VOLUME 10 | ISSUE 2 | APRIL 2021 | MONTHLY | PAGES 44

PRICE ₹100

ISSN 2393-9261

PUBLISHING DATE : 08/04/2021 I RNI NO.: RAJBIL/2012/44840

सिम्पली जयपुर

# SIMPLY JAIPUR™

**DESTINATION FOR YOUR OWN BUSINESS & LIFE STYLE**

First Bi-Lingual (Hindi - English) *Life-Style* MONTHLY MAGAZINE

e-magazine
www.simplyjaipur.com

RIFF™ FILM CLUB
A platform for film lovers
Presents

riff™
Rajasthan International
Film Festival
(Accredited by FFSI)

Incredible !ndia

Federation of Film Societies of India

# 7th RAJASTHAN INTERNATIONAL FILM FESTIVAL 2021

**Theme : Music in Cinema**

**20th - 24th March 2021**

at EP - Miraj Cinemas , Jaipur & Miraj Bioscope Cinemas , Jodhpur (Rajasthan)

20th March
at Entertainment Pa...
Miraj Cinemas , Nea...
Circle, Jaipur , Ra...

**Film Exhibition by**

**By RIFF Film Club & National Film Archive of India**

nfai

**Theme : Music in Cinema**

at **Exhibition Gallery**
Mehrangarh Fort , Jodhpur
21st to 24th March 2021

- FILM SCREENING
- WORKSHOP
- AWARD NIGHT
- OPEN FORUM BY FFSI (TALK SHOW)
- INTERNATIONAL SEMINAR
- FILM BAZAR & EXHIBITION

Every Day Show
20-24th March '

CINEM...
ON WHEE...
[Educate | Entertain | Enco...

www.riffjaipur.org

: riffjaipur

AN INITIATIVE BY — RIFF FILM CLUB, SIMPLY JAIPUR

MULTIPLEX PARTNER — MIRAJ CINEMAS

HOSPITALITY & AFTER PARTY — THE UMMED JODHPUR, ZONE Jodhpur BY THE PARK

MALL PARTNER — Ashapurna MALL

TICKETING PAR... — paytm insider

EVENT ASSOCIATE PARTNER — CINEMA ON WHEELS, RCCI Rajasthan Chamber of Commerce and Industry, हिन्दीनामा, Elegant Eye Production, Trance Events, Jashn... A celebration of life, THAILA POTLI, ARYA GROUP OF COLLEGES

PHOTOGRAPHY PARTNER — Sanjay Studio, Rollywood

## SUPPORT BY

Mehrangarh Museum Trust

Directorate of Film Festivals

ntai national film archive of india राष्ट्रीय फिल्म संग्रहालय
Where The Heritage of Indian Cinema Comes Alive ...

FILMS DIVISION

ICCR
Indian Council for Cultural Relations

म्हारो जोधपुर
नगर निगम उत्तर

NNJS
जोधपुर नगर निगम - दक्षिण

राजस्थान फाउण्डेशन
Rajasthan Foundation

**FOCUS COUNTRY**

INSTITUT FRANÇAIS
INDE
FRANCE

**VENUE & MULTIPLEX PARTNER**

MIRAJ CINEMAS
ENTERTAINMENT REDEFINED

## PENING CEREMONY

n 2021

adise (EP)
r Jawahar
jasthan

## FILMS SCREENING

MIRAJ CINEMAS
ENTERTAINMENT REDEFINED

**21- 24th March 2021**

Miraj Bioscope Cinemas - Ashapurna Mall , Sector-E , Shastri Nagar
Jodhpur , Rajasthan

## CLOSING CEREMONY & RIFF 2021 AWARD NIGHT

**24th March 2021**
**at Mehrangarh Fort Jodhpur**
6 PM ONWARDS

**TNER** | **TROPHY PARTNER** Golden Divine Creations Pvt. Ltd. | **SECURITY PARTNER** SPAN; SHRI RAM ASSOCIATES & SECURITIES | **RADIO PARTNER** 94.3 MY FM jiyo dil se! | **LED PARTNER** | **SOUND PARTNER** MODI SOUND | **MAGAZINE PARTNER** मायापुरी

**STREAMING PARTNER** spiderlink FIBER BROADBAND | **KNOWLEDGE PARTNER** the quench | **OUTDOOR MEDIA PARTNERS** RAJASTHAN Advertising Service 98290-27822; SGM Outdoors | **ELECTRONIC MEDIA PARTNER** 1st इंडिया राजस्थान; FIRST INDIA | **PRINT MEDIA PARTNER** VOICE OF JAIPUR

सिम्पली जयपुर

# SIMPLY JAIPUR™

## Destination for Your own Business & Life Style

e-magazine
www.simplyjaipur.com

First Bi-Lingual (Hindi-English) Life Style Monthly Magazine

No. 1st Life Style Monthly Magazine (Bi-Lingual Hindi-English)

*...with a circulation of 1.2 lakh per annum and connect with 3.6 lakh readers. Reach some of the most influential industrialists, businessmen, finance professionals, doctors, lawyers and other high flyers.*

| TARIFF (Monthly Edition) | |
|---|---|
| Cover Back Page | 50,000 |
| Cover Inner Page | 40,000 |
| **Single Premium Full Page** | 30,000 |
| **Double Spread Premium Page** | 54,000 |
| Single Section Full Page | 20,000 |
| **Double Spread Section Page** | 36,000 |
| Half Section Page | 12,000 |
| Vertical Strip | 8,000 |
| Quarter Page | 7,000 |
| Horizontal Strip | 5,000 |

| SPECIFICATIONS | |
|---|---|
| 7.75 x 10 inches | Full page |
| 7.75 x 5 inches | Half page |
| Advertisement in colour only. | |

**For Advertisement or Subscription Call : +91-9414044548, 9413401555**

**Registered Office : 406, 4th Floor, "GURU-KRIPA TOWER", C-43, Mahaveer Marg. C-Scheme, JAIPUR - 302001 (Raj.) INDIA | Ph:- +91-141-4014474**
**E-mail:- info@simplyjaipur.in | Web : www.simplyjaipur.com, www.simplyjaipur.in**

RIFF™
FILM CLUB
A platform for film lovers

FIRST FILM CLUB OF RAJASTHAN

which bring film lovers &
film makers together to enable
exchange of information and
single window solutions for film industry....

The club aims to do creativity through year round activities :

| Film Festival | Film Screening | Workshop | Knowledge Series |
|---|---|---|---|
| Shooting Location and Equipments & Auditions | Master Classes | Film Bazar | |
| Interaction with leading Film Makers, Technicians & Actors | | | |

Do registration at www.rifffilmclub.org

info@rifffilmclub.org

COVER PAGE

**RIFF 2021**

Owner, Publisher, Printer & Editor in Chief
**ANSHU HARSH**

CEO, Managing Editor & Founder
**SOMENDRA HARSH**

Sub-Editor
**RAJIV PUROHIT**

Circulation Executive
**MOHD. SHABBIR**

Graphic Designer & Photo Journalist
**ESHAN HARSH**

Contribution
**ANIL PUROHIT**
**AJIT RAI**
**SHIVPRAKASH PUROHIT**
**SANJAY STUDIO, JODHPUR**
**RIFF 2021 JAIPUR & JODHPUR TEAM**

**SIMPLY RAJASTHAN**

> Simply JODHPUR Pages
**PRADEEP JOSHI**

> Simply AJMER Pages
**ANUJ SHARMA**

**SIMPLY NATIONAL**

> Simply MUMBAI Pages
**MR. KAILASH ADVANI**

> Simply HYDERABAD Pages
**V. V. MAHESHWAR ROA**

> Simply CHENNAI Pages
**SAURABH SIKCHI**

**SIMPLY INTERNATIONAL**

> Simply NEW YORK Pages
**ASHOK VYAS (N.Y., USA)**

> Simply CALIFORNIA Pages
**KAPIL MOHAN**
California (C.A., USA)

ISSN 2393-9281

Registered Office :
**SIMPLY JAIPUR**
406, 4th Floor, Guru Kripa Tower, C-43, Mahaveer Marg C-Scheme, Jaipur - 01 (Raj.) INDIA. Ph.: 0141-4014474
E-mail : info@simplyjaipur.in, Web : www.simplyjaipur.in

**FOR ADVERTISEMENT AND SUBSCRIPTION**
**CALL : 9414044548, 9413401555**

Re production in whole or part without written permission is strictly prohibited. The content which is contributed by the writers in the magazine SIMPLY JAIPUR is completely his/her responsibility. SIMPLY JAIPUR doesn't take any responsibility for their views and respectives. All disputes are subject to JAIPUR Jurisdiction Only.

# CONTENTS

e-magazine :
www.simplyjaipur.com

**APRIL 2021**

**SIMPLY COVER STORY**

**10** राजस्थान इंटरनेशनल फिल्म फेस्टिवल के सातवें संस्करण का हुआ भव्य आगाज़

**12** राजस्थान इंटरनेशनल फिल्म फेस्टिवल का जोधपुर में हुआ आगाज

**14** राजस्थान इंटरनेशनल फिल्म फेस्टिवल के तीसरे दिन "क्षेत्रीय भाषाएं, राजस्थानी भाषा मान्यता, संघर्ष एवं चुनौतियां" विषय पर टॉक शो का आयोजन किया गया

**16** राजस्थान इंटरनेशनल फिल्म फेस्टिवल के चौथे दिन अलग-अलग भाषाओं में डेढ़ दर्जन से अधिक फिल्मों का प्रदर्शन किया गया

**18** राजस्थान इंटरनेशनल फिल्म फेस्टिवल के आख़री दिन "सिनेमा में संगीत" पर हुई चर्चा

**20** राजस्थान इंटरनेशनल फिल्म फेस्टिवल का मेहरानगढ़ दुर्ग में रंगारंग सांस्कृतिक कार्यक्रम और अवार्ड सेरेमनी का हुआ भव्य आयोजन

**20** RIFF 2021 Special Awards

**25** RIFF 2021 After Party

**27** RIFF 2021 Award List

**32** RIFF 2021 Branding

31

36

33

37

**33** **RIFF 2021 Media Coverage**

**SIMPLY CINEMA**

**36** **पियरे फिलमान का सिनेमा**

**SIMPLY EVENTS**

**37** **गुलाबी नगरी के बाशिन्दों को मिराज सिनेमाज प्रीमियम मल्टी-प्लेक्स की सौगात एक साथ तीन स्क्रीन की शुरुआत**

**38** **JKK CELEBRATES FOUNDATION DAY WITH A MELANGE OF EVENTS**

**ARTIST MUGDHA SINHA CONDUCTS A LIVE DEMONSTRATION ON BOTTLE ARTAT JKK**

**"THE PEOPLE OF JAIPUR HAVE A UNIQUE CONNECT WITH POLO"**
**- HH Maharaja Padmanabh Singh of Jaipur**


## » REGULARS


| | |
|---|---|
| Subscription Form FREE | 35 |
| Simply Astro | 39 |


## » BRAND INSIDE


| | |
|---|---|
| **RIFF 2021** | 2-3 |
| **Simply Jaipur Tariff** | 4 |
| **RIFF Film Club** | 5 |
| **ASH Group** | 34 |
| **Shaadi Vivah India.com** | 40 |
| **Thar Sarvoday Sansthan** | 41 |
| **Pink Square Mall** | 42 |
| **Voice of Jaipur** | 43 |
| **Rajasthan International Film Festival 2022** | 44 |

# EDITORIAL

## आभार हर साथ का ... चलते रहिये सफ़र में
## तुम चलोगे तो कई और भी चलेंगे

सिनेमा साहित्य कला संस्कृति हमें जोड़ती है , इस जुड़ाव को सिनेमा उत्सव और प्रबल बनाते है। रिफ में राष्ट्रीय और अंतराष्ट्रीय सिनेमा मेल मुलाकात करता है ये सिलसिला कायम रहे ये उत्सव महोत्सव बने ये आप सब के सहयोग से ही संभव है। आभार सिनेमा जगत के सभी अथितियों का ।उनकी उपस्थिति से हर संवाद सार्थक रहा और फिल्मी चर्चा और कार्यक्रम सितारों की चमक से रोशन रहे ।

किसी भी बड़े कार्यक्रम का आयोजन बिना किसी बड़ी आर्थिक सहायता के संभव नहीं है इसके लिए कोरोना के इस कठिन दौर में हर छोटे बड़े सहयोग के लिए फेस्टिवल टीम शुक्रिया अदा करती है । राजस्थान इंटरनेशनल फिल्म फेस्टिवल ने यह तय किया था कि अब हर साल ये एक नई यात्रा कर किसी नए शहर में होगा ।इस बार जोधपुर आयोजन हुआ और यहाँ की जनता ने , कलाकारों ने इसे स्वीकार किया।

धन्यवाद पुलिस और प्रशासन का जिनके सहयोग बिना ये कार्य संभव नहीं था। धन्यवाद मीडिया के साथियों का जिन्होंने खबर के माध्यम से कार्यक्रम की सफलता को रोशन किया ।आज हम हर त्यौहार को बहुत शौक से मनाते है चाहे क्रिसमस हो या दिवाली ईद हो या लोहड़ी दोस्तों को सिर्फ एक साथ मिल कर उत्सव मनाने में मजा आता है वहाँ कोई धर्म आड़े नहीं आता। और जो लोग जीवन को उत्सव समझ कर जीते है।ये फिल्मों का त्यौहार है ।सिनेमा साहित्य कला संस्कृति हमें जोड़ती है , इस जुड़ाव को सिनेमा उत्सव और प्रबल बनाते है।

रिफ में राष्ट्रीय और अंतराष्ट्रीय सिनेमा मेल मुलाकात करता है ये सिलसिला कायम रहे ये उत्सव महोत्सव बने ये आप सब के सहयोग से ही संभव है। सभी सहयोगी मित्रों का धन्यवाद और आभार।

› अंशु हर्ष

ashharsh2000@gmail.com
ashharsh2000
anshuharsh
anshu_harsh

We the team of Simply Jaipur, a unique destination for your own lifestyle magazine, welcome you. It is Rajasthan's first BI-LINGUAL monthly lifestyle magazine. As you are aware our current April 2021 Edition is already on the stands.

We Invite your presence in form of advertorial or advertisment in our May 2021 edition in which we cover top personalities of Jaipur who have contributed in any way to lifestyle, society or through their profession. Our upcoming editions will be based on the customs and traditions of the local area. As well we will be highly delighted if anybody send us Travelogues about different tourist destinations.

We also have our presence online among the readers of all ages through Digital magazine. Our targeted group of reader varies from proactive and dynamic adults to people with higher household incomes.

All editions of SIMPLY JAIPUR are available online also, you can visit our online digital brochure at **www.simplyjaipur.com.** This 44 pages BI-LINGUAL publication features new trends of lifestyle in every edition.

In last four successful years, we have received great response from our readers not only from Rajasthan but also globally.

In our upcoming editions, we look forward to publish Life-style contents and for that we are providing advertising space for the local businesses. We also cater to your presence in form of Display Advertisement, Editorial, or Advertorial.

**SOMENDRA HARSH**
**CEO/MANAGING EDITOR & BUSINESS HEAD**
**M : 9414044548**

somendra.harsh@gmail.com | somendra.harsh | somendraharsh | somendraharsh

For Advotorial or Advertisement
✆ 9414044548, 9413401555

Follow us : simply jaipur | simplyjaipur | SIMPLYJAIPUR

Simply Catch All Editions in
ONE CLICK
catch your favorite magazine

Now on your mobile www.simplyjaipur.com

RIFF FILM CLUB Presents riff Rajasthan International Film Festival (Accredited by FFSI)

7th RAJASTHAN INTERNATIONAL FILM FESTIVAL 2021 20th to 24th March, 2021

SUPPORT BY

20th - 24th March 2021 at EP - Miraj Cinemas , Jaipur & Miraj Bioscope Cinemas ,Jodhpur

RIFF Award Night 2021 @Mehrangarh Fort , Jodhpur

Theme : Music in Cinema

SUPPORT BY Mehrangarh Museum Trust | MULTIPLEX PARTNER MIRAJ CINEMAS

DAY 1 | 20th March, 2021

Opening Ceremony at EP - Miraj Cinemas , Jaipur

# राजस्थान इंटरनेशनल फिल्म फेस्टिवल के सातवें संस्करण का हुआ भव्य आगाज़

## - सिनेमा ऑन व्हील्स का हुआ अनूठा प्रयोग, अभिनेता यशपाल शर्मा ने किया फ्लैगऑफ

रिफ फिल्म क्लब द्वारा आयोजित और फेडरेशन ऑफ़ फिल्म सोसाइटीज़ ऑफ़ इंडिया द्वारा मान्यता प्राप्त राजस्थान इंटरनेशनल फिल्म फेस्टिवल का सातवां संस्करण का आगाज शनिवार 20 मार्च 2021 को मिराज एंटरटेन्मेंट पैराडाइस (ईपी) जयपुर मे आयोजित हुआ। रिफ के उद्घाटन समारोह मे रिफ के पैट्रन , राजस्थान चैम्बर ऑफ़ कॉमर्स एवं इंडस्ट्रीज के आनरेरी सचिव डॉ. के.ऐल.जैन अभिनेता यशपाल शर्मा , फ्रेंच फिल्म निर्देशक पियरे फिल्मोंन ,मिराज सिनेमाज के यूनिट हेड एवं गोल्डन डिवाईन से अंशुल जैन उपस्थित थे। उद्घाटन समारोह मे गोल्डन स्पार्कल डांस टीम के छात्र - छात्राओं द्वारा हनुमान चालीसा पर नृत्य एवं एंजेल्स अकादमी के छात्र - छात्राओं द्वारा कव्वाली एवं ओपेरा जैसे कार्यक्रम की रंगारंग प्रस्तुतियां दी गयी। रिफ के पैट्रन डॉ. के.ऐल.जैन ने कहा कि "मुझे बहुत खुशी है की इस कठिन समय में भी राजस्थान इंटरनेशनल फ़िल्म फेस्टिवल के सातवें संस्करण का आयोजन हो रहा है। आने वाले समय में ये फेस्टिवल राजस्थान के दूसरे शहरों में भी आयोजित होगा इसके लिए मेरी तरफ़ से पूरी टीम को हार्दिक शुभकामनाएं।"

रिफ के संस्थापक सोमेंद्र हर्ष ने बताया की "रिफ मे हर वर्ष की तरह सभी फिल्मों का चयन बहुत ही बारीकी के साथ किया गया है। फिल्म फेस्टिवल के दौरान दिखाई जाने वाली सभी फिल्मों के पीछे सामाजिक सरोकारों से जुड़ा एक संदेश होता है। फ़िल्म के बाद फिल्म के यूनिट मेंबर की ओर से उनकी फिल्म के बारे में विस्तार से जानकारी दी जाती है और फिल्म में छिपे संदेश को भी बताया जाता है। रिफ की सह संस्थापक अंशु हर्ष ने बताया कि 21 मार्च से लेकर 24 मार्च तक जोधपुर में आयोजित होने वाले इस फिल्म फेस्टिवल में प्रतिदिन एक महत्वपूर्ण विषय पर टॉक शो आयोजित किया जाएगा। 21 मार्च को "फिल्मों से समाज में परिवर्तन", 22 मार्च को "क्षेत्रीय भाषा राजस्थानी भाषा की मान्यता भविष्य एवं चुनौतियां", 23 मार्च को "फिल्मों द्वारा पर्यटन,संस्कृति एवं निवेश को बढ़ावा देना" और 24 मार्च को "सिनेमा में संगीत विषय विशेषज्ञ विस्तृत चर्चा करेंगे।

## रीफ के सातवें संस्करण की फ़ोकस कंट्री है फ्रांस

राजस्थान इंटरनेशनल फिल्म फेस्टिवल ( रिफ ) के संस्थापक , निर्देशक और सीईओ, श्री सोमेंद्र हर्ष ने बताया की इस वर्ष राजस्थान इंटरनेशनल फिल्म फेस्टिवल के सातवे एडिशन में फ्रांस फ़ोकस कंट्री है एवं फ्रेंच फ़िल्म निर्देशक पियरे फिल्मोंन राजस्थान इंटरनेशनल फिल्म फेस्टिवल के पाचों दिन मौजूद है एवं फिल्मोंन की फ़ीचर फ़िल्म "लांग टाइम नो सी" भी फिल्म फेस्टिवल की ओपनिंग फिल्म प्रदर्शित की गयी। वहीं फ्रेंच अभिनेत्री और जूरी एडवाइजर मरियाने बोर्गो भी हर वर्ष की तरह फिल्म फेस्टिवल मे मौजूद रही।

## सिनेमा ऑन व्हील्स का हुआ अनूठा प्रयोग

सोमेंद्र हर्ष ने बताया कि फिल्म फेस्टिवल में जहां मिराज सिनेमा हॉल में 77 फिल्मों का प्रदर्शन होगा, वही ग्रामीण इलाको के सुदूर क्षेत्रों में बैठे ग्रामीणों को सामाजिक सरोकार से जुड़ी फिल्म दिखाने के लिए सिनेमा न व्हील का प्रयोग किया गया है इसमें विशेष रूप से तैयार की गई एलईडी वाहन को अभिनेता यशपाल शर्मा ने फ्लैग ऑफ करके अलग-अलग क्षेत्रों में भेजा ।

## शॉर्ट फिल्में रहीं आकर्षण का केंद्र

राजस्थान इंटरनेशनल फिल्म फेस्टिवल के सातवे संस्करण में पहले दिन मिराज एंटरटेन्मेंट पैराडाइस (ईपी ) जयपुर में राहुल सूद द्वारा निर्देशित शॉर्ट फिल्म **"डेमेन्शीया -द अनफॉर्गेटेबल फॉर्गेटफुलनेस"**, गणेश पांडेय द्वारा निर्देशित इंटरनेशनल डॉक्यूमेंटरी फ़िल्म **"सिविल सोल्जर्स "**, नवल किशोर मिश्रा और राजीव वर्मा द्वारा निर्देशित शार्ट स्टूडेंट फ़िल्म **"अस्पेक्ट ऑफ़ जयपुर "** , सतीश कौशिक द्वारा निर्देशित और सलमा खान , निशांत कौशिक और विकास मालू द्वारा निर्मित फ़िल्म **"कागज़"**, राघव तिवारी द्वारा निर्देशित शॉर्ट फ़िल्म **"द मेकअप आर्टिस्ट"**, ईटाई जमशी द्वारा निर्देशित इंटरनेशनल स्टूडेंट शॉर्ट फ़िल्म **"अलूफ"** , एलिगेंट आई प्रोडक्शन द्वारा निर्मित म्यूजिक एल्बम **"कोरे कोरे से तुम"** डॉ अजय सक्सेना द्वारा संगीत एव आनंद गंगवार द्वारा निर्देशित और निर्मित म्यूजिक एल्बम **"शायर नहीं हाँ में , तेरा दीवाना हूँ "** , रूपल वर्मा और मानस श्रीवास्तव द्वारा निर्देशित और जुगल किशोर वर्मा द्वारा निर्मित शॉर्ट फिल्म **"घूँघट"** , यमन भाटिया द्वारा निर्देशित और निस्चल शर्मा द्वारा निर्मित शॉर्ट फ़िल्म **"द लास्ट कंफेशंस"** ,डॉ उषा दशोरा द्वारा निर्देशित और निर्मित शॉर्ट फिल्म **"नीले टमाटर"** , अभिषेक शर्मा द्वारा निर्देशित और निर्मित शॉर्ट फ़िल्म **"फ़ीकी शक्कर"** गायक गौरव जैन द्वारा गाया हुआ और अंकित भट्ट द्वारा निर्देशित म्यूजिक एल्बम **"एक ख्वाब"**, गायक रेहमत अली और जावेद हुसैन द्वारा गाया हुआ और नवतेज भटाचार्य एव राजीव जैन , कुलविंदर सिंह द्वारा निर्मित म्यूजिक एल्बम **"ग्वाला"** , राज मिर्ज़ा द्वारा निर्देशित और श्रद्धा तिवारी द्वारा निर्मित शॉर्ट फ़िल्म **"सुहाना - अ रिफ्लेक्शन ऑफ सोसाइटी"** रिधिका दयाल दास द्वारा निर्देशित और निर्मित शॉर्ट स्टूडेंट फ़िल्म **"डार्क डायरी - द स्टोरी ऑफ अनकॉमन गर्ल"** और सुनील प्रसाद शर्मा द्वारा निर्देशित म्यूजिक वीडियो **"तू छोड़ ना उम्मींदों का दामन"** प्रदर्शित हुए।

RIFF FILM CLUB Presents riff™ Rajasthan International Film Festival (Accredited by FFSI)

7th RAJASTHAN INTERNATIONAL FILM FESTIVAL 2021 20th to 24th March, 2021

SUPPORT BY

20th - 24th March 2021 at EP - Miraj Cinemas , Jaipur & Miraj Bioscope Cinemas ,Jodhpur

RIFF Award Night 2021 @Mehrangarh Fort , Jodhpur

Theme : Music in Cinema

SUPPORT BY Mehrangarh Museum Trust

MULTIPLEX PARTNER MIRAJ CINEMAS

DAY 2 21st March, 2021

Miraj Bioscope Cinemas - Ashapurna Mall , Jodhpur

# राजस्थान इंटरनेशनल फिल्म फेस्टिवल का जोधपुर में हुआ आगाज

## - "फिल्मों से समाज में परिवर्तन" विषय पर टॉक शो का आयोजन हुआ

राजस्थान इंटरनेशनल फिल्म फेस्टिवल का रविवार को जोधपुर में आगाज हुआ। रिफ के उद्घाटन समारोह में जोधपुर महापौर ,उत्तर कुन्ती देवड़ा मुख्य अतिथि के रुप में उपस्थित थे तो वही मशहूर भजन गायक अभिनेता अनूप जलोटा, फिल्म अभिनेता यशपाल शर्मा, फिल्म निर्माता ओम छंगाणी विशेष अतिथि के रूप में मौजूद थे। उद्घाटन समारोह के अवसर पर "फिल्मों से समाज में परिवर्तन" विषय पर टॉक शो का आयोजन किया गया। जोधपुर महापौर ,उत्तर कुन्ती देवड़ा परिहार ने कहा कि "फिल्में समाज का दर्पण होती है और फिल्मों का आमजन के जीवन पर काफी अधिक प्रभाव पड़ता है। कई ऐसी फिल्में हैं जो वास्तव में व्यक्ति के व्यक्तित्व विकास में उपयोगी साबित होती है और समाज में एक सकारात्मक सोच के साथ काम करने का संदेश देती है "। उन्होंने कहा कि वर्तमान परिपेक्ष में ऐसी फिल्मों की आवश्यकता है जो युवाओं में आत्मविश्वास बढ़ा सके और धैर्य के साथ अपने लक्ष्य की ओर बढ़ने का संदेश दे ।

भजन गायक अनूप जलोटा ने कहा कि "फिल्में समाज में घटित घटनाओं के आधार पर ही बनती है।फिल्मों से समाज में कोई कार्य नहीं होता है। उन्होंने कहा कि वर्तमान में वेब सीरीज के नाम पर जिस तरह से लोगों में अश्लीलता व फूहड़पन परोसा जा रहा है, वह वास्तव में चिंताजनक है। इस तरह की फिल्मों के प्रदर्शन पर सेंसर का होना आवश्यक है और केंद्र सरकार ने इस दिशा में काम करना शुरू कर दिया है"।

फिल्म अभिनेता यशपाल शर्मा ने बताया कि "फिल्मों की कहानियां वैसी ही होती है जैसी हम दैनिक जीवन में देखते हैं,लेकिन कई फिल्मों में अनावश्यक रूप से नग्नता और अमर्यादित भाषा का प्रयोग किया जाता है जो कि गलत है। ऐसी फिल्मों को देखने से बच्चों की मानसिकता पर विपरीत प्रभाव पड़ता है, इसलिए फिल्मों में जरूरी नहीं कि पूरी की पूरी घटना का सचित्र वर्णन किया जाए। कुछ दृश्य ऐसे होते हैं जिन्हें सांकेतिक रूप से भी फिल्माया जा सकता है"। उन्होंने निर्भया कांड का हवाला देते हुए कहा कि "जब इस तरह की घटनाएं होती है तो पूरा देश मोमबत्ती लेकर न्याय के लिए निकल पड़ता है लेकिन यह विकृति कहां से समाज में आई है इस और कोई ध्यान नहीं दे पाता है। युवा पीढ़ी में बढ़ती नशे की प्रवृत्ति को भी उन्होंने काफी हद तक फिल्मों को ही जिम्मेदार ठहराया।

वही फिल्म निर्माताओम छंगाणी ने कहा कि "फिल्मों में अभिव्यक्ति की आजादी होनी चाहिए लेकिन इस आजादी निर्धारित सीमाओं को नहीं लांघना चाहिए"। कार्यक्रम के अंत में रिफ के निदेशक सोमेंद्र हर्ष ने सभी अतिथियों को स्मृति चिन्ह देकर सम्मानित किया, वहीं रिफ की सह निदेशक अंशु हर्ष ने टॉक शो का संचालन किया।

## सत्य साईं बाबा के सानिध्य का मिला बहुत लाभ

फिल्म "सत्य साईं बाबा" में सत्य साईं बाबा का रोल करने वाले भजन गायक अनूप जलोटा ने मीडिया से बातचीत में कहा कि करीब 55 वर्षों तक वह सत्य साईं बाबा के संपर्क में रहे। जीवन के कई महत्वपूर्ण उन्होंने उनके साथ व्यतीत किए और जब सत्य साईं बाबा की फिल्म बन रही थी तो उन्हें इस फिल्म के गानों को रिकॉर्ड करने का अवसर मिला। जब गानों की रिकॉर्डिंग की जा रही थी तब उन्होंने फिल्म डायरे टर के समक्ष सत्य साईं बाबा का रोल करने का प्रस्ताव रखा जिसे फिल्म डायरेक्टर ने पसंद किया। उन्होंने कहा कि इस फिल्म में उन्होंने पूरा प्रयास किया है कि सत्य साईं बाबा के किरदार को सजीव रूप में उतारा जाए और 55 वर्षों के उनके सानिध्य का उन्हें काफी लाभ इस फिल्म में मिला है।

## कई फिल्मों का हुआ प्रदर्शन

राजस्थान इंटरनेशनल फिल्म फेस्टिवल के सातवे संस्करण में दूसरे दिन मिराज बॉयोस्कोप सिनेमा , आशापूर्णा मॉल जोधपुर में पंकज सिंह तंवर द्वारा निर्देशित फ़ीचर फ़िल्म **"शुभ रात्रि"** , साजिन बाबू द्वारा निर्देशित मलयालम फ़िल्म **"बिरयानी"** गरिमा कॉल द्वारा निर्देशित फ़िल्म **"डिजायर"**, डॉ कुमार राजीव द्वारा निर्देशित शॉर्ट फिल्म **"कुर्बानी"** , रवि सचदेव और भाविन मंडाविया द्वारा निर्देशित शॉर्ट फ़िल्म **"रौशनी"**,आनंद सिंह चौहान द्वारा निर्देशित राजस्थानी म्यूजिक एल्बम **"चाल अप्पा चालां"**, वरुण सिंह द्वारा निर्देशित म्यूजिक एल्बम **"ज़रा और पास"**, विक्की राणावत

द्वारा निर्देशित और बालकिशन श्रीवास्तव द्वारा निर्मित फ़िल्म **"सत्य साईं बाबा"**, हिरोशी अकाबने द्वारा निर्देशित फ़ीचर जापानीज फ़िल्म **"ब्यूटीफुल लुयर - अ मॉडर्न टेल ऑफ़ पेंटेड स्किन"**, कौशल जोशी द्वारा निर्देशित और निर्मित शॉर्ट फ़िल्म **"कोख़ - एक ख़ामोशी"**,मनोहर सिंह और मोहम्मद सलीम द्वारा निर्देशित शॉर्ट फ़िल्म **"बस अब और नहीं ?"**, रियाज़ राज़ और प्रवीण केलिकोडेन द्वारा निर्देशित और फर्स्ट लैप द्वारा निर्मित मलयालम फ़िल्म **"पुल्लू - द बर्ड ऑफ ओमेन"** , मक्सिमे रॉय द्वारा निर्देशित और निर्मित फ्रेंच शॉर्ट फिल्म **"सोले मिओ"** और अशोक कलिता द्वारा निर्देशित फ़ीचर रीजनल फ़िल्म **"वेलुकाकका ओपु का"** प्रदर्शित हुए।

RIFF FILM CLUB Presents riff Rajasthan International Film Festival (Accredited by FFSI)

7th RAJASTHAN INTERNATIONAL FILM FESTIVAL 2021
20th to 24th March, 2021

SUPPORT BY

20th - 24th March 2021 at EP - Miraj Cinemas , Jaipur & Miraj Bioscope Cinemas ,Jodhpur

RIFF Award Night 2021 @Mehrangarh Fort , Jodhpur

Theme : Music in Cinema

SUPPORT BY Mehrangarh Museum Trust

MULTIPLEX PARTNER MIRAJ CINEMAS

DAY 3 **22nd March, 2021**

Miraj Bioscope Cinemas - Ashapurna Mall , Jodhpur

# राजस्थान इंटरनेशनल फिल्म फेस्टिवल के तीसरे दिन "क्षेत्रीय भाषाएं, राजस्थानी भाषा मान्यता, संघर्ष एवं चुनौतियां" विषय पर टॉक शो का आयोजन किया गया

राजस्थान इंटरनेशनल फिल्म फेस्टिवल के तीसरे दिन सोमवार को "क्षेत्रीय भाषाएं, राजस्थानी भाषा मान्यता, संघर्ष एवं चुनौतियां" विषय पर टॉक शो का आयोजन किया गया। इस टॉक शो में सभी वक्ताओं ने एक सुर में राजस्थानी भाषा को संवैधानिक मान्यता दिलाने के लिए आर-पार की लड़ाई लड़ने का संकल्प दोहराया। टॉक शो में राजस्थान फाउंडेशन के कमिश्नर धीरज श्रीवास्तव मुख्य अतिथि के रूप में मौजूद थे तो वही मायड़ भाषा संघर्ष समिति की अध्यक्ष तरनीजा मोहन राठौड़, माणक पत्रिका के प्रधान संपादक पदम मेहता, हास्य कलाकार प्रतीक मुथा और फिल्म अभिनेता यशपाल शर्मा विशिष्ट अतिथि के रूप में मौजूद थे।

टॉक शो में राजस्थान फाउंडेशन के अध्यक्ष धीरज श्रीवास्तव ने कहा कि "किसी भी प्रदेश की भाषा और भोजन संस्कृति का मुख्य आधार होता है और इस को मजबूती दिए बिना कोई भी धरोहर सुरक्षित नहीं रह सकती है।" राजस्थानी भाषा को मान्यता दिलाने के लिए लंबा संघर्ष चला है लेकिन वर्तमान परिस्थितियों को देखकर ऐसा लगता है कि अब हम मंजिल के काफी करीब है। "

धीरज श्रीवास्तव ने कहा कि राज्य सरकार ने राजस्थानी फिल्म उद्योग को बढ़ावा देने के लिए हाल ही के बजट में फिल्म पर्यटन प्रोत्साहन नीति लागू की है , जिसमें क्षेत्रीय भाषाओं के फिल्म निर्माताओं को 25 लाख रुपए तक का इंसेंटिव देने की घोषणा की है। उन्होंने कहा कि नई फिल्म नीति से राजस्थानी फिल्म का नया स्वरूप देखने को मिलेगा और युवा काफी महत्वपूर्ण भागीदारी निभाएंगे। उन्होंने कहा कि मुख्यमंत्री अशोक गहलोत राजस्थानी भाषा को संवैधानिक दर्जा दिलाने के लिए काफी सजग है और पूरा विश्वास है कि उनकी पहल पर केंद्र सरकार को जल्द ही राजस्थानी भाषा को संवैधानिक दर्जा देगी।

माणक पत्रिका के संपादक पदम मेहता ने बताया कि कोई भी व्यक्ति मां, मातृभाषा और मातृभूमि से अलग नहीं हो सकता है। राजस्थानी भाषा हमारी मातृभाषा है और इसकी मान्यता के लिए आजादी से पहले संघर्ष चल रहा है। उन्होंने बताया कि राजस्थानी भाषा को मान्यता नहीं मिलने से नई पीढ़ी राजस्थानी भाषा से विमुख हो रही है, इसलिए हमें अपने संस्कारों को जीवित रखते हुए अपने दिनचर्या में राजस्थानी भाषा को शामिल करना होगा। हमारी राजस्थानी भाषा का शब्द कोष काफी बड़ा है और हमें अपनी युवा पीढ़ी को भी राजस्थानी भाषा के साथ जुड़ाव करना होगा।

मायड़ भाषा संघर्ष समिति की अध्यक्ष तरनीजा मोहन राठौड़ ने कहा कि राजस्थानी भाषा की मान्यता को लेकर संघर्ष तो बहुत लंबा चल रहा है लेकिन हमें स्वय को इसे अपनाना होगा। हम जहां कहीं भी जाएं राजस्थानी भाषा में बात करें, राजस्थानी ही बोले तो निश्चित रूप से राजस्थान का गौरव बढ़ेगा, साथ ही हमें भी अपनेपन का एहसास होगा। उन्होंने कहा कि इस बार सभी राजस्थानियो ने दृढ़ निश्चय कर लिया है कि जब तक राजस्थानी भाषा को संवैधानिक दर्जा नहीं दिया जाएगा तब तक वह चुप नहीं रहेंगे, इसलिए हमें उम्मीद है कि जल्द ही हमारी भाषा को संवैधानिक दर्जा मिलेगा।

युवा कलाकार प्रतीक मुथा ने कहा कि राजस्थानी भाषा को अब तक मान्यता नहीं मिलना हम सभी के लिए सोचने विषय है, लेकिन इसके लिए कहीं न कहीं हमारी भी कमी है। हम अपने छदम मानसिकता को नही त्यागेंगे तब तक हमारा संघर्ष पूरा नहीं हो सकता है। हमें हमारी भाषा को स्वयं को दिल से सम्मान देना होगा, उसके बाद सभी लोग उसे सम्मान देंगे।

फिल्म अभिनेता यशपाल शर्मा ने भी राजस्थानी भाषा को मान्यता देने की बात का समर्थन करते हुए कहा कि इस फिल्म शो में कई राजस्थानी फिल्म ऐसी आई है जो वास्तव में देशभर में प्रदर्शित करने योग्य है। कोई भी सिनेमा पैसों से नहीं पेशन से बनता है। यदि हम क्षेत्रीय भाषा में ही क्वालिटी की फिल्म बनाएंगे तो निश्चित रूप से दर्शक उसकी ओर आकर्षित होंगे। टॉक शो के समापन पर रिफ निर्देशक सोमेंद्र हर्ष ने सभी अतिथियों को स्मृति चिन्ह देकर सम्मानित किया तो वही रिफ की सह निर्देशक अंशु हर्ष ने टॉक शो का संचालन किया।

इस अवसर पर जर्मनी से आए हरगोविंद सिंह राणा व लंदन से आए दिलीप पुंगलिया ने कहा कि हम विदेशो में भी अपने घरो में राजस्थानी भाषा का प्रयोग करते है। वही इस अवसर पर समाजसेवी विमला गट्टानी और प्रवीण मेढ ने भी राजस्थानी भाषा पर अपने विचार व्यक्त किए।

## रंग बिरंगी राजस्थानी पोशाकों से भरा नजर आया सिनेमा हॉल

राजस्थान इंटरनेशनल फिल्म फेस्टिवल के तीसरे दिन राजस्थानी भाषा की मान्यता, संघर्ष व चुनौतियां विषय पर हुए टॉक शो में मायड़ भाषासंघर्ष समिति के सभी पदाधिकारी रंग बिरंगी राजस्थानी वेशभूषा पहनकर पहुंची। पूरे टॉक शो में सभी महिलाओं ने काफी उत्साह के साथ भाग लिया। महिलाओं ने पूरे आत्मविश्वास के साथ कहा कि अब राजस्थानी भाषा को मान्यता दिलाने के लिए अब राजस्थानी भाषा को मान्यता दिलाने के लिए अब अग्रिम पंक्ति में रहकर संघर्ष करने के लिए तैयार है।

## इन फिल्मों का हुआ प्रदर्शन

राजस्थान इंटरनेशनल फिल्म फेस्टिवल के सातवे संस्करण में तीसरे दिन मिराज बॉयोस्कोप सिनेमा , आशापूर्णा मॉल जोधपुर में राम कमल मुखर्जी द्वारा निर्देशित फ़ीचर रीजनल फ़िल्म **"रिक्शावाला"** शैमान द्वारा निर्देशित राजस्थानी म्यूजिक वीडियो एल्बम **"पायलड़ी"**,श्रीदेवी ऊनि द्वारा निर्देशित शॉर्ट रीजनल फ़िल्म **" रेजोनेंस"** , ऋषि प्रकाश मिश्रा द्वारा निर्देशित शॉर्ट फ़िल्म **"अनारा"**,श्री किशोर द्वारा निर्देशित फ़ीचर इंटरनेशनल फ़िल्म **"माय इंडियन बॉयफ्रेंड"**,कुमार चौधरी द्वारा निर्देशित फ़ीचर रीजनल फ़िल्म **"फायर ऑफ़ टीक फ्लेम ऑफ़ चिनार"**, आनंद सिंह चौहान द्वारा निर्देशित शॉर्ट राजस्थानी फ़िल्म **"वाशिंग मशीन"**,अदत एम्पी द्वारा निर्देशित फ़ीचर रीजनल फ़िल्म **"क्रांतिवीरा"**,सिद्धू पूर्णचन्द्र द्वारा निर्देशित फ़ीचर रीजनल फ़िल्म **"द वे टू पैराडाइस"**,सोमप्रिया बोस द्वारा निर्देशित शॉर्ट स्टूडेंट फ़िल्म **"कातक"**,अनंत महादेवन द्वारा निर्देशित शॉर्ट फ़िल्म **"द नॉकर"**, डेस पियुक द्वारा निर्देशित इंटरनेशनल फ़ीचर फ़िल्म **"मेनी "**,अभिजीत साहा द्वारा निर्देशित शॉर्ट राजस्थानी फ़िल्म **"सिलेट्रॉ पिकनिक"** नवजोत कौर द्वारा निर्देशित स्टूडेंट इंटरनेशनल ऐनिमेशन फ़िल्म **"चौंप"**,प्रकाश घई द्वारा निर्देशित शॉर्ट राजस्थानी फ़िल्म **"मांस"**, ईशान हर्ष द्वारा निर्देशित स्टूडेंट शॉर्ट फ़िल्म **"लाइफ इन लॉकडाउन"** विराफ़ केकुबाड द्वारा निर्देशित फ़िल्म **"मिशन सफ़ीर"** और गायिका मधु भट द्वारा गाया हुआ और जेपी चौधरी द्वारा निर्देशित राजस्थानी म्यूजिक एल्बम **"तारा री चुँदरी"** प्रदर्शित हुए।

RIFF FILM CLUB Presents

riff™ Rajasthan International Film Festival (Accredited by FFSI)

7th RAJASTHAN INTERNATIONAL FILM FESTIVAL 2021 20th to 24th March, 2021

SUPPORT BY

20th - 24th March 2021 at EP - Miraj Cinemas , Jaipur & Miraj Bioscope Cinemas ,Jodhpur

RIFF Award Night 2021 @Mehrangarh Fort , Jodhpur

Theme : Music in Cinema

SUPPORT BY Mehrangarh Museum Trust

MULTIPLEX PARTNER MIRAJ CINEMAS

DAY 4

23rd March, 2021

Miraj Bioscope Cinemas - Ashapurna Mall , Jodhpur

# राजस्थान इंटरनेशनल फिल्म फेस्टिवल के चौथे दिन अलग-अलग भाषाओं में डेढ़ दर्जन से अधिक फिल्मों का प्रदर्शन किया गया

## - फिल्में निवेश का प्लेटफार्म करती है तैयार , पर्यटन इंडस्ट्री को भी मिलता है बूम

राजस्थान इंटरनेशनल फिल्म फेस्टिवल के चौथे दिन मंगलवार को अलग-अलग भाषाओं में डेढ़ दर्जन से अधिक फिल्मों का प्रदर्शन किया गया, वहीं "सिनेमा द्वारा पर्यटन, निवेश एवं संस्कृति को बढ़ावा " विषय पर टॉक शो का भी आयोजन किया गया। इस टॉक शो में महापौर दक्षिण वनिता सेठ मुख्य अतिथि के रूप में मौजूद थी, तो वही जर्मनी से आए हरगोविंद राणा, लंदन से आए दिलीप पुंगलिया और कोलकाता से आए कुमार चौधरी मुख्य वक्ता के रूप में मौजूद थे।

महापौर वनीता सेठ ने कहा कि किसी भी प्रदेश की सभ्यता और संस्कृति को बेहतर तरीके से प्रस्तुत करने का सबसे अच्छा साधन वहां का सिनेमा होता है। यदि क्षेत्रीय भाषा की फिल्मों में वहां की समृद्ध सभ्यता और संस्कृति को प्रदर्शित किया जाए तो निश्चित रूप से पर्यटक उसकी ओर आकर्षित होते हैं। उन्होंने विश्वास दिलाया कि शहर के विकास के लिए फिल्म जगत की ओर से जो भी सहयोग मांगा जाएगा, नगर निगम उसके लिए सदैव तैयार रहेगा।

जर्मनी से हरगोविंद राणा ने कहा कि राजस्थान इंटरनेशनल फिल्म फेस्टिवल ने बहुत ही ज्वलंत विषय पर टॉक शो का आयोजन किया है। राजस्थानी फिल्मों को इंटरनेशनल लेवल पर ले जाने की आवश्यकता है ताकि वहां भी राजस्थानी कल्चर के बारे में लोगों को जानकारी मिल सके।

राणा ने बताया कि हमारा प्रयास होगा कि गांव में बैठे लोगों को विशेषज्ञ चिकित्सकों की सेवाएं सुलभ हो सके। लंदन से आए दिलीप पुंगलिया ने बताया कि राजस्थान में ऐसी कई पर्यटन स्थल हैं जो अभी तक पर्यटन मानचित्र पर नहीं आए हैं, ऐसे टूरिस्ट स्पॉट को हाईलाइट करने के लिए फ़िल्म ही सबसे सशक्त माध्यम है। इंटरनेशनल फिल्मों के लिए लोकेशन तलाश करने वाले लोगों से राजस्थान फिल्म मेकर को टाइअप करना चाहिए और उन्हें प्रदेश की ऐसी लोकेशन को बताना चाहिए ताकि इंटरनेशनल फिल्में कर भी राजस्थान के उन टूरिस्ट स्पॉट बनाकर फिल्मों की शूटिंग करें तो वहाँ के पर्यटन को बढ़ावा मिलेगा।

सिनेमा ऑन व्हील के निर्देशक अरुण वर्मा ने बताया कि फिल्म हर वर्ग, आयु और धर्म के लोगों को एक सूत्र में पिरोने का काम करता है। वहां के क्षेत्रीय सभ्यता व संस्कृति को आमजन तक पहुंचाने में फिल्मों की बहुत ही महत्वपूर्ण भूमिका होती है और इन्हीं फिल्मों को ग्रामीण स्तर तक पहुंचाने के लिए सिनेमा ऑन व्हील्स चालू की है, ताकि लोगों को इन क्षेत्रीय फिल्मों के माध्यम से शिक्षित किया जा सके।

कोलकाता के फिल्म निर्देशक कुमार चौधरी ने बताया कि फिल्म के माध्यम से निवेश और पर्यटन कैसे संभव है इसका उदाहरण है कोलकाता के फिल्म निर्देशक सत्यजीत रे की ओर से बनाई गई एक फिल्म। उन्होंने कहा कि जैसलमेर में इस फिल्म की शूटिंग हुई थी और उसके बाद बंगाल के कई पर्यटक जैसलमेर के सोनार किले को देखने आते हैं। राजस्थान में जयपुर, जोधपुर, उदयपुर, पुष्कर, अजमेर, जैसलमेर जैसे कई शूटिंग लोकेशन मौजूद है जो शायद किसी भी अन्य प्रदेश में नहीं है। जरूरत है इन लोकेशन तक फिल्म निर्माताओं को पहुंचाने की। उन्होंने कहा कि इस तरह के फिल्म फेस्टिवल के माध्यम से लोगों की पहुंच वहां तक बनेगी और अधिक से अधिक लोग राजस्थान की ओर रुख करेंगे। कार्यक्रम के समापन परिफ निर्देशक सोमेंद्र हर्ष ने सभी अतिथियों को स्मृति चिन्ह देकर सम्मानित किया तो वही रिफ की सह निर्देशक अंशु हर्ष ने टॉक शो का संचालन किया।

## इन फिल्मों का हुआ प्रदर्शन

राजस्थान इंटरनेशनल फिल्म फेस्टिवल के सातवे संस्करण में चौथे दिन मिराज बॉयोस्कोप सिनेमा , आशापूर्णा मॉल जोधपुर में पंडुरंग कृष्ण जाधव द्वारा निर्देशित फ़ीचर रीजनल फ़िल्म **"भारत माज़ा देश आहे "**,शश्वेता अहलूवालिया द्वारा निर्देशित म्यूजिक वीडियो एल्बम **"कैसे ये ख्वाब हुआ"**, अरंभिक घोष द्वारा निर्देशित शॉर्ट रीजनल फ़िल्म **"हैप्पिली एवर आफ्टर "**, परमानंद रामदेव द्वारा निर्देशित फ़िल्म **"स्माइल ऑफ़ ममता"**, सोहन रॉय द्वारा निर्देशित फ़िल्म **"ब्लैक सैंड"**, दुर्गा प्रसाद द्वारा निर्देशित और रंजीता सुभ्रमण्य द्वारा निर्मित कन्नड़ फ़िल्म **"अवलाकी पवलाकि"** अनुज रावरा द्वारा निर्देशित शॉर्ट फ़िल्म **"दूरबीन"**, निरंजन शर्मा द्वारा निर्देशित गुजराती फ़िल्म **" मने लाई जा"**, यशपाल शर्मा द्वारा निर्देशित हरयाणवी फ़िल्म **"दादा लख्मी - अ म्यूजिकल जर्नी ऑफ़ पंडित लख्मी चंद"**, नवजोत कौर द्वारा निर्देशित स्टूडेंट इंटरनेशनल ऐनिमेशन फ़िल्म **"ऑन डिस साइड"**, सुमीत पाटिल द्वारा निर्देशित शॉर्ट मराठी फ़िल्म **"लाल"** क्लिंटन इम्मानुएल बेंज द्वारा निर्देशित शॉर्ट फ़िल्म **"ज़रीना"**,अभय ठाकुर द्वारा निर्देशित शॉर्ट फिल्म **"एनिग्मा"** और विवेक दुबे द्वारा निर्देशित फ़ीचर रीजनल फ़िल्म **"फनरल"** प्रदर्शित हुए।

RIFF FILM CLUB Presents riff Rajasthan International Film Festival (Accredited by FFSI)
7th RAJASTHAN INTERNATIONAL FILM FESTIVAL 2021 20th to 24th March, 2021
SUPPORT BY
20th - 24th March 2021 at EP - Miraj Cinemas , Jaipur & Miraj Bioscope Cinemas ,Jodhpur
RIFF Award Night 2021 @Mehrangarh Fort , Jodhpur
Theme : Music in Cinema
SUPPORT BY Mehrangarh Museum Trust
MULTIPLEX PARTNER MIRAJ CINEMAS

DAY 5 24th March, 2021

Miraj Bioscope Cinemas - Ashapurna Mall , Jodhpur

# राजस्थान इंटरनेशनल फिल्म फेस्टिवल के आख़री दिन "सिनेमा में संगीत" पर हुई चर्चा

## - रिफ 2021 में "कॉमन मैन इन सिनेमा" अवार्ड से नवाज़े जाने वाले यशपाल शर्मा से हुई बातचीत

## इन फिल्मों का हुआ प्रदर्शन

राजस्थान इंटरनेशनल फिल्म फेस्टिवल के सातवे संस्करण में आखरी दिन मिराज बॉयोस्कोप सिनेमा , आशापूर्णा मॉल जोधपुर में तथागत यादव द्वारा निर्देशित स्टूडेंट शॉर्ट फ़िल्म **"अननेम्ड"**, सुमीत पाटिल द्वारा निर्देशित मराठी फ़िल्म **"आंबेडकर नगर लॉकडाउन"**, शशांक उदयपुरकर द्वारा निर्देशित फ़ीचर रीजनल फ़िल्म **"प्रवास"**, बिश्वजीत बोरा द्वारा निर्देशित फ़ीचर रीजनल फ़िल्म **"गॉड ऑन द बालकनी"**,सयान मुख़र्जी द्वारा निर्देशित शॉर्ट रीजनल फ़िल्म **"प्रह्लाद"**, शुभम और लविश द्वारा निर्देशित म्यूजिक एल्बम **"मेरी जान"**,अविनाश कोलते द्वारा निर्देशित और माहेश्वरी पाटिल चकुरकर द्वारा निर्मित मराठी फ़िल्म **"फ्रास"**, एवं सुधीर अत्तावर द्वारा निर्देशित और मनीष विद्याधर शेट्टी , सूरज नून्स द्वारा निर्मित कन्नड फ़िल्म **"माडी "** प्रदर्शित हुए।

RIFF FILM CLUB Presents riff Rajasthan International Film Festival (Accredited by FFSI)

# RIFF AWARD NIGHT 2021

SUPPORT BY Mehrangarh Museum Trust
MULTIPLEX PARTNER MIRAJ CINEMAS

## राजस्थान इंटरनेशनल फिल्म फेस्टिवल का मेहरानगढ़ दुर्ग में रंगारंग सांस्कृतिक कार्यक्रम और अवार्ड सेरेमनी का हुआ भव्य आयोजन

राजस्थान इंटरनेशनल फिल्म फेस्टिवल का बुधवार को मेहरानगढ़ दुर्ग में रंगारंग सांस्कृतिक कार्यक्रम और अवार्ड सेरेमनी के साथ समापन हो गया। बुधवार को आयोजित समापन समारोह में राजस्थान फाउंडेशन के अध्यक्ष धीरज श्रीवास्तव मुख्य अतिथि के रूप में मौजूद थे तो, वही फिल्म अभिनेता और डायरेक्टर यशपाल शर्मा, म्यूजिक डायरेक्टर दिलीप सेन और डॉ. जयवीर राठौर विशिष्ट अतिथि के रूप में मौजूद थे।

कार्यक्रम की शुरुआत में राजस्थान इंटरनेशनल फिल्म फेस्टिवल के डायरेक्टर सोमेंद्र हर्ष ने सातवें रीफ फेस्टिवल के पांच दिवसीय कार्यक्रम की विस्तार से जानकारी दी। उन्होंने कहा कि हमारा प्रयास था कि इस मंच के माध्यम से देश के विभिन्न प्रदेशों की सभ्यता व संस्कृति को प्रदर्शित करने वाली फिल्मों को एक मंच प्रदान किया जाए। इस फिल्म फेस्टिवल में 10 से अधिक भाषाओं में 80 से अधिक फिल्मों का प्रदर्शन किया गया और सभी फिल्मों के पीछे एक सामाजिक सरोकार से जुड़ा संदेश छिपा था।

राजस्थान फाउंडेशन के अध्यक्ष धीरज श्रीवास्तव ने रिफ के आयोजन के लिए आयोजन कर्ताओं को बधाई देते हुए कहा कि निश्चित रूप से राजस्थान इंटरनेशनल फेस्टिवल सभी मापदंडों में सफल रहा है।

इस फिल्म फेस्टिवल में पहली बार राजस्थानी भाषा की मान्यता के विषय पर टॉक शो का आयोजन किया गया वहीं फिल्मों के माध्यम से समाज में परिवर्तन, फिल्मों के माध्यम से निवेश व पर्यटन को बढ़ावा विषय पर टॉक शो का आयोजन किया गया, जिससे काफी लाभ मिलेगा। उन्होंने बताया कि फिल्में समाज का आईना होती है और यदि समाज को एक बेहतर दिशा दिखाने वाली फिल्मों का निर्माण होता है तो निश्चित रूप से इसका लाभ समाज के हर वर्ग को मिलता है। रिफ कोऑर्डिनेटर अंशु हर्ष में बताया कि 6 संस्करण जयपुर में आयोजित किए गए थे। पहली बार जोधपुर में इंटरनेशनल लेवल का फिल्म फेस्टिवल आयोजित किया गया । उन्होंने बताया कि हमारा प्रयास था कि यहां के युवा फिल्म कलाकार, निर्माता को एक मंच प्रदान किया जाए ताकि वह अपने क्षेत्र में और अधिक बेहतर कर सकें।

रिफ के समापन समारोह पर म्यूजिक डायरेक्टर दिलीप सैन को राजस्थानी संगीत में विशेष योगदान के लिए लाइफ टाइम अचीवमेंट अवार्ड से सम्मानित किया गया, वहीं फिल्म प्रोड्यूसर ओम छंगाणी को प्राइड ऑफ राजस्थान का अवार्ड दिया गया। फ्रांस के फिल्म निर्माता पियरे फिल्मोन को इंटरनेशनल सिनेमा में उत्कृष्ट कार्य करने के लिए ऑनरी अवॉर्ड फॉर एक्सीलेंस के सम्मान से सम्मानित किया गया। फिल्म प्रोड्यूसर प्रदीप टूटू शर्मा को बॉलीवुड सिनेमा में अभूतपूर्व योगदान के लिए हसरत जयपुरी अवार्ड दिया गया। फिल्म अभिनेता और निर्देशकयशपाल शर्मा को कॉमन मैन इन सिनेमा के रूप में ओमपुरी अवार्ड से नवाजा गया। वहीं बॉलीवुड की सबसे पुरानी और पहली मैगजीन मायापुरी को भी विशेष अवार्ड से नवाजा गया साथ ही समापन समारोह में कुल 10 कैटेगरी में 60 से अधिक सम्मान दिए गए।

राजस्थान इंटरनेशनल फिल्म फेस्टिवल का मेहरानगढ़ दुर्ग में रंगारंग सांस्कृतिक कार्यक्रम और अवार्ड सेरेमनी में राज्य सरकार के नियमों के अनुसार सोशल डिस्टन्सिग का पालन किया गया।

RIFF FILM CLUB Presents riff Rajasthan International Film Festival (Accredited by FFSI)

# RIFF AWARD NIGHT 2021

SUPPORT BY Mehrangarh Museum Trust

MULTIPLEX PARTNER MIRAJ CINEMAS

## RIFF 2021 SPECIAL AWARDS

RIFF 2021 - LIFE TIME ACHIEVEMENT AWARD FOR CONTRIBUTION IN MUSIC FROM RAJASTHAN : DILIP SEN (MUSIC DIRECTOR)

RIFF 2021 - PRIDE OF RAJASTHAN: OM CHHANGANI (PRODUCER)

RIFF 2021 - HONORARY AWARD FOR EXCELLENCE FOR CONTRIBUTION IN INTERNATIONAL CINEMA: PIERRE FILMON (FRANCE)

RIFF 2021 - HASRAT JAIPURI AWARD FOR CONTRIBUTION IN BOLLYWOOD: PRADEEP (TUTU) SHARMA (PRODUCER)

RIFF 2021 - OM PURI AWARD- FOR COMMON MAN IN CINEMA : YASHPAL SHARMA (ACTOR, DIRECTOR)

RIFF 2021 - OLDEST & FIRST HINDI BOLLYWOD MAGAZINE: MAYAPURI

(NATIONAL/REGIONAL)
Event Associate Partner
SHORT FILMS (NATIONAL)
Qurbani
SHORT FILMS (REGIONAL)

RIFF FILM CLUB Presents

riff™ Rajasthan International Film Festival (Accredited by FFSI)

# RIFF AWARD NIGHT 2021

SUPPORT BY

महरानगढ़ Mehrangarh Museum Trust

MULTIPLEX PARTNER

MIRAJ CINEMAS

# RIFF 2021 After Party at The Ummed , Jodhpur

RIFF 2021 AFTER PARTY

THE UMMED
JODHPUR

# RIFF 2021 After Party at The Ummed , Jodhpur

RIFF 2021 AFTER PARTY

## RIFF 2021 WINNER LIST

### RIFF 2021 - TOTAL AWARDS: 74

### Special Awards

RIFF 2021 - LIFE TIME ACHIEVEMENT AWARD FOR CONTRIBUTION IN MUSIC FROM RAJASTHAN: **DILIP SEN - MUSIC DIRECTOR**

RIFF 2021 - PRIDE OF RAJASTHAN AWARD :
**OM CHHANGANI - PRODUCER**

RIFF 2021 - HONORARY AWARD FOR EXCELLENCE FOR CONTRIBUTION IN INTERNATIONAL CINEMA:
**PIERRE FILMON (FRANCE) - FILM MAKER**

RIFF 2021 - HASRAT JAIPURI AWARD - FOR CONTRIBUTION IN BOLLYWOOD: **PRADEEP (TUTU) SHARMA - PRODUCER**

RIFF 2021 - OM PURI AWARD- FOR COMMON MAN IN CINEMA :
**YASHPAL SHARMA - ACTOR & DIRECTOR**

RIFF 2021 - BEST AUTHOR OF BOOK IN 2020: **ACTOR & DIRECTOR ANANTH MAHADEVAN FOR "ONCE UPON A PRIME TIME"**

RIFF 2021 - OLDEST & FIRST HINDI BOLLYWOD MAGAZINE:
**MAYAPURI**

### FEATURE FILMS (NATIONAL/REGIONAL)

Special Jury Award for Best Hindi Feature Film: **SATYA SAI BABA**

Special Viewer's Choice Award for Best Hindi Feature Film:
**SHUBH RAATRI (PANKAZ SINGH TANWAR)**

Best Regional Feature Film: **BALCONIT BHOGAWAN (GOD ON THE BALCONY) [BISWAJEET BORA / NOORUL SULTAN] ASSAMESE**

Special Jury Award for Best Regional Feature Film: **PRAWAAS [OM CHHANGANI/SHASHANK UDAPURKAR] MARATHI**

**Critic's Choice Award for Best Regional Feature Film:**
**FUNRAL (FUNERAL) [VIVEK DUBEY / RAMESH DIGHE] MARATHI**

**Special Viewer's Choice Award for Best Regional Feature Film:**
**MANE LAI JA [NIRANJAN SHARMA/SANJAY(SEAN)PATEL] GUJARATI**

**RIFF 2021 THEME Award for Best Musical Regional Feature Film:**
**DADA LAKHMI.. A MUSICAL JOURNEY OF PANDIT LAKHMI CHAND [RAVINDER SINGH RAJAWAT , YASHPAL SHARMA ]**

**Best Director for Regional Feature Film: PANDURANG KRISHNA JADHAV [BHARAT MAZA DESH AAHE ( INDIA IS MY COUNTRY)] MARATHI**

**Special Jury Award for Best Director in Regional Feature Film:**
**SHASHANK UDAPURKAR [PRAWAAS] MARATHI**

**Critic's Choice Award for Best Director in Regional Feature Film:**
**SAJIN BAABU [BIRIYAANI] MALAYALAM**

**Best Debut Director for Regional Feature Film:**
**AVINASH KOLTE [FAAS] MARATHI**

**Critic's Choice Award for Best Debut Director in Regional Feature Film:**
**KUMAR CHOWDHURY [PRIYO CHINAR PATA , ITI SEGUN ( FIRE OF TEAK FLAME OF CHINAR] BENGALI**

**Special Jury Award for Best Actress in Regional Feature Film: CHHAYA KADAM [BHARAT MAZA DESH AAHE ( INDIA IS MY COUNTRY)] MARATHI & LAAL(RED) SHORT FILM, MARATHI**

**Best Story for Regional Feature Film: ADATH M P [KRAANTHIVEERA] KANNADA**

**Special Jury Award for Best Story for Regional Feature Film:**
**SIDDU POORNACHANDRA [DAARI YAVUDAYYA VAIKUNTAKE (THE WAY TO PARADISE)] KANNADA**

**Critic's Choice Award for Best Story for Regional Feature Film:**
**DURGA PRASAD [AVALAKKI PAVALAKKI] KANNADA**

**Best Cinematographer for Regional Feature Film: SHAJI JACOB [VELUKKAAKKA OPPU KAA] MALAYALAM**

## FEATURE FILMS (INTERNATIONAL)

**Best International Feature Film: MANNY**
**[SONAL SEHGAL, DACE PUCE, KRISTELE PUDANE] INDIA , LATVIA**

**Special Jury Award for Best International Feature Film:**
**MY INDIAN BOYFRIEND: [SRI KISHORE] HONG KONG**

**Best Director for International Feature Film:**
**PIERRE FILMON [ENTRE DEUX TRAINS (LONG TIME NO SEE)] FRANCE**

**RIFF 2021 THEME Award for Best Musical International Feature Film:**
**UTSUKUSHIKI YUWAKU - GENDAI NO GAHI (BEAUTIFUL LURE - A MODERN TALE OF "PAINTED SKIN") [HIROSHI AKABANE/RYUHO OKAWA, HISAAKI TAKEUCHI, ICUCO MIURA, HIDETOSHI MOMIYAMA, YOICHI UTEBI ] JAPAN**

## SHORT FILMS (NATIONAL)

**Best Short Film: KOKH - EK KHAMOSHI [KAUSHAL JOSHI]**

**Special Jury Award for Best Short Film:**
**SUHANA - A REFLECTION OF SOCIETY: [RAJ MIRZA/SHRADDHA TIWARI]**

**Special Viewer's Choice Award for Best Short Film:**
**ANAARA (RISHI PRAKASH MISHRA)**

**Best Director & Script Writer for Short Film:**
**ANANTH NARAYAN MAHADEVAN [THE KNOCKER]**

**Special Jury Award for Best Director in Short Film:**
**CLINTON IMMANUEL BANZE [ZARINA]**

**Critic's Choice Award for Best Director & Script Writer in Short Film:**
**RAGHAV G TIWARI (THE MAKEUP ARTIST)**

**Best Debut Director for Short Film: ABHAY THAKUR (ENIGMA - THE FALLEN ANGEL)**

**Special Jury Award for Best Debut Director for Short Film: ANUJ RARWA (DOORBEEN)**

**Critic's Choice Award for Best Debut Director for Short Film:**
**ABHISHEK SHARMA (FEEKI SHAKKAR ( UNFLAVOURED SUGAR))**

**Best Story for Short Film: BAS AB OR NAHI ? (MOHAMMED SALIM)**

**Special Jury Award for Best Story for Short Film:**
**NEELE TAMATAR ( BLUE TOMATOES ) [DR USHA DASHORA]**

**Best Experimental Short Film:**
**THE LAST CONFESSIONS [YAMAN BHATIA/ NISCHAL SHARMA]**

**Best Actress in Short Film: SWATI ARU VYAS [QURBANI]**

**Special Jury Award for Best Actress in Short Film:**
**RUPAL VERMA [GHOONGHAT]**

**Best Science Fiction Short Film : DEMENTIA - THE UNFORGETTABLE FORGETFULNESS [RAHUL SOOD / DR. ACHYUT TRIVEDI]**

**Best Short Film for Social Cause: ROSHNI [MANISH RATHI]**

## SHORT FILMS (REGIONAL)

**Best Global Social Awareness Film:**
**MADI [VIDYADHAR SHETTY/SOORAJ NUNES] (KANNADA)**

**Best Director for Short Regional Film :**
**SUDHEER ATTAVAR [MADI] (KANNADA)**

**Special Jury Award for Best Director in Short Regional Film :**
**RAM KAMAL MUKHERJEE [RICKSHAWALA] (BENGALI)**

**Best Screenplay Writer in Short Regional Film :**
**CINA KS [RESONANCE] (KANNADA , MALAYALAM**

## SHORT FILMS (RAJASTHANI)

**Best Short Rajasthani Film: CILANTRO'S PICNIC [ABHIJEET SAHA]**

**Special Jury Award Best Short Rajasthani Film: MAANS [PRAKASH GHAI]**

**Best Director & Script Writer for Short Rajasthani Film :**
**ANAND SINGH CHOUHAN [WASHING MACHINE]**

**Best Actor in Short Rajasthani Film : HARSHVARDHAN KUMAR [MAANS]**

**Best Actress in Short Rajasthani Film : POOJA JOSHI [CILANTRO'S PICNIC]**

## SHORT FILMS (STUDENT)

**Best Short Film (Student Category):**
DARK DIARY: THE STORY OF UNCOMMON GIRL [RIDHIKA DAYAL DAS]

**Best Short Film for Social Cause (Student Category)**
LAAL (RED) [ SUMEET PATIL ] MARATHI

**Best Directors for Short Film (Student Category):**
NAWAL KISHORE MISRA / RAJEEV VERMA [ASPECT OF JAIPUR]

**Best Actress in Short Film (Student Category):**
SHWETA PADDA [UNNAMED]

**Best International Short Film (Student Category) :**
MINEGED (ALOOF) [TOMER MEIRI / ITAI JAMSHY] ISRAEL

## DOCUMENTARY FILMS

**Best Documentary Film :** BLACK SAND [ABHINI SOHAN ROY/ SOHAN ROY]

**Special Jury Award for Best Documentary Film :**
MISSION SAFEER, 37 DAYS TO FREEDOM
[VIRAF KEKOBAD & HANIF MODAK]

**Best Director for Documentary Film :**
PARMANAND RAMDEV [SMILE OF MAMTA]

**Best Director for STUDENT Documentary Film :**
SUMEET PATIL [AAMBEDKAR NAGAR LOCKDOWN ]

## ANIMATION FILMS

**Best Animation Film (STUDENT):**
CHOMP & ON THIS SIDE [NAVJOT KAUR] UNITED STATES

## MUSIC/SONG VIDEO ALBUM (HINDI)

**Best Music/Song Video Album :** GWALA (ROTARY CLUB JAIPUR NORTH)

**Special Jury Award for Best Music/Song Video Album :**
ZARA AUR PAAS (AJAY JAIN BY ELEGANT EYE PRODUCTION)

**Critic's Choice Award for Best Music/Song Video Album :**
KAISE YE KWAAB HAI (SHWETA AHLUWALIA)

**Best Lyricist & Music Director in Music/Song Video Album :**
SUNIL PRASAD SHARMA [TU CHODH NA UMMIDON KA DAAMAN]

**Special Jury Award for Best Lyricist & Music Director in Music/Song Video Album :** DR AJAY SAXENA [SHAYAAR NAHI HAAN MEIN TERA DEEWANA HU]

**Best Singer in Music/Song Video Album :** JAVED HUSSAIN (MERI JAAN)

**Special Jury Award for Best Singer in Music/Song Video Album :**
GAURAV JAIN (EK KHWAAB)

**Critic's Choice Award for Best Singer in Music/Song Video Album :**
RAHUL RANJAN (KORE KORE SE TUM)

## MUSIC/SONG VIDEO ALBUM (RAJASTHANI)

**Best Rajasthani Music/Song Video Album :**
CHAL APPA CHAALA (SOUL of DESERT )

**Special Jury Award for Best Rajasthani Music/Song Video Album :**
PAYALDI (YUKI CASSETTES)

**Best Singer in Rajasthani Music/Song Video Album :**
MADHU BHAT (TARA RI CHUNDADI)

# RIFF 2021 BRANDING

*Thanks*

**Supporters for RIFF 2021**

7th RAJASTHAN INTERNATIONAL FILM FESTIVAL 2021

# RIFF 2021 MEDIA COVERAGE

DIGITAL EDITION
#55 मायापुरी

BREAKING NEWS
1st इंडिया राजस्थान
UPDATE 22/03/2021

जोधपुर: अंतरराष्ट्रीय फिल्म फेस्टिवल में हुआ टॉक शो आयोजित

राजस्थानी भाषा की मान्यता विषय पर हुआ आज टॉक शो, राजस्थान फाउंडेशन के कमिश्नर धीरज श्रीवास्तव रहे मुख्य अतिथि धीरज श्रीवास्तव ने विश्वास किया व्यक्त, कहा-'शीघ्र ही राजस्थानी भाषा को मान्यता मिलने की सम्भावना', मान्यता के लिए संघर्ष करने वाले वरिष्ठ पत्रकार पदम मेहता रहे मुख्य वक्ता, मायड़ भाषा संघर्ष समिति अध्यक्ष तरनीजा मोहन राठौड़ ने भी किया संबोधित, अभिनेता यशपाल शर्मा अतिथि के रूप में रहे मौजूद, राजस्थानी कलाकार प्रतीक मूथा ने अपनी मां के साथ की कार्यक्रम में शिरकत, लंदन, जर्मनी से आए प्रवासी राजस्थानियों ने की शिरकत, आयोजक अंशु हर्ष व सोमेंद्र हर्ष ने किया अतिथियों का स्वागत, समाजसेवी विमला गट्टानी व प्रवीण मेढ़ भी रहे मौजूद

1182 | airtel 361 | 780 | 369 | DEN 334 | 340 | 331 | 122

## राजस्थान फाउंडेशन अध्यक्ष श्रीवास्तव ने दिलाया शीघ्र भाषा की मान्यता का भरोसा

## राजस्थानी भाषा को मान्यता के लिए आर-पार की लड़ाई का संकल्प

Dhiraj Srivastava with Film Actor Yashpal Sharma.

## 'Rajasthani language will gain recognition soon'

Rajiv Gaur

**Jodhpur** : A talk show was organised at Rajasthan International Film Festival (RIFF) on, 'Recognition of Rajasthani Language,' at Miraj Bioscope in Jodhpur. Commissioner of Rajasthan Foundation, Dhiraj Srivastava was the Chief Guest of the programme, whereas, actor Yashpal Sharma was the special guest.

The organisers Anshu & Somendra Harsh spoke about the programme. While addressing the gathering in Rajasthani, Dhiraj Srivastava assured that Rajasthani language will soon be recognised. "For this, Chief Minister Ashok Gehlot started efforts long ago. In the year 2003, for the recognition of Rajasthani language, the CM had also passed a resolution in the Legislative Assembly."

## अवार्ड सेरेमनी के साथ फिल्म फेस्टिवल का समापन

## रिफः फिल्मों की दूसरी सूची जारी जोधपुर की 5 फिल्में भी शामिल

## पंकज त्रिपाठी अभिनीत फिल्म 'कागज' होगी प्रदर्शित

## 'रिफ' के सातवें संस्करण की फिल्मों की पहली सूची जारी

वाईस ऑफ़ जयपुर
VOICE OF JAIPUR

## भारतीय अभिनेता यशपाल शर्मा को राजस्थान इंटरनेशनल फिल्म फेस्टिवल ( रिफ ) 2021 में ओम पुरी मेमोरियल कॉमन मैन इन सिनेमा अवार्ड से सम्मानित किया जाएगा

RIFF 2021 Common Man in Cinema Award (In Memory of Om Puri) Yashpal Sharma Actor

जयपुर और जोधपुर दोनों जगह होगा आयोजन

## रिफ की पहली सूची जारी, अंनत महादेवन की फिल्म शामिल

## रिफ के सातवें संस्करण की फिल्मों की तीसरी और अंतिम सूची जारी

## सिनेमा खुद दर्शकों तक पहुंचेगा, बच्चों को दिखाएंगे फिल्में

## राजस्थान इंटरनेशनल फिल्म फेस्टिवल (रिफ) के सातवें संस्करण की फिल्मों की पहली सूची जारी

## अंतर्राष्ट्रीय सिनेमा में योगदान के लिए "ऑनरेरी अवार्ड फॉर एक्सीलेंस इन इंटरनेशनल सिनेमा" से सम्मानित किया जाएगा

## RAJASTHAN INTERNATIONAL FILM FESTIVAL

सिटी न्यूज़

## रिफ फेस्टिवल के समापन पर हुआ कई हस्तियों का सम्मान

पत्रिका जोधपुर

## शहर में पहली बार रीफ फेस्टिवल 20 से

दैनिक भास्कर जोधपुर 14-03-2021

## रिफ 2021 : 10 भाषाओं में 80 फिल्में होंगी प्रदर्शित, दर्शक फ्री देख सकेंगे

21 से 24 को जोधपुर में होगा, पहले आओ पहले पाओ आधार पर मिलेगा पास

## जोधपुर शहर में पहली बार आयोजित होगा रिफ फेस्टिवल

## रिफ में दर्शक देख सकेंगे पद्मिनी कोल्हापुरे, मनोज जोशी की फिल्में

VOICE OF JAIPUR

जलतेदीप

## अभिनेता यशपाल शर्मा रिफ 2021 में ओम पुरी मेमोरियल कॉमन मैन इन सिनेमा अवार्ड से सम्मानित होंगे

SHRI RAM ASSOCIATES & SECURITIES | मायापुरी | THAILA POTLI | RCCI Rajasthan Chamber of Commerce and Industry | Trance Events | Jashn... A celebration of life

Sanjay Studio | 1st इंडिया राजस्थान | FIRST INDIA | VOICE OF JAIPUR

94.3 MY FM | MODI | Ashapurna MALL | Elegant Eye Production

*Thanks*

**Supporters for RIFF 2021**

# ASH GROUP

## THE WORLD OF SOLUTIONS

Ash Group is proud to be named with Mr. Somendra Harsh and Mrs. Anshu Harsh, received **The BIZZ 2010 Award** and **Danik Bhaskar MSME Awards 2011 & Business & Service Excellence Award 2012, 95 FM Tadka's Women Recognition Awards 2014 in the field of Managerial Excellence for Title of Corporate Diva. Calgiri & Canada Rajasthan Association of North India (RANA) 2014 Award, in 2015 received "Women of The Future Awards - 2015" By Rajasthan Cultural Awards (Human Care Society), Pride of Jaipur from Bulletin Today- 2018, "Constant Contributor Award " by L.M. Eshwar Foundation- 2018, Award for Legendary - Media and Entertainment- 2018 by Forti Advaivta (Forti Women's Wing), Women Achievers Award 2019 by Arya Group of Colleges, Mahila Shiromani Award 2019 (in the field of Literature) by Yuva Sanskrity and Raghu Sinha Mala Mathur Charity Trust.**

We are highly appraised by our customers for the fast service that we provide to them. Its our strong goodwill that's attracting more and more people from all over the world to become the proud customer of Ash Group

THE BIZZ 2010

Danik Bhaskar MSME Awards 2011

Business & Service Excellence Award - 2012

Special Recognition Award on National PR Day - 2018

95 FM Tadka's Women Recognition Awards 2014

Calgiri & Canada Rajasthan Association of North India (RANA) 2014 Award

Women of The Future Awards – 2015

Pride of Jaipur from Bulletin Today - 2018

"Constant Contributor Award " by L.M. Eshwar Foundation- 2018

Award for Legendary - Media and Entertainment- 2018

Women Achivers Award 2019

महिला शिरोमणि सम्मान 2019

सिम्पली जयपुर SIMPLY JAIPUR — Destination for Your Own Business & Life Style — First Bi-Lingual (Hindi-English) Life Style Monthly Magazine — e-magazine www.simplyjaipur.com

वाईस ऑफ़ जयपुर VOICE OF JAIPUR — www.voiceofjaipur.in

riff — Rajasthan International Film Festival

RIFF FILM CLUB

thar — SARVODAY SANSTHAN

**Reg. Office :** 406, 4th Floor, "GURU-KRIPA TOWER" , C-43, Mahaveer Marg C-Scheme, JAIPUR - 302001 (Raj.) INDIA | Phone:- +91-141-4014474 | Mobile:- +91-94140-44548, 94134-01555
E-mail : info@simplyjaipur.in | Website : www.simplyjaipur.com, www.simplyjaipur.in

# SUBSCRIPTION FORM

सिम्पली जयपुर

# SIMPLY JAIPUR™

*Destination for Your Own Business & Life Style*

First Bi-Lingual (Hindi-English) Life Style Monthly Magazine

e-magazine: www.simplyjaipur.com

No.: 

Date ____________

Name ____________

Company ____________

Post ____________

Business Category ____________

Postal Address ____________

____________

Ph. No. ____________ Mobile ____________

E-mail ____________

Website ____________

No. of Readers ____________ Date of Birth ____________

Cash ____________

Cheque /DD.No. ____________

Bank Name ____________

City ____________

Date ____________

JAN ☐
FEB ☐
MARCH ☐
APRIL ☐
MAY ☐
JUNE ☐
JULY ☐
AUG ☐
SEP ☐
OCT ☐
NOV ☐
DEC ☐

*Cheque must be draw in favour of "**SIMPLY JAIPUR**".
We will take utmost care to dispatch the copies safely.
**SIMPLY JAIPUR** magazine does note take the responsibility for postal delay and damaged.
Home delivery free only for Jaipur Destination.
All right of terms & condition of subscription is with us.

**Through Direct Bank Transfer : (INDIAN Payments in INR)**

Our Bank Details: .... ICICI Bank

| | |
|---|---|
| BANK | : ICICI BANK LTD, JAIPUR |
| BANK ADDRESS | : ICICI Bank (Mahaveer Marg, C-Scheme Jaipur [Raj.] India) |
| BANK ACCOUNT NAME | : SIMPLY JAIPUR |
| ACCOUNT TYPE | : CURRENT ACCOUNT |
| ACCOUNT NUMBER | : 676705600021 |
| RTGS/NEFT/IFSC CODE | : ICIC0006767 |

Member's Signature

Signature (Simply Jaipur)


**SIMPLY JAIPUR OFFER FOR READERS**

free! Delivery

9 YEARS CELEBRATION OFFER
1 YEAR SUBSCRIPTION

SIMPLY JAIPUR MAGAZINE + VOICE OF JAIPUR (WEEKLY NEWSPAPER)

FOR 1 YEAR SUBSCRIPTION

SIMPLY JAIPUR MAGAZINE — VOICE OF JAIPUR (WEEKLY NEWSPAPER) — FREE GIFT MUG

₹ 1,200 + ₹ 260

= ~~₹ 1,460/-~~

only ₹ 1,000/-

4 EASY WAYS TO SUBSCRIBE

online: www.simplyjaipur.com, www.simplyjaipur.in

e-mail: info@simplyjaipur.in

post to : simply jaipur — 4th Floor, Guru Kripa Tower, C-43, Mahaveer Marg, C-Scheme, Jaipur - 3020 001 (Rajasthan) INDIA

call: Ph. 0141 - 4014474, M : 9414044548

# पियरे फिलमान का सिनेमा

अजित राय
फिल्म आलोचक

हाल ही में संपन्न सातवें राजस्थान अंतरराष्ट्रीय फिल्म समारोह ( जयपुर- जोधपुर) की ओपनिंग फिल्म "लांग टाइम नो सी" फ्रेंच सिनेमा में स्वतंत्र फिल्म निर्माण का नायाब नमूना है। युवा निर्देशक पियरे फिलमान की यह फिल्म भारत के 51 वें अंतरराष्ट्रीय फिल्म समारोह के साथ साथ अभी तक दुनिया के करीब 22 फिल्म समारोहों में दिखाई जा चुकी है और काफी शोहरत बटोर चुकी है। वे इस समय भारत देश से बेइंतहा इश्क में है और यहीं पर को- प्रोड शन मे दो फिल्में बनाने की तैयारी में है। वे सिनेमा के चलते फिरते विश्व कोश है और खुद को फ्रेंच सिनेमा की महान परंपरा में अगली कड़ी के रूप में देखते हैं।

पियरे फिलमान को वैश्विक प्रसिद्धि तब मिली थी जब 69 वें कांस फिल्म समारोह (2016) के कांस क्लासिक खंड में सुप्रसिद्ध अमेरिकी सिनेमोग्राफर विलमोस जिगमोंड ( 16 जून 1930- 1 जनवरी 2016 ) के जीवन और कला पर उनकी फीचर फिल्मनुमा डाक्यूमेंट्री " क्लोज एनकाउंटर्स विद विलमोस जिगमोंड " दिखाई गई थी। यह फिल्म सिनेमैटोग्राफी में किंवदंती बन चुके 83 वर्षीय विलमोस जिगमोंड और युवा फ्रेंच फिल्मकार पियरे फिलमान की अद्भुत मुलाकात के जरिए सत्तर के दशक के अमेरिकी सिनेमा में रौशनी और छायाओं के नायाब खेल को सामने लाती है। जब इस फिल्म का पोस्ट प्रोडक्शन चल रहा था, तभी 86 साल की उम्र में विलमोस जिगमोंड का निधन हो गया। हंगरी में जन्मे विलमोस जिगमोंड 1958 में शरणार्थी के रूप में चोरी छिपे पहले आस्ट्रिया और फिर अमेरिका आ गए थे। हालीवुड में स्टीवन स्पीलबर्ग, वुडी एलन आदि दर्जनों मशहूर फिल्मकारों के साथ काम करने के बाद उनका करियर जब बुलंदी पर पहुंचा तो उन्होंने खुद को अमेरिकी न्यूवेव फिल्म आंदोलन को समर्पित कर दिया। पियरे फिलमान की फिल्म में यह देखना खासा दिलचस्प है कि सिनेमा में किंवदंती बन जानेवाल यह विरल छायाकार जो हमेशा कैमरे के पीछे रहा वह लेंस के सामने कैसे व्यवहार करता है। बुडापेस्ट की कठिन गलियों से लास एंजेलिस तक की यात्रा उनके और उनके मित्रों के जरिए कही गई है जिसमें फिल्म निर्देशक, अभिनेता और सिनेमैटोग्राफर शामिल हैं।

पियरे फिलमान की नई फ्रेंच फिल्म "लांग टाइम नो सी" ( बहुत दिनों से देखा नहीं ) एक प्रेम कहानी है जिसके फ्रेंच नाम का मतलब है "दो ट्रेनों के बीच।" दक्षिण पूर्व पेरिस के आउस्टेर्लित्ज रेलवे स्टेशन पर नौ साल बाद एक प्रेमी युगल अचानक मिल जाता है। यह वहीं रेलवे स्टेशन है जहां एग्निएस वार्दा की मशहूर फिल्म "क्लियो 5 टू 7" (1967) की शूटिंग हुई थी। इस फिल्म को देखते हुए गुलजार की हिंदी फिल्म " इजाजत" की याद आ सकती है पर दोनों फिल्मों का संदर्भ एकदम अलग है। पुरूष( ग्रेगुआ ) वायलिन वादक है जो एक संगीत समारोह में भाग लेने पेरिस से आ रहा है और स्त्री ( मारियों ) अपने किसी काम से आई है जिसे अपने शहर विएर्जोन जाना है। जब वे रेलवे स्टेशन पर अचानक मिलते हैं उसके ठीक एक घंटे पंद्रह मिनट बाद मारियों की ट्रेन है । उनके पास अपने बीत चुके प्रेम को फिर से जीने के लिए केवल सवा घंटा है। फिल्म की अवधि भी सवा घंटा है। दोनों साथ साथ चलते हुए और बातें करते हुए एक लंबी दूरी तय करते हैं। उनकी बातों से धीरे धीरे अतीत के पन्ने खुलते जाते हैं और हमारे सामने एक दिलचस्प प्रेम कथा की छवियां उभरती है। फिल्म में कोई फ्लैश बैक नहीं है और क्लोज अप शाट्स भी बहुत कम है। प्राप्र्टी, सेट्स और दूसरी चीजों का भी बहुत कम इस्तेमाल किया गया है। कैमरा लंबे लंबे शाट्स में दो प्रेमियों का पीछा करता है जो दुनिया से बेखबर नौ साल पहले खत्म हो चुके अपने प्रेम को दोबारा जीने की कोशिश कर रहे हैं।

ग्रेगुआ और मारियों दोनों एक-दूसरे को अचानक देखकर खुशी से उछल उछल पड़ते हैं। नौ साल पहले वे ऐसे ही अचानक एक अस्पताल के बरामदे में टकरा गए थे। दोनों में परिचय हुआ जो आगे गहरे प्रेम में बदल गया। दोनों अपने अपने जीवन साथी की सेवा में अस्पताल में थे। फिर उन्हें अलग होना पड़ा था। अब दोनों के पास गुजरे हुए प्रेम की गहरी यादें हैं। वे रेलवे स्टेशन के बाहर की गलियों से गुजरते हुए पहले कंकालों, हड्डियों और खोपड़ियों के म्यूजियम में जाते हैं और फिर चिड़ियाघर और बोटानिकल गार्डन से होते हुए रेलवे स्टेशन लौट आते हैं। उनके पास समय बहुत ही कम है जो हर क्षण और कम होता जा रहा है। इस यात्रा में मानो वे पिछले नौ सालों के छूटे हुए साहचर्य को जी

लेना चाहते है। ग्रेगुआ एकांत के लिए होटल का कमरा बुक करता है। मारियों वस्त्र उतारकर समर्पित होना चाहती है लेकिन ग्रेगुआ अचानक रूक जाता है और बाहर निकल आता है। मिलने और संग साथ की तमाम इच्छाओं के बावजूद मारियों को अपने शहर लौटना है जहां उसका पति कोमा में जिंदगी और मौत के बीच संघर्ष कर रहा है।

फिल्म का आखिरी पंद्रह मिनट तो सचमुच विस्मयकारी है जब ट्रेन छूटने के डर से वे स्टेशन की ओर भागते है। प्लेटफार्म पर पहुंचने पर पता चलता है कि ट्रेन के थोड़े लेट होने से उनके पास आखिरी कुछ मिनट और है। वहां एक यात्री पियानों बजा रहा है। ग्रेगुआ भी उसके साथ अपना वायलिन बजाने लगता है। संगीत का सम्मोहन इतना है कि कैशियर गर्ल तक टिकट काउंटर से बाहर निकल कर आ जाती है। ग्रेगुआ और मारियों प्लेटफार्म पर आते हैं। मारियो ट्रेन में चढ़ने लगती है तो पता चलता है कि हड़बड़ी में वह अपना टिकट पंच करना भूल गई है। ग्रेगुआ उसका टिकट लेकर पंचिंग मशीन की ओर भागता है। इससे पहले कि वह उसे टिकट वापस दे सके, ट्रेन का स्वचलित दरवाजा बंद हो जाता है और ट्रेन चल देती है।

# गुलाबी नगरी के बाशिन्दों को मिराज सिनेमाज की सौगात एक साथ तीन प्रीमियम मल्टीप्लेक्स स्क्रीन की शुरुआत

## - 1000 दर्शकों के बैठने की होगी व्यवस्था, रिकलाइनर सीटों का मिलेगा अनुभव
## - मिराज सिनेमाज ने जयपुर के प्रसिद्ध एंटरटेनमेंट पैराडाइज का किया अधिग्रहण

देश के प्रमुख बड़े व्यापारिक समूहों में से एक मिराज ग्रुप ने जयपुर में अपने मल्टीप्लेक्स सिनेमाज की शुरुआत करते हुए गुलाबी नगर के बाशिंदों को सिनेमा जगत का एक नया अनुभव प्रदान करने के लिए जयपुर के जवाहरलाल नेहरू मार्ग, जवाहर सर्किल स्थित मशहूर सिनेमाघर एंटरटेनमेंट पैराडाइज में एक साथ तीन मल्टीप्लेक्स सिनेमाज की शुरुआत की है। राजधानी जयपुर में मिराज सिनेमाज की यह 154वीं स्क्रीन होगी, जहां दर्शको को एंटरटेनमेंट जगत का एक बेहतरीन अनुभव लेने को मिलेगा। इस लॉन्च के साथ ही मिराज सिनेमाज ने जयपुर के प्रसिद्ध एंटरटेनमेंट पैराडाइज का अधिग्रहण भी कर लिया है। वर्तमान में मिराज सिनेमाज की भारत के 14 राज्यों के 38 शहरों में 53 मल्टीप्ले स में 154 स्क्रीन्स है। यह देश की पांचवी सबसे बड़ी मल्टीप्लेक्स सिनेमा चैन है।

इस अवसर पर मिराज ग्रुप के चेयरमैन, श्री मदन पालीवाल ने कहा, "आज पूरे मिराज परिवार के लिए यह खुशी का क्षण है कि वह जयपुर की जनता को सिनेमा का एक बेहतरीन फिल्म अनुभव प्रदान करने जा रहे हैं। हमारा मुख्य उद्देश्य फिल्मों को दिखाने के साथ ही ग्राहकों को संतुष्टि प्रदान करना है। हम उन सभी लोगों में आभारी है, जो हमारी अब तक की हमारी यात्रा में साथ रहे और सहयोग करते रहे। हमारे ग्राहकों का विश्वास ही हमारी पहचान है।"

मिराज ग्रुप के वाईस चैयरमेन, मंत्रराज पालीवाल ने कहा कि "मिराज सिनेमाज तेजी से आगे बढ़ रहा है। दर्शक हमारे सिनेमाज को पसंद कर रहे हैं। हम उम्मीद करते हैं कि मिराज सिनेमा का विकास बहुत तेजी से होगा और 2021 के अंत तक 200 स्क्रीन्स के बड़े आंकड़े तक हम पहुँच जाएंगे। इस अवसर पर मिराज सिनेमाज के निदेशक अमित शर्मा ने कहा कि जयपुर में एंटरटेनमेंट पैराडाइज की नई प्रस्तुति सिनेमाई दर्शकों को एक नया अनुभव प्रदान करेगी।

दर्शकों को सिनेमा जगत का एक प्रीमियम अनुभव मिल सके इसके लिए लक्जरी मिराज सिनेमाज के तीन मल्टीप्लेक्स स्क्रीन्स की प्रत्येक ऑडी में कुल एक साथ 1000 दर्शकों के बैठने की व्यवस्था की है। जहां दर्शकों को अत्याधुनिक स्क्रीन और साउंड सिस्टम के साथ ही सिटिंग का भी एक बेहतरीन अनुभव मिल सकेगा। इस थियेटर में स्टेट ऑफ आर्ट का प्ल्ज साउंड सिस्टम लगाया गया है और प्रत्येक ऑडीज में 3 डी प्रोजेक्शन की भी व्यवस्था है। जिससे दर्शकों को सिनेमा का एक नया व अदभुत अनुभव देखने को मिलेगा। इसके अलावा दर्शकों के लिए हर ऑडी में आरामदायक रिकलाइनर सीटें भी लगाई गई है। दर्शकों को एंटरटेनमेंट का बेहतरीन अनुभव दिलाने के साथ ही उनको स्वादिष्ट व्यंजनों का भी सुख मिल सके, इसके लिए मिराज सिनेमाज ने लाइव किचन सेटअप की भी व्यवस्था की है, ताकि फिल्म देखने आने वाले दर्शक अपने मनपसंद चीज ऑर्डर कर सके। लाइव किचन सेटअप पर दर्शक पिज्जा, बर्गर, सेन्डविच आदि मंगवा सकेंगे।

# JKK CELEBRATES FOUNDATION DAY WITH A MELANGE OF EVENTS

Minister of Art & Culture, Government of Rajasthan, Dr. B.D. Kalla inaugurated a melange of programmes on the occasion of Jawahar Kala Kendra (JKK) Foundation Day today. The programmes were organized by Department of Art & Culture, Government of Rajasthan and JKK. The grand celebration began with a unique astrophotography workshop conducted by expert photographer, Anchit Natha. Similarly, a sculpture exhibition and play 'Ek Actor ki Maut' by Saurabh Srivastava was also staged.

On the occasion Minister of Art & Culture, Government of Rajasthan, Dr. B.D. Kalla said that the progress made by Jawahar Kala Kendra in the past 28 years has fulfilled the dreams of Jawahar Lal Nehru. JKK has been constructed to revive the memories of Nehru. Here, artists of all background have contributed beautifully in genres of folk art, painting, sculpting, and performing arts. This documentary will go a long way in presenting the art and culture of the State to an international audience.

Director General, JKK, Ms. Mugdha Sinha said that the documentary will help in artistic and cultural exchange with other States. It will also help position JKK as a brand internationally. The film is an attempt to showcase all the utilities of JKK. The entire team has worked especially hard to ensure that all the details of the Kendra are factually correct.

The celebrations began with an astrophotography workshop-cum-hands-practice at Krishnayan. The workshop was conducted by expert photographer, Mr. Anchit Natha. It was aimed at understanding the history, basics and theory behind low light and night sky photography. Participants learned how to capture star, star trails, the Milky Way, ethics of astrophotography, planning shoots, using mobile apps and much more. During the second half of the workshop, all the participants were taken to a night sky location with good star visibility and were taught how to set up their equipment and practice night sky photography. For the first time, a short documentary on Jawahar Kala Kendra was screened for the audience at Rangayan on the occasion of JKK Foundation Day. The documentary aimed to showcase the history of JKK, the significance of its architecture, its divisions, the team, previously organized events, and much more.

## ARTIST MUGDHA SINHA CONDUCTS A LIVE DEMONSTRATION ON BOTTLE ART AT JKK

Live demonstration on 'Bottle Art' was conducted by senior civil servant and artist, Ms. Mugdha Sinha in Sukriti Gallery at the Jawahar Kala Kendra. The demonstration was a part of Ms. Sinha's two-in-one art exhibition "Bottle is Canvas" and "Freehand Meditative Mandalas". The exhibition showcased bottle art which has been done on empty discarded bottles of different shapes and varieties. The artist has done series on floral, tribal and Madhubani art as well as collections on decoupage, Halloween, stylized leaves and multi-hued flowers. She has also painted doors and cityscapes on bottles and showcased her talent in other themes as well. The artist began the live demonstration by giving a brief on the different materials used for bottle art.On the occasion, Ms. Sinha said: "I have been making my art for a long time now but I never worked thinking I would put up an exhibition some day. My art brings me happiness and helps me relax after a long day. After I complete all my daily tasks for the day, I like to sit and take the time to paint my bottles. It helps refresh my mind. I am inspired by the beauty of nature all around me. I feel that art provokes you and acts as a wonderful medium of communication."

## "THE PEOPLE OF JAIPUR HAVE A UNIQUE CONNECT WITH POLO"

### - HH Maharaja Padmanabh Singh of Jaipur

In Jaipur, one sees a rare connect between the game of polo and the people which cannot be seen anywhere else in the world. People from neighbouring villages like Chomu, Mundota and Samode, chatwallahs and chaiwallahs as well as their children gather together enthusiastically to watch a game of polo in Jaipur. For some of them, this love for the sport of polo has been handed down by their ancestors who were also passionately associated with polo. This was stated by HH Maharaja Sawai Padmanabh Singh of Jaipur at a Press Conference organized by the Jaipur-based Achievers Polo Team which has created history this season by winning 19 out of the 28 tournaments played so far as a part of Indian Polo Association Polo Calendar 2020-21. Maharaja Padmanabh, who was the captain of the team, further said that there is still a lot of work that needs to be done for the betterment of the game. Polo is a competitive sport that requires a lot of logistics. There is a need for quality promoters for teams and supporters like Mr. Vikram Rathore to ensure maximum participation in the game as well as to handle the logistics in a way that it is well organized and managed. This will enable the players to focus solely on playing the game well.

## मेष

**13 अप्रैल से 14 मई**

जल्दी लाभ कमाने के चक्कर में गलत योजना में निवेश करने की संभावना है, सावधानी से काम ले। आध्यात्मिकता व धार्मिक कार्यों में रुचि बढ़ेगी। घरेलू मामले बातचीत से सुलझेंगे। दिनांक 15 से 17 दुर्घटना का भय है, सावधानी बरते। रात्रि में दूध पीना बंद करने से शुभ फलों में वृद्धि होगी । **शुभ अंक 1 व शुभ रंग लाल**

## वृष

**15 मई से 14 जून**

अनजान लोगों पर भरोसा करने से मुश्किल में पडने के योग बन रहे है, सावधानी बरते। किसी महत्वपूर्ण योजना की शुरुआत हो सकती है। विरोधी आपको परास्त करने की योजनाएं बनायेंगे पर आपकी सूझ बूझ से काम बन जायेगा । दिनांक 10 से 12 सावधानी रखे, धनहानि हो सकती है। सांप को दूध पिलाने से शुभ फलों में वृद्धि होगी। **शुभ अंक 5 व शुभ रंग नीला।**

## मिथुन

**15 जून से 15 जुलाई**

युवाओं को उच्च अध्ययन में सफलता मिलेगी। निर्धारित कार्यक्रम बदलना पड सकता है। व्यापारिक सौदे कारोबारी विस्तार में सहायक सिद्ध होंगे। कारोबारी विस्तार की रुपरेखा बनेगी। रिश्तों में मधुरता बढ़ेगी। दिनांक 3 से 5 व्यर्थ के विवाद में उलझने की संभावना है, सावधानी बरते। पत्नी का मान रखने से शुभ फलों में वृद्धि होगी। **शुभ अंक 6 व शुभ रंग सफेद**

## कर्क

**16 जुलाई से 16 अगस्त**

परिवारिक जरुरतें पूरी करना मुश्किल होगा। नया काम शुरु कर सकते है। बढ़ते खर्च के कारण कर्ज लेना पड़ सकता है।भावुकता में नुकसान होने की संभावना है अतः विवेकशीलता से काम ले। दिनांक 11 से 13 न्यायिक विवाद में पडने की संभावना है, सावधानी बरते व अपने क्रोध पर अंकुश रखे। लाल रंग के फूल जमीन में दबाने से शुभ फलों में वृद्धि होगी। **शुभ अंक 1 व शुभ रंग क्रीम**

## सिंह

**17 अगस्त से 16 सितंबर**

वैभव विलासिता पर खर्च बढ़ेगा। पारिवारिक रिश्ते ईमानदारी से निभायेंगे। जिसे चाहते है उसे दिल की बात कह दे, संबंध मजबूत होंगे। दिनांक 10 से 13 यात्रा होने की संभावना है जो सफल होगी। मंदिर में नारियल दान करने से शुभ फलों में वृद्धि होगी। **शुभ अंक 3 व शुभ रंग लाल**

## कन्या

**17 सितंबर से 16 अक्टूबर**

अधीनस्थों से बनाकर चलने, उलझने का भय है। कारोबारी यात्रा से लाभ संभव है। चुनौतियों का डटकर सामना करेंगे। मधुर वाणी से सबका दिल जीत लेंगे। आय के स्रोत बढ़ेगे। दिनांक 19 से 21 आकस्मिक धन लाभ हो सकता है। रसोई में बैठकर भोजन करने से शुभ फलों में वृद्धि की संभावना है। **शुभ अंक 6 व शुभ रंग हरा।**

## तुला

**17 अक्टूबर से 13 नवंबर**

मेहमान के आगमन से घर का वातावरण खुशनुमा रहेगा। दाम्पत्य सुख में वृद्धि होगी। कठोर रवैये से अपनों का दिल दुखा बढेगे। स्वास्थय पर घ्यान देने की आवश्यकता है। दिनांक 20 से 22 शेअरों में हानि होने की संभावना है, सावधानी बरते। चांदी की ठोस गोली अपने पास रखने से शुभ फलों में वृद्धि होगी। **शुभ अंक 5 व शुभ रंग सफेद**

## वृश्चिक

**14 नवंबर से 14 दिसंबर**

नए संपर्कों का लाभ मिलेगा। विरोधी नुकसान पहुँचाने की कोशिश करेंगे। कार्यस्थल पर चुनौतियों का सामना करना पड़ सकता है । लेन देन में नुकसान होने की संभावना है सावधानी बरते। दिनांक 5 से 7 संतान पक्ष से लाभ हो सकता है । हल्दी का तिलक प्रतिदिन लगाने से शुभ फलों में वृद्धि होगी । **शुभ अंक 9 व शुभ रंग लाल**

## धनु

**15 दिसंबर से 13 जनवर**

आर्थिक स्थिति सुदृढ़ होने से भूमि भवन और वाहन खरीदने का योग बन रहे है। नए संपर्क बनेंगे जो भाग्योदय में सहायक होंगे। कारोबार में विस्तार की पूरी संभावना है। दिनांक 2 से 4 मानसिक चिंता रहेंगे एवं परिश्रमानुकूल फल प्राप्त नहीं होने से खिन्नता रहेगी। पीपल की सेवा करने से शुभ फलों में वृद्धि होगी। **शुभ अंक 1 व शुभ रंग पीला**

## मकर

**14 जनवरी से 13 फरवरी**

समय पर वादा पूरा नहीं हो पाने से अपमान का भय है। सपनों को साकार करने का उचित समय है। राजकीय कार्य और पदोन्नति संभव है। विदेश यात्रा होने की संभावना है। दिनांक 20 से 22 सिर में चोट लगने की संभावना है, सावधानी बरते। शुद्ध सोने का छल्ला धारण करने से शुभ फलों में वृद्धि होगी । **शुभ अंक 8 व शुभ रंग काला**

## कुंभ

**14 फरवरी से 13 मार्च**

मेहनत के बल पर महत्वपूर्ण सफलता मिलेगी। व्यक्तिगत मामलों में बाहरी दखल से बचे। लेखन कला में जुडे लोगो को सम्मान मिलने की संभावना है। दिनांक 23 से 25 षड्यंत्र का शिकार होने की संभावना है, सावधानी रखे। काले उड़द का दान करने से शुभ फलों में वृद्धि होगी। **शुभ अंक 4 व शुभ रंग हरा।**

## मीन

**14 मार्च से 12 अप्रैल**

स्वास्थय की अनदेखी से पुरानी बीमारी के बढ़ने की संभावना है। ना चाहते हुए भी समझौता करना पडेगा। नौकरी में पदोन्नति के आसार है। विरोधी घेरने का प्रयास करेंगे वाणी पर नियंत्रण रखे। दिनांक 10 से 15 कोई अटका हुआ पुराना काम हो सकता है। 300 ग्राम चने की दाल 3 दिन बहते पानी में बहाने से बिगडे काम बनेंगे। **शुभ अंक 1 व शुभ रंग पीला**

# राशिफल

**एन.डी. पुरोहित**
8107629864
purohithelpline@gmail.com

**SIMPLY ASTRO**
For Astro Consultancy, please fill this form and call 8107629864 for appointment
Name : ____
Mobile : ____
E-mail : ____

नोट : यह फलादेश स्थूल फलादेश मात्र है, सूक्ष्म फलादेश के लिए जन्म कुंडली से विचारना चाहिए।

# वैश्य भारती

सामाजिक राष्ट्रीय विचारों और व्यापार जगत की राष्ट्रीय पत्रिका

वैश्य भारती पत्रिका का मुख्य उद्देश्य वैश्य समाज की **Personality** और प्रतिभाओं, प्रोफेशनल, अधिकारी, व्यवसायी व उद्योगपति, समाजसेवी, राजनेता आदि को **Introduce** करना है !!

वैश्य भारती पत्रिका के "नारी शक्ति" **(Women's Pride)** और "उद्योग–व्यापार" विशेषांक में अपना परिचय प्रकाशित कराने के लिए निम्नलिखित विवरण दें : – जिसमें आपका नाम, **Contact Detail,** परिचय **(Profile)** व समाज, व्यवसाय, संगठन या कार्य स्तर पर किये गये उल्लेखनीय कार्यों का विवरण भेंजे ।

वैश्य भारती पत्रिका की **15,500+** प्रिंटेड कॉपी प्रकाशित होती हैं व 5 Lac Online viewership है ।

Vaishya Bharati Magazine - Special Edition - Womens Pride - E-Magazine - www.emcin.in/vb/

Please Like & Share Facebook Page - http://emcin.in/vbm/ Vaish Bharati Magazine -

Membership Proposal - www.emcin.in/vbmp/

Share Your News, Events, Photos for Vaish Bharati Magazine on Email - arunkoolwal@gmail.com Call - 78912 20000

वैश्य भारती पत्रिका में Advertisement व Membership के लिए सम्पर्क करें – Arun Koolwal - 9782939457 / 7891220000

Registration no : 156/jodhpur/96-97

thar®

SARVODAY SANSTHAN

NOURISH ROOTS OF ART, CULTURE & HUMANITY

It is a fundraising association that works globally to provide support in Literature, Art, Culture & Humanity via charity. Their members have spread worldwide to ensure that fundraising amount to delivering at the right place and for the right purposes.
The world's best fundraising NGO works outstandingly for Thar by raising money for ideal cause, including Art, Culture & Humanity, help and awesome donation causes.
We are a charity society that dedicatedly work for several cities of Rajasthan.
Become volunteer and start donating for those, who are unable to part in Art, Culture & Humanity, that they deserve. Give your full support to make their career.

**How we do**

We are a charitable society that dedicatedly work for several cities of Rajasthan.

**Our Work**

We help by raising money for ideal cause, including Literature, Art, Culture & Humanity.

**Help & Support**

Become volunteer and start donating for those, who are unable to part in Literature, Art, Culture and Humanity, that they deserve

www.tharsarvodaysansthan.org

info@tharsarvodaysansthan.org

**Jodhpur : 986, Kedar Bhawan, 5th Ummed Hospital Road,Sardarpura, Jodhpur - 342001 Rajasthan**
**Jaipur : 406, 4th Floor, "GURU-KRIPA TOWER" , C-43, Mahaveer Marg. C-Scheme, JAIPUR - 302001 (Raj.) INDIA | Phone:- +91-141-4014474,4034474**
**Mobile:- +91-9414044548,9413401555**

Pink Square

## Pink Square Jaipur

CENTRAL | WESTSIDE | BIG BAZAAR | INOX LIVE THE MOVIE | ICONIC

NEXUS | max LOOK GOOD. FEEL GOOD. | CHATORI FOOD COURT | firstcry.com

**Maniam Properties PVT. LTD.**
Pink Square, Plot No. 1 & 2, Janta Colony, Govind Marg,
Raja Park, Jaipur-302004 | **T:** 0141-5119542-47

# सफलता के 8 वर्ष में प्रवेश

No. 1 हिन्दी व अंग्रेजी में लाईफ स्टाईल अखबार

night parties
gadgets
shows
special report
events
branding promotions
sports
recipe
special guest

& many more you wants..

## MARCH - APRIL 2021

.so available in audio and digital version (Hindi & English) in WEB PORTAL

Web : www.voiceofjaipur.com

E-paper : www.voiceofjaipur.in

वाईस ऑफ़ जयपुर

POSTAL REG. NO. JAIPURCITY/111/2019-21

# VOICE OF JAIPUR™

e-mail : info@voiceofjaipur.com

हिन्दी व अंग्रेजी में साप्ताहिक लाइफ - स्टाइल अखबार

web : www.voiceofjaipur.com | e-paper: www.voiceofjaipur.in

**Registered Office :** 406, 4th Floor, "GURU-KRIPA TOWER"C-43, Mahaveer Marg, C-Scheme, JAIPUR - 302001 (Raj.) INDIA | Phone:- +91-141-4014474

free! Delivery

**FOR ADVERTISE OR SUBSCRIPTION**

**CALL :**
**94140 44548**
**9413401555**

Email is info@voiceofjaipur.com
Web : www.voiceofjaipur.in

RIFF FILM CLUB
A platform for film lovers
Presents

riff™
Rajasthan International Film Festival
(Accredited by FFSI)

SUPPORT BY

Incredible India

# 8th RAJASTHAN INTERNATIONAL FILM FESTIVAL 2022

**Theme : Cinema & Spirituality**

25th - 30th March 2022
Jodhpur , Rajasthan

Celebrating the Foundation Day of Rajasthan !
( Rajasthan Diwas 2022 )

- FILM SCREENING
- WORKSHOP
- AWARD NIGHT
- OPEN FORUM (TALK SHOW) BY FFSI
- INTERNATIONAL SEMINAR
- FILM BAZAR & EXHIBITION

## SUBMIT YOUR FILMS

Submit your Short / Documentary/ Animation Films / Music-Song Video Albums / Feature Films (Regional, National, International)

**Film Entry Submission**
**First Deadline : 31st December , 2021**
**Second Deadline : 31st January , 2022**
**Last Deadline : 28th February , 2022**

Submit with FilmFreeway →
https://filmfreeway.com/riff2022

www.riffjaipur.org

**We Invite you to be a part of RIFF 2022 ! To be a Sponsor, Exhibitor, Delegate, Visitor do registration at** www.riffjaipur.org

**For Details : Contact +91-9414044548 , +91-9413401555** / / YouTube / : riffjaipur

REGISTERED OFFICE : 406, 4th FLOOR , GURU KRIPA TOWER , C-43 , MAHAVEER MARG , C-SCHEME , JAIPUR - 302001 (RAJ.) | EMAIL : info@riffjaipur.org


Owned and Published & Printed by **Anshu Harsh** and Printed at Popular Printers, Fateh Tiba Marg, Moti Doongri Road, Jaipur and Published from 406, 4th Floor, Guru Kripa Tower, C-43, Mahaveer Marg, C-Scheme, Jaipur. Editor-in-chief : **Anshu Harsh**