

VOLUME 9 | ISSUE 8 | OCT 2020 | MONTHLY | PAGES 44

PRICE
₹100



सिम्पली जयपुर

PUBLISHING DATE : 08/03/2020 RNI NO. : RAJBIL/2012/44840
POSTAL REG. NO. JAIPURCITY/425/2019-21

SIMPLY JAIPUR™

DESTINATION FOR YOUR OWN BUSINESS & LIFE STYLE

First Bi-Lingual (Hindi - English) *Life-Style* MONTHLY MAGAZINE

e-magazine
www.simplyjaipur.com



SIMPLY COVER STORY

A Perfect Combination of Passion
and Perseverance !!

ANAYANA SINGHVI

(ALL ROUNDER STUDENT
& DANCER)

SIMPLY TRAVELOGUE

OMAN

Four Unmissable Omani Wadis

सिम्पली जयपुर

SIMPLY JAIPUR™

Destination for Your own Business & Life Style

First Bi-Lingual (Hindi-English) Life Style Monthly Magazine

e-magazine
www.simplyjaipur.com

No. 1
Life Style
Monthly Magazine

...with a circulation of 1.2 lakh per annum and connect with 3.6 lakh readers. Reach some of the most influential industrialists, businessmen, finance professionals, doctors, lawyers and other high flyers.

TARIFF (Monthly Edition)	
Cover Back Page	50,000
Cover Inner Page	40,000
Single Premium Full Page	30,000
Double Spread Premium Page	54,000
Single Section Full Page	20,000
Double Spread Section Page	36,000
Half Section Page	12,000
Vertical Strip	8,000
Quarter Page	7,000
Horizontal Strip	5,000
SPECIFICATIONS	
7.75 x 10 inches	Full page
7.75 x 5 inches	Half page
Advertisement in colour only.	



For Advertisement or Subscription Call : +91-9414044548, 9413401555

Registered Office : 406, 4th Floor, "GURU-KRIPA TOWER", C-43, Mahaveer Marg. C-Scheme, JAIPUR - 302001 (Raj.) INDIA | Ph:- +91-141-4014474

E-mail:- info@simplyjaipur.in | Web : www.simplyjaipur.com, www.simplyjaipur.in

सिम्पली जयपुर

SIMPLY JAIPUR™

Destination for Your Own Business & Life Style

First Bi-Lingual (Hindi-English) Life Style Monthly Magazine
e-magazine: www.simplyjaipur.com

Presents



SIMPLY
Doctors'
Choice Awards
2021

on
Doctors' Day
1st July 2021

Please send your entry :



info@simplyjaipur.in

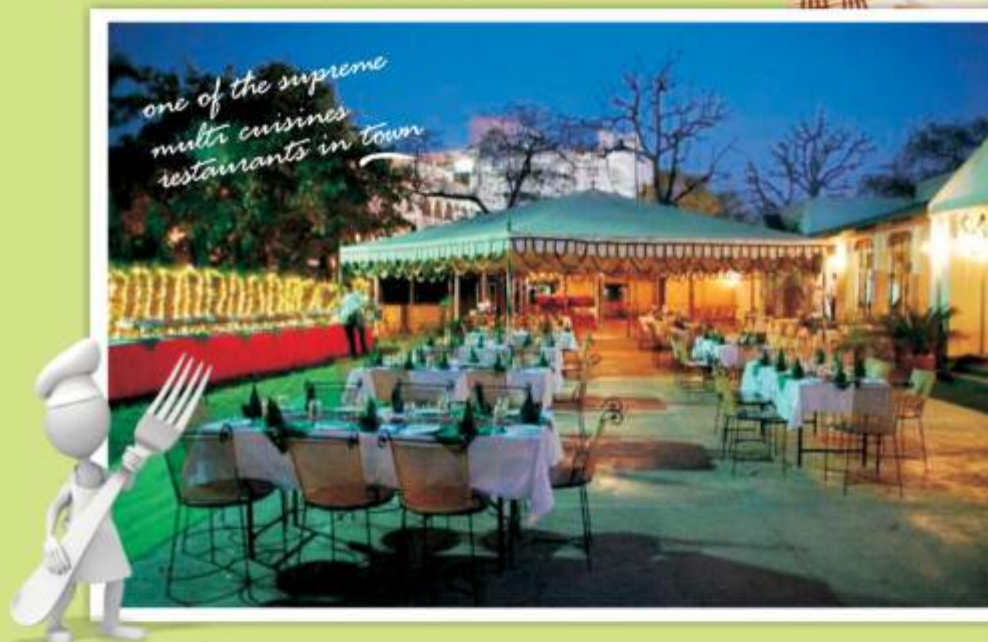
For Sponsorship & Registration, Please Contact
+ 91-9414044548, + 91-9413401555



A Multi Cuisine Restaurant



“ Spice Court at Civil Lines, is one of the supreme multi cuisines restaurants in town. Situated at a posh locality in the city, the joint offers the best in hospitality, ambience, and entertainment and of course food.



- 2012 **Most Promising Multi cuisine Restaurant** in Rajasthan (World Travel Brands NDTV PROFIT)
- 2012 **World Quality Commitment Award** Paris France (Gold Star)
- 2010 Selected **Most favourite Multi Cuisine Restaurant** in Jaipur by Danik Bhaskar
- 2006 Selected Among The **Top Ten Restaurants** of India by www.polyglott.de



JAIPUR

SPICE COURT : Anchrol House, Jacob Road, Opp. Rukhamani Designer, Civil Lines, Jaipur - 302 006 (Raj.) INDIA
M : + 91 -141 -2220202, 4108252 | M : + 919571970005
spice@spicecourtjaipur.com | www.spicecourtjaipur.com

DZURT : JAIPUR : Anchrol House, Jacob Road, Opp. Rukhamani Designer, Civil Lines, Jaipur - 302 006 (Raj.) INDIA
Ph.: + 91 -141-2222549 | dzurt@spicecourtjaipur.com

GURGAON

SPICE COURT JAIPUR : N6, Qutab Plaza Market, DLF Phase 1, Gurgaon | M : + 919958584438
DZURT : N5, Qutab Plaza Market, DLF Phase 1, Gurgaon | M : + 919958584438



RIFF™

FILM CLUB

A platform for film lovers

FIRST FILM CLUB OF RAJASTHAN

which bring film lovers & film makers together to enable exchange of information and single window solutions for film industry...

The club aims to do creativity through year round activities :

Film Festival	Film Screening	Workshop	Knowledge Series
Shooting Location and Equipments & Auditions		Master Classes	Film Bazar
Interaction with leading Film Makers, Technicians & Actors			

Do registration at

www.riffilmclub.org

✉ info@riffilmclub.org

COVER PAGE
A Perfect Combination
of Passion & Perseverance !!
ANAYANA SINGHVI
(ALL ROUNDER STUDENT
& DANCER)



Owner, Publisher,
Printer & Editor in Chief
ANSHU HARSH

Sub-Editor
RAJIV PUROHIT

Graphic Designer
&
Photo Journalist
ESHAN HARSH

Circulation Executive
MONO. SHABGIR



CEO, Managing Editor
& Founder
SONENDRA HARSH

Contribution
**PT. VIJAYSHANKAR
MEHTA**
PRAMILA MUNDRA
AURENE FERNANDES
RAJSHREE MITRUKAA
ISHITA VYAS
KIRTY A. HARIT
SANDEEP PANDEY
ASHA SHARMA
N.D. PUROHIT

SIMPLY RAJASTHAN

> Simply JAIPUR Pages
PRADEEP JOSHI

> Simply AJMER Pages
ANUJ SHARMA

SIMPLY NATIONAL

> Simply MUMBAI Pages
MR. KARLASH ADVANI

> Simply HYDERABAD Pages
Y. V. NAGESHWAR RAO

> Simply CHENNAI Pages
SAURABH SIKCHI

SIMPLY INTERNATIONAL

> Simply DUBAI Pages
ROHIT PUROHIT

> Simply NEW YORK Pages
ASHOK VYAS (N.Y., USA)

> Simply CALIFORNIA Pages
KAPIL MOHAN
California (CA, USA)

> Simply NEPAL Pages
GANESH PANDEY



Registered Office :

SIMPLY JAIPUR

406, 4th Floor, Guru Kripa Tower, C-43, Mehwar Marg
C-Scheme, Jaipur - 01 (Raj.) INDIA. Ph: 0141-4014474
E-mail : info@simplyjaipur.in, Web : www.simplyjaipur.in

FOR ADVERTISEMENT AND SUBSCRIPTION

CALL : 9414044548, 9413401555

Re production in whole or part without written permission is strictly prohibited.
The content which is contributed by the writers in the magazine SIMPLY JAIPUR
is completely his/her responsibility. SIMPLY JAIPUR doesn't take any responsibility
for their views and respective. All disputes are subject to JAIPUR Jurisdiction Only.

CONTENTS

10

**A Perfect Combination of Passion
& Perseverance !!**
**ANAYANA SINGHVI (ALL ROUNDER
STUDENT & DANCER)**

14

ईश्वरीय आशीर्वाद है "अनायना"
का कला प्रेम

16

**REASONS FOR UNACHIEVEABLE
WEIGHTLOSS - PRAMILA MUNDRA**

17

मार्ग सत्य का अपनाएं ,सफलता
मिलेगी ही..

पं. विजयशंकर मेहता
जीवन प्रबंधन गुरु, उज्जैन

18

OMAN

Four Unmissable Omani Wadis

20

SIMPLY INTERVIEW

राजस्थान फाउंडेशन और सिम्पली जयपुर की पहल हम
राजस्थानी कार्यक्रम के अंतर्गत मेजर जनरल आलोक
राज ने अपनी जिंदगी का सफर साझा किया

21

कोरोना काल में मेडिकल कनेक्टिविटी बढ़ाने हेतु राजस्थान
फाउंडेशन एवं डोरी के साथ मिलकर सिम्पली जयपुर द्वारा
ऑनलाइन साप्ताहिक साक्षात्कार कार्यक्रम प्रसारित होगा

22

SIMPLY LAUNCH

**Business networking organization BNI Jaipur
strengthened by North South merger**

23

SIMPLY PERSONALITY

Always aim High & work Hard :
Richa S. Chhandel

e-magazine :
www.simplyjaipur.com

2 OCTOBER 2020

SIMPLY COVER STORY

SIMPLY HEALTH

SIMPLY LIFE MANAGEMENT

SIMPLY TRAVELOGUE



24 FROM YOUTH & BEYOND...

Simply Jaipur presents "Simply Youth Brigade"

SIMPLY EVENTS

26 थार सर्वोदय संस्थान द्वारा थार पोइट्री फेस्टिवल 2020 का हुआ आयोजन

27 Eshan Harsh's short film "#JaipurActivists" bags the Special Jury Award for the Best Cinematography at the 3rd Jaipur International Film Festival & Awards 2020

जीवन प्रबंधन गुरु पंडित विजय शंकर मेहता की नयी पुस्तक **कठिन का जंग की लक्ष्मी** पर एक विशेष वर्क का आयोजन किया गया

SIMPLY REVIEW

36 अश्वत्थामा बलिव्यासो हनुमांश्च विभीषणः।

कृयः परशुरामश्च समैते चिरंजीविनः॥

- अश्वत्थामा - महाभारत का शक्ति योद्धा
- श्री हनुमान लीला

37 SIMPLY LAUNCHING

Mother's MICHIE'S MIXED PICKLE

WI™

Launching Paytm Mini App Store



» REGULARS

Simply Readers (Poems)	25
Subscription Form FREE	35
Simply Launching	37
Simply Speed	38
Simply Astro	39

» BRAND INSIDE

Simply Jaipur Tariff	2
Simply Doctor's Choice Awards 2021	3
Spice Court	4
RIFF Film Club	5
ASH Group	34
Shaadi Vivah India.com	40
Thar Sarvoday Sansthan	41
Pink Square Mall	42
Voice of Jaipur	43
Rajasthan International Film Festival 2021	44

“ IF I was down to my last dollar, I would spend it on public relations ”
Bill Gates

SIMPLY JAIPUR
A COMPLETE DIGITAL SOLUTIONS

Call : 9414044548, 9413401555

Email : info@simplyjaipur.in
Web : www.simplyjaipur.in

destination wedding
news print media
public relations magazine
internet product launching
branding events
contact press conferences
sharing membership
advertising publicity



EDITORIAL

आपदा से निपटने के लिए व्यवहारिक प्रयासों के साथ आध्यात्मिक दृष्टिकोण बहुत आवश्यक है।

जिन्दगी कभी ठहरती नहीं है, वक्रत रखा है बिना रुके अच्छा और बुरा। बस वर्तमान इतिहास बन जाता है। राम और कृष्ण इस संसार में आये और गए, फिर भी दुनियाँ ऐसे ही चलती रही। कोरोना के इस समय ने बहुत सी जिन्दगियों को अपने अंदर समेट लिया है, सिलसिला जारी है। लेकिन जिन्दगी तो फिर भी चल रही यही। किसी के आने और जाने से इस दुनियाँ को कोई फर्क नहीं पड़ता, हीं फर्क पड़ता है जब उसके द्वय किये गए काम कोई प्रभाव दिखाते हैं। राम और कृष्ण साकर रूप में हमारे सामने है या नहीं उससे फर्क नहीं पड़ता लेकिन राम और कृष्ण के दिखाए रास्ते पर दुनियाँ चलती है तो फर्क पड़ता है।

कोरोना का ये भयावह काल, बहुत डरावना है इतना की किसी को ये नहीं पता की भविष्य के गर्भ में क्या छुपा हुआ है। कोरोना समाप्त होगा या नहीं किसी के पास कोई जवाब नहीं है। संसार अलग ढंग से सामने आएगा। ये वर्तमान भी इतिहास बन जाएगा। इस दौर में दो काम ही उपचार है। एक स्वयं की रक्षा करना और नयी जीवन शैली में सतर्कता के साथ सबक लेना। यदि अभी नहीं सीखें तो आपको और अपनी की आखिरी सांस अन्वरण ही कोरोना के नाम कर देंगे। इस बीमारी का इलाज तो कभी न कभी सामने आ जायगा लेकिन इससे अभी और बाद में जो बीमारियाँ उपजेंगी इनका इलाज हर ईसान को खुद ढूँढ कर रखना होगा।

डिप्रेशन, बेरोजगारी, आर्थिक टूटन, भुखमरी हमारे भविष्य में दस्तक देने के लिए चल पड़ी है। घटनाएँ रूप बदल कर ही सही पर सामने आती है। ये समय हमें ये सिखाने आया है कि विज्ञान और आध्यात्म का साथ कैसे जीवन में हर कदम पर नजर आता है।

इस आपदा से निपटने के लिए व्यवहारिक प्रयासों के साथ आध्यात्मिक दृष्टिकोण बहुत आवश्यक है। आज जो घटनाएँ सामने आ रही हैं उनके संकेत हमें हमारे शास्त्रों से मिल रहे हैं। वक्रत तो गुजर जाएगा लेकिन अभी वर्तमान ख्याल रखने का है कही हमारी किसी लापरवाही से ऐसी कोई घटना ना हो जाए जो हमें दर्द और तकलीफ दे। त्योहारों के मौसम में अपना और अपनों का ख्याल रखियें।



> अंशु हर्ष

✉ ashharsh2000@gmail.com

f anshuharsh

🐦 ashharsh2000

📷 anshu_harsh

We the team of Simply Jaipur, a unique destination for your own lifestyle magazine, welcome you. It is Rajasthan's first BI-LINGUAL monthly lifestyle magazine. As you are aware our current OCT. Edition is already on the stands.

We invite your presence in form of advertorial or advertisement in our November 2020 edition in which we cover top personalities of Jaipur who have contributed in any way to lifestyle, society or through their profession. Our upcoming editions will be based on the customs and traditions of the local area. As well we will be highly delighted if anybody send us Travelogues about different tourist destinations.

We also have our presence online among the readers of all ages through Digital magazine. Our targeted group of reader varies from proactive and dynamic adults to people with higher household incomes.

All editions of SIMPLY JAIPUR are available online also, you can visit our online digital brochure at www.simplyjaipur.com. This 44 pages BI-LINGUAL publication features new trends of lifestyle in every edition.

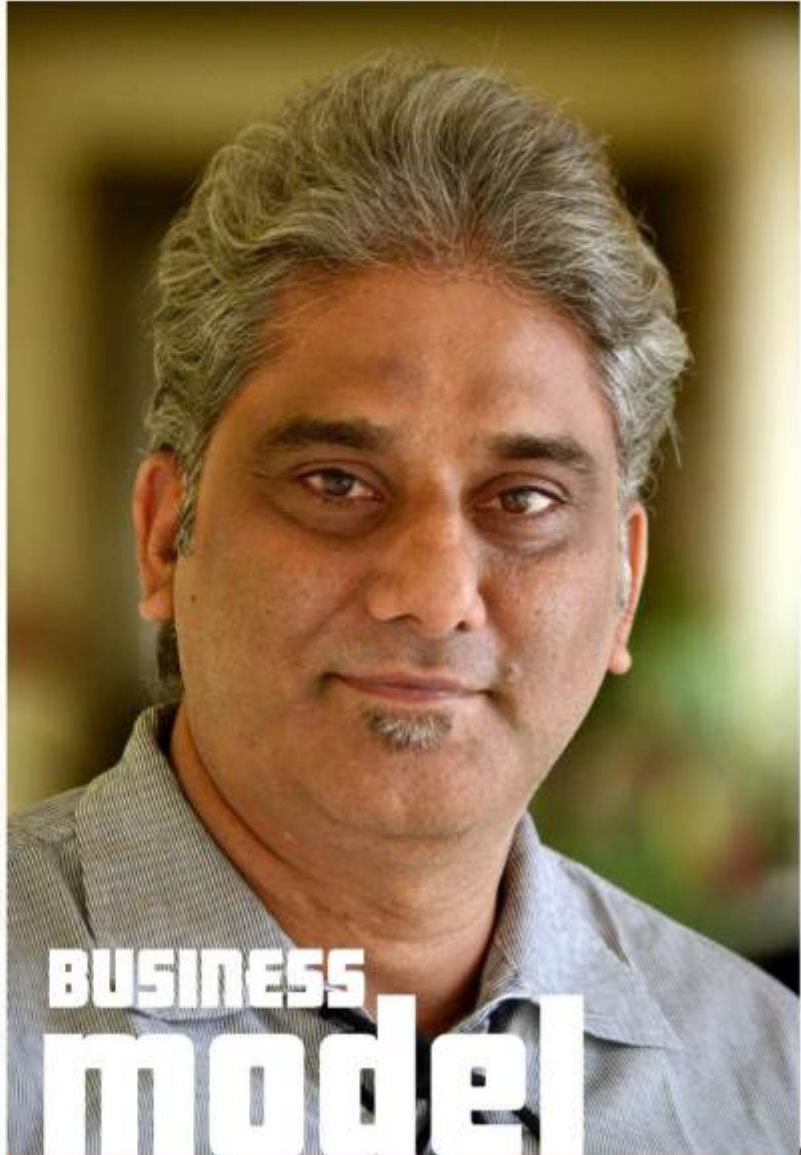
In last four successful years, we have received great response from our readers not only from Rajasthan but also globally.

In our upcoming editions, we look forward to publish Life-style contents and for that we are providing advertising space for the local businesses. We also cater to your presence in form of Display Advertisement, Editorial, or Advertorial.

Keep in touch.

Regards,

SOMENDRA HARSH
CEO/MANAGING EDITOR & BUSINESS HEAD
M : 9414044548



Simply Catch All Editions in

For Advotorial or Advertisement
☎ **9414044548, 9413401555**

ONE CLICK
catch your favorite magazine

Follow us on [simplyjaipur](https://www.facebook.com/simplyjaipur)

Now on your mobile www.simplyjaipur.com



A young girl with dark hair, wearing a bright pink traditional Indian outfit consisting of a long-sleeved crop top and a long, flowing skirt with a decorative waistband, is captured in a dance pose. She is smiling and has her right arm raised. The background is a brightly lit, ornate hallway with yellow walls, decorative arches, and pillars.

**A Perfect Combination of Passion
and Perseverance !!**

ANAYANA SINGHVI
**(ALL ROUNDER STUDENT
& DANCER)**

Many people know her better as an acclaimed international and national level Kathak and Bhavai dancer but to us she is way beyond just a dancer- She is an artist with beautiful soul, a cultural enthusiast, a hardworking athlete and a perseverant student.

The star was born

Anayana at the age of 6 got inspired by Rajasthani folk dancer Roop kumar shekhawat ji, after watching his performance on television. She had decided to learn and excel in the art form "Bhawai". Parents also took her interest as temporary liking until Anayana expressed her undeterred intentions and mind about learning this dance form.

The little girl with her grit, passion and strong headedness soon learnt the art and started performing it in and across the state with poise, elegance and energy that bowled over the audience and judges to later fill her living room with rows of medals, trophies and awards.

She has graced many international competitions and programs with her vibrant and easy on the eye dance style (which is not so easy actually). Bhavai is a genre of folk dance popular in Rajasthan state in western India. The male or female performers balance a number of earthen pots or brass/metal pitchers as they dance nimbly, pirouetting and then swaying with the soles of their feet perched on the top of a glass bottles, on the edge of the sword, on the rim of a brass/metal thali (plate) and on the broken glass during the performance.



There is a sense of cutting-edge suspense and nail-biting acts in the dance that leaves the watchers enthralled and captivated. Taking her love for dance to the next level Anayana also is now being trained in kathak. She wishes to meet Birju Maharaja someday. She has represented India in various countries like Srilanka, Spain, Singapore and Dubai. Taking the folk dance of Rajasthan to the national and international platforms, Anayana has never failed to impress the on watchers.

In her kitty, she won the 1st prize for solo junior Bhawai, All India artist association Shimla 2015, 2nd prize for Bal Kala utsav 2014 (Category- Classical Dance), 2nd prize for Bal Katha Utsav (Category Folk Dance), 1st prize in All India Competition of Music and Dance at Gopi Krishna National dance function (2015). These are only a few from the bucket, The list is a long one.

Awards & Achievements :

2013- 1st Prize in Folk Dance in International Dance fest by UDBHAV Gwalior

2014- 2nd Prize in Folk Dance in Bal Kala Utsav Delhi .
 - 2nd Prize in Semi Classical Dance in Bal Kala Utsav
 - 2nd Prize in Folk Dance in Global Harmony -Pune
 - Chairman Award in Semi Classical Dance in Global Harmony Pune
 - Promising Award in Semi Classical Dance in Darshak Jaipur
 - 3rd Prize in Folk Dance in Darshak jaipur

2015- Awards in Darshak Jaipur
 - 1st Prize in folk Dance in AIAA Shimla
 - Kathak performance Award in AIAA Shimla
 - Semi Classical performance Award in AIAA Shimla
 - 1st Prize in Folk Dance in AIAA Bhilai
 - 2nd Prize Kathak in AIAA Bhilai

2016- Silver Prize in Repertory Dance by ABSS in Colombo Sri Lanka
 - India Got Talent - Participation

2018- Performed in JKK Jaipur In Rang Rajasthan
 - Best Athlete Trophy winner 2017 -18
 - Performed in social cultural program - By Sri Jain Swetamber Nakoda Parshwanath Tirth Trust Mewanagar.

2019- Jaipur Ratna Samman

2020 - Rising Star Award
 - Woman Achievement Award - Arya Group of College



Not just dance, she also confidently dons the hat of an extraordinary athlete and a bright academic performer. On asking how she juggles between all that she does. Anayana replies with a maturity that's beyond her age, "we can achieve all that we want if we manage our day efficiently, I follow the proverb with earnestly 'early to bed, early to rise'. This helps me add few very constructive hours to my schedule."

She acknowledges the effort of her parents in churning the best out of her. Her father Rajesh Singhvi takes care of everything right from the props to the scheduling and management of her programs. And her mother Vibha Singhvi is responsible for all the beautiful, bright and colourful dresses that she wears while igniting the stage with her energetic performances.



“ We can achieve all that we want if we manage our day efficiently. I follow the proverb with earnestly 'early to bed, early to rise'. This helps me add few very constructive hours to my schedule.”



Anayana also is full of gratitude towards the principal and teacher fraternity of her school JPIS (Jayshree Periwai International school). She believes that without their constant motivation and support this journey would not have been so fulfilling. This little go getter inspires our faith in the saying – “There is no room for failure for those who work hard.”

The personal side

Anayana is a cultural aficionado who wants to ensure that the Rajasthani culture reaches out to everyone in this world. The folk dance, the folk music, the bright dresses, everything fills her with positive energy and motivates her to push herself a little hard every day.

This go getter aspires to become an entrepreneur in future while continuing her passion for dance.



She wants to learn something new every day and Impossible is the word that has no place in her dictionary.

Simply Jaipur adorns her with tag of the young torch bearer who is truly an inspiration for her peer group and people of all age groups.





ईश्वरीय आशीर्वाद है
'अनायना'
का कला प्रेम

- अंशु हर्ष

एक कला तब विस्तार पाती है जब वह दूसरी कला से सीखती है और एक ज्ञान भी तभी विस्तृत और हो पाता है जब वह दूसरे ज्ञान से सीखता है। कभी कभी कुछ कलाकार जीवन में बहुत जल्दी किसी क्षेत्र में कार्य करना शुरू कर देते हैं, जैसे ईश्वरीय प्रसाद के रूप में साथ ले कर आए हैं। अनायना सिंघवी भी एक ऐसा ही नाम है। उसका जीवन भी ऐसा ही है हालांकि अभी उम्र में वह 15 बरस की है लेकिन जिस ऊर्जा के साथ वह लोक नृत्य और कथक करती है उसे देखकर ऐसा लगता है कि स्वयं ईश्वर की कोई शक्ति है जो उन्हें प्रेरित कर रही है यह सभी करने के लिए क्योंकि वह स्वयं कहती है कि जब यह सुनहरे रंग बिग्रे परिधान पहनती है और सजती है तो उसे अपने आप में एक ऊर्जा महसूस होती है।

जितना तल्लीन हो कर वह नृत्य करती है उतनी ही रूचि स्पोर्ट्स में भी है और पढ़ाई में भी वह श्रेष्ठ विद्यार्थियों की श्रेणी में आती है। अनायना ने कोई भी कार्य क्षेत्र ऐसा नहीं छोड़ा जहां पर उसने अपनी ऊर्जा का सही इस्तेमाल ना किया हो। कोरोना के समय में चैरिटी के लिए उन्होंने एक ट्रस्ट की स्थापना भी की है जहां पर वह जरूरतमंद बच्चों के लिए कुछ करना चाहती है और यह काम अपने कुछ दोस्तों के साथ मिलकर शुरू किया है। इसके लिए उन्होंने द रेस्क्यू सोसाइटी का गठन किया है जिसमें वो अपने दोस्तों के साथ मिलकर साइबर सिक्वोटों के विभिन्न पहलुओं पर काम करेगी साथ ही समय समय पर अन्य कैम्पेन पर कार्य करती नजर आएंगी। अनायना जब छ साल की तब से उसकी नृत्य, भवई नृत्य में रूचि पैदा हुई। नृत्य की उस रूचि ने जिद का रूप लिया और पेरेंट्स को कालबेलिया की बस्ती में जाना पड़ा ये पता करने कि कौन उसे खंडस सिखा सकता है। कुछ लोग उसे सिखाने घर आये लेकिन बाद में अपनी नृत्य गुरु सीमा से ट्रेनिंग लेना शुरू किया। अनायना ने देश विदेश के कई खंडस कॉन्फिडेंशियल में हिस्सा लिया है और वहाँ से स्वयं के साथ रजस्थान के नाम को भी रोशन किया है।

अपनी कला को अपनी साधना मानती है अनायना, अपने स्टेज परफॉर्मेंस के अनुभव बताते हुए कहती एक बार कान की बाली निकल कर गिर गयी और नाचते हुए पैर में चुप गयी, लेकिन उन्होंने खंडस करते हुए दर्शकों को इस बात का अहसास भी नहीं होने दिया जबकि उनके पैर से खून भी निकलने लगा था। उस वक़्त उनकी उम्र करीब नौ साल की रही होगी। स्वयं का वजन 28 किलो हो और सर पे दस किलो का भार ले कर खंडस करना अद्भुत बात है लेकिन अनायना की हिम्मत और लगन ने भवई की बारीकियों से समय समय पर अपने आपको गुजरने दिया है और सीखने का सिलसिला जारी है।

एक बार अर्धनारीश्वर के मेकअप में नृत्य करना था, सुबह चार बजे से वो तैयार हुई लेकिन परफॉर्मेंस आते आते रत के ग्याह बज गए। एक कलाकार के लिए जितना महत्वपूर्ण परफॉर्मेंस देना होता है उतना ही जरूरी ये देखना भी है की वो विपरीत परिस्थितियों में किस तरह अपने आपको ढाल, सच्चा कलाकार जीवन की परिस्थितियों को समझते हुए आगे बढ़ता है, अनायना में ये गंभीरता नजर आती है।

बड़े हो कर एंटरप्रेन्योर बनने का सपना देखती है, बिजनेस भी करना चाहती है और अपने खंडस के पेशन को भी साथ रखना चाहती है। माँ विभा सिंघवी और पापा रजेश सिंघवी दोनों ही बेटी के शौक को, उसकी कला को निखारने का हर संभव प्रयास करते हैं। कहीं भी यात्रा करना हो पापा का साथ हमेशा रहता है। मम्मी मेकअप और ड्रेस का ख्याल रखती है और पापा बाकि सभी प्रॉप्स की जिम्मेदारी परफॉर्मेंस के दौरान उठाते हैं। जय श्री पेडीवाल स्कूल की छात्रा स्पोर्ट्स और एकेडमिक्स में भी अव्वल होने के कारण सभी स्टूडेंट्स और टीचर्स के बीच भी अपनी एक पहचान रखती है। स्वीमिंग, लांग जम्प, स्केटिंग, रैसिंग के साथ साइकलिंग में भी अनायना की रूचि है। पंद्रह किलोमीटर साइकलिंग वो बहुत आराम से कर लेती है। अपना प्रेरणा स्रोत भवई के लिए रूप सिंह शेखावत को मानती है और बिरजू महाराज से तमन्ना रखती है। अनायना स्वयं भी टेलीविजन और अब यूट्यूब पर देख कर अपने प्रेरणा स्रोत से सीखने की, उनके जैसा नृत्य करने की कोशिश करती है।



भवई और कथक तो उनके खास है ही लेकिन कभी कभी सेमी क्लासिकल खंडस भी कर लेती है और फिल्मी गीतों पर थिस्कना भी पसंद करती है। अनायना के पेरेंट्स उन्हें बहुत सपोर्ट करते हैं जो वास्तव में प्रेरणा दायक है की बच्चे की जिद को उसके पेशन को जानकर समझकर उसे सही राह की ओर बढ़ाना, कितना जरूरी है। बच्चे बहुत ऊर्जावान होते हैं और उनकी ऊर्जा को सही समय पर सही दिशा दिखाना बहुत जरूरी होता है। अनायना और उनके पेरेंट्स विभा और रजेश सिंघवी इसका प्रत्यक्ष उदाहरण हैं। मम्मी पापा का सहयोग तो हमेशा साथ रहता है, छेदा भाई आयान सिंघवी भी दीदी को हौसला देने के लिए तैयार रहता है। अनायना के दादा और नाना दोनों उसके लिए प्रेरणा हैं उन्हीं की तरह वो एंटरप्रेन्योर बनना चाहती है।



REASONS FOR UNACHIEVEABLE WEIGHTLOSS



Pramila Mundra

Nutritionist, Bangalore

[@pramilamundra](#)

[nutricircle](#)

Awareness is incredibly important if you are trying to lose weight. Weight loss is a gradual process and depends on many more factors than we could imagine. It does not just depend on Food intake and Exercise. Below are few factors which play a vital role in weight loss process and needs to be seriously considered.

LESS PROTEIN IN YOUR MEALS

Protein is the single most important nutrient for losing weight. If 25 to 30 percent of calories come from protein, it helps much to boost metabolism. High protein intake helps us to drastically reduce cravings and desire for snacking. It is partly mediated by proteins effect on appetite regulating hormones.



LESS INTAKE OF WHOLE FOODS

Food quality is just as important as quantity. Eating whole foods which are minimally processed tend to be much more filling and nutrient dense than their processed counterparts. Its better to stick to whole, single ingredient foods as the processed ones may be labelled healthy but may have calories or unwanted ingredients packed in it.

NOT DOING STRENGTH TRAINING

One of the most important things while losing weight is to do some form of resistance training. It prevents the loss of muscle mass often associated with weight loss and helps maintain long term fat loss.

BINGE EATING ON HEALTHY FOODS

Binge eating is a side effect of restrictive dieting. It involves rapidly eating large amounts of food. Even the healthy ones, like nuts, Greek yoghurt and cheese, if eaten in large quantities can exceed your calorie intake much more than what is required by the body.

FRUIT DRINKS AND BEVERAGES

Consumption of fruit drinks and any sweet or energy drinks can easily make you exceed your calories as they have concentrated form of simple sugars, which also bring sugar highs and lows with unstable sugar levels.

HORMONE BALANCE

An imbalanced hormonal system can hamper your weight loss process a lot. This can happen due to side effects of certain medications, high stress levels ,emotional disturbances or long periods of poor eating habits.

NEED REDUCTION IN CARBOHYDRATES

Low carbohydrates can give significant weight loss results and improvement in many metabolic markers such as triglycerides, good HDL cholesterol and blood sugar etc.

LESS WATER INTAKE

Drinking water before every meal and staying hydrated can help us reduce the amount of food we eat. Being well hydrated also helps us to crave less and experience less irritability which may be due to dehydration.

MINDLESS EATING

Mindful eating can be one of the world s most powerful weight loss tools. It involves slowing down, eating without distraction, chewing slowly and savouring every bite of your food. It helps us to eat only when we are really hungry and not succumb to emotional eating. We become more conscious of the natural signals our brains sends us to stop when we have had enough food.



मार्ग सत्य का अपनाएं ,सफलता मिलेगी ही..

कहा जाता है यह दौर 'जी-हुजूरी' का है। हालाकि सभी दूर ऐसा नहीं है, लेकिन कई क्षेत्र ऐसे हैं, जिनमें आदमी की तरकी में सबसे ज्यादा यही गुण (वास्तविकता में जो अवगुण है) काम आता है, बाकी योग्यताएं एक ओर धरी रह जाती हैं। कई लोग इस कला में बड़े माहिर भी होते हैं। लेकिन, केवल इसी गुण से आगे बढ़ पाएंगे, यह भी मिथ्या धारणा है। प्रबंधन कहता है अच्छे-बुरे, उचित-अनुचित का विचार किए बिना हमेशा किसी की हां में हां मिलाना चापलूसी है। यानी व्यक्तित्व का बहुत बड़ा अवगुण। ध्यान रखिए, यदि सदैव ही हां में हां मिलाने की आदत सी हो गई तो आप तथ्य के सत्य से दूर चले जाएंगे। और सत्य से दूरी, मतलब सफलता अधूरी..। ऐसे ही अपनी हां में हां भरवाना या स्वस्तुति सुनने की आदत भी नुकसान का सौदा है। रावण इसका बहुत अच्छा उदाहरण है। उसको नशा था कि मेरी बुरी बातों या आदतों का भी विरोध किए बिना सब उनका समर्थन करते रहें। यहां उसका अहंकार काम करता था। ऐसा हुआ भी। उसके सारे प्रमुख दरबारी और मंत्री अत्यधिक दबाव में थे। उनकी योग्यता कभी खुलकर प्रदर्शित नहीं हसे सकी और परिणाम सदैव नुकसान के रूप में ही सामने आता रहा।

उदाहरण सीताजी को लेकर ही देख लिया जाए..। लंका में कोई इस बात के लिए सहमत नहीं था कि सीता को इस तरह एक बंदिनी के रूप में यहां रखा जाए। किंतु बात वही कि रावण के आतंक और दबाव के कारण सत्य को उजागर कर पाने का साहस किसी में नहीं था। उसके बाद जब हनुमानजी ने लंका जलाई तो रावण के सारे राक्षस भयभीत रहने लगे थे। अपने-अपने हिसाब से सब इस बात को लेकर सहमत थे कि अपने कुल के लिए रावण बहुत गलत कर रहा है और एक दिन यही कुल के विनाश का कारण बनेगा। लेकिन, अनुचित का भी साथ देते रहना उनकी विवशता थी। ऐसी विवशता जो कुल का नाश होते देखने के सिवाय कुछ और कर भी नहीं सकती थी। माना कि यह युग प्रबंधन का है और इसमें कम समय में अधिक काम वाली शैली की बात की जाती है।

लेकिन यह भी सत्य है कि अपने अधिनस्थों-सहयोगियों पर अतिरिक्त दबाव और पद का आतंक जमाकर अच्छा काम नहीं लिया जा सकता। दबाव और भय में डूबे लोग या तो परिणाम दे नहीं पाएंगे और यदि देंगे तो उसमें भ्रम व गलत स्थितियों का समावेश कर देंगे। रामचरितमानस में एक जगह बहुत अच्छी बात लिखी है तुलसीदासजी ने- 'सचिब बैद गुर तीनि जौ प्रिय बोलहिं भय आस। राज धर्म तन तीनि कर होई बेगिहीं

नास।।' इसका मतलब है मंत्री, वैद्य और गुरु ये तीन यदि किसी के भय या लाभ की आशा से उसके हित की बात कहकर प्रिय बोलते हैं (गलत को भी सही ठहराते हैं) तो राज्य, शरीर और धर्म इन तीनों का शीघ्र नाश हो जाता है। सच है अतिरिक्त आतंक, दबाव तथा स्वस्तुति सुनने की आदत कई बार विद्रोह को जन्म दे देती है जिसके परिणाम कभी अनुकूल नहीं आ सकते..।

महामारी हमारे बहुत से त्योहारों का रंग फीका कर चुकी है। दशहरे का उत्सव भी इससे प्रभावित रहेगा ही। कई तरह के प्रतिबंधों और सीमाओं के बीच जब इस बार का विजय पर्व मनाएं तो इस संकल्प के साथ कि जीवन में सदैव सही-गलत, उचित-अनुचित का मूल्यांकन कर सिर्फ सत्य का साथ देंगे। मार्ग सत्य का होगा तो विजय (सफलता), उन्नति, आनंद और इस सबके साथ शांति मिलना ही है..।

हमारे हनुमान..।

पं. विजयशंकर मेहता
जीवन प्रबंधन गुरु, उज्जैन



OMAN

Four Unmissable Omani Wadis

When most people hear the word Oasis, they tend to picture an emerald body of water amidst palm trees in a mystical Arabian land. Well, Omani landscapes are filled with such wonders. From versatile mountain ranges, wadis and forts to white sandy beaches; this middle-eastern gem has proved to be a treasure trove to travellers in search of fresh and exciting experiences. Oman occupies the south-eastern coast of the Arabian Peninsula surrounded by the Persian Gulf and the Arabian Sea. Muscat, Oman's capital lies along the northern coast blending modern and traditional architecture. Oman has enjoyed cordial relations with all of its neighbours for centuries, particularly with India where linkages were built based on trade, the intimacy of the Royal Family with India and the significant role played by the Indian expatriate community in building Oman. So, if you're an Indian travelling to Oman, you can be assured you will receive a warm welcome, more so, Omanis are known around the world for their warmth and hospitality. India's close ties with Oman also mean one has a variety of options when it comes to food, making Indian cuisine and vegetarian food easily available which has often been a concern to most Indian travellers abroad.

Oman has created a unique identity for herself as she balances modernity and glitz like her neighbour, the UAE, whilst still preserving the natural and historical wonders of her past. One of the natural wonders to look out for are the wadis. Wadis are bodies of water usually nestled between mountains and hills and tend to fill up in the monsoons, which make for perfect picnic spots or day trips. Visiting a wadi is always a worthwhile experience as every wadi in Oman has something different to offer. Some may be known for their refreshing pools while some may be known for their interesting caves. Here are four unmissable wadis you should include in your itinerary.



> Aurene Fernandes

Wadi Shab

Getting to Wadi Shab is quite easy. It is about 1.5 hours away from the capital, Muscat and 40 minutes from the town of Sur. Although getting to Wadi Shabis fairly easy, once there, you would have to take a small boat ride across a river to the first pool. This is a fun way to start your journey as you get to take in all the beautiful sights that lead to the wadi. Finally, swimming at WadiShab is a great experience as the waters are perfectly blue and warm making it the perfect temperature for swimming.

WadiArbeieen

Situated roughly 3 km away from Wilayat Qurayat in the Muscat Governorate, this is one of the most beautiful valleys in Oman. If you're an adventure junkie, Wadi Al Arbiyeen is perfect for mountaineering. Reaching the heart of the wadi itself takes an arduous 2.5 hour-trek but is definitely worth it as you find yourself being welcomed by a refreshing waterfall.

What's more? If you are an SUV fan and are looking to get some wheels dirty, the rocky terrain and little streams make for the perfect off-roading experience. Once there, the gentle natural symphony of running streams, singing wildlife and rustling fauna create a relaxing atmosphere for a picnic or a BBQ to be enjoyed with friends and family.

Wadi Ad Dayqah

This is the most reachable wadi from the city of Muscat and is usually crowded in the weekends owing to an easily accessible route and a yearlong flow of water. Oman's arid climate means most wadis dry up during the summer months however, Wadi Ad Dayqah has a perpetual flow of water and is also an extension of similar wadis in the Ash Sharqiyah region.



Image credits: Pauline World

A dam has been built in this wadi and is the biggest one in the Sultanate of Oman. The mighty structure makes for a stunning backdrop for the perfect Instagram shot.

Wadi Al Hawqayn

This wadi is about a 2-hour drive away from the city of Muscat. It is characterized by its year-round musical streams, beautiful waterfalls and interesting fauna. There are lots of green areas on both sides of the wadis which make for the perfect setting for family picnics and the streams are safe enough for kids to take a dip under their parents' supervision. The waterfall at Wadi Al Hawqayn may not be the highest one you would see but its clear turquoise hues cascading against a red rocky mountain makes one feel like they've witnessed a piece a paradise, making it truly picturesque.



Picture Credits: Ivan Pavlov

Image credits: Hi FM Radio



राजस्थान फाउंडेशन और सिम्पली जयपुर की पहल हम राजस्थानी कार्यक्रम के अंतर्गत मेजर जनरल आलोक राज ने अपनी जिंदगी का सफर साझा किया

राजस्थान की माटी से बना लड़का कमजोर नहीं हो सकता – मेजर जनरल आलोक राज



मूल रूप से राजस्थान के निवासी मेजर जनरल आलोक राज अति विशिष्ट सेवा मेडल, इंडियन मिलिट्री एकेडमी देहरादून से ट्रेनिंग प्राप्त है। 1983 में फर्स्ट बटालियन द सिख लाइट इन्फैंट्री जॉइन किया। श्रीलंका मणिपुर आसाम और जम्मू कश्मीर में कि कई ऑपरेशंस में हिस्सा लिया है व वर्तमान में एडिशनल डायरेक्टर जनरल एनसीसी महाराष्ट्र और चैयरमैन ऑफ कैडेट्स स्टोर डिपार्टमेंट के पद पर मुम्बई में कार्यरत है।

हम राजस्थानी की पहली कड़ी में राजस्थान फाउंडेशन के आयुक्त धीरज श्रीवास्तव ने मेजर जनरल आलोक राज का स्वागत किया और सिम्पली जयपुर की सम्पादक अंशु हर्ष ने आगे की बातचीत करते हुए जीवन से जुड़े कई सवाल किये जिनका जवाब देते हुए उन्होंने कहा कि राजस्थान छोड़े हुए यूं तो 39 बरस हो गए हैं लेकिन मन के अंदर राजस्थान आज भी उतना ही बसा हुआ है। बचपन की यादें और हर वह पल जो पहली बार हुआ वो सब बचपन की सुनहरी यादें हैं जो राजस्थान में बीता है। भरतपुर में जन्म हुआ, पहली फिल्म राजस्थान में देखी जब 6 साल की उम्र थी, पहली बार पिकनिक जो एक बर्ड सेंचुरी में हुई थी वह राजस्थान में हुआ, पहली बार अंग्रेज देखा वह भी राजस्थान में देखा और अंग्रेज देखकर अपने पिताजी से पूछ कि यह कैसे प्राणी है तो पिताजी ने कहा कि यह धरती के पीछे से आए है, पहली बार फोटो खिंचवाई, गुरुद्वारे जाता था वह भी याद है उस वक्त यह नहीं पता था कि बाद में सिख रेजीमेंट में ही मुझे नौकरी करनी पड़ेगी। एक जुड़ाव महसूस हुआ। सालासर और जीण माता का सफर मुझे आज भी याद है जब पिताजी पैदल चलकर गए थे और हमें भी साथ लेकर गए थे लेकिन हमारे लिए गाड़ियों की व्यवस्था थी। 1982 में हीरपुर में जब ट्रेनिंग के लिए गया तब राजस्थान छोड़ दिया था उसके बाद सन 2002 में एक बार मौक मिता था तब 6 महीने के लिए बाइमेर में फौज की नौकरी के दौरान वहाँ रहा। महाराजा कॉलेज जयपुर की पढ़ाई मुझे याद है जहाँ से मेरी जिंदगी में ट्रेनिंग प्वाइंट आया पढ़ाई करते वक्त ही उत्तराकाशी में माउटेनियरिंग की ट्रेनिंग का मौक़ा मिला। पहले मुझे रिजेक्ट कर दिया गया वहाँ पर जो आर्मी ऑफिसर से उनसे मिलना हुआ और उन्होंने मेरा उत्साहवर्धन किया और उन्होंने कहा कि राजस्थान की माटी का लड़का है इस तरह से हार नहीं मान सकता उन्होंने जो हिम्मत दिलाई वह मुझे आज दिन तक याद है। उन्होंने मुझसे खूब मेहनत करवाई और मेरी जिंदगी का ट्रेनिंग प्वाइंट बना। उस वाक्य में एक जबरदस्त मोटिवेशन था कि राजस्थान की मिट्टी का लड़का है कमजोर नहीं हो सकता। बड़े होकर बन कुछ बनने का सपना हर बच्चा देखता है मुझे भी लगता था की वही पहनना है तो सैनिक स्कूल में भर्ती के लिए कोशिश की लेकिन वहाँ पर एडमिशन नहीं हुआ, उसके बाद एनसीसी ज्वाइन किया उत्तराकाशी में जो माउटेनियरिंग की ट्रेनिंग थी उसके बाद यह तय किया था कि फौज में जाना है। मेरे जीवन के प्रेरणा स्रोत मेरे पिता रहे वह इंजीनियर थे और एक कर्मवीर इंसान थे हर वक्त काम को बहुत महत्व देते थे मेरी माँ एनसीसी कैडेट रही उन्होंने भी जीवन में मुझे बहुत प्रेरित किया महाराणा प्रताप का चरित्र उनकी वीरता ने मुझे हमेशा प्रभावित किया फौज की नौकरी के दौरान मेजर मुला सिंह जो मैरथन दौड़ते थे उनसे मुझे मैरथन दौड़ने की प्रेरणा मिली एक सिपाही मंगा सिंह भी मेरे जीवन का प्रेरणास्रोत रहा और अब्दुल कलाम साहब हमारे देश के मिसाइल मैन हमेशा से मेरी प्रेरणा रहे हैं और रहेंगे।

बढ़ती हुई उम्र में भी मैरथन दौड़ने के सवाल पर उन्होंने कहा कि हम जीवन में कुछ कर पाएंगे नहीं कर पाएंगे यह सब हमारे दिमाग की उपज होती है आज 42 किलोमीटर की मैरथन भी दौड़ पाता हूँ तो इसी शक्ति इसी साहस के कारण दौड़ पाता हूँ कि मन में विचार कर लिया तो यह करना ही है। 70 साल 75 साल के लोगों को हाफ मैरथन करते देखता हूँ घुटनों के रिलेसमेंट किए हुए लोग भी मैरथन में दौड़ते हैं और कई बार तो देखने में आता है कि कुछ जो दिव्यांग लोग हैं वह भी मैरथन में दौड़ते हैं तो इन सभी को देखकर ऐसा लगता है कि वास्तव में जीवन में एक आंतरिक शक्ति होती है जो हमें प्रेरित करती है। दौड़ते वक्त मैं हनुमान चालीसा का पाठ जरूर करता हूँ उससे मुझे एक ऊर्जा का एहसास होता है।

अपनी नौकरी के अनुभव बताते हुए उन्होंने कहा सिक्किम में नौकरी के दौरान बहुत सदी थी ऑक्सिजन की कमी थी वहाँ पर अकेले रहना बॉर्डर पर रहना स्वयं डिसेजन लेना एक चुनौती होता था क्योंकि आप इतने बड़े नहीं होते कि किसी तरह का आप डिसेजन ले सको लेकिन आपको लेना पड़ता था। श्रीलंका जब गया तब शादी के सिर्फ दो ही हफ्ते हुए थे वहाँ पर टैरिस्ट इलाकों में रहना अपने आप को बचाना जनता को बचाना बहुत मायने रखता है कार्गिल में 1994 में यंग मेजर था बर्फीले तूफान आते थे एक फौजी का जीवन हमेशा ही बहुत मुश्किलों भरा होता है।

जीवन में पढ़ाई और डिग्री बहुत काम आती है और बहुत मायने रखती है फौज की नौकरी में भी प्रमोशन के लिए कई इम्तिहान देने होते हैं और पढ़ाई करनी पड़ती है। इंसान के जीवन में ये पढ़ाई अलग-अलग मोड़ पर अलग-अलग तरीके से काम आती है फौज के जीवन में पारिवारिक तालमेल होना बहुत जरूरी होता है और मेरे जीवन में मेरी धर्मपत्नी ने और मेरी माँ ने मुझे भरपूर सहयोग दिया फौजी की पत्नी का काम ना सिर्फ उसके परिवार को संभालना होता है बल्कि उसके अधीन काम कर रहे लोगों को और उनके परिवारों को भी सम्बल देना होता है वो ना सिर्फ आपकी पर्सनल लाइफ को संभालती है बल्कि आपकी प्रोफेशनल लाइफ को भी उतना ही बैलेंस करने में आपकी मदद करती है मेरे जवानों के परिवारों को संभालने के लिए मेरी पत्नी ने और मेरी माँ ने भरपूर साथ दिया है। सपना है कि कुछ अच्छे कार्य कर पाऊँ किसी के काम आ सकूँ ऐसी चाहत है। सेशन में ओपन फोरम भी रखा गया जिसमें रचना राठीड हांगकंग से, रजेश चपलोट युगांडा से, जीतेन्द्र शर्मा आस्ट्रेलिया, एस पी सिंह जेनेवा से, नरेश नरुवक यूके से, कृष्ण सुरणा कनाडा से जुड़े और मेजर जनरल ने उनके सवालों के भी जवाब दिए।



कोरोना काल में मेडिकल कनेक्टिविटी बढ़ाने हेतु राजस्थान फाउंडेशन एवं डोरी के साथ मिलकर सिंपली जयपुर द्वारा ऑनलाइन साप्ताहिक साक्षात्कार कार्यक्रम प्रसारित होंगे

डोरी - डॉक्टर ऑफ राजस्थान इंटरनेशनल, जिसके सदस्य राजस्थान मूल के डॉक्टर हैं जो विदेशों में रह रहे हैं। आगे आकर राजस्थान के लिए यहां के लोगों के लिए अपने अनुभव का उपयोग करना चाहते हैं। उन्हें अपनी जगह से जोड़ने के लिए राजस्थान फाउंडेशन मुख्य भूमिका निभा रहा है राजस्थान फाउंडेशन के कमिश्नर श्री धीरज श्रीवास्तव सरकार और इन डॉक्टरों के बीच की कड़ी बनकर इस कार्य को संभवत पूरा करने की कोशिश कर रहे हैं जिससे यह सभी डॉक्टर अपने अनुभव को लेकर अपने देश में अपनी सेवाएं दे सकें।

कोरोना के समय में मेडिकल कनेक्टिविटी बढ़ाने और इन सभी डॉक्टरों का संपर्क राजस्थान से बना रहे इस कार्य हेतु सिंपली जयपुर की संपादक अंशु हर्ष साप्ताहिक तौर पर इन डॉक्टर से साक्षात्कार करती हैं जिसमें उनकी प्रोफेशनल और पर्सनल लाइफ से जुड़े सवालों के साथ ओपन फोरम भी रखा जाता है जिसमें लोग जुड़ कर सवाल पूछ सकते हैं इसकी पहली कड़ी में डॉक्टर जयवीर राठौड़ जो फ्लोरिडा यूएसए में कार्यरत हैं और न्यूयॉर्क सर्जन हैं, उनसे बात की गयी तथा दूसरी कड़ी में डॉक्टर सपना पुरावत जो कैलिफोर्निया में साइकेट्रिस्ट के तौर पर कार्यरत हैं उनसे बातचीत की गई।

ये साक्षात्कार राजस्थान फाउंडेशन और सिंपली जयपुर के फेसबुक पेज पर तथा वॉइस ऑफ जयपुर के यूट्यूब चैनल पर प्रसारित किया जाता है। इस कार्यक्रम में डॉक्टरों ने अपने जीवन से जुड़े अनुभवों को साझा किया तथा साथ ही आगे के सपनों को लेकर बातचीत की जिसमें उन्होंने बताया कि राजस्थान से निकले उन्हें एक अरसा हो गया है लेकिन वह अपने राज्य के लिए फिर से कुछ करना चाहते हैं, अपनी सेवाएं देना चाहते हैं और राजस्थान फाउंडेशन के माध्यम से उन्हें अपना यह सपना साकार होते हुए दिखाई दे रहा है।



सिंपली जयपुर
SIMPLY JAIPUR
Destination for Your Own Business & Life Style
First Bi-Lingual (Hindi-English) Life Style Monthly Magazine
www.simplyjaipur.com



DORI Doctors Of Rajasthan International

EVERY SUNDAY

कार्यक्रम की शुरुआत में राजस्थान फाउंडेशन के आयुक्त धीरज श्रीवास्तव ने डॉक्टरों की इस विचारधारा का स्वागत करते हुए धन्यवाद दिया। आने वाले साप्ताहिक कार्यक्रमों में डॉ. मयंक वत्स, डॉ. रविंद्र एस शेखावत, डॉ. आनंद आर्य, डॉ. आशीष जैन, डॉ. रणवीर सिंह राठौड़ अपने अनुभव साझा करेंगे।



Business networking organization **BNI Jaipur** strengthened by North South merger

- Akshaya Goyal, Prateek Agarwal & Rajat Bohra introduced BNI, the world's Largest US based Business Networking Organization to the city of Pinkcity, Jaipur in the year 2017, with the vision to help and support local business entrepreneurs to grow both personally and professionally through its Global Market Reach & Lifelong Learning.
- In a short span of less than 3 years, they had grown BNI massively to every hook. and corner of city with BNI Jaipur North running 6 Chapters having a strength of 245+ Business Owners and BNI Jaipur South with 10 Chapters and 530+ Members. Not only this, the total business transacted amongst members is more than 1100 crores just by passing referrals to each other.

In the spirit of BNI's Philosophy – Givers Gain, we are pleased to announce herewith Merger of BNI Jaipur North and Jaipur South. BNI Jaipur (North & South) shall continue to grow from strength to strength. The Combined power of 775+ Business Owners spread across 16+ chapters has made BNI Jaipur, one of the Largest Business Organization in Rajasthan.

Akshaya Goyal Executive Director, BNI Jaipur shared – “This is just the beginning. Jaipur Business Owners are world renowned and has marked an exceptional business entrepreneurship in all fields. It's a proven fact that the more we help others succeed, the more we all grow. BNI Jaipur aims to help its members converting unexplored opportunities into real business. Not only just business, BNI core value, an unrelenting commitment to Lifelong Learning, helps communities to grow by way of peer to peer learning, developing leadership skills, presentation skills, team building and so on.

Rajat Bohra Said, “We Have Strong Belief in Givers Gain and with Collaboration we have been able to help 245+ business owners to grow their business. Even in Lockdown and Covid situation, BNI Jaipur North has registered a whopping 48 % Growth and have added 100+ Members. We believe BNI Jaipur North and South together as One BNI Jaipur with 775+ Business Owners will do lot more business. Akshaya with super leadership skills and his vision for Business Growth for Members will enable Members to grow their businesses to higher levels.”

Prateek Agarwal Said “ I have grown with BNI, The Lifelong learning it provides have helped me individually become better speaker. While Helping 245+ Business Owners achieve their growth and getting referrals has been very happy and satisfying journey. With my expertise in Soft Skills and Marketing, I have been able to help most of the business achieve 40-60% growth. I now Wish Akshaya Good luck to help 775+ business owners in the city.”



BNI
JAIPUR

Business Turnovers > 1100+Cr
Business Partners > 800+
Business Verticals > 150+

Regional Vision March 2021

- > 24+ Chapters
- > 100+ Gold Members
- > 250+ Crorepati Givers
- > 1234+ Members
- > 1500+ Cr Business
- > 20%+ Women Entrepreneurs

BUSINESS | BEYOND | BOUNDARIES

Always aim **High** & work **Hard**

Always aim high, work hard, and care deeply about what you believe in. And, when you stumble, keep faith. And, when you're knocked down, get right back up and never listen to anyone who says you can't or shouldn't go on." This quote reminds me of the personality of Richa S Chhandel, she is an ambitious, passionate and confident entrepreneur. She is doing her business with her cheerful disposition and relentless determination. She is a typical Aries woman: fiery, energetic, independent, intelligent and does not tolerate failure. She makes all efforts to be at the top of her game, to accomplish a good deal of success. Born and brought up in Jaipur, comes from a government official background (Her dad is an IRS Officer) but her grandfather was a great business man of his time. After graduation in Business Management from Maharani College Jaipur she did post graduation in Media Management from DAVV University Indore. Worked in IBN7 News Channel and ICICI Bank. After this job experience she finally started her entrepreneurial journey, KEC Group.

The Story Of KEC Group

In 2011, her group started an event firm, to organize corporate events and promotional activations for various MNCs and India's top notched brands. The first office of her company is at Vaishali Nagar, Jaipur. Company is now connected with leading brands with exceptional excellence services with remarkable existence in almost 11 states of India, company has three new segments in last few years of printing unit, security services, software solutions.

In 2018, the group started as tobacco manufacturers and launched three new product ranges, named as Lokpriya Pan Masala, Mizan Tobacco, Mishthi Silver Pearls Elaichi. In 2019 we also started manufacturing of fast moving consumer goods (FMCG) named as Lokpriya Aata, Lokpriya Bikaneri Aloo Bhujia, Lokpriya Mixture Namkeen, Lokpriya Laung Sev Namkeen, Lokpriya Masala Peanut and Lokpriya Besan. Mission of the group is to inspire the Human Spirit with a great essence of healthy livelihood.

Richa's New Creation - Khushi Events

With experience managing global teams and multi-million-INR Campaigns, she moves forward for creativity & knowledge and determination has contributed to her most recent successful marketing campaigns for heavy lifting brands such as Bharti Retail, Aditya Birla Retail, Reliance Ltd, Future Retail,



Richa S Chhandel
CEO - THE KEC GROUP
MD - THE LOKPRIYA GROUP

Retail, Big Bazaar, Epson, Mother Dairy, Puma, HP and many more. She believes mindfulness in the workplace is key to success—a tenet she lives out through her interests in Gymming, Music, Travelling, Reading Success and failure stories of entrepreneurs. She is always interested in challenges. Her success can be assessed by her business projects, segments, her staff members and labours at factory, while going through her whereabouts anyone can easily conclude about her growth and achievements in all parameters of life. From an event firm to a leading manufacturer, she set her journey as a benchmark as an entrepreneur.

Awards & Achievement

Honoured as a best software solutions service provider in Kuala Lumpur, Honoured as Women of Substance in Gurgaon, Richa has judged many national pageants, Awarded many times for her social welfare services, Richa recently judged the national pageant of "7th Mr. & Ms. Deaf India & Fashion Cum Beauty Pageant Show" & was also awarded 4 times with Women Entrepreneur of The Year Award & last year awarded as Business Women of The Year Award 2019.



FROM YOUTH & BEYOND...

Simply Jaipur presents "Simply Youth Brigade"

- RAJSHREE MITRUKAA
&
ISHITA VYAS

Where Josh is forever high Simply Jaipur has initiated a wave of empowerment of youth in the form of its newly introduced vertical of Simply Youth Brigade. Driven to encourage today's torchbearers of the society and support their effort, Simply Youth Brigade recognizes and appreciates the young minds excelling in a variety of fields, hustling all-rounders and celebrates their prime accomplishments. Simply Jaipur have hosted open conversations in the rawest form of dialogue by removing the obstacles of languages and hence conducting warm bilingual sessions, lending ear and applause to the stories and experiences shared by our extremely talented guests, boarding our motivation and hopes by the examples of their unique and much successful journeys.

There was a discussion on Film Direction, Cinematography, Social Media, Creating Content and Editing. The Speakers of the session were **Eshan Harsh** (Film Director & Cinematographer), **Unmit Mittal** (Speaker & Content Creator) & **Aanand Yadav** (Editor & Content Creator) Starting with the General Introduction of all the Speakers, They discussed first about the Direction in films, Booming industry of Web Shows vs Films, Views on the present condition of Bollywood & the Future of Short Films in the upcoming future. In addition to that, Speakers also shared their views on editing and it's importance in films. Softwares to use and basic requirements while editing, How to start learning editing from the scratch. They also discussed about Creating content on social media and marketing yourself. Speakers shared their views on different platforms, type of content Booming in the country and How can one start creating content. At last the speakers discussed about the art of speaking in public, Qualities of a Great speaker, Guidance for students to start public speaking and the How this industry got affected with COVID-19



Dance is known as the hidden language of soul. Simply Youth Brigade was pleased to have a very young, talented and keen dancer, **Anayana Singhvi** in conversation with Anshu Harsh. Anayana is a Rajasthani Folk Dancer and is very passionate about her hobbies as well as her future. She aspires to become an entrepreneur whilst keeping her passion for dance alive. She is an enthusiastic person and loves depicting her culture through her dance. Not only is she a delightful dancer, she is also an outstanding performer in studies and sports as well. Anayana started dancing at a surprisingly young age. She was only six years old when she had her first on stage performance. Anayana is an eager to learn and a free spirited person who believes that creativity is something that can lead you to achieve wonders by putting some efforts to your thoughts.



A yet another astonishing and exciting conversation was conducted by Simply Youth Brigade to bring the dazzling and ignited child artist/actor into the spotlight. Wonder striking us with a bucketful of talents and skills, **Samarth Shandilya**, a 15 year old actor in conversation with Ishita Vyas depicted his journey of his acting career and accomplishments. Samarth has acted in various theatres and onscreen projects. He started his tremendous journey of acting with Ravindra Manch and has portrayed many characters since then and dreams to win an Oscar in his future. He is also full of energy and loves playing sports. He has participated in national level games of Tennikoit and Taekwondo. He shared his experience of juggling his school studies along with his mesmerizing career. This furious artist believes that one can achieve wonders by fueling their dreams with passion.



Poems



› संदीप चाण्डेय



› आशा शर्मा

ठीक है ?

गाँव की पकड़ियों का क्या शहर जाना ठीक है?
पेट की आग से क्या घर जलाना ठीक है?
ऊठ पड़ी आवाज से क्या खामोशियों ही ठीक है?
रक्त के उबाल का क्या मंद बहना ठीक है?

बहते हुए नहर का पानी क्या सूख जड़ना ठीक है?
गाँव के तस्कूरी का क्या शहर बसाना ठीक है?
दिन पूरा सो रहा था क्या रातों में जगना ठीक है?
छोटे से बरगज के घर में क्या पत्थर लगाना ठीक है?

जख्म से टूटे हुए हैं क्या मुस्कुराना ठीक है?
हम हकीकत क्या बताएं बस गुमराह रहना ठीक है?
खून के छींटों का क्या अखबारों में दबाना ठीक है?
बिखरी पड़ी है सच्चाई क्या पता बताना ठीक है?

खुद ही अंदर जल रहे सब क्या आग बुझाना ठीक है?
गाँव के पकड़ियों का क्या शहर जाना ठीक है?

इस जिस्म से उतर जाऊँ

मन करता है छिंतीज की सीढ़ियों से आसमान पर चढ़ जाऊँ
बादलों पर पैर रख कर तेरी छात पर उतर जाऊँ

मन करता है तारों से गुल्लू कर लूँ
तेरे सपनों की खिड़की से तेरी नींदों में उतर जाऊँ

मन करता है तेरे अशुओं से सौदा कर लूँ
दर्द साव लेकर तेरे हँसी में उतर जाऊँ

मन करता है सावन से दोस्ती कर लूँ
बारिश की बूंद बनकर तेरे तन पे उतर जाऊँ

मन करता है तेरे दिल में सिर्फ़ मेरी यादों का पहलू हो
तू याद करे और तेरी रुढ़ में उतर जाऊँ

मन करता है तेरा कब्रहा अगर बन पाऊँ
तू इबादत करे और सामने उतर जाऊँ

मन करता है तेरा होकर ख जाऊँ
तेरा न हुआ तो इस जिस्म से उतर जाऊँ



मुलाकात

बाद मुहलत के बाद मिले हो
चलो कुछ एकरंत बूँदे
खामोश रहे और बात करे
कठिन वक्त के अहसास को जिएं
सांसों को धामें, लन्हों को धामें

अस्क की बूँदे में ,आँखों में बांधे
कुछ पल ठहरे दरखतों के नीचे
चुपचाप निहारे, दर्द संभारे
फिर कठिन वक्त से गुजरे
प्यार से कोई

शिकवा या शिक्कयत न करे
गर इस मौत के खेल से बच निकले हो
आओ फिर मिलने का वादा करे।

मैं अकेली

मैं अकेली तो नहीं थी, साथ थी तन्हाइयाँ
उनकी यादें साथ थी पसल्लियाँ

हृदय छू लेने वाली आवाजें गुंजती हैं इस तरह
बज रही हों जिस तरह चाँदें तरफ़ शहनाइयाँ

बेपनाह पुरुषत्व उनका हमने माना है मगर
नापना मुमकिन नहीं था चरित्र की गहराइयाँ

इस कदर है तंग भगवान जिंदगी की रहे
इस तरफ़ भी ख़ाईयाँ है उस तरफ़ भी ख़ाईयाँ

रस्ते शहर से कभी बाहर निकले नहीं
जहाँ जाना था वो पते कभी मिले नहीं

मैं अकेली ही इस दुनिया में आई थी
और अकेली ही निर्गम रस्ता ले लूंगी

* दस कविमनों ने वर्चुअल मंच पर अपनी कविताओं से भाव अभिव्यक्त किये



थार सर्वोदय संस्थान द्वारा थार पोइट्री फेस्टिवल 2020 का हुआ आयोजन

थार सर्वोदय संस्थान द्वारा थार पोइट्री फेस्टिवल 2020 का आयोजन 1 अक्टूबर, 2020 समय 8:00 PM IST विश्व स्तर पर सोशल मीडिया प्लेटफॉर्म जैसे फेसबुक लाइव, यूट्यूब लाइव एवं ट्विटर लाइव के माध्यम से आयोजित हुआ। थार सर्वोदय संस्थान के फाउंडर्स अंशु हर्ष एवं सोमेश्वर हर्ष ने बताया की " इस वर्ष नेशनल पोएट्री डे का थीम विजन एवं मोटो "See like a Poet" था। लगभग 1000+ व्यक्ति, छात्र, अतिथि और हमारे विशेषाधिकार प्राप्त सोशल मीडिया सदस्य और गणमान्य व्यक्ति कविता पाठ कार्यक्रम के बीच ऑनलाइन मौजूद रहे। थार सर्वोदय संस्थान ने ऑनलाइन ओपन माइक के लिए दस काव्य प्रेमियों को आमंत्रित किया, जिसमें लेखक, कवि युवा या वरिष्ठ कवि या अतिथि के रूप में भाग लिया "

नेशनल पोएट्री डे के अवसर पर दस कवि मन एक मंच पर अपनी कविताओं के साथ एक दूसरे से मिले। वर्चुअल सेशन में अभिषेक मिश्रा, निखिल कपूर, विजया लक्ष्मी जागिड़ " विजया ", डॉ दीवा मेहता, अविनाश जोशी, हर्ष शर्मा, जियाना जिठानी जयपुर से जुड़े थे, बबिता पोद्दार सूरत से व संजय मनचंदा दिल्ली से जुड़े थे। सभी ने अपनी अपनी कविताओं के माध्यम भावों को अभिव्यक्त किया। अभिषेक मिश्रा ने सावन और विश्व पर अपनी रचनाएं सुनाई और पोद्दार की सकलग्रहणता को रेशन करने की बात अपने श दो माध्यम से कही। शब्द की ताकत बताते हुए ये सभी कवि जीवन के अलग अलग रंगों को अपनी कविताओं में समेट कर लाए थे। बबिता पोद्दार ने कहा कि "गर्व है मुझे खुद के लेखक बनने पर क्योंकि मेरे शब्द हवाओं के साथ मिल कर किसी के जीवन को रेशन कर जाते है"। संजय मनचंदा की कविताएं जिंदगी के अनुभव से जुड़ी हुई थी, क्लश मैंने उस दिन पूछ लिया होता, सुशांत की मौत और उसके डिप्रेशन से जुड़ी हुई थी तो दूसरी रचना गुदगुदाने वाला व्यंग पेशे से वकील संजय जिंदगी के अनुभवों को अपनी कविताओं में ढालने की कोशिश करते है। हर्ष शर्मा व जियाना जिठानी दोनों स्टूडेंट्स है और उनकी कविताओं की गम्भीरता सामाजिक सरोकारों से जुड़ी हुई थी। एक फौजी की जिन्दगी को कविता का रूप देना और एक लड़की के साथ हुई बलात्कार की घटना का कविता चित्रण इनकी उम्र के हिसाब से ज्यादा परिपक्व था। डॉ दीवा की कविताएं सरल अनुभव लिए हुए तो विजया लक्ष्मी कविताएं देश प्रेम से ओत प्रोत नज़र आईं। निखिल कपूर का अपना एक अलग अंदाज़ है कविता लिखने का जो उनके अंदर बसे प्रेम को दर्शाता है। अविनाश जोशी ने समय के अनुसार मुक्तक पढ़े। " क्यों लिखते है हम कविता ? " इस भाव को बताते हुए सभी ने यही कहा कि मन में उमड़ते विचारों का चित्रण है कविता और एक गाँव बन जाता है अपना जिसमें कवि जीना चाहता है। थार सर्वोदय संस्थान द्वारा आयोजित इस काव्य गोष्ठी के सहयोगी दंपैट ब्रश आर्ट कम्युनिटी दुबई, हिंदी मेरा प्यार, सिम्पली जयपुर मैगज़ीन व वॉइस ऑफ जयपुर न्यूजपेपर रहे।



Eshan Harsh's short film "#JaipurActivists" bags the Special Jury Award for the Best Cinematography at the 3rd Jharkhand International Film Festival & Awards 2020

"Jaipur Activists" - a short film by Eshan Harsh, a first-year student of Amity University, Jaipur & Youth Juror for Reel Youth Film Festival (RYFF) Canada was awarded the Special Jury Award for Best Cinematography in the 3rd Jharkhand International Film Festival & Awards 2020. The Director & Cinematographer Eshan Harsh was awarded in the Virtual Award Ceremony held on Zoom. The film is made under the supervision of the Film & Television



Institute of India (FTII) Pune & Jawahar Kala Kendra (JKK) Jaipur. This short film is designed to bring awareness that just by putting some posts and stories online and creating awareness online to clean the city is not enough. For this, you yourself need to take initiative to clean your city on your own. Prior to this, this film has been screened in

more than 10+ Film Festivals across the globe and has won awards.



जुबैर हाशमी ने याद किया अपने पिता अपने गुरु को



किसी शायर की पंक्तियां हैं " किसी को याद करने की वजह नहीं होती बार बार , जो सूकून देते हैं वो जहन में जिया करते हैं " उस्ताद वसीम हाशमी जो शास्त्रीय व ग़ज़ल गायक रहे उनके सुपुत्र जुबैर हाशमी अब बॉलीवुड में नाम कमा रहे हैं। जुबैर अपनी सफलता का साग श्रेय अपने पिता को देते हैं , उनके सानिध्य में रहकर संगीत सीखना शुरू किया था और आज जिस मुकाम पर हैं वहाँ से अपने सफर को अपने गुरु पिता को याद कर नमन करते हैं। जुबैर बताते हैं कि उनके वालिद साहबआल इंडिया रेडियो के अप्रूव्ड आर्टिस्ट रहे और उत्तर प्रदेश टूरिज्म डिपार्टमेंट में काम भी करते थे उन्होंने कई लोक गीत भी कम्पोज किये थे उनके गुरु पंडित राम प्रताप मिश्रा जी रहे। जुबैर अब तक 2000 से ज्यादा लाईव शो करने के साथ ही चार बड़े सिंगिंग रियलिटी शो में अपनी आवाज का जादू बिखेर चुके हैं। जुबैर हाशमी जब 7-8 साल के ही थे, तब से ही जुबैर ने अपने पिता उस्ताद मोहम्मद वसीम हाशमी साहब से गायकी के गुरु सीखना शुरू कर दिया था। जुबैर जब यह 25 साल के थे, तभी इनके पिता का इंतक़ाल हो गया, उस समय जुबैर जयपुर में शो कर रहे थे। आज पिता की दी हुई संगीतमय वियसत को आगे बढ़ा रहे हैं।

जीवन प्रबंधन गुरु पंडित विजय शंकर मेहता की नयी पुस्तक कोरोना जंग की सप्तपदी पर एक विशेष चर्चा का आयोजन किया गया

पंडित विजय शंकर मेहता ने कहा की चीन की चीजों के बहिष्कार के साथ आपकी रूचि आविष्कार में भी होनी चाहिए। अनलॉक के साथ चिड़चिड़ापन और डिप्रेशन उभरे हैं, जीविक के लिए संघर्ष करने वालों से उन्होंने कहा कि धर्म और आध्यात्म के पास वो ताकत है जो इस खलड़न से निकलने में हमारी मदद कर सकती है। इस वक्त सभी को एक आत्मविश्वास जगाना होगा कि हमें लड़खड़ाना नहीं है, टूटना नहीं है, गिरना नहीं है। लोहे के पैर से ज्यादा लोहे का कलेजा चाहिए, और स्थिर बुद्धि चाहिए। ये वक्त गुजर जायेगा। इस समय के प्रतीक शमायण और महाभात में मिल जायेंगे और इन्ही से हमें



पंडित विजय शंकर मेहता (अध्यात्मिक गुरु)

इस समय से जुड़ने का समर्थ भी मिल जायेगा। कोरोना लाइफस्टाइल डिजीज है। इसलिए कोरोना से लड़ने के लिए हमें बेन वाश करना होगा जो योग और ध्यान द्वारा संभव है। पंडित जी ने कोरोना काल में खास तौर पर मिडिया, हेल्थ वर्कर्स, पुलिस और सफाई कर्मचारियों के सेवा भाव और इस लड़ाई में उनके योगदान को महत्वपूर्ण माना। उनके साथ चर्चा में थी अंशु हर्ष जो मिडिया एंटरप्रेन्योर हैं, वे एक मंथली मैगज़ीन सिम्पली जयपुर और एक वीकली न्यूज़ पेपर वॉइस ऑफ़ जयपुर की सम्पादक और पॉलिसर हैं। सिनेमा में रूचि कारण राजस्थान इंटरनेशनल फिल्म फेस्टिवल की फाउंडर भी हैं और रिफ फिल्म क्लब की ट्रस्टी भी। पंडित विजय शंकर मेहता नई दृष्टि और अद्भुत वाक् शैली के साथ धर्म और अध्यात्म पर व्याख्यान के लिए देश और दुनिया में विख्यात हैं। बैंक, रंगकर्म और पत्रकारिता से जुड़े रहने के बाद 2008 से आध्यात्मिक विषयों पर व्याख्यान दे रहे हैं। वे श्रीमद् भागवत कथा, शिवपुराण, रामकथा, हनुमान चरित्र को जीवन से जोड़ते हुए कई विषयों पर व्याख्यान देते हैं। आप उज्जैन में स्थित हनुमान चालीसा ध्यान केन्द्र शांतिम के मुख्य संस्थापक हैं तथा हनुमान चालीसा द्वारा ध्यान का विशेष कोर्स कराते हैं।

GirnarSoft Commits to Invest \$20 Million in Insurance Dekho

GirnarSoft, known for its leading auto properties, cardekho.com



and zigwheels.com and gaadi.com announced plans to invest \$20 Million in its subsidiary, InsuranceDekho. This new capital infusion will be used to expand our digital footprint. They are already a force to reckon with in the B2B space.

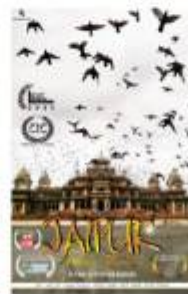
51st Edition of IFFI Postponed to January, To Be Held in Hybrid Format : Prakash Javadekar

The 51st edition of the International Film Festival of India (IFFI), scheduled to be held in Goa from November 2028, has been postponed to January 16- 24 next year and will be held in a hybrid format that will be both virtual and physical. The 51st edition of the International Film Festival of India (IFFI), scheduled to be held in Goa from November 20-28, has been postponed to January 16-24 next year and will be held in a hybrid format that will be both virtual and physical. Information and Broadcasting Minister Prakash Javadekar said in a statement on Thursday that the decision to postpone IFFI was arrived at after he discussed the matter with Goa Chief Minister Pramod Sawant. I&B Ministry officials said the decision was taken keeping in mind the COVID-19 situation. "It has also been jointly decided to hold the festival from 16th to 24th January, 2021 at Goa as per the International Film Festival guidelines and protocols," Javadekar said.

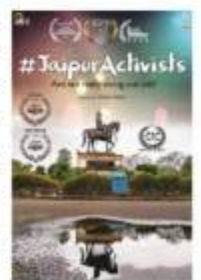


Two Short Films of Jaipur's Young Director Eshan Harsh selected in Singapore

Eshan Harsh, a first year student of Amity University, Jaipur, his two short films "Jaipur Mera Shahar" and "Jaipur Activists" are selected in Creator in Crisis to be held in Singapore. This program is being organized to promote the creativity of creators in the current difficult time. Both of Eshan's short films



are made under the supervision of the Film & Television Institute of India (FTII) Pune. Eshan is also the Jury Member of the Reel Youth Film Festival of Canada from the past 2 years.



NIINE FOUNDATION AND PDKF TO PROVIDE SANITARY NAPKINS FOR 3 MONTHS

Niine Foundation and Princess Diya Kumari Foundation (PDKF) have launched a new scheme, as a part of the ongoing IPL 2020, wherein sanitary napkins will be distributed to women and girls of economically weaker sections of the society. The number of girls supported will be equivalent to the total number of runs secured by Rajasthan Royals throughout IPL2020. Niine is the main sponsor of Rajasthan Royals, this was informed by Co-Founder Niine Foundation, Radhika Khemka. Princess Diya Kumari, President PDKF, said: "We are delighted to collaborate with Niine Foundation on this initiative. Awareness about menstrual hygiene and access to sanitary napkins among girls and women is an issue of grave importance and needs to be addressed." Niine Foundation and PDKF are both organizations which work towards social upliftment. For many years, they have been working for women, girls and economically weaker sections of society.



7th Edition of RIFF (Rajasthan International Film Festival) Postponed to February, To Be Held in Hybrid Format

The 7th edition of the Rajasthan International Film Festival (RIFF), scheduled to be held from January 20-24, 2021 has



been postponed to February 20-24 2021 and will be held in a hybrid format that will be both virtual and physical



with the Theme : Music in Cinema. The Festival Director of Rajasthan International Film Festival. Mr Somendra Harsh said that the decision to postpone RIFF is taken keeping in mind the COVID-19 situation. "It has also been decided to hold the festival from 20th to 24th February, 2021 as per the International Film Festival guidelines and protocols and The festival will be conducted in a Hybrid format i.e. Virtual & Physical format," Somendra Harsh said.

मुख्यमंत्री ने किया पहली भूमिगत मेट्रो ट्रेन का ई-लोकार्पण फेज वन-बी में चांदपोल से बड़ी चौपड़ तक चलेगी मेट्रो

मुख्यमंत्री श्री अशोक गहलोत ने प्रदेश की पहली भूमिगत मेट्रो ट्रेन का बुधवार को वीसी के माध्यम से ई-लोकार्पण किया और वचुंअल हरी झंडी दिखाकर मेट्रो खाना की। जयपुर शहर के पस्कोटे में मेट्रो फेज वन-बी के तहत चांदपोल से बड़ी चौपड़ तक 2.12 किलोमीटर तक यह मेट्रो ट्रेन चलेगी। लोकार्पण कार्यक्रम को संबोधित करते हुए श्री गहलोत ने कहा कि चांदपोल से बड़ी चौपड़ तक मेट्रो चलने से जयपुर आने वाले पर्यटकों को पस्कोटे के अन्दर आवागमन में आसानी होगी और यातायात पर दबाव भी कम होगा। मुख्यमंत्री ने कहा कि 21 सितंबर 2013 को तत्कालीन प्रधानमंत्री डॉ. मनमोहन सिंह ने मेट्रो फेज वन-बी शिलान्यास किया था तब यह इस फेज के ढाई साल में पूरा होने की उम्मीद थी, लेकिन सरकार बदलने के बाद काम की गति धीमी हो गई और मार्च 2020 में यह पूरा हुआ। मुख्यमंत्री ने कहा कि जयपुर में 2010 में मेट्रो का काम शुरू हो गया था। उन्होंने कहा कि हमारी सरकार मेट्रो ट्रेन चलाने में घाटा या मुनाफा नहीं देख रही है क्योंकि लोगों को सस्ती और सुलभ परिवहन सेवा उपलब्ध कराना सरकारों की सामाजिक जिम्मेदारी है। मुख्यमंत्री ने मेट्रो फेज-वन बी को पूरा करने में दिए गए सहयोग के लिए केन्द्रीय शहरी विकास मंत्रालय को धन्यवाद दिया। उन्होंने कम लागत वाले मेट्रो लाइट प्रोजेक्ट को प्रदेश में शुरू किए जाने की संभावनाएं देखने का भी आग्रह किया। साथ ही स्मार्ट सिटी परियोजना में जोधपुर एवं बीकानेर जैसे शहरों को जोड़ने की भी मांग की ताकि वहां भी शहरी विकास के काम हो सकें। श्री गहलोत ने जयपुर मेट्रो रेल कॉर्पोरेशन एवं डीएमआरसी को जयपुर शहर के पस्कोटे का हैस्टिंग लुक बनाए रखते इस भूमिगत रेल लाइन का काम पूरा करने के लिए बधाई दी। परियोजना में योगदान देने वाले अधिकारियों, इंजीनियरों को भी बधाई दी। उन्होंने प्रदेश की पहली भूमिगत मेट्रो ट्रेन की ऑपरेटर सुश्री शैफाली से बात कर उनकी हौसला अफजाई की। जयपुर मेट्रो के अध्यक्ष एवं प्रबंध निदेशक श्री भास्कर सावंत ने बताया कि हैस्टिंग में किसी तरह का बदलाव नहीं करते हुए यह विश्व स्तरीय परियोजना पूरी की गई है। उन्होंने बताया कि मानसरोवर से बड़ी चौपड़ तक 12 किमी की यात्रा अब 26 मिनट में पूरी हो जाएगी। महत्वपूर्ण कलाकृतियों को संरक्षित करने के लिए छोटी चौपड़ मेट्रो स्टेशन पर आर्ट गैलरी भी बनाई गई है। भूमिगत लाइन में अत्याधुनिक टनल वेंटिलेशन सिस्टम लगाया गया है। बड़ी चौपड़ एवं छोटी चौपड़ स्टेशनों पर सभी खंडों से स्टेशन में प्रवेश के लिए द्वार बनाए गए हैं। दोनों स्टेशनों को राजस्थान की वास्तुकला के अनुरूप भव्य एवं आकर्षक रूप दिया गया है। यात्रियों की सुविधा के लिए दोनों स्टेशनों पर कुल 18 एस्केलेटर एवं 6 लिफ्ट लगाई गई हैं। परियोजना की कुल लागत 1126 करोड़ रही।



The FLO Creative Dignity Artisan Fair was inaugurated by Smt. Vasundhara Raje Scindia



18th Sep. turned out to be a memorable day in the history of FICCI FLO NATIONALS 2020-21. President FLO Ms. Jahnabi Phookan launched her national agenda of helping distressed artisans. It was inaugurated by National Vice president BJP & Former Chief Minister of Rajasthan Smt. Vasudhara Raje Scindia.

FICCI LADIES ORGANISATION decided to bring an aura of fine dine at home Workshop on Fine Dining etiquette with Konkana Bakshi



In these unprecedented times when restaurants are generally busy preparing for home deliveries and dining outside is almost restricted, Ficci Flo Organisation, Jaipur decided to bring an aura of fine dine at home.

Chairperson Ms. Wandana Parnami said "A good dining etiquette always adds on the first impression, especially when meeting new people over lunches and dinners" A well-laid dinner table is always very appreciated and enhances the appetite. The session was conducted by the dynamic Ms. Konkana Bakshi.

Hothur Shadab Wahab established a foundation which is known by the name Hothur Foundation

Hothur Foundation is promoted by wahab group of companies, a name associated with diversified business in Karnataka. The Wahab Group of companies always believes in "giving back to the Society" has consciously on its own, embraced itself with the corporate Social Responsibilities (CSR).



Dr. Puja Agarwal from Rajasthan gets felicitated with Stree Shakti Samman Award 2020

Integral Humanism Forum organized Stree Shakti Award 2020 in honor of late madam Mrs. Sushma Swaraj in Delhi where Dr. Puja Agarwal, Vice President, Arya Group of colleges was felicitated on this occasion.



This Navratri, Ditch Dandia and Immerse Yourself in Art with 16 renowned artists.

Navratri is an auspicious Hindu festival, celebrated around the country in multiple and unique ways. In Gujarat and many parts of Rajasthan, Navratri brings with it the fervour of Garba/Dandiya dances. In Kolkata, Durga Pujo is celebrated with larger-than-life pandals and festivals. But, have you heard of a Navratri Art Festival? Well, a first-of-its-kind, this art festival has been curated by Rajasthan Studio, a platform dedicated to curating immersive art experiences with master artists.



रोटरी क्लब मेड़ता मीरा के तत्वावधान में महिला सशक्तिकरण के अंतर्गत कुपोषण मुक्त भारत अभियान में आयोजित शिविर

रोटरी क्लब मेड़ता मीरा के तत्वावधान में महिला सशक्तिकरण के अंतर्गत कुपोषण मुक्त भारत अभियान में सेन धवन में आयोजित शिविर में 330 गर्भवती महिलाओं को डॉक्टर से जांच, टीकाकरण और स्वास्थ्य वर्धक एवं महत्वपूर्ण पोषक आहार युक्त किट वितरित किया गया। कार्यक्रम के अतिथि के रूप में उपखंड



अधिकारी काशी राम चौहान, BCMHO डॉक्टर सुशील दिवाकर, महिला रोग विशेषज्ञ डॉक्टर अल्पना गुप्ता उपस्थित हुए। कार्यक्रम की शुरुआत अतिथियों द्वारा दीप प्रज्वलन के साथ हुई। मेड़ता शहर के सभी वार्ड से आंगन बाड़ी कार्यकर्ता के साथ 330 गर्भवती महिलाओं को आज शिविर लाभ मिला काफ़ी महिलाएं जो शिविर में आने में असमर्थ हैं उनको पोषक आहार युक्त किट उनके घरों में जाकर वितरित किए गए। ये कार्यक्रम मेड़ता क्षेत्र के सभी गाँव ढाणी में किया जाना है गर्भावस्था के दौरान गर्भवती महिलाओं और उनके शिशु को स्वस्थ रखने की दिशा में ये अनूठ प्रयास रोटरी क्लब मेड़ता मीरा की ओर से किया गया। शिविर में रोटरी क्लब मेड़ता मीरा द्वारा गवर्नमेंट हॉस्पिटल के महिला प्रसूति गृह को भी गोद लेने की घोषणा की गई जिसके अंतर्गत रोटरी क्लब द्वारा उक्त वार्ड में समुचित व्यवस्था और उचित रखरखाव का जिम्मा लिया गया जिसकी कार्यवाही आने वाले दिनों में विधि वत की जाएगी आज कार्यक्रम में अध्यक्ष मंजू सोनी, सचिव पदमा सोनी, बोर्ड डायरेक्टर टीम उर्मिला गण्नी, ममता मोदी, संध्या भाटी, अंकिता गण्नी, हेमा पुरोहित, रेखा पुरोहित बीना सेठी प्रभा अग्रवाल, शिल्पा दसक, प्रमिला सिखवाल सुनीता सारखीवाल, पूर्णा सोनी, प्रसन्ना कानगो, ऊषा शर्मा, सुलोचना बंसल, शकुन्तला अग्रवाल उपस्थित रहे।

Dr Romit Purohit got Award under the Auspices of Dubai Government Excellence Program (DGEP)

The Award is a process of recognizing govt employees in the field of excellence for achievement through innovation, creativity and sharing best practices. The Award comes under the Auspices of Dubai Government Excellence Program (DGEP) where the employees are evaluated for their work and performance with commitment and dedication. This is the category of healthcare where Dr Romit Purohit got this award for teaching govt employees by providing training to them in specific areas of mental health, motivation and emotional intelligence. 11 times and 9 times in a row this year. He received this excellence. This is one of the highest awards bestowed to a govt employee. Award was given by Rulers office by Minister of Energy HE Saeed Al Tayer and Minister of Road & Transport HE Matar Al Tayer.



‘बिग बटरफ्लाई मंथ’ में राजस्थान को मिला राष्ट्रीय गौरव सागवाड़ा के मुकेश पंवार ने खोजी देश की 1328 वीं तितली

देशभर में तितलियों को गिनने, समझने व संरक्षण की मुहिम को आमजन तक ले जाने के लिए मनाए जा रहे तितली माह यानी बिग बटरफ्लाई मंथ के तहत राजस्थान में देश की 1328 वीं तितली की खोज हुई है। स्पीआलिया जेब्रा नामक इस तितली की खोज के सूत्रधार बने हैं उदयपुर संभागा अंतर्गत डूंगरपुर जिले के सागवाड़ा कस्बे निवासी तितली विशेषज्ञ व शिक्षक मुकेश पंवार।



विकित्सा एवं स्वास्थ्य राज्य मंत्री डॉ. सुभाष गर्ग द्वारा अखिल भारतीय तेरपंथ युवक परिषद के प्लाजमा डोनेशन जागृति अभियान के बैनर का लोकार्पण

राष्ट्रीय स्वैच्छिक रक्तदान दिवस के उपलक्ष्य में मानव सेवा के क्षेत्र में हर वक्त संलग्न रहने वाली विष्व की सर्वाधिक रक्तदाता संस्था अखिल भारतीय तेरपंथ युवक परिषद के द्वारा अपनी 340 शाखा परिषद एवम् 40 हजार से अधिक सदस्यों के द्वारा एक दिन में सर्वाधिक 1,00,212 यूनिट रक्त संग्रहण कर कीर्तिमान स्थापित करने के बाद वर्तमान कोरोना संकट की परिस्थितियों को ध्यान में रखते हुये वृहद स्तर पर प्लाजमा जागृति अभियान का शुभारंभ किया गया।



RAMBAGH PALACE VOTED NUMBER 1 IN BEST HOTELS IN INDIA AND RANKS 15th IN THE WORLD IN THE GLOBAL CONDÉ NAST TRAVELER READERS' CHOICE AWARDS 2020

The iconic Rambagh Palace, Jaipur, one of the most recognizable Taj hotels in the country, has been rated #1 in the Top Hotels in India and #15 in the Best Hotels in the World categories of the prestigious global Condé Nast Traveler Readers' Choice Awards 2020



"CURIOSITY AND HUMILITY IS SOMETHING WE NEED TO LEARN FROM APJ ABDUL KALAM" – Srijan Pal Singh Former Advisor & Co-author with Late APJ Abdul Kalam

Former President of India, Late Dr. APJ Abdul Kalam personified



humility and boundless curiosity. Despite his immense success, he made a conscious effort to be rooted and remain connected with the people. Teaching was his passion and he was always a teacher. He believed that the mind of the youth is the strongest and this strength needs to be cultured by providing high-quality education to all. This was stated by Former Advisor & Co-author with Late Dr. APJ Abdul Kalam and Founder & CEO, Dr. APJ Abdul Kalam Centre, Mr. Srijan Pal Singh. He was addressing a live webinar on 'New Paradigms in Technology' held on the occasion of World Students Day and 89th Birth Anniversary a tribute to Late Dr. APJ Abdul Kalam.

अंतर्राष्ट्रीय टेक्सटाइल एवं अपरैल फेयर 'वस्त्र 2020' के वर्चुअल संस्करण का तजस्थान के उद्योग मंत्री ने किया उद्घाटन



राजस्थान सरकार के उद्योग और राजकीय उपक्रम मंत्री, श्री परसादी लाल मीणा बुधवार को 5-दिवसीय अंतर्राष्ट्रीय टेक्सटाइल एवं अपरैल फेयर के 7वें संस्करण 'वस्त्र 2020' के वर्चुअल उद्घाटन सत्र में मुख्य अतिथि थे। यह टे सयइल फेयर राजस्थान स्टेट इंडस्ट्रियल डवलपमेंट एंड इनवेस्टमेंट कॉर्पोरेशन लिमिटेड (रीको) और फेडरेशन ऑफ इंडियन चैम्बर्स ऑफ कॉमर्स एंड इंडस्ट्री (फिबि) द्वारा संयुक्त रूप से आयोजित किया गया। इस फेयर का आयोजन गार्मेंट ए सपोर्टर्स एसोसिएशन ऑफ राजस्थान (गीयर) के सक्रिय सहयोग से किया गया। वर्चुअल प्लक्सपो के लिए अफ्रीका, यूरोप, अमेरिका और अन्य क्षेत्रों के 62 देशों से 249 से अधिक खरीदारों ने पंजीकरण किया है। इसके अलावा, 276 से अधिक इंडियन बाईंग हाउसेज और एजेंटों ने पंजीकरण कराया गया।

संजय अग्रवाल बने पीएचडी चैबर ऑफ कॉमर्स एंड इंडस्ट्री के नए राष्ट्रीय अध्यक्ष

पीएचडी चैबर ऑफ कॉमर्स एंड इंडस्ट्री के 115 वें वार्षिक सत्र समापन समारोह अवसर



पर श्री संजय अग्रवाल, पैगमाउंट केबल्स ग्रुप के अध्यक्ष और सीईओ, श्री प्रदीप मुल्तानी, अध्यक्ष, मुल्तानी फार्मास्यूटिकल्स लिमिटेड, और श्री साकेत डालमिया, प्रबंध निदेशक, पीजी इंडस्ट्री लिमिटेड ने पीएचडी चैबर ऑफ कॉमर्स एंड इंडस्ट्री के राष्ट्रीय अध्यक्ष, वरिष्ठ उपाध्यक्ष और उपाध्यक्ष का पदभार ग्रहण किया। पीएचडी चैबर ऑफ कॉमर्स एंड इंडस्ट्री के नव निर्वाचित अध्यक्ष श्री अग्रवाल ने श्री राम कॉलेज ऑफ कॉमर्स से स्नातक की डिग्री प्राप्त की। श्री अग्रवाल द्वारा स्थापित पैगमाउंट केबल्स भारत में विभिन्न प्रकार की केबल्स के निर्माण में एक प्रतिष्ठित व अग्रणी कंपनी है एवं श्री अग्रवाल का केबल उद्योग के विकास में मह वपूर्ण योगदान रहा है।

सुदर्शन सुवि बने सेव द चिल्ड्रेन इंडिया के सीईओ



सुदर्शन सुवि को बच्चों के अधिकारों के लिये काम कर रहे एक प्रमुख संगठन 'सेव द चिल्ड्रेन' का नया सीईओ नियुक्त किया गया है। यह संस्था भारत में 'बाल रक्षा भारत' के रूप में पंजीकृत है। उन्होंने बिदिशा पिल्लई की जगह ली है, जिन्होंने अब डायरेक्टर-कैम्पेस, एडवोकेसी एंड कम्युनिकेशन, सेव द चिल्ड्रेन इंटरनेशनल का कार्यभार सौंपा गया है। गौरतलब है कि सेव द चिल्ड्रेन संगठन 101 साल पुराना है और भारत के 12 राज्यों में काम करता है। इसका लक्ष्य 2019-21 के दौरान भारत में प्रत्यक्ष रूप से 4 मिलियन बच्चों की जरूरतों को पूरा करना है।

Along with wearing masks, it is equally important to wear helmets to save lives on roads since road accidents are taking more lives than Covid-19: CUTS Webinar

On September 1, 2019 new Motor Vehicle Amendment Act, 2019 came in force followed by immediate notification of the same in some states and later in most of the states. The new act came with several new road safety provisions as per need of the hour. On October, 01, 2020 Central Motor Vehicle Rules, 2020 also came in to force across India. So in this backdrop for marking the first anniversary of the MVA Act, 2019 CUTS organised a webinar titled on 'One year of MVA Act, 2019: Learning from Pandemic and Way forward' on October 06, 2020 online. In the webinar, more than 50 participants from across the states, media representatives, govt. officials and civil society representatives participated.



JAIPUR ACTIVISTS PROTEST THE PERILOUS PLIGHT OF THE ELEPHANTS OF HATHI GAON

After the news of 4 elephants that died in Hathi Gaon, Jaipur came to light, activists and local organisations lead by Help in Suffering and Angel Eyes organised a nationwide digital movement for the plight of the elephants today. The movement witnessed a peaceful protest at Albert Hall which was featured on the 'Hathikadi' Instagram page. The protest also took form digitally as a day-long tweet-a-thon and live interviews. The organisers also requested the supporters to light a candle in their homes and observe a 2-minute silence for the fallen elephants and upload a video of the same on their social media pages. A series of live interviews were held on the Instagram page of 'Hathikadi'. Animal rights activists, lawyers and elephant lovers came together to discuss the concerning condition of the elephants in Hathi Gaon.



इंजीनियर्स डे के अवसर पर एमीनेट इंजीनियर्स अवार्ड 2020 का किया आयोजन

इंस्टीट्यूशन ऑफ इंजीनियर्स (भारत) इंजीनियरिंग एक बहु-अनुशासनात्मक पेशेवर संस्था है, राजस्थान स्टेट सेंटर, जयपुर द्वारा इंजीनियरिंग के क्षेत्र में उत्कृष्टता की खोज को बढ़ावा देने के लिए इंजीनियर दिवस 15 सितंबर के अवसर पर एमीनेट इंजीनियर्स अवार्ड 2020 का आयोजन किया।

इस मौके पर एमीनेट इंजीनियर्स अवार्ड 2020 परिणाम को घोषित करते हुए, प्रो. एचडी चारण, कुलपति, वीकानेर तकनीकी विश्वविद्यालय को विशनरी लिडर आफ द इयर के रूप में, डॉ मनीष कुमार गोयल, आईआईटी इंदौर, बेस्ट रिसर्चर आफ द इयर के रूप में, और डॉ. शमशेर बहादुर सिंह, बिस्ला प्रौद्योगिकी संस्थान और साइंस पिलानी, व्यक्तिगत श्रेणी में वर्ष 2020 को बेस्ट एक्ज़ामेशीयन के रूप में अवार्ड से सम्मानित किया गया। राजस्थान के



राज्यपाल और राज्य विश्वविद्यालयों के कुलाधिपति माननीय श्री कलराज मिश्र ने इंजीनियर्स डे के अवसर पर 10 व्यक्तियों, 3 उद्योगों, 2 स्टार्टअप, एक विश्वविद्यालय और एक संस्थान (कुल 17) को एमीनेट इंजीनियर्स अवार्ड से सम्मानित किया। इस कार्यक्रम के दौरान डॉ. टीएम गुनराजा, पूर्व अध्यक्ष, आईआईआई (भारत), इजि. शिशिर कुमार बनर्जी, पूर्व अध्यक्ष, आईआईआई (भारत) और इजि. जी.आर. बंसाली, सचिव को भी उनकी ऑनलाइन उपस्थिति दर्ज कराई।

Arya Group of Colleges (Main campus) and its students have made various kinds of robots to work in various sectors

Arya Group of Colleges (Main campus) and its students have made various kinds of robots to work in various sectors of hospitality, hospitals, entertainment, Security education and other fields. The President of Arya Group of colleges, Dr. Arvind Agarwal, congratulated all the Engineers on the engineers day and stated that Arya group of colleges has created a world class labs for manufacturing, Robotics, Artificial intelligence in order to support and promote "Make in India" program of the government. He is an expert medical engineer who after completing his MD from America has worked for 20 years in running an engineering college and adopting and incorporating the latest technologies in order to make the college students work on innovation and start up projects. Dr. Arvind Agarwal shared that the robots made by the students are completely an in house product of Arya, right from the stage of designing to manufacturing.



चिकित्सा एव स्वास्थ्य राज्य मंत्री डॉ. सुभाष गर्ग द्वारा अखिल भारतीय तंत्रपथ युवक परिषद के प्लाजमा डोनेशन जागृति अभियान के बैनर का लोकार्पण

राष्ट्रीय स्वैच्छिक रक्तदान दिवस के उपलक्ष्य में मानव सेवा के क्षेत्र में हर वक्त संलग्न रहने वाली विश्व की सर्वाधिक रक्तदाता संस्था अखिल भारतीय तंत्रपथ युवक परिषद के द्वारा अपनी 340 शाखा परिषद एवम् 40 हजार से अधिक सदस्यों के द्वारा एक दिन में सर्वाधिक 1,00,212 यूनिट रक्त संग्रहण कर कीर्तिमान स्थापित करने के बाद वर्तमान कोरोना संकट की परिस्थितियों को ध्यान में रखते हुये वृहद स्तर पर प्लाजमा जागृति अभियान का शुभारंभ किया गया। इस अभियान के अंतर्गत कोरोना से विजय प्राप्त उन सभी योद्धाओं से प्लाजमा डोनेशन की अपील की जायेगी। मेगा ब्लड डोनेशन ड्राईव के राष्ट्रीय संयोजक श्री हितेश भांडिया ने बताया कि कोरोना से जीतने वाले हर 18-65 वर्ष का व्यक्ति अपने नेगेटिव होने के 28 दिन बाद अपना प्लाजमा दान कर सकता है। इस वृहद स्तर पर आयोजित देशव्यापी प्लाजमा डोनेशन जागृति अभियान के अंतर्गत परिषद के कार्यकर्ता सभी कोविड पोजिटिव से नेगेटिव हुई



व्यक्तियों को प्लाजमा की महत्वता के बारे में समझायेगे उनके मन में जो भी प्लाजमा डोनेशन से सम्बंधित प्रश्न है उनको समाहित करने का प्रयास करते हुये उनको प्लाजमा डोनेशन करने में प्रोत्साहित करेंगे। राजस्थान के स्वास्थ्य राज्य मंत्री डॉ. सुभाष गर्ग ने अपने सस्कारी आवास पर इसके बैनर का अनावरण करते हुये परिषद को शुभकामनाएं देते हुये प्रदेश की जनता से प्लाजमा डोनेशन करने का आह्वान किया। इस अवसर पर जयपुर तंत्रपथ युवक परिषद अध्यक्ष श्री श्रेयांस जी बैगानी, मंत्री सुरेन्द्र नाहटा भी उपस्थित थे।



UPcoming EVENTS

OCTOBER
17
Navratri Art Festival 2020
17 Oct - 25 Oct 2020 (Online)
(Organised by Rajasthan Studio)

OCTOBER
29
Dharamshala International Film Festival 2020
29 Oct - 04 Nov 2020 (Online)
(Ritu Sarin & Tenzing Sonam - Festival Directors)

JANUARY
16
International Film Festival of India (IFFI) 2021, Goa
16-24 Jan 2021 - Goa
(Organised by ESG & DFF , Govt of India)

FEBRUARY
12
International Film Festival of Kerala (IFFK) 2021, Kerala
12-19 Feb 2021
(Thiruvananthapuram, Kerala)
(Organised by Kerala State Chalchirta Academy)

FEBRUARY
20
Rajasthan International Film Festival (RIFF) 2021
20-24 Feb 2021
Organised by : RIFF Film Club
(Somendra Harsh & Anshu Harsh Festival Directors)

For listing of your event , you can email us at simplyjaipur.com or WhatsApp us at +91-9414044548

National Award-winning filmmaker Suman Mukhopadhyay's Hindi feature, NAZARBAND (Captive) to make its World Premiere at the prestigious 25th Busan International Film Festival

National Award-winning filmmaker Suman Mukhopadhyay's Hindi feature film, NAZARBAND (Captive) will make its World Premiere at the largest and most significant film festival in Asia, 25th Busan International Film Festival. Originally set to open Oct. 8, Busan Film Festival will be held October 21-30 both offline and online. The film is inspired by a short story by noted Bengali writer Ashapurna Devi.



The writer-filmmaker-animator Soumitra Ranade is now coming out with his first action-adventure novel for children, 'Bhriгу and The Palace Of Mirror'

Having written-directed-produced and animated acclaimed children films like Jajantaram Mamantaram, Goopi Gawaiyaa Bagha Bajaiyaa and written-illustrated numerous books for children, the filmmaker Soumitra Ranade is now coming out with his first action adventure novel for children, 'Bhriгу and The Palace Of Mirror' Written and illustrated by Ranade and published by Hachette India, the novel will be out on October 20 on Amazon, Kindle, Flipkart and bookstores across India.



Don't miss out on Sylvester Stallone and Arnold Schwarzenegger's action-thriller 'Escape Plan' on Lionsgate Play this weekend

Escape Plan is a American prison action thriller film starring Sylvester Stallone and Arnold Schwarzenegger, and co-starring Jim Caviezel, 50 Cent, Vinnie Jones, Vincent D'Onofrio and Amy Ryan. Directed by Swedish filmmaker Mikael Håfström, and written by Miles Chapman and Jason Keller. For action fans, this movie is absolute gold starring the two biggest movie stars of all time on a screen together. Don't miss out on the fun and sharp chemistry between the two this weekend.





ASH GROUP

THE WORLD OF SOLUTIONS

Ash Group is proud to be named with Mr. Somendra Harsh and Mrs. Anshu Harsh, received **The BIZZ 2010 Award** and **Danik Bhaskar MSME Awards 2011 & Business & Service Excellence Award 2012**, **95 FM Tadka's Women Recognition Awards 2014** in the field of Managerial Excellence for Title of Corporate Diva. **Calgiri & Canada Rajasthan Association of North India (RANA) 2014 Award**, in 2015 received "Women of The Future Awards - 2015" By Rajasthan Cultural Awards (Human Care Society), **Pride of Jaipur from Bulletin Today- 2018**, "Constant Contributor Award " by **L.M. Eshwar Foundation- 2018**, **Award for Legendary - Media and Entertainment- 2018** by **Forti Advaita (Forti Women's Wing)**, **Women Achievers Award 2019** by **Arya Group of Colleges**, **Mahila Shiromani Award 2019** (in the field of Literature) by **Yuva Sanskriti and Raghu Sinha Mala Mathur Charity Trust**.

We are highly appraised by our customers for the fast service that we provide to them. Its our strong goodwill that's attracting more and more people from all over the world to become the proud customer of Ash Group



THE BIZZ 2010



Danik Bhaskar MSME Awards 2011



Business & Service Excellence Award - 2012



Special Recognition Award on National PR Day - 2018



95 FM Tadka's Women Recognition Awards 2014



Calgiri & Canada Rajasthan Association of North India (RANA) 2014 Award



Women of The Future Awards - 2015



Pride of Jaipur from Bulletin Today - 2018



"Constant Contributor Award " by L.M. Eshwar Foundation- 2018



Award for Legendary - Media and Entertainment- 2018



Women Achievers Award 2019



महिला शिरोमणि सम्मान 2019



Reg. Office : 406, 4th Floor, "GURU-KRIPA TOWER", C-43, Mahaveer Marg C-Scheme, JAIPUR - 302001 (Raj.) INDIA | Phone:- +91-141-4014474 | Mobile:- +91-94140-44548, 94134-01555
E-mail : info@simplyjaipur.in | Website : www.simplyjaipur.com, www.simplyjaipur.in

सिम्पली जयपुर

SIMPLY JAIPUR™

Destination for Your Own Business & Life Style

First Bi-Lingual (Hindi-English) Life Style Monthly Magazine

e-magazine: www.simplyjaipur.com

SUBSCRIPTION FORM



No.:

Date _____

Name _____

JAN

Company _____

FEB

Post _____

MARCH

Business Category _____

APRIL

Postal Address _____

MAY

JUNE

JULY

Ph. No. _____

Mobile _____

AUG

E-mail _____

SEP

Website _____

OCT

No. of Readers _____

Date of Birth _____

NOV

DEC

Cash _____

Cheque /DD.No. _____

Bank Name _____

City _____

Date _____

*Cheque must be draw in favour of "SIMPLY JAIPUR".

We will take utmost care to dispatch the copies safely.

SIMPLY JAIPUR magazine does not take the responsibility for postal delay and damaged.

Home delivery free only for Jaipur Destination.

All right of terms & condition of subscription is with us.

Through Direct Bank Transfer : (INDIAN Payments in INR)

Our Bank Details: ... ICICI Bank

BANK	: ICICI BANK LTD, JAIPUR
BANK ADDRESS	: ICICI Bank (Mehar Veg. G-Scheme Jaipur (Ra.) India)
BANK ACCOUNT NAME	: SIMPLY JAIPUR
ACCOUNT TYPE	: CURRENT ACCOUNT
ACCOUNT NUMBER	: 67870660021
RTGS/NEFT/IFSC CODE	: ICIC0006767

Member's Signature _____

Signature (Simply Jaipur) _____

SIMPLY JAIPUR OFFER FOR READERS

free delivery

8TH CELEBRATION OFFER
1 YEAR SUBSCRIPTION



Combo Offer

SIMPLY JAIPUR MAGAZINE + VOICE OF JAIPUR (WEEKLY NEWSPAPER)

FOR 1 YEAR SUBSCRIPTION

₹ 1,200 + ₹ 260

= ₹ 1,460/-

only ₹ 1,000/-

4 EASY WAYS TO SUBSCRIBE



online
www.simplyjaipur.com
www.simplyjaipur.in



e-mail
info@simplyjaipur.in



post to : simply jaipur
4th Floor, Ganga Krupa Tower,
F-44, Madan Mohan Nagar, Colaba,
Jaipur - 302002 (Rajasthan) INDIA



call
Ph: 0141 - 4014424
M : 9114044516

अश्वत्थामा बलिव्यासो हनुमांश्च विभीषणः । कृपः परशुरामश्च सप्तैते चिरंजीविनः ॥

पुस्तक समीक्षा
- अंशु हर्ष
(लेखिका और कवियत्री)

अश्वत्थामा - महाभारत का शापित योद्धा

इस महीने ऐसी दो किताबें हाथ में आईं, दोनों किताबें मंगल पुब्लिकेशन से प्रकाशित हैं। जिनमें उपरोक्त श्लोक में से दो चिरंजीवी किरदारों की कहानी है एक अश्वत्थामा जो महाभारत का शापित योद्धा था या यूँ कहें आज भी है। किताब के लेखक आशुतोष गर्ग हैं और दूसरी श्री हनुमान लीला जिसे लिखा तो वनमाली ने हैं और हिंदी अनुवाद आशुतोष गर्ग द्वारा किया गया है। हनुमान जो राम दास कहलाते हैं और कलयुग में भी जिनकी उपस्थिति प्रकट मानी जाती है। आशुतोष गर्ग दिल्ली में रहते हैं और स्कूल के दिनों से ही उन्होंने कविताएं और कहानियां लिखना शुरू कर दिया था उनके द्वारा अब तक लिखी और अनुवादित लगभग 15 किताबें प्रकाशित हो चुकी हैं मौलिक उपन्यासों के संदर्भ में अश्वत्थामा उनका पहला प्रयास है धर्म और अधर्म रामायण और महाभारत की कथाओं में अच्छे और बुरे पात्र दोनों नजर आते हैं और लेखक ने कौशल पक्ष में इन सभी पात्रों के बीच में एक ऐसा पात्र देखा एक ऐसा व्यक्तित्व देखा जिसकी आभा अन्य पात्रों की चक्काचौध में मंद पड़ गई। इस किताब में अश्वत्थामा ने अपने मन की कई बातों को लिखा है, ऐसा लग रहा है। एक पुत्र का अपने पिता के चरित्र का बारीकी से अध्ययन करना है एक पुत्र आकलन करता है कहाँ पिता सही है। उन्होंने कुछ कदम अपने स्वार्थ के लिए गलत उठायें, एक पुत्र रूप में अश्वत्थामा की सोच का लेखन बखूबी किया गया है।

ये किरदार जीवन भर कपटी दुर्योधन के साथ रहा लेकिन मन नैतिकता से नहीं हटा वह पात्र जीवन पर दुष्कर्मियों के बीच रहा लेकिन अपनी आत्मा को छल और कपट की काली व दूषित छाया से सदैव दूर रखा। लेखक आशुतोष गर्ग को निरगला व्यक्तित्व अश्वत्थामा में नजर आया। महाभारत के युद्ध के दौरान उस पात्र से कुछ गलतियाँ हुईं जिसके कारण भगवान श्री कृष्ण ने उसे शाप दिया कि उसके शरीर के घाव कभी नहीं भरेंगे और एक ऐसे सड़े हुए जर्जर तन को वह चिखल तक लिए पृथ्वी पर भटकता रहेगा और ऐसा माना जाता है कि वह व्यक्ति श्री कृष्ण द्वारा दिए गए दंड की पीड़ा आज तक भोग रहा है लेखक ने इस किताब में अश्वत्थामा के चरित्र की व्याख्या की है अश्वत्थामा को चिरंजीवी कहा है। इस किताब में पुरुषों के एक गुमनाम चरित्र को लिखा है, जिसका लिखा जाना जरूरी है लोग इस बात अंदाजा लगा सके गलतियों की सजा कितनी भयावह हो सकती है। चिरंजीवी हो कर भी दुःख दर्द और धावमय रहना कितना दुःखद होता है। इस किताब माध्यम से इतिहास के इस किरदार को जान पाएंगे।

श्री हनुमान लीला

रामायण का किस्तर जो स्वभाव से चंचल है लेकिन उतना की आर्तक शक्तियों से परिपूर्ण, श्री राम के प्रति निस्वार्थ भक्ति है। वनमाली जो इस किताब की लेखक है गीता योग आश्रम ट्रस्ट की संस्थापक व अध्यक्ष है। ऋषीकेश में रहती है। इस पुस्तक का अनुवाद आशुतोष गर्ग द्वारा किया गया है। इस पुस्तक में हनुमान विविध रूप लिखे गए हैं जहाँ वो अंजनी के पुत्र है, केसरी के पुत्र है और वायु के भी पुत्र है जीने के लिए वायु अति आवश्यक है हनुमान पवन पुत्र है इसीलिए प्राण देव भी कहा जाता है राम दास के रूप में उनकी भूमिका, महात्मा के रूप में, भक्त वत्सल और मंगल मूर्ति के रूप में वीर, उत्तम, रूद्र पुत्र, महाबल और कई रूप इस किताब में हैं। वनमाली द्वारा रचित कुछ कवितायें भी इस किताब का हिस्सा हैं। अनुवादक का अनुभव कहता है कि हनुमान के चरित्र को समझने, आस्था और निष्ठा का असली अर्थ समझने के लिए यह किताब बहुत महत्वपूर्ण है। इस पुस्तक में हनुमान के हर रूप का वर्णन है जहाँ वे लोगों को जादू टेने से भी बचाते हैं तो संहार के बाद सीता को मिलवाने में मुख्य भूमिका निभाते हैं। शिव के अंश हैं और राम के अनन्य भक्त हैं विभिन्न घटनाओं और प्रसंगों के माध्यम से हनुमान लीला लिखी गयी है। वास्तव में हनुमान के चरित्र को जानना चाहते हैं तो इस पुस्तक को जरूर पढ़ें।



Photo Credits : Samay Patrika



Manjul Publishing House



Ashutosh Garg

Author | अश्वत्थामा/इंद्र | Translator | Columnist |

Mythology | National Award (2016) |

Indian Railways

Paytm launches Android Mini App Store for Indian developers

India's leading digital payments and technology platform Paytm has today announced the launch of its Android Mini App Store to support Indian developers to take their innovative products to the masses. Mini apps are a custom-built mobile website that gives users app-like experience without having to download them.



Symphony introduces world's 1st 'Universal packaged air coolers' for industrial and commercial application

Emphasising on the significance of home-grown brands, world's largest manufacturer of air coolers, Symphony Ltd. aims to give momentum to the Make in India move in the country by the launch of Universal packaged air coolers for industrial and commercial applications. This is the world's first Universal packaged air coolers that provide high level of flexibility during installation.



This Festive Season Mother's Recipe Introduces Special North Style Pickle

It's a universal truth that food and festivals are an integral part of our culture. With the festive season around the corner, we Indians believe in celebrating with mouth-watering, delicious, lip-flavouring food and snacks. To give a twist to your festive meal, Mother's Recipe one of India's leading FMCG brand has recently introduced an exclusive range of pickles specially curated for the North Indian market.



Spartan Group launches exciting rummy platform, looks to repeat success of poker

Spartan Group, an innovation-led gaming giant, has come up with a world-class rummy platform, Spartan Rummy to provide users the best-gaming experience. It features spectacular tournaments and promotions every week, which makes it the most exciting website for rummy players. The users can sign-up to the Spartan Rummy website and play the enticing mind sport with numerous tournaments..



Kansai Nerolac launches India's First Anti-Viral paint, Excel Virus Guard

Kansai Nerolac Paints Ltd. (KNPL), one of the leading paint companies in India has developed India's First Anti-Viral paint – Excel Virus Guard, an interior emulsion paint with active anti-viral and anti-microbial properties that repels 99.9% germs.



Del Monte launches Raw Seeds to strengthen health and wellness portfolio

As pioneers in packaged fruits with a heritage that goes back more than a century, Del Monte believes in sourcing the tastiest and best quality products from around the world for consumers in India. With the same philosophy Del Monte introduces its edible Raw Seeds Range with an exclusive launch on Amazon.



JOHNSON'S® unveils the new Cottontouch® in India exclusively on e-commerce

JOHNSON'S® unveiled the innovative Cottontouch® range that is blended with natural cotton to provide the perfect way to care for a newborn's delicate and sensitive skin. Exclusively launched on e-commerce, the new range of products comprises of a wash, lotion, cream and oil and is available on platforms – Amazon, Flipkart, Big Basket, FirstCry and Nykaa from today for the consumers.



Stay Connected, Get Ahead with GIGAnet – the new-age, future ready network from Vi

Vi the new brand born through the integration of two of India's most loved telecom brands- Vodafone and Idea, announced the launch of GIGAnet, India's strongest 4G network that will enable users to get ahead by staying connected with all that matters, in real time.



Honda Unveils H'ness-CB350 price ahead of Festivals Roar of celebration starts at INR 1.85 lac *

Ushering in the festive season, Honda 2Wheelers India launched the H'ness-CB350 at a special starting price of INR 1.85 lac (ex-showroom, Gurugram, Haryana). Taking forward the legacy of CB brand, H'ness-CB350 comes with advanced new features and the classic old-world charm.



A Bold New Face of Adventure: Ford Unveils A Special Sport Edition of Endeavour at INR 35.10 Lakh

Donning bold, black exteriors, the much-awaited Sport Edition of Ford Endeavour is now ready to conquer any terrain. The special edition goes on sale across India at INR 35.10 lakh. Ford Endeavour Sport will be the new top-trim variant in the Ford Endeavour vehicle lineup.



Live Unfiltered : The new MINI Convertible Sidewalk Edition launched in India

MINI India introduces a special edition of its best-selling Convertible, the new MINI Convertible Sidewalk Edition in India. Offered as a Completely Built-Up unit (CBU), only 15 units are available and can be booked exclusively on shop.mini.in.



The new BMW G 310 R and BMW G310 GS at just INR 4,500 per month

To welcome bike enthusiasts into the BMW Motorrad world, BMW India Financial Services has designed customized and flexible financial solutions. The new BMW G 310 R and BMW G 310 GS can now be pre-booked at an irresistible offer.



Ashok Leyland expands LCV portfolio with the launch of 'BADA DOST'

Ashok Leyland, the flagship company of the Hinduja Group and India's leading commercial vehicle manufacturer, today launched the BADA DOST, reinforcing its offering in the LCV (Light Commercial Vehicle) range.



RENAULT launches KWID Neotech edition in India

Renault India announced the launch of the 2020 NEOTECH edition of its flagship offering KWID in 0.8L MT, 1.0L MT and 1.0L AMT variants. The limited-edition features first-in-segment stylish and fresh dual-tone exterior. Customers can choose between two colour combinations – Zanskar Blue body with Silver roof and Silver body with Zanskar Blue roof.



#2 Irresistible: The first-ever BMW 2 Series Gran Coupé launched in India.

BMW India has launched the first-ever BMW 2 Series Gran Coupé in the country. Locally produced at BMW Group Plant Chennai, the car is available in a diesel variant at all BMW India dealerships from today onwards. The petrol variant will be launched later. Mr. Vikram Pawah, President, BMW Group India said, "The first-ever BMW 2 Series Gran Coupé brings BMW's successful four-door coupé concept into the segment for the first time"



Mahindra Commemorates its 75th Anniversary Launches the All-New Thar at Attractive Prices

Mahindra & Mahindra Ltd, a part of the USD 19.4 billion Mahindra Group, launched the All-New Thar, the most eagerly awaited, legendary SUV, on the very day that the Mahindra Group celebrates its 75th anniversary. In its all-new avatar the Thar will be available in two trims.





ARIES

मेष

13 अप्रैल से 14 मई

जल्दी लाभ कमाने के चक्र में गलत योजना में निवेश करने की संभावना है, सावधानी से काम ले। आर्थिकता या धार्मिक कर्तव्यों में रुचि बढ़ेगी। परेनु मामले बातचीत से सुलझे। दिनांक 15 से 17 दुर्घटना का भय है, सावधानी बरते। रात्रि में दूध पीना बंद करने से शुभ फलों में वृद्धि होगी। शुभ अंक 1 व शुभ रंग लाल



TAURUS

वृष

15 मई से 14 जून

अनजान लोगों पर भरोसा करने से मुश्किल में पड़ने के योग बन रहे हैं, सावधानी बरते। किसी महत्वपूर्ण योजना की शुरुआत ले सकती है। विरोधी आपका परामर्श करने की योजनाएं बनायें पर आपको सूझ बूझ से काम बन जायेगा। दिनांक 10 से 12 सावधानी रखें, धनहानि हो सकती है। स्वयं को दूध पिलाने से शुभ फलों में वृद्धि होगी। शुभ अंक 5 व शुभ रंग नीला।



GEMINI

मिथुन

15 जून से 15 जुलाई

शुभांशु को डरव अवधान में सफलता मिलेगी। निर्धारित कार्यक्रम बदलना पड़ सकता है। व्यापारिक सौदे कारोबारी विस्तार में सहायक सिद्ध होंगे। कारोबारी विस्तार की रुझान बनेगी। रिश्तों में मधुरता बढ़ेगी। दिनांक 3 से 5 व्यर्थ के विवाद में उलझे की संभावना है, सावधानी बरते। पत्नी का मन रखने से शुभ फलों में वृद्धि होगी। शुभ अंक 6 व शुभ रंग सफेद



CANCER

कर्क

16 जुलाई से 16 अगस्त

परिष्कारित जरूरी पूरी करना मुश्किल होगा। नया काम शुरू कर सकते हैं। बड़े खर्च के कारण कर्ज लेना पड़ सकता है। भावुकता में नुकसान होने की संभावना है। आतः क्लेशशीलता से काम ले। दिनांक 11 से 13 न्यायिक विवाद में पड़ने की संभावना है, सावधानी बरते व अपने क्राय पर अंकुश रखें। लाल रंग के फूल जमाने में दवाब से शुभ फलों में वृद्धि होगी। शुभ अंक 1 व शुभ रंग क्रीम



LEO

सिंह

17 अगस्त से 16 सितंबर

वैभव विलासिता पर खर्च बढ़ेगा। पारिवारिक रिश्ते इमानदारी से निभायेंगे। जिम्मे चाहते हैं उसे दिल की बात कह दे, संबंध मजबूत होंगे। दिनांक 10 से 13 यात्रा होने की संभावना है जो सफल होगी। मंदिर में नारियल दान करने से शुभ फलों में वृद्धि होगी। शुभ अंक 3 व शुभ रंग लाल



VIRGO

कन्या

17 सितंबर से 16 अक्टूबर

अधीनस्थों से बनकर चलने, उत्सवों का भय है। कारोबारी यात्रा से लाभ संभव है। चुनौतियों का डटकर सामना करेंगे। मधुर वाणी से सबका दिल जीत लेंगे। आय के स्रोत बढ़ेंगे। दिनांक 19 से 21 आकस्मिक धन लाभ हो सकता है। रसोई में बैठकर भोजन करने से शुभ फलों में वृद्धि की संभावना है। शुभ अंक 6 व शुभ रंग हरा।



LIBRA

तुला

17 अक्टूबर से 13 नवंबर

मेहनत के आगमन से घर का वातावरण खुलनुमा रहेगा। साम्य सुख में वृद्धि होगी। कठोर रविव में अपनी का दिल टूटा बढ़ेगा। स्वास्थ्य पर ध्यान देने की आवश्यकता है। दिनांक 20 से 22 रोअरो में हानि होने की संभावना है, सावधानी बरते। चांदी की छेस गोली अपने पास रखने से शुभ फलों में वृद्धि होगी। शुभ अंक 5 व शुभ रंग सफेद



SCORPIO

वृश्चिक

14 नवंबर से 14 दिसंबर

नए संपर्कों का लाभ मिलेगा। विरोधी नुकसान पहुँचाने की कोशिश करेंगे। कार्यस्थल पर चुनौतियों का सामना करना पड़ सकता है। लेन देन में नुकसान होने की संभावना है सावधानी बरते। दिनांक 5 से 7 संतान पक्ष से लाभ हो सकता है। हल्दी का तिलक प्रतिदिन लगाने से शुभ फलों में वृद्धि होगी। शुभ अंक 9 व शुभ रंग लाल



SAGITTARIUS

धनु

15 दिसंबर से 13 जनवर

आर्थिक स्थिति सुदृढ़ होने से भूमि भवन और वाहन खरीदने का योग बन रहे हैं। नए संपर्क बनेंगे जो भाग्योदय में सहायक होंगे। कारोबार में विस्तार की पूरी संभावना है। दिनांक 2 से 4 मानसिक चिंता रहेंगे एवं परिश्रमानुकूल फल प्राप्त नहीं होने से खिन्नता रहेगी। पीपल की सेब करने से शुभ फलों में वृद्धि होगी। शुभ अंक 1 व शुभ रंग पीला



CAPRICORN

मकर

14 जनवरी से 13 फरवरी

समय पर वादा पूरा नहीं हो पाने में अपमान का भय है। सपनों की साकार करने का उचित समय है। राजकीय कार्य और पदोन्नति संभव है। विदेश यात्रा होने की संभावना है। दिनांक 20 से 22 मिर में चोट लगने की संभावना है, सावधानी बरते। सूद सोने का छत्र धारण करने से शुभ फलों में वृद्धि होगी। शुभ अंक 8 व शुभ रंग काला



AQUARIUS

कुंभ

14 फरवरी से 13 मार्च

मेहनत के जल पर महत्वपूर्ण सफलता मिलेगी। व्यक्तिगत मामलों में बाहरी दखल से बचे। लेखन कला में जुटे लोगों को सम्मान मिलने की संभावना है। दिनांक 23 से 25 पदचंद्र का शिकार होने की संभावना है, सावधानी रखें। काले उड़द का दान करने से शुभ फलों में वृद्धि होगी। शुभ अंक 4 व शुभ रंग हरा।



PISCES

मीन

14 मार्च से 12 अप्रैल

स्वास्थ्य की अनदेखी से पुतली बीमारी के बढ़ने की संभावना है। ना चाहते हुए भी समझौता करना पड़ेगा। नौकरी में पदोन्नति के आसार हैं। विरोधी घेरने का प्रयास करेंगे वाणी पर नियंत्रण रखें। दिनांक 10 से 15 कोई अटकल हुआ पुराना काम हो सकता है। 300 ग्राम चने की दाल 3 दिन बढ़ते पानी में बहाने से बिगड़े काम बनेंगे। शुभ अंक 1 व शुभ रंग पीला



राशिफल



एन.डी. पूरुषि
8157629864
poojithetopline@gmail.com

SIMPLY ASTRO

For Astro Consultancy, please fill this form and call 8107629864 for appointment

Name: _____
Mobile: _____
E-mail: _____

नोट: यह फलवली इंग्लिश फालतुरी भाषा है, शुभ फलवली के लिए कृपया अपनी विचारणा चाँदिए।



Benefits of www.ShaadiVivahIndia.com

Free Registrations !! Simple and Easy Registration form !!

Saves Time and Money !! More Privacy, Authenticity, Secure Platform !!

Search as per your Partner Preferences !! Personalized Matchmaking

Service on Request !! Send And Receive Personalized Messages !!

No need to Compromise - Find Your Perfect Life Partner !!

Quick and Refined search - Caste, Location and Profession etc. !!

www.ShaadiVivahIndia.com

Looking For A FRANCHISE

Earn Monthly Rs. 20,000/- to 40,000/-

Invest only
Rs. 10,500/-

Mobile No. : 78913 63000

E-Mail ID - info@ShaadiVivahIndia.com



thar[®]
SARVODAY SANSTHAN
NOURISH ROOTS OF ART, CULTURE & HUMANITY



It is a fundraising association that works globally to provide support in Literature, Art, Culture & Humanity via charity. Their members have spread worldwide to ensure that fundraising amount to delivering at the right place and for the right purposes.

The world's best fundraising NGO works outstandingly for Thar by raising money for ideal cause, including Art, Culture & Humanity, help and awesome donation causes.

We are a charity society that dedicatedly work for several cities of Rajasthan.

Become volunteer and start donating for those, who are unable to part in Art, Culture & Humanity, that they deserve. Give your full support to make their career.



How we do

We are a charitable society that dedicatedly work for several cities of Rajasthan.



Our Work

We help by raising money for ideal cause, including Literature, Art, Culture & Humanity.



Help & Support

Become volunteer and start donating for those, who are unable to part in Literature, Art, Culture and Humanity, that they deserve



www.tharsarvodayasansthan.org



info@tharsarvodayasansthan.org

Jodhpur : 986, Kedar Bhawan, 5th Ummed Hospital Road, Sardarpura, Jodhpur - 342001 Rajasthan

Jaipur : 406, 4th Floor, "GURU-KRIPA TOWER", C-43, Mahaveer Marg. C-Scheme, JAIPUR - 302001 (Raj.) INDIA | Phone:- +91-141-4014474,4034474

Mobile:- +91-9414044548,9413401555



Pink Square

Pink Square Jaipur



Most happening Shopping hub of Jaipur



Maniam Properties PVT. LTD.

Pink Square, Plot No. 1 & 2, Janta Colony, Govind Marg,
Raja Park, Jaipur-302004 | T: 0141-5119542-47

सफलता के **8** वर्ष में प्रवेश

No. **1** हिन्दी व अंग्रेजी में
लाईफ स्टाईल अखबार



- night parties
- gadgets
- shows
- special report
- events
- branding promotions
- sports
- recipe
- special guest

& many more you wants..



so available in audio and digital version
(Hindi & English) in WEB PORTAL

Web : www.voiceofjaipur.com

E-paper : www.voiceofjaipur.in

SEP-OCT 2020

वाईस ऑफ जयपुर

POSTAL REG. NO. JAIPURCT/11/2019-21

VOICE OF JAIPUR

e-mail : info@voiceofjaipur.com

हिन्दी व अंग्रेजी में सफाईक वृद्धक - स्वतंत्र अखबार
web : www.voiceofjaipur.com | e-paper : www.voiceofjaipur.in



Registered Office : 406, 4th Floor, "GURU-KRIPA TOWER"C-43, Mahaveer Marg,
C-Scheme, JAIPUR - 302001 (Raj.) INDIA | Phone:- +91-141-4014474

free!
Delivery
FOR ADVERTISE OR
SUBSCRIPTION

CALL :
94140 44548
9413401555

Email is info@voiceofjaipur.com
Web : www.voiceofjaipur.in



**7th RAJASTHAN
INTERNATIONAL
FILM FESTIVAL
2021** Theme : Music in Cinema

20-24th February 2021 : Hybrid Film Festival



- FILM SCREENING
- KNOWLEDGE SERIES (TALK SHOW)
- WORKSHOP
- INTERNATIONAL SEMINAR
- AWARD NIGHT
- FILM BAZAR & EXHIBITION

SUBMIT YOUR

FILMS

**SUBMIT YOUR SHORT , DOCUMENTARY ANIMATION , FEATURE FILM !
(REGIONAL , NATIONAL , INTERNATIONAL , SONG /MUSIC ALBUM)**

Submit with **FilmFreeway** →

<https://filmfreeway.com/riffjaipur2021>

www.riffjaipur.org

**1st Deadline : 31st December 2020
Final Deadline : 31st January 2021**

We invite you to be a part of RIFF 2021 to be a sponsor, Exhibitor, Delegate, Visitor do registration at

www.riffjaipur.org

For Detail : 94140-44548, 94134-01555 : riff jaipur