



सिम्पली जयपुर

SIMPLY JAIPUR

DESTINATION FOR YOUR OWN LIFE & STYLE

First Bi-Lingual (Hindi - English) Life-Style MONTHLY MAGAZINE

Director, Canvas International

e-magazine
www.simplyjaipur.com
www.simplyjaipur.in



DIYA KUMARI
EX MLA
SWAIMADHOPUR

HEMA HARCHANDANI
FOUNDER AND MANAGING DIRECTOR
CANVAS INTERNATIONAL SCHOOL
JAIPUR

DR. PUJA AGARWAL
VICE PRESIDENT
ARYA GROUP OF COLLEGES
JAIPUR

Estd. Year 2000



Excellence in Education

SIMPLY COVER STORY
INTERNATIONAL
WOMEN'S DAY

CANVAS
INTERNATIONAL
PRE-SCHOOL

Women's SPECIAL

CELEBRATING OF SUCCESS



**6th RAJASTHAN
INTERNATIONAL
FILM FESTIVAL
2020**



18th to 22nd January, 2020

Inox Insignia - 4th Floor, GT Central, Malviya Nagar, Jaipur

CLOSING CEREMONY &

RIFF 2020

22nd January 2020 on 7:00 pm onwards @ Inox Insignia

**★ AWARD
NIGHT**

INOX INSIGNIA
LIVE IN MOVIE





-  **FILM SCREENING**
-  **WORKSHOP**
-  **AWARD NIGHT**
-  **KNOWLEDGE SERIES (TALK SHOW)**
-  **INTERNATIONAL SEMINAR**
-  **FILM BAZAR & EXHIBITION**

**We invite you to be a part of RIFF 2020 to be a Sponsor,
Exhibitor, Delegate, Visitor do registration at**

SUBMIT YOUR FILMS @

www.riffjaipur.org

For Detail : 94140-44548, 94134-01555

    : riff jaipur

सिम्पली जयपुर

SIMPLY JAIPUR™

Destination for Your own Life & Style

First Bi-Lingual (Hindi - English) Life Style Monthly Magazine
e-magazine : www.simplyjaipur.com

IN ASSOCIATION WITH

Bestbima®
7733-900-900

SUPPORTED BY

**RAGHU SINHA
MALA MATHUR
CHARITY TRUST**

TROPHY PARTNER

Golden Divine®
www.jaipurtrophy.com

POWERED BY

thar
SARKARAY SANSTHAN

PRESENTS



8th PRINCIPALS & TEACHERS award 2019



AWARDS FOR EXCELLENCE IN EDUCATION

CATEGORIES OF AWARDS

- BEST PRE PRIMARY SCHOOLS (PLAY GROUP/NURSERY/KG/PREP)
- BEST GOVERNMENT SCHOOLS (CLASS - I TO XII)
- BEST PRIVATE SCHOOLS (CLASS - I TO XII)
- BEST GOVERNMENT COLLEGES (INSTITUTE OF HIGHER EDUCATION)
- BEST PRIVATE COLLEGES (INSTITUTE OF HIGHER EDUCATION)
- BEST COACHING CENTERS OR INSTITUTES
- MALA MATHUR MEMORIAL LIFE TIME ACHIEVEMENT AWARD FOR SCHOOL & COLLEGE EDUCATION
- LIFE TIME ACHIEVEMENT AWARD FOR SPECIAL ACTIVITIES IN EDUCATION

3RD SEPTEMBER, 2019

10:00 AM ONWARDS

BIRLA AUDITORIUM, JAIPUR, RAJASTHAN

for sponsorships & registration please contact

0141-4014474, 9414044548, 9413401555

for nomination please e-mail : simplyjaipur@gmail.com



EVENT ASSOCIATE PARTNER



Global Women Power
Education, Excellence, Empowerment.

EVENT MANAGE BY



SOCIAL MEDIA SCREAMING PARTNER



OUTDOOR MEDIA PARTNER

SCM Outdoors



PRINT MEDIA PARTNER

VOICE OF JAIPUR

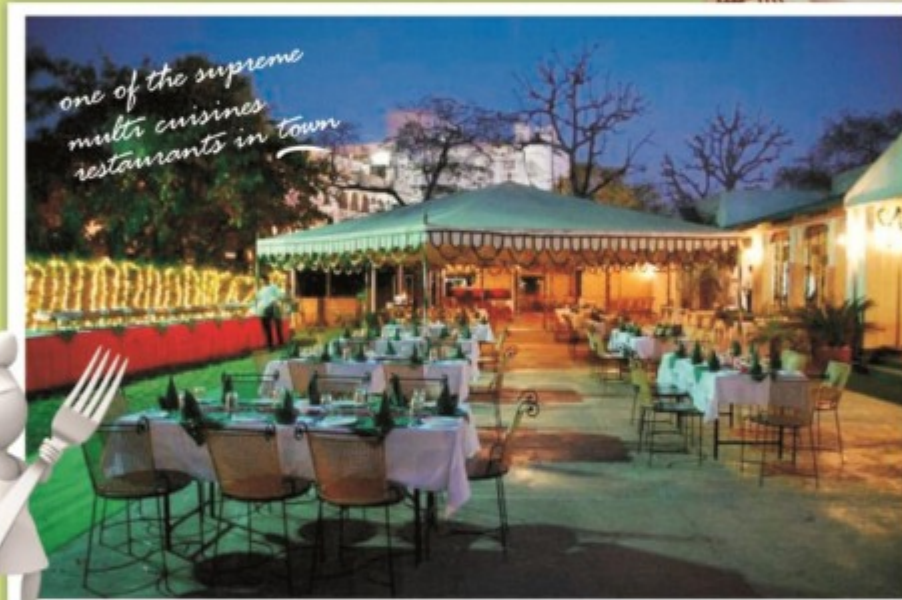
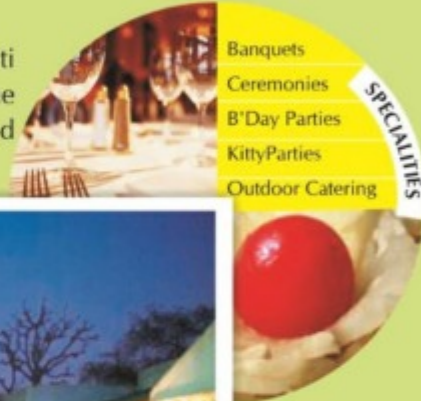


A Multi Cuisine Restaurant



DZURT
PATISSERIE & CAFÉ

“ Spice Court at Civil Lines, is one of the supreme multi cuisines restaurants in town. Situated at a posh locality in the city, the joint offers the best in hospitality, ambience, and entertainment and of course food.



2012 **Most Promising Multi cuisine Restaurant** in Rajasthan (World Travel Brands NDTV PROFIT)

2012 **World Quality Commitment Award** Paris France (Gold Star)

2010 Selected **Most favourite Multi Cuisine Restaurant** in Jaipur by Danik Bhaskar

2006 Selected Among The **Top Ten Restaurants** of India by www.polyglott.de



JAIPUR

SPICE COURT : Anchrol House, Jacob Road, Opp. Rukhamani Designer, Civil Lines, Jaipur - 302 006 (Raj.) INDIA
M : +91 -141 -2220202, 4108252 | M : + 919571970005
spice@spicecourtjaipur.com | www.spicecourtjaipur.com

DZURT : JAIPUR : Anchrol House, Jacob Road, Opp. Rukhamani Designer, Civil Lines, Jaipur - 302 006 (Raj.) INDIA
Ph.: +91 -141-222549 | dzurt@spicecourtjaipur.com

GURGAON

SPICE COURT JAIPUR : N6, Qutab Plaza Market, DLF Phase 1, Gurgaon | M : + 919958584438
DZURT : N5, Qutub Plaza Market, DLF Phase 1, Gurgaon | M : + 919958584438

INOX 7 STAR
experience
NOW IN JAIPUR!



NEVER SEEN BEFORE CINEMA FORMATS IN THE CITY!

INSIGNIA

INOX's Signature Luxury Experience With 100% Italian Plush Leather Recliners

Kiddles

A Special Screen And Lounge Exclusively For Your Little Stars!

CLUB

India's First Screen With Premium Economy Leather Finish Seating

INOX

LIVE *the* MOVIE

NOW OPEN AT GT CENTRAL, JAIPUR

RESERVATIONS: +91 9783729999 | INOXMOVIES.COM

COVER PAGE
DIYA KUMARI
 EX MLA - SWAIMADHOPUR
HEMA HARCHANDANI
 FOUNDER AND M.D.CANVAS
 INTERNATIONAL SCHOOL
DR. PUJA AGARWAL
 VICE PRESIDENT, ARYA
 GROUP OF COLLEGES



Owner, Publisher,
 Printer & Editor in Chief
ANSHU HARSH



CEO, Managing Editor
 & Founder
SOMENDRA HARSH

Sub-Editor
RAJIV PUROHIT

Graphic Designer
VIMAL CHANDRA

Junior Photo Journalist
ESHAN HARSH

Circulation Executive
MOHD. SHABBIR

Contributors
PT. VIJAY SHANKAR MEHTA
PRAMILA MUNDRA
DR. ASHOK TIWARI
DURGA PRASAD AGARWAL
HIMANSU JHUNJHUNAWALA
N. D. PUROHIT

SIMPLY RAJASTHAN

> Simply JODHPUR Pages
PRADEEP JOSHI

> Simply AJMER Pages
ANUJ SHARMA

SIMPLY NATIONAL

> Simply MUMBAI Pages
MR. KAILASH ADVANI

> Simply HYDERABAD Pages
V. V. MAHESHWAR ROA

> Simply CHENNAI Pages
SAURABH SIKCHI

SIMPLY INTERNATIONAL

> Simply DUBAI Pages
ROMIT PUROHIT

> Simply NEW YORK Pages
ASHOK VYAS (N.Y., USA)

> Simply CALIFORNIA Pages
KAPIL MOHAN
 California (C.A., USA)

> Simply NEPAL Pages
GANESH PANDEY



Registered Office : 406, 4th Floor, Guru Kiipa Tower, C-43, Mahaveer Marg
 C-Scheme, Jaipur - 01 (Raj.) INDIA. Ph.: 0141-4014474
 E-mail : info@simplyjaipur.in, Web : www.simplyjaipur.in

FOR ADVERTISEMENT AND SUBSCRIPTION
CALL : 9414044548, 9413401555

Re production in whole or part without written permission is strictly prohibited. The content which is contributed by the writers in the magazine SIMPLY JAIPUR is completely his/her responsibility. SIMPLY JAIPUR doesn't take any responsibility for their views and respectives. All disputes are subject to JAIPUR Jurisdiction Only.

10

SIMPLY COVER STORY

International *Women's* DAY

11

The Journey... **SIMPLY JAIPUR**
 Destination for Your own Life & Style
 First Bi-Lingual (Hindi - English) Life Style Monthly Magazine
 e-magazine : www.simplyjaipur.com | www.simplyjaipur.in

12

Dr. Puja Agarwal

Vice-President - Arya Group of Colleges, Jaipur

13

Hema Harchandani

Founder and Managing Director- Canvas International School, Jaipur

14

जिंदगी आसान नहीं होती, इसे आसान बनाना पड़ता है
 कुछ 'अंदाज' से, कुछ 'नजर अंदाज' से
डॉ. नीलम मूंदड़ा

15

Breaking all the odds **Niramala Sewani**

16

Every Project is Unique

Rashmi Agrawal

17

The D Factor - D for Dreams, D for Devangana
 and D for Dubai **RJ Deevanganna**

18

Women In Leadership Revamping
 Childcare In Pinkcity **Ankita Rokana**

SIMPLY EVENTS

19

आर्या ग्रुप ऑफ कॉलेजेज द्वारा अंतरराष्ट्रीय महिला दिवस
 के अवसर पर उत्कृष्ट सेवाओं के लिए महिलाओं का सम्मान

SIMPLY INTERVIEW

27

आसान नहीं था केकवॉक - राम कमल मुखर्जी

7 SPECIAL WOMEN

37 SIMPLY COVER STORY



Dr. Puja Agarwal

Hema Herchandani

Dr. Neelam Mundra

Niramala Sewani

RJ Deevanganna

Rashmi Agrawal

Ankita Rokhana

SIMPLY HEALTH

28 **WOMEN WELLNESS**
REAL LIFE PARTNER
Pramila Mundra

SIMPLY LIFE MAGANAGENT

29 **मनुष्य की अशांति का कारण बनती है निंदावृत्ति**
पं. विजयशंकर मेहता

SIMPLY EVENTS

22 **Sports create good habit, confidence and discipline**

26 **मालार्पण - ए सीरीज ऑफ शब्दों से मुलाकात में फागोत्सव का हुआ आयोजन**

» REGULARS

Subscription Form FREE	31
Simply Readers (Book Review)	34-35
Simply Launching	36
Simply Speed	37
Simply Masala & Cinema	38-39
Simply Astro	40

» BRAND INSIDE

Rajasthan International Film Festival 2020.....	2
Principals & Teachers Award 2019.....	3
Spice Court.....	4
Inox Insignia.....	5
Ash Group.....	30
Aapki Awaz Publication.....	32
Trance Events.....	33
International Jain & Vaishya Organization.....	41
Pink Square Mall.....	42
Ramas.....	43
Arya Group of Colleges.....	44

37 SIMPLY SPEED



Honda Civic in India

38 SIMPLY MASALA



Tabbu

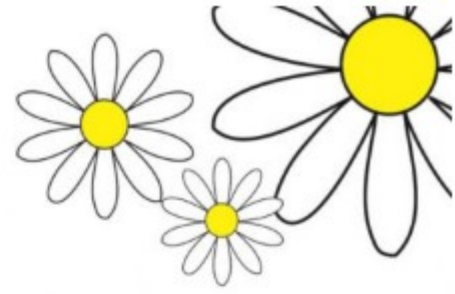
“If I was down to my last dollar, I would spend it on public relations”
Bill Gates

SIMPLY PR 24x365™

Complete PR solutions 24 x 365 days

Call : 9414044548, 9413401555

promotions destination wedding news public relations print media magazine internet product launching branding events content press conference sharing communication Advertising publicity



Editorial

थोड़ा सा वक्त दे अपने शौक को...

मुझे लिखने का शौक था लेकिन वक्त के साथ जिम्मेदारियाँ बढ़ती गयी और ये शौक कहीं दबा रह गया। 2009 में विमेंस डे के मौके पर दैनिक भास्कर द्वारा आयोजित एक प्रतियोगिता में एक लेख लिख कर भेज दिया और विजेता चुने जाने पर अपनी इस दबी हुई इच्छा को उजागर कर लेखन कार्य शुरू किया और तब से लगभग हर महीने अखबार या सामाजिक पत्रिका में मेरे लेख छपते रहे। जो मेरे जैसी साधारण गृहणी के लिए असाधारण और खुशी की बात थी। एक राह पे चल निकली थी मैं शब्दों का साथ लिए और जीवन में जो कुछ ना कर पाने का अहसास था, वो कुछ कम हुआ और उसके बाद जो कलम हाथ में ली तो वो अपने लिए कुछ करने का जज्बा पैदा कर गयी। जीवन में सम्पन्नता के बावजूद कभी-कभी ये ख्याल आ ही जाता कि मैं कुछ नहीं करती, मेरा ये मैसेज हर महिला को समर्पित है जो समय-समय पर एक बेटी, बहन, पत्नी, प्रेमिका, दोस्त, माँ सभी किरदार निभाती है और अपने त्याग और प्रेम की भावना से अपने सानिध्य में रहने वाले हर रिश्ते को सफल बनाती है।

लेकिन उसे थोड़ा खुद के लिए सोचना है। पुरे दिन के वक्त में थोड़ा सा हिस्सा अपने लिए निकाल कर अपने शौक को जरूर पूरा करना चाहिए। हो सकता है वो थोड़ा सा समय आपके जीवन को नए आयाम दे दे। मेरे लिखने के शौक ने मुझे पब्लिशर एडिटर बना दिया और आज मीडिया एंटरप्रेन्योर के तौर पर एक मीडिया हाउस की जिम्मेदारी निभा रही हूँ। एक महिला का घर और समाज के निर्माण में महत्वपूर्ण योगदान होता है और महिलाओं की स्थिति समाज में जितनी महत्वपूर्ण, सुदृढ़, सम्मानजनक व सक्रिय होगी, उतना ही समाज उन्नत, समृद्ध व मजबूत होगा।

> अंशु हर्ष

✉ ashharsh2000@gmail.com

fb anshuharsh

🐦 ashharsh2000

📷 anshu_harsh





BUSINESS model



somendra.harsh@gmail.com



somendra.harsh



somendrarhars



somendrarhars

We the team of Simply Jaipur, a unique destination for your own lifestyle magazine, welcome you. It is Rajasthan's first BI-LINGUAL monthly lifestyle magazine. As you are aware our current March 2019 Edition is already on the stands. We invite your presence in form of advertorial or advertisement in our April 2019 Edition in which we cover top personalities of Jaipur who have contributed in any way to lifestyle, society or through their profession. Our upcoming editions will be based on the customs and traditions of the local area. As well we will be highly delighted if anybody send us Travelogues about different tourist destinations.

We also have our presence online among the readers of all ages through Digital magazine. Our targeted group of reader varies from proactive and dynamic adults to people with higher household incomes.

All editions of SIMPLY JAIPUR are available online also, you can visit our online digital brochure at www.simplyjaipur.in. This 44 pages BI-LINGUAL publication features new trends of lifestyle in every edition.

In last four successful years, we have received great response from our readers not only from Rajasthan but also globally.

In our upcoming editions, we look forward to publish Life-style contents and for that we are providing advertising space for the local businesses. We also cater to your presence in form of Display Advertisement, Editorial, or Advertorial.

Keep in touch.

Regards,

SOMENDRA NATH HARSH

CEO/MANAGING EDITOR & BUSINESS HEAD

M: 9414044548



International Women's DAY

“Balance is better” is the theme of this year's women's day celebration. Supported by United Nations and pitched by everyone around the world, balance is better talks about gender equality in our society.

Gender inequality is not just a disease found in work sphere but is a leech sucking our world from all corners leading to a malnourished and anemic society. A healthy atmosphere is not a world that supports heart burning feminists but a soil that is equally fertile for male and female seeds to sprout and grow in a conducive and nourishing environment. They should be equally watered, fertilized and taken care of, that's the balance we are talking about here.

A woman struggles slice by slice all her life with patriarchy and inequality in the work place, at home, in streets, in society at large. This problem has been talked about loud and in abundance, in the past decade. This issue is not a public affair, it is breathing in every house, every family. And the solution to this lies in every mother and every father's hand. Their dealings with their children, their expectation alike from the siblings, it is than only that the sizable gap can be bridged.

We want to hear more of parents telling their boys-“I am proud of you for you can cook a descent meal”, or “we are proud of you the way you care for everyone in the family”. When more homes will see such conversations happening on their dining tables, we can be assured that changes are around the corner.

When we will see more and more grandparents advising 'father -to-be' on ideals of good parenting, then we may be convinced that change is around the corner.

When we see daughter's father spending more on her education than on her marriage, we will know that change is around the corner.

We as women don't need dynamic seminars and



conferences but small changes back in our own homes, our own neighborhood, our own schools, our own market places, these small changes together would bring the sea change we want to see in our lives.

Making our girls stronger to brave anything under the sky, and stop forcing hyper masculinity under the throats of our boys can be a big step towards equality. Let's get away with- 'boys don't cry', 'man up', don't be such a girl'. Kind of phrases. A girl's ripped jeans are a trend and not her allowance for anyone to believe that it their right to harass and rape her. They are just clothes for god sake!!

Gender inequality exists, yes it does exist but only biologically and women should no ways feel sorry about it. We are only against the inequality that arises due to social conditioning. Let's try to create a balance for better!!

Let's celebrate the spirit of all the women around us who have created a niche for themselves in their respective field and has largely shattered the glass ceiling coming out of all the odds. Simply Jaipur celebrates the simple rock hard spirit of womanhood!!

The Journey...

सिम्पली जयपुर

SIMPLY JAIPUR™

Destination for Your own Life & Style

First Bi-Lingual (Hindi - English) Life Style Monthly Magazine

e-magazine : www.simplyjaipur.com | www.simplyjaipur.in



CELEBERATION

The international womens day is the day when it all started- the day when this little magazine was launched back in 2012. We are celebrating the fifth year of our magazine "Simply jaipur", and you, being the ones who has made this possible and kept us going are our readers, and our special guests. We couldn't possibly have a party without you.

It happened, it evolved and it took shape of what it is today. We firmly believed in delivering our readers a good read and a crisp story of everything that needed attention in the city and beyond. And your response assured us that we are in the right direction. But it all wasn't that

easy without the faith of our special guests and readers who entrusted us and believed in us. Today we have come a long way from being a publication house to becoming the annual award holders of many prestigious trophies, from being writers to connectors, from being magazine to a social change maker. Simply Jaipur is the proud guardian of Rajasthan Film Festival and Principal & Teachers Award.

On our 7th anniversary we want to sneek peek into the lives of some of the prominent figures of our city who has been associated with us right from the day of inception and how there life has evolved in the last five years along with ours.

When something is at a start there are few, who trusts and take the risk of being associated. When we were a baby there is one person who inspite of being a popular name in the state and in the country, in politics and in films, in commodity and social sector, confided in us and gave us a start. It was none other then the very big hearted beautiful woman Bina kak ji. She is the first cover lady of our magazine and holds a warm place in our hearts.





Dr. Puja Agarwal

Vice-President - Arya Group of Colleges, Jaipur

Born in the beautiful city of Chandigarh, Dr. Puja Agarwal has a deep passion for promoting education across society. She is an Educationist, Motivational Speaker, Leader, and TV Anchor.

She stood First in the Law Entrance Exam and thereon also stood First in Punjab University in her LLB program. She reminisces that a life-altering opportunity came her way during her Law studies. She got to know of a student's exchange program. Only 5 students were to get the golden break. Four seats were pre-determined, and only one was open for other aspirants, Ms. Agarwal was undeterred and went through several rounds of grilling interviews to land the program to Stockholm University, Sweden, The School of Oriental and African Studies, London & United Nations Office at Geneva, Switzerland which was sponsored by the Ministry of External Affairs.

As expected, a new culture and their stance divergent from the east gave wings to her imagination. It changed her entire outlook, not only towards life in general but education in particular. The experience got her thinking what is it that is missing in our education system? How education can be more prolific and keep students interested rather than repelling him?

Learning-by-Doing and not some un-relatable theory could make it pass the brain of a recipient. This could be the only way to keep an inquisitive mind involved and inspired. Later this understanding, became a part of her DNA and inspired her teaching methodology.

Today as an educationist, she passionately promotes a participative method of education and learning.

Her father is her inspiration and greatest critique too!! To him, Integrity and the Character are the only differentiators. These two attributes could easily make or mar a person. He believed that women are the backbone of society and they should be well educated and resourceful. If ever she would get disheartened by a seemingly small or big setback and would want to give up, He would nudge her back gently but firmly on her course. Reminding her that, not only does she owe it to herself but to the society too.

Despite an orthodox family, her father never tried to hamper her progress and allowed her the independence she deserved, making her an independent and progressive thinker. She assisted him in his business when he was bedridden due to cancer. When she reminisces of those days, she thinks of them as a very challenging and difficult period of her life. This phase toughened her up and made her a very hardworking, confident and most of all a very empathetic person ... Looking at the capriciousness of life she promised herself that she would bring a smile to every life she touched.



She started working in the Arya Group of Colleges and proved her mettle as a leader. She has been associated with The Deaf and Dumb School and The Mother Teresa Home in Jaipur and with the Bal Ashram at Gandhinagar. She is the **chairperson of Women Empowerment Wing** of The Employers Association of Rajasthan (EAR).

Looking at the plight of women she joined hands with 'Beti Bachao - Beti Padhao' Scheme, under which she and her husband are providing **Free Technical Education to 201 girls every year, granting scholarship worth 6 crores/year.** She has received innumerable accolades for her contributions.

The most precious moment of her life was when she was awarded by the former Hon'ble Vice President of India, Shri. Krishan Kant Singh in 2000. Later she was also awarded by the then Finance Minister of India (& later Hon'ble Prime Minister of India) Shri Manmohan Singh.

she has been awarded by The "Prakhar Nari Shakti Award" in 2015 by Water Resource Minister Ms. Kiran Maheshwari for Extraordinary contribution in Women Empowerment, by Prestigious "Kurjaa Award" in Dec 2016 for her commendable work in promoting and supporting girl education, by "Most Promising Women Edupreneurs" in the State of Rajasthan by Engineering

Watch etc at Vigyan Bhawan, New Delhi.

She intends to set up an old age home in the near future. It breaks her heart to see the struggle of our elderly, left unattended during the evenings of their lives.

She was fortunate to find a partner who propelled her towards her journey and vision of being an educationist. His motivation led her to pursue her MBA from the US and subsequent Ph.D. post marriage. They stand shoulder to shoulder with the same dream in their eyes to revolutionize the education system, making it more relevant. And put into practice the participative method of education, promoting 'learning-by-doing' rather than just following a clichéd pattern of education.





Canvas is an exemplary Pre-school chain situated in multiple regions in Jaipur and other cities. We take special care of each child in creating a path filled with fun and learning to help your little ones' transition to formal schooling.

With good resources, time and effort, we wish to create an ideal childhood paved with smiles and happiness.

At Canvas we admire the innocence children have. We wish to create a new world for our children. A world that allows them to explore the beauty and experience the joy around them, while providing them comfort and warmth. By combining both ideals of nature and nurture, we wish to create an empty Canvas for kids to fill in with their wonderful imagination. We believe this self-expression will mould their identity. By encouraging our children to be creative by singing, dancing and playing, we open their minds to a world of possibilities and hope for their success.

The growth of the school has been exemplary and the school has earned a name for itself in the pre-school education. Some of the awards bestowed on the school and its management include

- Millennium Brilliance Award- 2018
- Global Educator Award- 2018
- Excellence in Fast Emerging Pre-school 2018
- Icon of the Year Award -2018
- Fastest Emerging Pre-school – Indian Award of the Year 2017
- Excellence in most innovative Pre-School- Rajasthan Education Excellence 2017
- Best Practices in Education – Business Rankers Achievers Award 2017
- Good Pre-School - Udaan 2016

Canvas has a close-knit staff whose only goal is your child's positive growth. This group of lively people includes experienced teachers/mentors, grooming staff, subject experts, support staff and a central support team. Using our collective experience, we have created a unique model which imparts all the basic skills and development your children needs in order to be a successful member of the society.

By partnering with Canvas, You'll not only make a smart investment, but you'll also be investing in the Nation's Future.



Hema Harchandani

Founder and Managing Director
Canvas International School, Jaipur

Founder and Managing Director Mrs. Hema Harchandani had served 15 years in various roles across BFSI companies, she always had a Dream to start something, which would bring her closer to the children.

She wished to make an impact on the nation's future by building a strong foundation for today's children. She started her journey in 2016 with one school and now has 25 schools and 1500 kids across Rajasthan and Madhya Pradesh.

Ms. Hema was recently awarded as the Women's Achiever for the year 2018 for Best practices in Education.

As a young leader managing one of the fastest growing preschool chain in North India, Ms. Hema believes that she is supposed to constantly innovate in providing quality education in pre-schools which would establish Canvas as a leader in early child care education.

Canvas today is for parents seeking quality early education for their children. Under the guidance and leadership of Ms Hema Canvas is today making giant and confident strides in becoming the best school in early learning. PSED (Personal, Social and Emotional Development) technique developed and implemented by Canvas ensures that the child is confident and self assured in managing his behavior, make's friends with other kids and shares his time with them through interactions and games.

"Creating a better world by molding a future generation in the right manner is the foundation of CANVAS"





जिंदगी आसान नहीं होती, इसे आसान बनाना पड़ता है कुछ 'अंदाज' से, कुछ 'नजर अंदाज' से डॉ. नीलम मूंदड़ा



राजस्थान की राजनीति और सामाजिक सरोकारों से जुड़ी डॉ. नीलम मूंदड़ा के लिए हर दिन महिला दिवस है। नीलम समाज के हर तबके के लोगों के बीच में जाकर महिलाओं को जागरूक करती हैं उन्हें बताती हैं कि अपनी विशेषताओं को जाने, ईश्वर ने सभी को विशेष शक्ति दी है

बस जरूरत है उसे पहचानने की। नारी को यह समझ आ जाए की जिन्दगी में कब सामंजस्य बैठाना है और कहीं विरोध करना है, तो कितनी भी मुश्किल समस्या को वो हल कर सकती है।

इनके जीवन का हिस्सा है आध्यात्मिकता, जो इनकी मन की शक्ति को और बढ़ाता है अपने अन्दर के जूनून और विश्वास को साथ ले कर वो मेहनत करती हैं और खास तौर पर उन गरीब महिलाओं की जिम्मेदारी उठाना चाहती हैं जो अपने जीवन में कुछ करना चाहती हैं बस जरूरत है एक सहारे जिसके दम पर वो आगे का रास्ता चुन सकें। नीलम अपनी जिन्दगी में मेहनत और धैर्य को सबसे अधिक महत्व देती हैं उनका मानना है कि अगर अल्प इमानदारी से मेहनत करते हुए तथा कभी भी धैर्य ना खोते हुए अपने मंजिल की तरफ कदम बढ़ाते हैं तो दुनिया की कोई भी ताकत तथा कोई भी अड़बट आपको सफल होने से नहीं रोक सकती।

नीलम लॉयन क्लब वुमन विंग की चेयरपर्सन हैं पिछले दिनों अपनी टीम के साथ उन्होंने सेनेटरी पेड की मशीन लगाई और गाँव गाँव जाकर ग्रामीण महिलाओं में सेनेटरी पेड इस्तेमाल में लेने के लिए जागरूक किया और हर दौर में महिला विशेषज्ञ डॉक्टर को साथ ले कर गयी जिससे कोई भी समस्या या समाधान तुरंत प्रभाव से महिलाओं को दिया जा सके और ये कार्य वर्ष पर्यन्त चलता रहता है। साथ ही प्लास्टिक की थैली काम में लेने के जगह जूट के बैग काम में लेने की सलाह देती हैं।

स्वार्थियाँ संस्थान की अध्यक्ष होने के नाते नीलम पर्यावरण के क्षेत्र में भी जन जागृति लाने का पूरा प्रयास करती हैं एक लाख नीम के वृक्ष लगाने का संकल्प अड़तीस हजार का आँकड़ा पार कर चुका है। साथ ही स्कूलों में तथा मंदिरों में पौधोपनि क्लब में ना लेने और उससे होने वाले नुकसान के बारे में बच्चों और जनता को बता कर जागरूकता लाने की कोशिश करती हैं।

नीलम और उनकी टीम द्वारा चलाया गया राजस्थान बुक ऑफ रिकॉर्ड के अंतर्गत समाज की विभिन्न क्षेत्र में कार्य करने वाली हस्तियों का सम्मान किया जाता है जो संस्कृति, साहित्य, समाज सेवा आदि विभिन्न क्षेत्रों में उत्कृष्ट कार्य कर रहे हैं।

नीलम का सपना है वो ज्यादा से ज्यादा महिलाओं की प्रगति के लिए कार्य करे, समाज में जहाँ उन्हें उनकी जरूरत महसूस होती है वो अपना श्रेष्ठ देने की कोशिश करती हैं चाहे लड़कियों के विवाह का अवसर हो, किसी की डिलीवरी का मौका हो या पढ़ाई के अवसर देने की बात हो। वर्तमान में भारतीय जनता पार्टी की महिला मोर्चा की उपाध्यक्ष हैं और महिला आयोग की सदस्य हैं पिछले दिनों महिलाओं को जलाने के मामले सामने आये उनको सजा दिलाने के लिए आपने कानूनी तौर पर महिलाओं का साथ दिया और भविष्य की योजनाएँ बताते हुए नीलम कहती हैं की "राजनैतिक तौर पर वो खुद को सफलतम देखना चाहती हैं जिससे वो दूसरों के जीवन की कठिनाइयों को दूर करने की और ताकत पा सकें।"



Breaking all the odds Niramala Sewani

MANTRAGYA

Women in large has been accepted in the diverse fields and this century has seen ace women achievers coming up, but still there are certain fields which marks a straight no entry for women. One such profession is that of priest in India. For centuries, hindu ritual has been performed by the male counterparts solely. From Performing rituals, ceremonies, incantations, prayers for initiation, engagement, marriage, conversion, house warming, ancestor worship to last rites, for long women has been dejected to perform any of it.

But there are a very handful few, who has made this age old tradition bust fall. The impact of education and urbanization has spurred feminism, ushering significant changes in religious practices of Indian women, affecting their religious status too.

Crafting a niche for herself, Nirmala Sewani is the only woman occultist in the country who performs as many as 67 kinds of Havans, Nirmala says she prefers the science of the occult for it can be of immense benefit to society.

What makes her methodology different from the others in the lot, is that she makes her assertions based on the voice of the person concerned, whereas most of the others rely on the conception of time and the lines of the palm a, which from time to time keeps varying. "I use the technique of decoding voice vibrations, which is unique to each individual help me make my predictions that are 92 to 99 per cent correct".

Vaastu is another subject, which she dwells on to tackle the problems of her clients. She, however, scoffs at the blind acceptance and craze of people for so-called charms such as the Laughing Buddha and wind chimes, considered auspicious by other cultures. "Bamboo shoots may be held propitious by the Chinese, but I would recommend the presence of a kaddi patta tree in the house for health, harsingar for wealth and mogra for mental peace."

Nirmala, believes that every aspect of life is created and guided by combinations and permutations of energy. For instance, human life is made up of a mixture of 5 elements, solutions to physical human problems are treated by physicians using the appropriate medication in tandem with diet restrictions. Just as the rule of permutation and combinations apply in the daily lives of the people, Nirmala too uses a suitable mix of the three therapeutic solutions to create a perfect concoction to ward off negativity and enhance positivity in the lives of all that she heals.

She however does not deter from stating that she does have the ability to prophecy accurately, however there may be a very small chance that her predictions may not be immaculate, cause at the end of the day, she is not God! Her talent is a gift of God and it is with his blessings and willingness that she stands to help all who reach out to her.





Every Project is Unique

Rashmi Agrawal

Rightly it is being said that a woman makes a house into home, the concrete structure into a breathing space that accommodates family, emotions and memories. The women in our lives have some sort of magic recipe that induces life and comfort to our personal space

And there are women who redefines aesthetics with their designs and makes the lives of several people a little brighter, a little more classy and a little more comfortable. One such name is Rashmi Agrawal, the first class interior designer of Studio Nitesh. Studio Nitesh is the name of the one stop solution for all architectural problems. Known for its exceptional customized detailing that the client receives. Every project is unique in its own way. Rashmi holds the office of INTERIOR DESIGNER.

You cannot simply miss on her name in the big, dreamy designer world. The mastermind behind several highly notable projects, Rashmi started off as a highly enthusiast

interior designer. Coming from an extremely supportive family, she always wanted to paint others dream into dreamy realities. She wanted to spill her colors. Her contemporary touch to her work lends a class apart feel to her projects.

Some of the prominent projects are Sashna Mandir (Guwahati), Samadhan resort (sanchi), Rajasthan House, Rajsthali Resort, Group housing projects by dhenuka builders, Nagar Nigam, Bharatpur, Maheswari day boarding school..the list is endless. she has received the best interior award in residential category by Dainik Bhaskar.

Starting from designing hotels, resorts to personal abodes, she has done it all. Rashmi hails from Chandigarh and is known for her modish and urban designs for hospitality and residential spaces. Calling herself extraordinarily blessed, Rashmi gives the due credit to her father and husband, the two men in her life who never actually made her even smell the air of

gender inequality. Both are extremely progressive humans, says Rashmi. Nitesh Agrawal (the chief architect of studio Nitesh and husband of Rashmi Agrawal) says- *"my wife is in my team not because She is my Wife but because She has earned this position with her Calibre!"*

On asking about Patriarchy, she replied that,

'I was lucky to not see it extremely close, but I totally agree that it exist. A women has to don many hats and also pull it off effortlessly. But in the process she ignores herself and loses her being. It is painful and leads to self hatred and angst. Women today has to realize her own worth at the first place. She must know that she is more capable.'



THE **D** FACTOR

D for Dreams D for Devangana D for Dubai

Rj Deevangana

(Bhaukali Ladki)



As I entered her house i saw lot of musical wallpapers and a trophy cabinet that was bigger than most of office desk. There were trophies of Outreach popular radio jockey award, lots of Radio Jockey of the year awards through all the years she has been RJing from prominent brands like CNBC, ACEF and Bulletin Today just to name a few. Before i could take my eyes of those glittering distinctive honors, a wall full of candid with the celebs that she has been intervieweing got my attention. The picture with Shah Rukh Khan remains my favourite.

"This is just the love of fans, hard work and blessings of god and nothing else" A voice came from behind and it took me no time to know it's her. RJ Deevangana offered me her favourite Ice Tea and we broke the ice.

"I always wanted to stay in India but these international offers kept coming and i finally decided its time for me to fly and go global. Jaipur was always my favourite. I have travelled across for work purpose but the love showered upon me by Jaipurites was overwhelming. If given a chance to come back Jaipur will be my first option in the world. After all who won't miss the festivities, colors and royalty" Said RJ Devaangana

You seem to make RJing look like a cakewalk. Was it always easy for you, tell us about your struggle. "I was initially discouraged by people working in Radio, they told me i can't be on air

ever, its impossible. Impossible, this is one word that's not in my dictionary. I love challenges and if i do not know how to do something i will work hard, learn but i will make sure i do it in the best way. I toiled to be where i am today. In my family and friend circle no one was from entertainment industry. There was no god father. I did small event hosting to earn my money. My first anchoring show paid me 250Rs. When it comes to being an RJ, i was an intern in a prominent station and i was called to give a random voice over for an Ad. People used to wait for RJing links i waited for that one ad, recorded it and sent to my grandmother who is my strongest pillar. That random voiceover changed everything and rest is history"

And now that you are set to create history in international market what are plans there how different it would be, i asked. With a simple smile she replied "Entertainment everywhere is the same, the demographics may change but the people won't. What will change though is focus on international music, topics that concerns Dubai will be spoken of and since lot of Indians are there in Dubai i am just shifting to another home"

There was a lot to discuss but since the clock kept reminding her of catching her flight the conversation had to end. My car rides in morning wont be the same ever but that i day i realised her D factor, D fora dreams, D for Deevangana and D for Dubai.

A voice that made many forget the worries about life, A voice that made people want to get up before 7 just to catch her morning show, A voice that played in my car- Voice of Bhaukali Ladki- RJ Deevangana. Today was my day to see the face behind that voice.

I travelled all the way from Vidyadhar Nagar to the posh locality in Jagatpura to interview RJ Deevangana. I was being told that this may be the last opportunity to catch her in India and a girl has embarked on a journey from small town of Dehradoon to Dubai. Her lift is also like her, you have to press 9 to reach on 8th floor. Always aiming high.



Women in leadership REVAMPING CHILDCARE in Pinkcity

A finance graduate from Christ University, Bengaluru, Ankita Rokana is now a director at EDuBrain Group of Schools and Papple Pies Child care centers. Post her graduation, she worked as a branding manager for close to 2 years at Hello English, one of India's leading learning Apps.

Always an aspiring and determined girl, she joined her family business at a young age of 22 and now seeks to build an empire as big as it can get. Her father, Rajendra Rokana, is a businessman with 25 years of experience in the field of education and mother, Dr. Mamta, a PhD. in fine arts herself, is currently a professor at government college of Rajasthan. Envisioned by Mr. Rajendra himself, EDuBrain pre-primary & High Schools are located in 10 various locations of Rajasthan. Having witnessed close association with education coupled with her sharp business acumen, Ankita decided to embark upon her journey as a part of her ongoing family business.

"Having working parents completely changes your childhood. It makes you more independent, strong and compassionate", recalls Ankita. As an inspiration drawn from her early years, she wanted to provide for a solution to all the parents in the city looking at balancing career with kids. Hence, came up the idea of Papple Pies, a chain of child daycare and development centers with two branches in Jaipur currently and to be expanded in Delhi NCR soon. Her vision is to not just provide a childcare facility to the parents, but a play-way learning experience that stays with the children as they grow.

"Womanhood, in my opinion, is about striking the perfect balance between one's aspirations, drives and reality. We are undoubtedly the soul to families, communities and society. My mother, has always been an inspiration to me for her abilities to manage life on every front and being the pillar of strength for the family. My parents have stood by me in every decision



Ankita Rokana Director EDuBrain Group of Schools and Papple Pies Child Care Centers

that I have taken in life which empowers me everyday to achieve everything that I have ever dreamed of.", says Ankita when asked about her opinion of Womanhood.

As a young aspirational woman, Ankita believes that she has a long way to go as education and childcare still remain untapped to a great extent. With Jaipur growing at the pace that it is, the need for quality and value-adding child development surely has a way to go!



we care like a mom...
papple pies
CRECHE • DAY CARE

EDuBrain
WORLD SCHOOLS
Schools for the future



EDuBrain
Pre-School
PLAY GROUP • NURSERY • JUNIOR KG • SENIOR KG

आर्या ग्रुप ऑफ कॉलेजेज द्वारा अंतरराष्ट्रीय महिला दिवस के अवसर पर उत्कृष्ट सेवाओं के लिए महिलाओं का सम्मान



अंतरराष्ट्रीय महिला दिवस के अवसर पर आर्या ग्रुप ऑफ कॉलेजेज द्वारा आयोजित सम्मान समारोह में समाज के विभिन्न क्षेत्रों में उत्कृष्ट कार्य करने वाली महिलाओं को सम्मानित किया गया। कार्यक्रम का आयोजन आर्या ग्रुप ऑफ कॉलेजेज के मुख्य कैम्पस में हुआ। इस अवसर पर ग्रुप के प्रेजिडेंट डॉ. अरविन्द अग्रवाल एवं वाईस प्रेजिडेंट डॉ. पूजा अग्रवाल द्वारा समारोह के मुख्य अतिथि प्रिसेज दिया कुमारी, पूर्व विधायिका एवं विशिष्ट अतिथि श्रीमती सुमन शर्मा, प्रेजिडेंट राजस्थान भारतीय जनता पार्टी महिला मोर्चा एवं भूतपूर्व अध्यक्ष, राजस्थान महिला आयोग के समारोह में आगमन पर अभिनन्दन किया गया एवं इनके कर-कमलों द्वारा दीप प्रज्ज्वलित कर समारोह का विधिवत उद्घाटन किया गया। कार्यक्रम की शुरुआत में सर्वप्रथम पुलवामा आंतकी हमले में शहीद हुए जवानों को श्रद्धांजली अर्पित की गई। समारोह में अन्य अतिथियों में श्रीमती निर्मला सेवानी (मेडिटेसन, वास्तु एवं एस्ट्रोलोजर), श्रीमती दीपा माधुर (नेशनल अवार्ड एवं फाउंडर चैयरपर्सन क्वालिफा), श्री सुधीर माधुर (सोशियल एंटरप्रेन्योर), श्री रविन्द्र उपाध्याय (बॉलीवुड सिंगर), श्री जे. डी. माहेश्वरी (निदेशक, एस.जी.एम. आउटडोरस एवं एन.एस. पब्लिसिटी) तथा श्री पी. एम. भारद्वाज (फाउंडर प्रिजिडेंट एवं अंतरराष्ट्रीय मोटिवेशनल गुरु) तथा अन्य जाने माने लोग समारोह में उपस्थित थे। इस अवसर पर समारोह की मुख्य अतिथि एवं विशिष्ट अतिथियों के द्वारा सुश्री स्वर्णा उपाध्याय (स्पेशल कैटेगरी), सुश्री अनामिका कोठरी अर्कोबेटिक आर्टिस्ट, लिमका बुक ऑफ रिकॉर्ड), सुश्री सरला बंसल (सोशियल एंक्टिविस्ट), सुश्री स्वीटी सोनी (ब्रान्ड ऑनर, वूमैन ऑफ द फ्यूचर आवार्ड), सुश्री अंशु हर्ष (डायरेक्टर, सिम्पली जयपुर), सुश्री गुलाबो सपेरा (इंटरनेशनल फॉक डान्सर, पंचा श्री), सुश्री नताशा चौरड़िया (चैयरमेन, एफ.एल.ओ. जयपुर चैप्टर), सुश्री हेमा हरचंदानी





(निदेशिका, केनवास स्कूल), सुश्री अंकिता शर्मा (मिस इण्डिया व्हील चैयर), सुश्री अमृता मोर्य (मिडिया, डायरेक्टर द डजर्ट ट्रायल), सुश्री अनिता कोठारी (ऑनर, श्री भगवान महावीर कैन्सर हॉस्पिटल एण्ड रिसर्च सेंटर), डॉ. अनिता गौतम (डाॅयरेक्टर, क्लीनिकल ऑपरेशन एण्ड कन्सल्टेंट सहायकार्याटिस्ट गौतम हॉस्पिटल एण्ड रिसर्च सेंटर), डॉ. मेधावी गौतम (कन्सल्टेंट डाॅयटिशियन न्यूट्रियनिस्ट, हेल्थ एण्ड वेलनेस एक्सपर्ट), सुश्री आर. जे. देवगाना (आर.जे. 95, एफ. एम.





तड़का), सुश्री राखी सपेरा (एक्ट्रेस), सुश्री चाव्हाी दत्ता (फैशन मॉडल), सुश्री सौम्या शर्मा (डायरेक्टर, केलावेरी आर्ट गैलरी एवं एकडेमी ऑफ फाइन आर्ट्स), सुश्री बिन्दु सौगाणी (फर्स्ट लेडी, रोटरी डिस्ट्रिक्ट 3054), सुश्री अनुभा जैन (जर्नलिस्ट राईटर), प्रोफेसर सुश्री अनुराग शर्मा (डायरेक्टर एण्ड प्रिंसिपल, पाटन गल्स कॉलेज, केशोरायपाटन बूंदी एवं स्टेट कॉ-कनवेनर नेशनल एंटी टेरिस्ट ब्रिगेड ऑफ आर.एस.एस. एण्ड डायरेक्टर रूरल वूमन्स एमपावरमेंट इनिसेटिव), सुश्री विमि सचदेवा (एच.आर. जिनस), सुश्री रिचा गोड (मैटेरियल सेल्फ डिफेंस ट्रेनर एवं प्रेजिडेंट अवाडी), सुश्री कमला पौडार (निदेशिका, कमला पौडार ग्रुप), सुश्री महिमा सूद (टोस्ट मास्टरस क्लब), सुश्री नितिशा भार्गव (एच.आर. राईट पाइंट), सुश्री बिना देसाई (डी.जी.एम. रोटरी डिस्ट्रिक्ट 3054), सुश्री मालती जैन (इकोनॉमिस्ट), सुश्री ईशिता गुप्ता (एंटर्प्रेन्योर) को अपने-अपने कार्य क्षेत्र में उत्कृष्ट योगदान के लिए सम्मानित किया गया। कार्यक्रम का संचालन ट्रांस इवेंट द्वारा किया गया।



Sports create good habit, confidence and discipline

MAGAZINE PARTNER

सिंपली जागरूक
SIMPLY JAIPUR[™]
 Destination for Your own Life & Style
 Free Bi-Lingual (Hindi - English) Life Style Monthly Magazine
 www.simplyjaipur.com | www.simplyjaipur.in

BNI Jaipur South is a group of 350+ entrepreneurs having six chapters, that are, Amber, Blue Jade, Coral, Diamond, Emerald & Onyx. Amongst all these chapters, Blue Jade is the North India's largest chapter with a group of 115+ entrepreneurs. Now coming to the event, it was a two day & the second edition of annual BNI Jaipur South sports day event. The purpose of the event is for the member's to gain visibility across all chapters, know each other socially & professionally, to relive old memories & make some new, grow on friendships & have a long lasting bond for lifetime. This event had involvement of three major sports - Cricket, Badminton & Table Tennis. Cricket tournament champions were Blue Jade Chapter Badminton & T.T Team Event winners were Coral Chapter. Sports build good habits, confidence, and discipline. They make players into community leaders and teach them how to strive for a goal, handle mistakes, and cherish growth opportunities. In term of all over development it was fantastic day. As BNI Jaipur South celebrates sports day. The overall participation of members was fantabulous. Something that will be cherished for times to come.



Chalo App for Jaipur Launched: Don't Wait at a Bus Stop Ever Again



The Chalo app for Jaipur was launched at the hands of Shri Subir Kumar, MD, Jaipur Metro Rail Corporation Limited. The Chalo app integrates all the Jaipur Buses into a single live-tracking and journey planner tool. The free mobile app benefits the 1.5 lakh daily bus travellers of Jaipur by reducing their commuting time by as much as 40 minutes each day and helping them save money by finding the cheapest trip options to their destination. The app has been developed under the aegis of Jaipur City Transport Services Limited and Jaipur Metro Rail Corporation Limited. With the launch of the app, Jaipur joins an elite rank of global smart cities that offer technology-enabled public transport services for their residents. By making it easier to take the bus, the app is bound to increase the usage of public transport and reduce traffic congestion and carbon emissions which are major challenges in the growing city like Jaipur. Residents of Jaipur can experience the Chalo app right away by downloading it free from the Google Play Store.

'समुदाय द्वारा बेहतर संरक्षित किए जा सकते हैं कला और संस्कृति'- स्मृति ईरानी, केंद्रीय कपड़ा मंत्री



केंद्रीय कपड़ा मंत्री, सुश्री स्मृति ईरानी द्वारा बगरू में हैडक्वार्टर प्रिंटिंग के 'तितानवाला म्यूजियम' का उद्घाटन किया गया। रिबन काटकर उद्घाटन करने के बाद उन्होंने म्यूजियम की गैलरीज का अवलोकन किया। इस म्यूजियम में बड़ी संख्या में पारम्परिक बुद्धन प्लांक, कपड़ा की रंगाई व छपाई के काम आने वाले बर्तन व सहायक उपकरण तथा छीपा समुदाय के इतिहास को दर्शाने वाले पुराने फोटोग्राफ प्रदर्शित किए जा रहे हैं। इस अवसर पर केंद्रीय मंत्री ने कहा कि इस अन्वेष्ये तितानवाला म्यूजियम ने यह साबित कर दिया है कि कला व संस्कृति को आगे बढ़ाने अथवा संरक्षित करने के लिए सरकार पर निर्भर होने की आवश्यकता नहीं है। उन्होंने कहा कि यह म्यूजियम बगरू को पूरे विश्व में पहचान दिलाएगा। सुश्री ईरानी ने कहा कि प्लांक प्रिंटिंग की विरासत श्री सूरज नायक तितानवाला जैसे संग्रहकों की पहल के कारण ही संरक्षित है, जो स्वयं छीपा समुदाय से हैं।

JAIPUR'S APURVI LEAPFROGS TO SECOND PLACE AMONG WORLD'S BEST SHOOTERS

With the recent record-breaking victory in the 2019 International Shooting Sport Federation (ISSF) 10 m. Air Rifle at the World Cup Championship, Olympian shooter, Apurvi Chandel has jumped to 2nd place (rating 1858) among world's best shooters in this category. The ISSF has released the list. Earlier, she was ranked at the 6th place. At the 1st rank is IM Hana (rating 1883) from South Korea while on the 3rd rank is Anjum Moudgil (rating 1582), also from India. Apurvi will be participating at Chinese Taipei this month in the Asian Championship. In case she wins, she could well be placed at No. 1.



#Cartier Concoursd Elegance2019



On Sunday, 24th February, Cartier Concours d'Elegance travelled to the picturesque Land of Maharajas, Jaipur for the sixth edition of Cartier Travel With Style to present a memorable showcase hosted by Mr Christophe Massoni, CEO Cartier Middle East, Africa and India. It is curated by Mr. Manvendra Singh Barwani. The iconic event was held in the presence of His Highness Maharaja Sawai Padmanabh Singh of Jaipur at The Rambagh Palace, previously a residence of the Jaipur Royal Family. Cartier hosted the first ever international Concours d'Elegance in India at the Royal Western India Turf Club in Mumbai in 2008. The next editions were hosted in Delhi, Mumbai and Hyderabad. Cartier 'Travel with Style' 2019 featured 86 classic automobiles from nine distinctive classes and 26 motorcycles from three signature classes, from the esteemed stables of Indian royal patrons and noted private collectors. Cartier is deeply appreciative of the support provided by the Directors of The Rambagh Palace to host the landmark event at the true "Jewel of Jaipur" originally built in 1835. The Palace retains its elaborate splendour, extravagantly decorated with hand carved marble jaalis or lattice-work, sandstone balustrades, cupolas and chhatris or cenotaphs, and elaborate Mughal Gardens. Notable highlights of the presentation include the Cartier Resurrection Cup awarded to the 1922 Ansaldo - Tipo F owned by Mr. Nitin Dossa and given by Chief Judge Simon Kidston while Special Award was given by HH Princess Diya Kumari of Jaipur to the 1937 Daimler - 24EL owned by Mr. Ravi Pittie. Her Highness also presented the Judges Award to the 1906 Renault - 8HP owned by Mr. Shrivardhan Kanoria.

शिक्षा के क्षेत्र में सीएसआर योगदान को बढ़ाने की आवश्यकता - प्राथमिक एवं माध्यमिक शिक्षा राज्य मंत्री

नई पीढ़ी को गुणवत्तापूर्ण शिक्षा प्रदान करना देश के विकास के लिए सर्वाधिक महत्वपूर्ण है। सरकार के सीमित संसाधनों के साथ गुणवत्तापूर्ण शिक्षा प्रदान करना एक चुनौती है, इसलिए शिक्षा के क्षेत्र में सीएसआर बढ़ाने की अत्यंत आवश्यकता है। राज्य में गुणवत्तापूर्ण शिक्षा के लिए सर्विस एवं इंफ्रास्ट्रक्चर में सुधार के लिए समाज के हितधारकों को एक साथ आना चाहिए और इसके लिए अपने संसाधनों को साझा करना चाहिए। यह कहना था राजस्थान सरकार के प्राथमिक एवं माध्यमिक शिक्षा राज्य मंत्री, श्री गोविंद सिंह डोटासरा का। वे जयपुर के होटल ललित में आयोजित 'सीएसआर कॉन्क्लेव ऑन एजुकेशन' में मुख्य अतिथि के तौर पर सम्बोधित कर रहे थे।



विश्व भर में डायबिटीज से हर छः सैकेण्ड में एक व्यक्ति की मृत्यु

राजस्थान सरकार के स्वास्थ्य व चिकित्सा मंत्री डॉ रघु शर्मा ने आज नौवीं वर्ल्ड कांग्रेस ऑफ डायबिटीज कान्फ्रेंस का उद्घाटन किया। डॉ शर्मा ने कहा कि चिकित्सा क्षेत्र से जुड़े सभी चिकित्सकों को नियमित प्रशिक्षित किया जाए। डायबिटीज केवल बीमारी नहीं बल्कि कई बीमारियों की जननी है, जो हमारे सामने बहुत बड़ी चुनौती है। विकास के साथ हमारी जीवन शैली में अग्रे बदलाओं के कारण मोटापा और डायबिटीज जैसी बीमारियाँ बढ़ती जा रही हैं। उन्होने डायबिटीज इण्डिया द्वारा आयोजित इस चार दिवसीय कान्फ्रेंस को सार्थक कदम बताया।



MONTESSORI GRADUATION CEREMONY AT RYANS

Ryan International School, Mansarovar, held its Montessori Graduation Ceremony to elevate the tiny tots of Montessori to the next level of education, which is a unique concept visualised by the honourable Chairman Sir and Managing Director Madam. The theme for this year Montessori Graduation day is "BE THE CHANGE". The event commenced by the holy scripture reading, special prayer and melodious welcome song. The distinguished guests of honour Dr. Chandradeep Hada (Actor and Director), Mr. Dinesh Sharma (HOD (Camera Dept.), ZEE TV), Mrs. Meera Saxena (Kathak Dancer), Mr. Bharat Madan (Writer and Motivational Speaker), Ms. Zahida Parveen (Film Cum TV Actress), Mr. Feroz Khan (Academician Media Person and Poet), Mr. Somendra Harsh (CEO CUM Founder Director-RIFF), Mrs. Anshu Harsh (Chief Editor, Simply Jaipur) were felicitated by the principal of the school. The cultural extravaganza embodied the musical performances, folk dances and many more to add. The young graduates with their heads high arrayed in their graduation gowns and caps. With this they had proudly stepped into the new world of their dream.



सीआईआई द्वारा नेशनल कॉन्फ्रेंस ऑन डिजास्टर मैनेजमेंट पर कॉन्फ्रेंस आयोजित

सीआईआई और राजस्थान सरकार के आपदा प्रबंधन विभाग के सहयोग से नेशनल कॉन्फ्रेंस ऑन डिजास्टर मैनेजमेंट पर एक दिवसीय कॉन्फ्रेंस का आयोजन किया गया। कार्यक्रम को संबोधित करते मुख्य अतिथी राजस्थान सरकार के आपदा प्रबंधन व सहायता विभाग मंत्री श्री मास्टर भंवर लाल मेघवाल ने कहा कि, "वर्तमान में निचले स्तर से लेकर ऊपरी स्तर तक आपदा के प्रबंधन के लिए कई तरह की संस्थायें काम कर रही हैं। यहां तक की आपदा प्रबंधन में हम व्यक्तिगत रूप से स्वाभाविक तैयार होते हैं सुदूर अंचल का ग्रामीण भी प्रार्थमिक तौर पर जानता है कि अगर कोई दुर्घटना हो जाये तो उस पर कैसे रिसॉन्स देना है। अतः संयुक्त स्तर पर किये जाने वाले इन प्रयासों से आपदा से होने वाले नुकसान को कम किया जा सकता है। सीआईआई को इस पहल के लिए धन्यवाद जिसके कारण आपदा प्रबंधन से जुड़ी सभी संस्थानों को एक साथ आने और विचार करने का मौका मिला है।"



Pushpa Bitan Jaipur Chapter Members Flower Workshop at KPG Campus

Pushpa Bitan Jaipur Chapter Members Flower Workshop at KPG Campus, Behind Ram Mandir, Bani Park, Jaipur in the one Demo on 27th Feb. 2019 conducted by Wafa India President Ms. Kavita Poddar, they source all the household materials for presenting the different designs like pitcher, dried leaves, neem twigs, gota twigs, sieve, pitcher stand, saw dust, plant materials, foliage and flower for creating alluring artwork.

Siddhant Kochar and Anshul Pratap Singh flight soared high in the Jaipur Qualifiers of Red Bull Paper Wings 2019



Arya College of Engineering and Information Technology, Jaipur witnessed the return of the 5th edition of Red Bull Paper Wings 2019- the largest paper plane competition to India after 4 years. The tournament saw around 121 enthusiastic participants each in both the categories, preparing artistically designed paper planes. The winners were decided on two categories- Longest Distance- Longest Airtime.

NAVRAS 2019' CONCLUDES WITH A MESMERISING FOLK FUSION CONCERT BY RAM SAMPATH AND RAJASTHAN ALL STARS

The performing arts festival of Jawahar Kala Kendra (JKK), 'Navras 2019' witnessed a grand ending with a musical fusion performance by music producer, Ram Sampath and the Rajasthan All Stars. The fusion concert also featured the fluid dance moves of Queen Harish, whose breath-taking skills were a visual feast that perfectly complemented the performance. The performance began with Ghoomar and featured other songs like Mann Mein Allah, Pardesi Pawda, Ranji Thare Des, Hariyali Banna, Nimbooda, Vaari Jaau, Dama Dum and many more.



BSDU hosts two-day 'School Principals' Summit 2019' in association with Government of Rajasthan Secondary Education Department

The first pure Skill University in the country, Bhartiya Skill Development University, organised School Principals' Summit - 2019 where about 1000 principals attended the summit. The agenda of this school summit was to understand different challenges that school principals' face and their probable solutions. Also, different aspects covering how to improve board exam results and how schools can avail 5-star rating for their campuses etc. were discussed in detail.

“SHOOT BETTER AND EDIT LESS TO CAPTURE STRONGER IMAGES” - Dabboo Ratnani



Dependence on post-processing of images captured during a photoshoot has become increasingly popular in today's time. A photographer needs to inculcate an attitude wherein the focus more on the shoot and its elements such as composition, lighting, backdrop, costumes and concept rather than depend on various picture editing softwares like Photoshop to make their pictures look better. This was stated by fashion photographer, Dabboo Ratnani. He was addressing a session on 'What Camera Loves' on the inaugural day of the fashion festival - 'Laconic 2019' at Jawahar Kala Kendra today. The festival is being organised by Fashion Design Council of Rajasthan (FDCR).

सी.आई.आई द्वारा पुलवामा के शहीदों के लिए राहत कोष में सहयोग



राजस्थान के आदरणीय मुख्यमंत्री अशोक गहलोत द्वारा पिछले कुछ वर्षों में एकत्रित महत्वपूर्ण स्मृति चिन्हों को "वीरंजली" कार्यक्रम में नीलामी कर पुलवामा हमले और अन्य शहीदों के लिए धन राशि एकत्र करने का सार्थक प्रयास किया गया। यह राशि मुख्यमंत्री सहायता कोष में एकत्रित की गई। भारतीय उद्योग परिसंघ (सी.आई.आई.) ने भी इस पुनीत कार्य में भागीदार बनकर पुलवामा हमले के शहीदों के लिए मुख्यमंत्री सहायता कोष में तीन लाख रुपये की सहयोग राशि के चैक भेंट किये।

'GALLOPS OF INDIA' SHOWCASE 'THE LAND OF THE MAHARAJAS ON A GLOBAL PLATFORM



Rajasthan - the quintessential land of the Maharajas holds an exotic charm that attracts travellers from across the world. It is home to the gallant Rajputs and its royal heritage is embedded with pride and tradition. It is also home to an indigenous breed of horses known as the Marwari Horse, a rare species that is known for its inward-turning ear tips which symbolise its speed and royalty.

WALKTHROUGH EXPLORING THE ARCHIVES OF PHOTOGRAPHER KING RAM SINGH II OF JAIPUR HELD AT JKK



The legacies of India's first established photographer-king, Sawai Ram Singh II of Jaipur were traced today at the curatorial walkthrough of The Sawai Ram Singh Archive exhibited at Jawahar Kala Kendra (JKK), this evening. The curatorial walkthrough was led by art historian, Giles Tillotson. Mr. Tillotson shed light on how an Indian ruler also carved his way to be known as a remarkable photographer in ancient times.

अन्तर्राष्ट्रीय महिला दिवस का हुआ आयोजन



महिला एवं बाल विकास विभाग द्वारा अन्तर्राष्ट्रीय महिला दिवस के अवसर पर राज्य स्तरीय समारोह का आयोजन को राज्य कृषि प्रबन्ध संस्थान, दुर्गापुरा, जयपुर में किया गया। समारोह की मुख्य अतिथि महिला एवं बाल विकास राज्य मंत्री श्रीमती ममता धूपेश वैरवा तथा मुख्य वक्ता के रूप में श्रीमती अर्चना शर्मा कार्यक्रम में उपस्थित रहीं। श्रीमती वैरवा ने कहा कि महिला सशक्तिकरण की योजनाओं को धरातल पर क्रियान्वित करने हेतु विभाग सतत प्रयासरत है। श्रीमती अर्चना शर्मा ने आह्वान किया कि बालिकाओं का उत्पीड़न करने वाले लोगों के विरुद्ध महिला एवं बाल विकास विभाग की ओर से विशेष प्रयास किए जा रहे हैं।

कुमार मेमोरियल अवार्ड मृत्यु समारोह के साथ समापन



के बी.एस. मेहता सभागार में द्वितीय कुमार मेमोरियल अवार्ड्स प्रसिद्ध अधिवक्ता दिवंगत श्री अमृत कुमार एवं उनकी धर्मपत्नी दिवंगत श्रीमती सुधा कुमार की स्मृति में प्रतिवर्ष सार्वजनिक वाचन को बढ़ावा देने के लिए तीन श्रेणियों में आयोजित किया जाता है। प्रथम श्रेणी : नर्चर द टैलेंट - देशभर के वरिष्ठ स्कूल विद्यार्थियों के लिए। द्वितीय श्रेणी : स्टूड्यन्ट द प्रोफिशिएंट - विभिन्न महाविद्यालयों एवं विश्वविद्यालयों में अध्ययनरत कॉलेज विद्यार्थियों के लिए। तृतीय श्रेणी : सस्टेन द एक्ससीलेंट : एम्प्लॉइज एवं निवेशकर्ताओं के लिए। यह डॉ. वीना एवं राजन अरोड़ा द्वारा संचालित 3T ट्रेनिंग एवं ऑल सेंटस स्कूल, अजमेर के संयुक्त तत्वावधान में आयोजित किया गया। मुख्य अतिथि डॉ. ललित के पंवार, वाईस चांसलर राजस्थान स्टेट मिक्ल युनिवर्सिटी एवं विशिष्ट अतिथि पूर्व न्यायाधीश, राजस्थान हाईकोर्ट श्री विनोद शंकर थे। जबकि पुरस्कार वितरण समारोह के मुख्य अतिथि मेजर जनरल (रि.) श्री आर.एस. छतवाल थे। प्रथम पुरस्कार बतौर 10-10 हजार के बैंक, द्वितीय पुरस्कार बतौर 7500 रूपए के बैंक एवं तृतीय पुरस्कार बतौर 5500 के बैंक, ट्रोफी एवं सर्टिफिकेट वितरित किये। उटी निदेशक डॉ. वीना के अरोड़ा, राजन अरोड़ा एवं ऑल सेंटस स्कूल अजमेर के निदेशक पिपू कुमार ने सभी का आभार व्यक्त किया।

TOURISTS OF JAIPUR CAN NOW EXPLORE THE CITY IN 'EXPERIENCE VEHICLES'



The first-of-its-kind indigenously designed 'Experience Vehicle' (EV) is now an eco-friendly commute option for the tourists of Jaipur. The mechanically driven vehicle has a unique seating arrangement where the travellers are seated in the front. The vehicle offers a 270-degree-front-view with premium seating, right lumber comfort, seat belts and heavy duty wheels. For easy mounting, EV also has low-floor footboard and a safety leg guard. The vehicles are an initiative to introduce tourists to the original 'Mahak' of Jaipur, by infusing traditional and modern worlds. The vehicle was recently launched by Minister of Tourism, Government of Rajasthan, Mr. Vishvendra Singh. He was accompanied by Former Minister of Tourism, Government of Rajasthan, Ms. Bina Kak.

ट्रांस वेलफेयर सोसाइटी की और से दंत चिकित्सा और स्वास्थ्य जांच शिविर का आयोजन



ट्रांस वेलफेयर सोसाइटी की ओर से राष्ट्रीय दंत चिकित्सा दिवस के उपलक्ष में स्पेशल बच्चों के लिए दंत चिकित्सा और स्वास्थ्य जांच शिविर का आयोजन मेडिसा डेंटल और फेसिअल एस्थेटिक सेंटर एवं नव चेतना मानसिक विकलांग और मूक बधिर विद्यालय समिति के सहयोग से शिविर का आयोजन पुलवामा हमले के शहीदों को श्रद्धांजलि देकर कार्यक्रम की शुरुवात की गयी। कार्यक्रम में डॉ अनुपमा सोनी एंडोडॉन्टिक्स और कामिनेटोलॉजिस्ट द्वारा जांच की गयी। कार्यक्रम में ट्रांस वेलफेयर सोसाइटी की मुख्य संरक्षक निर्मला सेखानी, संरक्षक डॉ पूजा अग्रवाल, एजीक्यूटिव मेम्बर जे.डी. माहेश्वरी, प्रिंसिपल राउटर, स्वीटी सोनी, दीपा माधुर, भाग्यश्री राउटर मौजूद रहे। ट्रांस वेलफेयर सोसाइटी के अध्यक्ष कोमल चौहान ने अतिथि का सम्मान करते हुए बताया की इस तरह के शिविर हम बहुत सौ जगह लगाते हैं लेकिन हमें इन् स्पेशल बच्चों के साथ समय बिताना अच्छा लगता है और हमारा एन.जी.ओ. इस तरह के शिविर लगाता रहता है, बच्चों को खाना खिलाया गया और उन्हें दूध बुराश और गिफ्ट्स वितरित किये।

मालार्पण - ए सीरीज ऑफ़ शब्दों से मुलाकात में फागोत्सव का हुआ आयोजन



धार सर्वोदय संस्थान और सुधीर माथुर संस्थान द्वारा मालार्पण, 2, सरदार पटेल मार्ग, जयपुर में मालार्पण ए सीरीज ऑफ़ शब्दों से मुलाकात में फागोत्सव का आयोजन हुआ, जिसमें पारोक ब्रदर्स एवं अंशु हर्ष ने अपनी सुरीली आवाज़ में भजन व फाग के गीतों की प्रस्तुति दी। कार्यक्रम की शुरुआत गणेश वन्दना से हुई एवं उसके पश्चात आकाश एवं बादल - रंग मत डालो रे सावरिया, रंग दे रे, जरा इतना तो बता कान्हा, होली खेलें रघुवीरा.....अवध में, श्याम तेरे नाम के दीवाने हों गयेआदी भजनों की प्रस्तुति दी। अंशु हर्ष ने खेलोंजी खेलो घनश्याम होली खेलो एवं मेरे सर पर रख दो ठाकुरभजन प्रस्तुत किये। फागोत्सव में उपस्थित सभी गणमान्य लोगों ने फूलों की होली खेली और नृत्य के साथ उत्सव का आनंद उठाया। कार्यक्रम के अंत में सुधीर माथुर ने बताया की मालार्पण - ए सीरीज ऑफ़ शब्दों से मुलाकात का आयोजन हर महीने किया जाएगा, ये सीरीज सुधीर माथुर संस्थान एवं धार सर्वोदय संस्थान के संयुक्त तत्वाधान में आयोजित की जाएगी।

युवा संस्कृति एवं रघु सिन्हा माला माथुर चैरिटी ट्रस्ट की और से महिला दिवस के उपलक्ष में 21 महिला प्रतिभाओं को महिला शिरोमणि सम्मान से सम्मानित किया गया



सहित्य के क्षेत्र में महिला शिरोमणि सम्मान रोली अग्रवाल, आई आर एस आयकर आयुक्त से प्राप्त करते हुए अंशु हर्ष

युवा संस्कृति एवं रघु सिन्हा माला माथुर चैरिटी ट्रस्ट की और से महिला शिरोमणि सम्मान समारोह 10 मार्च 2019 को कनोडिया महिला पी.जी महाविद्यालय जयपुर में किया गया। समारोह में विभिन्न क्षेत्र की 21 प्रतिभाओं को महिला शिरोमणि सम्मान से सम्मानित किया गया। समारोह के मुख्य अतिथि - रोली अग्रवाल, आई आर एस आयकर आयुक्त थीं। कार्यक्रम की अध्यक्षता करते हुए, शोभा चौहान, विधायक, सोजत, पाली ने की। अतिविशिष्ट अतिथि श्री रशिम चतुर्वेदी, निदेशक, कनोडिया कॉलेज, जयपुर थे। ट्रस्ट के अध्यक्ष सुधीर माथुर ने धन्यवाद ज्ञापित किया। महिला अध्यक्ष अल्का अग्रवाल ने संस्कृति एवं ट्रस्ट के कार्यक्रम नीतियों पर प्रकाश डाला। साथ में संस्कृति व ट्रस्ट के पदाधिकारीगण उपस्थित थे। संस्था अध्यक्ष जगदीश सोमानी, संस्था सचिव महेंद्र शर्मा, उपाध्यक्ष संजय शर्मा, उपाध्यक्ष अभिनव राकेश, उपाध्यक्ष डॉ दिलीप सारण, कोषाध्यक्ष द्वारका प्रसाद शर्मा, कुंदनमल शर्मा, गोपाल कुमावत, प्रदीप अग्रवाल, मीनाक्षी शर्मा, समता शर्मा। मंच संचालन दूरदर्शन के वीरेंद्र परिहार ने किया। इस सम्मान समारोह में 21 विभिन्न क्षेत्र की प्रतिभाओं को सम्मानित किया गया जिसमें स्मृति चिन्ह, शॉल, प्रतीक चिन्ह देकर सम्मानित किया गया। सम्मानित होने वाले 21 प्रतिभाओं की सूची सलग्न है।

आसान नहीं था केकवाँक

- राम कमल मुखर्जी

SIMPLY INTERVIEW



राम कमल मुखर्जी का नाम फिल्मि दुनियाँ के लेखक और तेजतर्रार पत्रकार के रूप में जाना जाता है। लेकिन हाल ही में राम ने एक शार्ट फिल्म बना कर डायरेक्शन की दुनियाँ में कदम रखा है सिम्पली जयपुर की एडिटर अंशु हर्ष से हुई बातचीत में रामकमल ने फिल्म से जुड़े अपने अनुभव साझा किये

अंशु: आपकी फिल्म केकवाँक रिलीज हुई है। कैसा महसूस हो रहा है एक एक नया कदम उठाकर ?

राम कमल: सच कहूँ तो मैं भी रिलीज की प्रक्रिया और इसके तकनीकी पहलुओं से जुड़ा हुआ हूँ, तो काम के चलते मुझे वास्तव में पीछे मुड़कर देखने का समय नहीं मिला कि मैं उस लम्हें को महसूस कर सकूँ।

अंशु: फिल्म का नाम केकवाँक क्यों रखा आपने

राम कमल: कुछ अलग करने का मन था और हमें स्क्रिप्ट पर काफी काम किया, चंद्रोदय पाल मुझे से जुड़े और संवाद पर काम किया। फिल्म का नाम और टैग लाईन 'लाइफ इज ए केकवाँक' मेरे द्वारा दी गई थी, क्योंकि मैं कुछ बहुत ही आकर्षक शीर्षक चाहता था जो फिल्म के विषय के साथ जाना चाहिए।

अंशु: फिल्म के लिए आपने ईशा को क्यों चुना ?

राम कमल: कुछ सालों पहले मैं ईशा, रितेश देशमुख और सूर्या के साथ एक फीचर फिल्म बनाना चाहता था। लेकिन उस पर काम नहीं हो सका। ईशा अभी भी मुझे उस स्क्रिप्ट पर फिर से काम करने के लिए प्रोत्साहित करती है। जब मैं हेमा मालिनी की बायोग्राफी बियॉन्ड द ड्रीमवर्ल्ड लिख रहा था, तब मैं ईशा से एक इंटरव्यू के लिए मिला था। पर उस वक़्त ईशा अपनी पर्सनल लाइफ में बिजी थी

तभी हमने उसके साथ एक शॉर्ट फिल्म करने की सोची। मैं अपने बैनर अर्साटिड मोशन पिक्चर्स के तहत बनाना चाहता था और ईशा से जब स्क्रिप्ट पर चर्चा हुई तो फिल्म में अभिनय करने की शर्त रखी।

अंशु: ईशा ने एक लेखक और प्रोड्यूसर में एक डाइरेक्टर को कैसे खोजा ?

रामकमल: मुस्कुराते हुए ... मैं भी अर्चोभित हूँवास्तव में, मैं किसी फिल्म के निर्देशन के बारे में सोचा नहीं था। इसका मुझे कोई व्यावहारिक और तकनीकी ज्ञान भी नहीं था इसलिए डर था। लेकिन मैं उस विश्वास के लिए ईशा को पूरा श्रेय दूंगा, उन्होंने मुझे यह एहसास दिलाया कि मैं यह कर सकता हूँ। आज के समय में हमें ऐसे इंसान नहीं मिलते।

अंशु: आपने फुल लेंथ फीचर फिल्म क्यों नहीं बनाई ?

राम कमल: मैंने कोशिश की थी एक बार। निर्देशक के रूप में नहीं, बल्कि एक रचनात्मक निर्माता के रूप में। लेकिन बाद में मुझे अहसास हुआ कि मैंने अपना समय, ऊर्जा और विश्वास गलत लोगों के साथ निवेश किया। यह मेरे लिए सीखने का अनुभव था। फिर मैंने अपना सारा प्रयास किसी और के सपने में डाल दिया था, और उनका कोई मूल्य नहीं था। अभी ईशा के साथ ही एक फुल लेंथ फीचर फिल्म की प्लानिंग है और ईशा को अभी दूसरा बेबी होने वाला है तो हो सकता है थोड़ा समय लग जाये इस शुरुआत में

अंशु: ऐसा सुनने में आया है कि बंगाली फिल्म भी डाइरेक्ट करने का प्लान है ?

रामकमल: हमने पिछले साल फिल्म की घोषणा की थी। देखते हैं कब तक हम इस सपने को पूरा कर पायेंगे लेकिन जब हमने स्क्रिप्ट का पहला ड्रफ्ट खत्म किया, तो मूल कहानी जिसकी थी प्रोजेक्ट को छोड़ कर बाहर हो गया हमने कहा भी हम कहानी में कोई बदलाव नहीं करते हैं और इसे ठीक उसी तरह शूट करते हैं जिस तरह से लिखा गया है। फिर हमने महसूस किया कि बॉन्डिंग काम नहीं कर पाएगी। वास्तव में हमने कास्ट और लोकेशन को भी लॉक कर दिया था।

अंशु: इनसब के बीच लेखक रामकमल कहीं खो गए हैं ?

रामकमल: नहीं ऐसा नहीं है एक बायो ग्राफी पर काम कर रहा हूँ और एक हिस्टोरिकल फिक्शन भी लिख रहा हूँ जिसके लिए प्रकाशक की तलाश है हो सकता है ये पढ़ने के बाद कोई प्रकाशक मुझे अप्रोच करे।

अंशु: सवालॉ का सिलसिला खत्म करने का मन तो नहीं है लेकिन हेमा जी के साथ फिल्म बनाने की कोई योजना है आपकी

रामकमल: हँसते हुए अभी तो हेमा जी इलेक्शन में बिजी है और उन्हें फिल्म के लिए अप्रोच करने से पहले में इस बात का पूरा ख्याल रखना चाहता हूँ की कहानी और फिरद्वर उनके मुताबिक हो। वैसे ये मेरे लिए भी एक सपने की तरह है की हेमा जी के लिए फिल्म डाइरेक्ट करूँ।

WOMEN WELLNESS

Real Life partner



Pramila Mundra

Nutritionist, Bangalore

[@pramilamundra](#)



Women's Day is all about women empowerment... but that wouldn't be achievable without optimal physical and mental health.

Here are few pointers to maintain future health and avoid onset of diseases:

Osteoporosis prevention: Many women develop brittle and weak bones due to deficit of calcium in their diets and sedentary lifestyles. Too much thyroid hormone can cause bone loss. This can occur if your thyroid is overactive or if you take too much thyroid hormone medication to treat an underactive thyroid. Lowered sex hormone levels tend to weaken bone. The reduction of estrogen levels in women at menopause is one of the strongest risk factors for developing osteoporosis.

Including yoghurt, low fat milk, sesame seeds, green leafy vegetable, soya products like tofu and soy milk, fortified cereals and almonds will help build calcium levels. Weight bearing exercises make bones stronger. Exercise will benefit your bones no matter when you start, but you'll gain the most benefits if you start exercising regularly when you're young and continue to exercise throughout your life. If needed, calcium supplements can be taken with doctor or dietitian recommendation.

Screening for Breast cancer and cervical cancer: Cancer can happen to you at any point in life. Hence it so

important to go for regular check-ups, especially after forties. Avoiding canned and processed/packaged foods and minimal reheating of foods can help reduce chances of cancer. Eating antioxidant rich foods (most fruits and vegetables) also helps counter cancer. Cervical cancer is slow progressing and hence if detected with regular checkups, it can be treated before it's too late. Women who eat a Mediterranean diet supplemented with extra-virgin olive oil and mixed nuts may have a reduced risk of breast cancer. The Mediterranean diet focuses mostly on plant-based foods, such as fruits and vegetables, whole grains, legumes, and nuts.

Anaemia Prevention: Almost 51 percent of women in India are anaemic, which is due to low levels of Iron/Folic acid and Vitamin B12. People who do not eat a complete or diverse diet or are low consumers of fruits, vegetables and meat can be anaemic. Women who consume excessive amounts of daily caffeine and antacids are also prone to anaemia. This results in easy fatigue and low productivity. Including foods like green leafy veggies, meat, egg, sea fish, beans etc can boost these levels.

Combat Depression: It is still a taboo to talk openly about it in India. Yet, 40 percent of urban women are in the grip of this deadly lifestyle disease. Building a genuine support system of family and friends help to keep us mentally happy and strong. If going

through a crisis in life, need to approach an expert or experienced person to help you handle and overcome the same. Fitness routine and healthy food help considerably to feel good, think better and release happy hormones to a great extent. Eat more of home cooked food and naturally grown foods which are great source of energy for functioning of your brain.

Eliminate Heart Disease: It is one of the leading causes of death among women globally. Lifestyle changes such as stressful routines, sedentary lives and overeating has contributed to increased risk of heart diseases. Changes in lifestyle can prevent you from this risk to a great extent. A physically active lifestyle which can be stress relieving and help you to maintain healthy weight is one of the keys to a healthy heart. Diet rich in whole grains, vegetables and fruits, combined with low fat protein sources and low sodium can take good care of your heart.

Your health is key to your happiness and independence. No better way to celebrate Women's Day, than to safeguard your well being, as your mind and body is your REAL life partner.



मनुष्य की अशांति का कारण बनती है निंदावृत्ति

हमारे हनुमान..।

पं. विजयशंकर मेहता
जीवन प्रबंधन गुरु, उज्जैन



उच्च तकनीक, वैज्ञानिक समझ और शिक्षा ने आज के आदमी को सफलता और सुख के निकट तो ला दिया पर अब उसका संघर्ष इस बात को लेकर है कि जो कुछ भी उपलब्ध हो गया है, उससे और अधिक कैसे पाया जाए? यहां तक तो सबकुछ ठीकठाक चलता है, परंतु मनुष्य की परेशानी तब शुरू होती है, जब वह उपलब्ध सुख, समृद्धि और सफलता के साथ शांति को गायब पाता है। व्यवसायिक दक्षता उसे सफल इंसान तो बना देती है, लेकिन शांति कहां से लाई जाए? शांति की खोज में थोड़ा स्वयं के भीतर उतरना पड़ता है और यहीं से जीवन में अध्यात्म की शुरुआत होती है।

जीवन प्रबंधन का तीसरा सूत्र है 'निंदावृत्ति से दूर रहें'। यह वृत्ति भी हमारी अशांति का कारण बनती है।

किसी की निंदा के बाद मन भारी हो जाता है और भारी मन अशांति को जन्म देता है। निंदा को आलोचना समझने की भूल भी न की जाए। इन दोनों में फर्क है। निंदा का अर्थ है अपने अहंकार का दूसरे के अहंकार से टकराना, जबकि आलोचना का मकसद होता है कहीं न कहीं सत्य को ढूंढना। निंदा के पीछे शत्रुता छिपी होती है और आलोचना मैत्री के साथ लेकर चलती है। निंदा में मिटाने का भाव है, आलोचना में जगाने की इच्छा होती है।

निंदा का नुकसान क्या होता है, यह रामचरित मानस के एक प्रसंग से समझा जा सकता है। रामजी के राजतिलक के पूर्व एक ही रात में कैकयी के सामने मंथर ने जो बार्तालाप आरंभ किया था उसका आरंभ निंदास्तुति से ही हुआ था। अपनी निंदावृत्ति को उसने कैकयी में भी प्रवेश करा दिया था। कैकयी के जीवन में निंदा

आते ही राम 14 बरस के लिए दूर चले गए। इस प्रकार निंदा की आदत भगवान को हमसे दूर, क्लिप्त कर देती है।

निंदावृत्ति ने पूरे विश्व के धार्मिक दृश्य को आहत किया है। कई धार्मिक गुरु और उनके असंख्य अनुयायी एक-दूसरे के प्रति निंदा भाव रखने के कारण धर्मक्षेत्र को कुरुक्षेत्र बनाते गए। धर्म अपने शास्त्र और शास्त्र अपने शब्दों से पहचाने गए। निंदा के खेल में शब्दों की बड़ी भूमिका होती है इसलिए कई बार तो धर्मों के बीच निंदा हथियार बनकर सामने आई। लेकिन अध्यात्म थोड़ा धर्म से गहरा विषय है। धर्म व्यक्त है, अध्यात्म अनुभूति है, लेकिन निंदा की वृत्ति ने अध्यात्म गुरुओं में भी खुद को ही ईश्वर बनाने की वृत्ति डाल दी। हम और हमारा धर्म श्रेष्ठ, बाकी सब निम्न, यह निंदावृत्ति की ही देन है। इससे बचिए.., अशांति को दूर रखिए..।

नोट : जीवन प्रबंधन गुरु पं. विजयशंकर मेहता के चिंतन के माध्यम से आने वाले अंकों में धर्म-अध्यात्म के पहलुओं को समझने का प्रयास करेंगे जो जीवन में सफलता के साथ शांति प्राप्ति का मार्ग प्रशस्त करते हैं..। उज्जैन में सिंधु नदी के किनारे विश्व का पहला हनुमान चालीसा से ध्यान का केंद्र बन रहा है, जिसे नाम दिया है 'शान्तम्'। 19 अप्रैल 2019 को हनुमान जयंती के अवसर पर इसका लोकार्पण होगा। पं. मेहताजी के आग्रह पर देशभर के कई श्रद्धालु-भक्तों ने इसके निर्माण में खुलकर रुचि लेते हुए दान के रूप में सहयोग किया है। यद्यत्कि ऐसे ही सहयोग की अपेक्षा आपसे भी है। आपकी ओर से प्राप्त छोटा सा दान भी विश्व स्तर पर शांति प्राप्ति के मार्ग में बड़ा अवदान होगा..। अधिक जानकारी के लिए नंबर- 90745 87000, 91111 66881 या 62642 34216 पर संपर्क कर सकते हैं।

- अंशु हर्ष, एडिटर, सिम्पली जर्नल



ASH GROUP

THE WORLD OF SOLUTIONS

Ash Group is proud to be named with Mr. Somendra Harsh and Mrs. Anshu Harsh, received **The BIZZ 2010 Award** and **Danik Bhaskar MSME Awards 2011 & Business & Service Excellence Award 2012**, **95 FM Tadka's Women Recognition Awards 2014** in the field of Managerial Excellence for Title of Corporate Diva. **Calgiri & Canada Rajasthan Association of North India (RANA) 2014 Award**, in 2015 received "Women of The Future Awards - 2015" By Rajasthan Cultural Awards (Human Care Society), **Pride of Jaipur from Bulletin Today- 2018**, "Constant Contributor Award " by L.M. Eshwar Foundation- 2018, **Award for Legendary - Media and Entertainment- 2018** by Forti Advaita (Forti Women's Wing), **Women Achievers Award 2019** by Arya Group of Colleges, **Mahila Shiromani Award 2019** (in the field of Literature) by Yuva Sanskriti and Raghu Sinha Mala Mathur Charity Trust.

We are highly appraised by our customers for the fast service that we provide to them. Its our strong goodwill that's attracting more and more people from all over the world to become the proud customer of Ash Group



THE BIZZ 2010



Danik Bhaskar MSME Awards 2011



Business & Service Excellence Award - 2012



Special Recognition Award on National PR Day - 2018



95 FM Tadka's Women Recognition Awards 2014



Calgiri & Canada Rajasthan Association of North India (RANA) 2014 Award



Women of The Future Awards - 2015



Pride of Jaipur from Bulletin Today - 2018



"Constant Contributor Award " by L.M. Eshwar Foundation- 2018



Award for Legendary - Media and Entertainment- 2018



Women Achievers Award 2019



महिला शिरोमणि सम्मान 2019



Reg. Office : 406, 4th Floor, "GURU-KRIPA TOWER", C-43, Mahaveer Marg C-Scheme, JAIPUR - 302001 (Raj.) INDIA | Phone:- +91-141-4014474 | Mobile:- +91-94140-44548, 94134-01555 E-mail : info@simplyjaipur.in | Website : www.simplyjaipur.com, www.simplyjaipur.in

सिम्पली जयपुर

SIMPLY JAIPUR™

Destination for Your own Life & Style

First Bi-Lingual (Hindi - English) Life Style Monthly Magazine

e-magazine : www.simplyjaipur.com, www.simplyjaipur.in

SUBSCRIPTION FORM



No.:

Date _____

Name _____

JAN

Company _____

FEB

Post _____

MARCH

Business Category _____

APRIL

Postal Address _____

MAY

JUNE

JULY

Ph. No. _____

Mobile _____

AUG

E-mail _____

SEP

Website _____

OCT

No. of Readers _____

Date of Birth _____

NOV

DEC

Cash _____

Cheque /DD.No. _____

Bank Name _____

City _____

Date _____

*Cheque must be drawn in favour of "SIMPLY JAIPUR".

We will take utmost care to dispatch the copies safely.

SIMPLY JAIPUR magazine does not take the responsibility for postal delay and damaged.

Home delivery free only for Jaipur Destination.

All right of terms & condition of subscription is with us.

Through Direct Bank Transfer : (INDIAN Payments in INR)

Our Bank Details: **ICICI Bank**

BANK : ICICI BANK LTD. JAIPUR
 BANK ADDRESS : ICICI Bank (Mahaveer Marg, C-Scheme Jaipur (Raj) India)
 BANK ACCOUNT NAME : SIMPLY JAIPUR
 ACCOUNT TYPE : CURRENT ACCOUNT
 ACCOUNT NUMBER : 676766603621
 RTGS/NEFT/IFSC CODE : ICIC0006767

Member's Signature _____

Signature (Simply Jaipur)

SIMPLY JAIPUR OFFER FOR READERS

7 YEARS CELEBRATION OFFER
1 YEAR SUBSCRIPTION

GET

Free! GIFT

1 POETRY MUG BY ANSHU HARSH
(WORTH RS. 399/-)



+



COMBO OFFER

VOICE OF JAIPUR

WEEKLY NEWSPAPER

FOR 1 YEAR SUBSCRIPTION

SIMPLY JAIPUR MAGAZINE

VOICE OF JAIPUR (WEEKLY NEWSPAPER)

FOR 1 YEAR SUBSCRIPTION

₹ 1,200 + ₹ 260 + ₹ 399

= ₹ 1,859/-

only ₹ 1,000/-

4 EASY WAYS TO SUBSCRIBE



online
www.simplyjaipur.com
www.simplyjaipur.in



e-mail
india@simplyjaipur.in



post to : simply jaipur
Bh 1301, Ganga Krupa Tower,
C-43, Mahaveer Marg, C-Scheme,
Jaipur - 3020 01 (Rajasthan) INDIA



call
Ph. 0141 - 4014474
M : 9113014348

E-Magazine Catalog
Complete Digital Publication & Marketing Solutions
WWW.EmagazineCATALOG.IN

E-Magazine Catalog

E-Magazine / E-Paper / E-Directory!!
E-Catalog / E-Brochure !!
Digital Publication Solutions !!
Digital Marketing Solutions !!
Social Media Marketing !!

SHREE SMS
Complete IT & Telecom and Digital Marketing Solutions
WWW.ShreeSMS.IN

SHREE SMS

Bulk SMS Service / Bulk Voice Call Service !!
Bulk Voice Call Application Via GSM Sim Card !!
MLA / MP Help Line Service (May I Help You) !!
Miss Call Service !! Toll Free No. 1-800 !!
IVR Application : Inbound / Outbound Calls !!

Shree SMS आपके लिए लेकर आये हैं। IVR Application जिसके द्वारा आप अपने **Product & Services** के लिए **Advertising, Marketing Promotion** और **Lead Generate** सकते है।

www.AapKiAwaz.IN !! www.ShreeSMS.in !! www.EmagazineCatalog.in

- Digital Publication Solution - E-Magazine / E-Paper / Online Publication Services !!
- Bulk SMS Service !! Bulk Voice Call Service !!
- MLA / MP Helpline Service (May I Help You) !!
- Miss Call Service !! Toll Free No. 1-800 !!
- IVR Application : Inbound / Outbound Calls !!
- SMS to E-mail : Send SMS with E-mail ID & Get Auto E-Mail

सभी शहर व कस्बों के लिए आपकी आवाज के News Reporter / Business Associate / Sponsor बनने के Call करें !!

+ 91-78912 20000
+ 91-97829 39457
info@AapKiAwaz.in
WWW.AapKiAwaz.IN

आप
WWW.AAPKIAWAZ.IN

की आवाज
Call : 7891220000

Aap Ki Awaz Publication

Aap Ki Awaz Publication

8/248, Malviya Nagar, Jaipur (Raj.)

Email : info@emagazinecatalog.in / info@shreesms.in

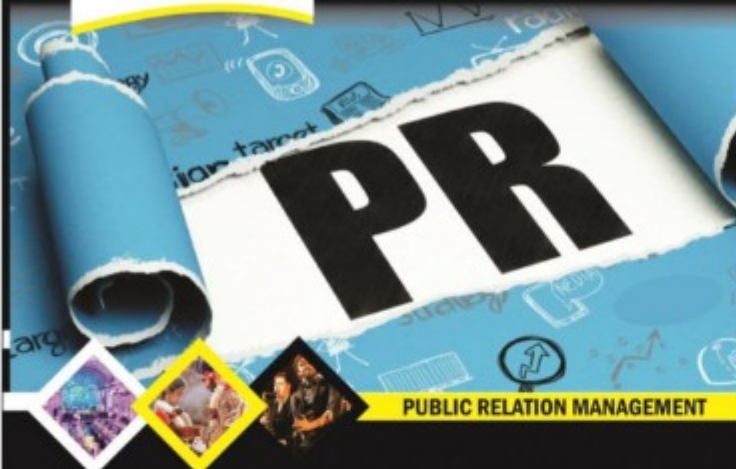


{ We do good
and
We do all... }



➤ Our Services: ◀

- Wedding Planner
- Corporate Events
- Birthday Party
- Ladies Sangeet
- Fashion Show
- Conference
- Sports & Seminar
- Photo-Video Shoot
- Crew Management
- Celebrity Management
- Live Band
- Annual Function
- School/College Events
- Social Events



✉ tranceventsjr@gmail.com | komal.chouhan.kc02@gmail.com | www.trancevents.com
f /officialtrancevents | i /officialtrancevents | t /trancevents

Call for Enquiry : +91 -9982229770, +91-8947861000

Head Office: New Hotel Manohar Palace, Pandit Ji Ki Thadi, Kalwar Road, Jhotwara, Jaipur
Branch Office: 406, 4th Floor, "GURU-KRIPA TOWER", C-43, Mahaveer Marg, C-Scheme, JAIPUR - 302001

FORM IV

Statement about ownership and other particulars about newspaper (SIMPLY JAIPUR) magazine to be published in the first issue every year after the last day of February.

1. Place of Publication : **JAIPUR**
2. Periodicity of its Publication : **MONTHLY.**
3. Printer's Name : **ANSHU HARSH**
Nationality : **INDIAN**
Address : **406, 4th Floor, Gurukripa Tower, C-43, Mahaveer Marg, C-Scheme, Jaipur -302001 (Raj.) India**
4. Publisher's Name : **ANSHU HARSH**
Nationality : **INDIAN**
Address : **406, 4th Floor, Gurukripa Tower, C-43, Mahaveer Marg, C-Scheme, Jaipur -302001 (Raj.) India**
5. Editor's Name : **ANSHU HARSH**
Nationality : **INDIAN**
Address : **406, 4th Floor, Gurukripa Tower, C-43, Mahaveer Marg, C-Scheme, Jaipur -302001 (Raj.) India**
6. Name and addresses of individuals who own the newspaper and partners of shareholders holding More than one per cent of the total capital.
Proprietor : **ANSHU HARSH**
Address : **406, 4th Floor, Gurukripa Tower, C-43, Mahaveer Marg, C-Scheme, Jaipur -302001 (Raj.) India**

I, **ANSHU HARSH**, hereby declare that the particulars given above are true to the best of my knowledge and belief.

Anshu Harsh

Signature of Publisher

Date : 1.3.2019

Holi

Fall Out

Every spring
We burn evil
And watch it go up
In smoke.
Every spring
Evil Holika perishes
In flames.
Holy prahlad remains .
And we colour one another
With powders : red, green,
Pink and yellow,
And joyfully drench one another
In coloured water
To celebrate the triumph
Of good over evil.
Yet evil lives
Flourishes and thrives
Scornfully pushing good aside.
Evil is a nuclear bomb
Exploding, mushrooming.
Producing a fall –out
That spreads evil farther.
Sends it deeper
Into our beings,
Transforming us slowly
From beings in god's own image
To creatures in the image of
Satan, year after year.
May Lord Krishna come again.
"paritranaya sadhunaam,
Vinashayacha dushkritaam,
Dharam sanstha panarthaya,
Sambhavami yuge yuge."
To protect believers and to
Destroy sinners,
To establish religion firmly,
Appear in different eras."

The Joy Of HOLI

God is flinging colour from above,
On the yearning earth with love:
Fistfuls on bougainvillea,
Heralding a festival of cheer,
Orange, yellow and red,
White, pink and violet.
Violet too, on the jacaranda supple,
On the kachnar, indigo and purple,
Sprays of scarlet on Saimal and Gulmohar trees,
All swaying gloriously in the breeze.
Blossom clusters soft and pale,
Of the future joys tell the tale,
On mango, drumstick and mulberry,
Promising the boon of God's plenty.
On branches there are sprigs of green,
Where a week ago few leaves were seen.
In His joy, let's all join Him,
Young, old, fat and thin.
On one another let us shower,
Coloured water and powder.
To the beat of the Dhol,
Let our hearts gaily throb.
Lusty youth; sway and dance!
Little children, jump and prance!
Come everyone , young and old,
Sing love songs daringly bold!
Lissome belles whirl and swirl!
Caution to the wind let's hur!
Let's be gay; let's be merry,
And revel in God's great glory!

Dr. Ashok Tiwari
Retd. as Professor of English,
University of Rajasthan , Jaipur

शब्दों की दुनिया से



देवदारों के साये में रस्किन बॉण्ड की आठ नई कहानियाँ

प्रकाशक : मंजुल पब्लिशिंग हाउस,
द्वितीय तार, उच्च श्रेण कौमलेक्स, 42, पाल्सीप नगर,
भोपाल-462 003. प्रथम हिंदी संस्करण, 2018. पृ. 147,
पेपरबैक. मूल्य ₹175.00.

रहस्य रोमांच से भरपूर कहानियों का गुलदस्ता

अत्यधिक लोकप्रिय लेखक रस्किन बॉण्ड की आठ बेहतरीन नई कहानियों का एक सुरुचिपूर्ण संकलन मंजुल पब्लिशिंग हाउस ने हाल में प्रकाशित किया है। रस्किन बॉण्ड के लेखन की रंज बहुत व्यापक है। वे बच्चों के लिए खूब लिखते हैं और इस संकलन में उनकी जो आठ कहानियाँ संकलित हैं वे सब हत्याओं से ताल्लुक रखती हैं। कहा जा सकता है कि ये परिपक्व पाठकों के लिए हैं। इन कहानियों में होने वाली हत्याओं के मूल में हैं अवैध प्रेम सम्बंध, वैवाहिक कलह अथवा कभी-कभी व्यक्तिगत सनक. रस्किन बॉण्ड के पास कहानी कहने की बेहद परिकृत कला है, यह बात कहने की जरूरत नहीं थी, फिर भी कहनी पड़ रही है। वे जिस तरह से घटनाक्रम को आगे बढ़ाते हैं और जिस प्रामाणिकता के साथ परिवेश रचते हैं उससे हमारे नए कहानीकार बहुत कुछ सीख सकते हैं। रस्किन अपनी कहानियों में रहस्य रोमांच के साथ मनोरंजन का भी बहुत सटीक व सार्थक प्रयोग करते हैं और इस तरह पाठक के तनाव को एक सीमा से आगे नहीं बढ़ने देते हैं। आशुतोष गर्ग के अनुवाद के बारे में एक ही वाक्य कहना पर्याप्त होगा, और वह यह कि यह अनुवाद लगातार ही नहीं है। इस सानदार किताब के लिए मंजुल पब्लिशिंग हाउस का आभार।



भरोसा अभी बचा है (कविता संग्रह)

अनुपमा तिवारी

बोध प्रकाशन, सी-46, सुदर्शनपुर इण्डस्ट्रियल एरिया एक्सप्रेस,
नाला रोड, 22 गोदाप, जयपुर-302 006. प्रथम संस्करण सितम्बर, 2018.
पृ. 112, पेपरबैक, मूल्य ₹ 120.00

बेहतर दुनिया के लिए प्रेरित करने वाली कविताएँ

हाल में अनुपमा तिवारी का दूसरा कविता संग्रह आया है 'भरोसा अभी बचा है'। अनुपमा बेवजह कविताएँ लिख कर उनका ढेर लगा देने में विश्वास नहीं करती हैं। जब कोई बात उन्हें लिखने को प्रेरित करती है, तभी वे उसे कविता का आकार देती हैं। उनकी इन कविताओं में हमारा भरा पूरा संसार अपनी तमाम खूबसूरतियों, बदसूरतियों, उम्मीदों, आसंकाओं, ख़ुश और अवसाद के साथ मौजूद है। वे भाषा का घटाटोप रच कर पाठकों को भरमाने का प्रयास नहीं करती हैं। जो कहना है सीधे-सीधे कह देती हैं, और यह सीधापन ही उनके काव्य की सबसे बड़ी ताकत है। एक कविता में वे कितनी ज़बरदस्त बात कहती हैं, जब भी दोगे हुए/ गुजरात, मुजफ्फरपुर और कश्मीर में/ उसमें हिंदू और मुसलमान नहीं भरे/ उसमें भरे सिर्फ़ ईसान. जहाँ अपनी छोटी कविताओं में अनुपमा कम शब्दों में भी बहुत ज़्यादा कह जाती हैं (देखें अपने प्रिय का शहर में होना/ सारे शहर का अपना होना है.) वहीं लम्बी या शृंखला वाली कविताओं में वे जैसे कविता में कहानी बुनने का अनुभव कौशल प्रदर्शित करती हैं। इस लिहाज़ से इस संकलन की पहली रचना 'आदमी' ज़रूर पढ़ी जानी चाहिए। प्रकृति से अनुपमा को गहरा लगाव है, और यह लगाव उनकी अनेक कविताओं में अभिव्यक्त हुआ है। यह देखें उसने जब भी कुछ पोथे रोपे/ पोथे नहीं/ अपनी इच्छाओं के कुछ टुकड़े रोपे। इस संग्रह में औरत को केंद्र में रखकर लिखी गई भी अनेक कविताएँ हैं और उन सब कविताओं से एक बात बहुत स्पष्ट रूप से उभरती है, कि अनुपमा स्त्री के सम्मान और स्वाभिमान को मुखर समर्थक हैं। इस संकलन को कविताएँ हमें एक बेहतर दुनिया रचने के लिए प्रेरित करती हैं।



लाल बजरी की सड़क कलनी संग्रह

ईशमधु तलवार

कलमकार मंच, 3 विष्णु विहार, अर्जुन नगर, दुर्गापुर,
जयपुर-302 018. प्रथम संस्करण, जनवरी, 2019.
पृ. 100, पेपरबैक. मूल्य ₹ 150.00

भूलने का विपक्ष

व्याख्यान, संस्मरण और रेखाचित्र
हेमंत शेष



शब्दार्थ, 207, पद्यावती कॉलोनी-प्रथम, किंम्स रोड,
निर्माण नगर, जयपुर-302 019
पहला संस्करण, 2019. पृ-144,
पेपरबैक, मूल्य ₹ 250.00

भूलने के खिलाफ

सुपरिचित कवि हेमंत शेष की इस किताब को पढ़ते हुए सबसे पहले तो संस्कृत की उक्ति याद आती है कि गद्य कवीना निकर्षं वदन्तिक. इस पुस्तक में एक व्याख्यान और तीन संस्मरण हैं और तीनों संस्मरणों की प्रकृति भिन्न-भिन्न हैं. हेमंत जी ने 21 अप्रैल 2018 को उदयपुर में दिए गए नंद चतुर्वेदी स्मृति व्याख्यान का शीर्षक दिया है आशा के आसमान में उमंग की अनकटी पतंग। इस व्याख्यान में स्वर्गीय नंद बाबू को बहुत आत्मीयता, सुरुचि और बेबाकी से याद किया गया है। अपने एक लम्बे संस्मरण लेख में उन्होंने रंग कर्मा रिविजन जहीर उस्मान, लहर के सम्पादक प्रकाश जैन, कथाकार-पत्रकार शरद देवड़ा, सांस्कृतिक पत्रकार श्रीगोपाल पुरोहित, और अनूटे विद्वान डॉ वीरेंद्र सिंह का स्मरण कर हमारे कुतूहल समय की चूक को दुरुस्त करने का प्रयास किया है। मुझमें रहते हैं कुछ घर शीर्षक संस्मरण में शेष जी ने उन चार घरों के स्मरण के माध्यम से जहाँ वे दीर्घ काल तक रहे, उस कालखण्ड को फिर से सजीव कर दिया है। इस संस्मरण में स्वभावतः घरों के साथ बहुत सारे व्यक्ति भी आ जाते हैं। अंतिम संस्मरण लेख बोकानेर पर केंद्रित है। यह एक भिन्न प्रकृति की लेखन बार-बार पढ़ने, गुनने और फिर सहेज कर रखने योग्य किताब है।

सशक्त कहानियों का संग्रह

श्री ईशमधु तलवार के सशक्त प्रकाशित कहानी संग्रह 'लाल बजरी की सड़क' की शीर्षक कहानी कोई चार दशक पहले की है और स्वाभाविक ही है कि कुछ अन्य कहानियाँ हाल की लिखी हुई हैं। इतने लम्बे रचनाकाल में कहानीकार के कथ्य चयन और उसके निर्वहन में फर्क आना स्वाभाविक है। मुख्यतः उनकी कहानियों का भी प्रमुख स्वर है। इस स्वर को 'लालबजरी', 'लाल बजरी की सड़क' और 'खड़खड़ते पत्ते' जैसी कहानियों में सुनना एक खिलत अनुभव से गुजरना है। संग्रह की एक अन्य बेहद महत्वपूर्ण कहानी है 'दफन नदी' जो कहानी कम और आपत्ती ज़्यादा लगती है। यही कहानी श्री तलवार के चर्चित उपन्यास 'रिनाला खुद' के मूल में भी है। इस संग्रह में दो कहानियाँ ऐसी हैं जहाँ उन्होंने शिल्पगत प्रयोग किए हैं. 'नीम अंधेरा' एक फैंटेसी नुमा कहानी है। यहाँ कथाकार प्रेम के साथ-साथ गांव की राजनीति, सामाजिक भेद-भाव और ऊंच नीच, चरित्रहीनता, प्रतिशोध सब कुछ को समेट लेना चाहता है। कहानी का केंद्रीय भाव है कि 'गुरीब आदमी की बार-बार मौत होती है'। एक और प्रयोगशील कहानी है 'रफ़ झपट' जहाँ जीवन की छोटी-छोटी झलकियों के माध्यम से एक मुकम्मल तस्वीर रचने का सार्थक प्रयत्न दिखाई देता है। संग्रह की एक और बेहद महत्वपूर्ण कहानी है 'जिरी लाइन'। अज्ञ के हालात में जबकि करीब-करीब सारा मीडिया सम्कालीन सत्ता राजनीति के इशारों पर यो पड़ोसियों को एक दूसरे का जानी दुश्मन बनाने पर उतारू है, जिरी लाइन को पढ़ना इस कुप्रथास का रचनात्मक प्रतिष्कार प्रतीत होता है. सरहद के इस घर भी वैसे ही इंसान हैं जैसे उस घर हैं. एक जगह लेखक कहता है, इनके मूलक अलग-अलग थे लेकिन मुख दुख एक जैसे थे। पुस्तक का सुरुचिपूर्ण प्रकाशन कलमकार ने किया है।

लिवटेक अपने उत्पादों की नई रेंज के साथ मना रहा है अंतरराष्ट्रीय महिला दिवस का जश्न



इस अंतरराष्ट्रीय महिला दिवस पर नारी सशक्तिकरण के उद्साह का जश्न मनाते और उनके कार्य जीवन को अधिक संगठित करने के लिये, लिवटेक इंडिया ने अपने उत्पादों की नई रेंज को पेश किया है। इनमें महिलाओं के लिये राइटिंग इंस्ट्रुमेंट्स, स्टिपुला पेन और कलरफुल एवं वाइब्रेंट फिलोफैक्समय शामिल हैं। इन उत्पादों को महिलाओं की मांग को ध्यान में रखकर तैयार किया गया है। ये अंतरराष्ट्रीय महिला दिवस पर अपने प्रियजनों को उपहार में देने के लिये एक उपयुक्त विकल्प हैं।

स्टिपुला पासपोर्टो : कॉर्मानेक्ट और सुव्यवस्थित फाउंटेन पेन्स की दुनिया में इटैलियन डिजाइन के आकर्षक लुक का आनंद उठायें। पासपोर्टो फाउंटेन पेन की पेशकश लाल रंग के गिफ्ट बॉक्स में की गई है और इसमें एक ब्लूटूथ इंक काट्रिज और इंक फिलिंग के लिये एक म्वाल्स आइड्रॉपर शामिल हैं।

स्टिपुला : बोन्वो एज मैडरिनो इटली की कलाकारी से निर्मित नये बोन वोज को ज्जेकल्सन शार्ड्स से सजाया गया है, जो अधिक सहूलियत देते हैं। आप रिच फॉक्शनलनेटिटी को महसूस कर सकते हैं।

फिलोफैक्सम डायरीज : सॉफ्ट प्रिंटेड लेदर ब्लैक इंटैरियर के साथ डेजी पैटर्न के लुक को रिफ्रेश करते हैं।

फिलोफैक्सम क्लिपबुक : क्लिपबुक द्वारा आपको बाउंड बुक के लिमिटेसन के बिना एक नोटबुक को सहूलियत प्रदान की जाती है। आप जब इनमें और भी पन्ने जोड़ते हैं, तो इसका आकार बड़ा होता जाता है और पन्ने निकालने से यह छोटा हो जाता है।

Samsung India Announces New Galaxy A Designed for the Way We Connect Today; Launches Galaxy A50, A30 and A10

Samsung India announced the launch of all-new Galaxy A smartphones that come with industry-leading innovations for young millennials and Gen Z. The new Galaxy A devices have been designed to elevate the smartphone experience to the next level as they are equipped with next generation infinity-display, triple rear camera and a powerful battery to offer an unparalleled consumer experience. With device features that matter most to the young consumers, the new Galaxy A line will be power-packed with segment first features like Ultra-Wide Angle Camera (Video), Fast Charging technology and Infinity-U Display.



कंसाई नेरोलैक ने इंदिरा भवन को महाकुंभ की विरासत के प्रति श्रद्धांजलि के रूप में रूपांतरित किया

महाकुंभ भारत में मनाया जाने वाली सबसे बड़ी और पावन सामूहिक गतिविधि है। जीवन को रूपांतरित करते हुए भारत को बदलने के प्रयास में, भारत की प्रमुख पेंट कंपनियों और हेल्दी होम पेंट्स के अग्रदूतों में से एक, कंसाई नेरोलैक पेंट्स लिमिटेड (केएनपीएल), ने कुंभ 2019 की थीम के साथ जोड़ते हुए इंदिरा भवन को एक नये सौंदर्य से सुशोभित किया है, जिसका गवाह 2019 के जनवरी से मार्च के महीने तक पूरा शहर रहेगा। प्रयागराज के सिविल लाइंस में स्थित इंदिरा भवन में कला-चित्रण महाकुंभ के शुभ अवसर पर संतो, साधुओं और तीर्थयात्रियों की याद में किया गया है।



एसर को वर्ष 2018 के लिये नंबर 1 पीसी गेमिंग नोटबुक ब्रांड घोषित किया गया

दुनिया की एक प्रमुख गेमिंग पीसी निर्माता एसर ने प्रमुख रिसर्च फर्म के अनुसार वर्ष 2018 में भारत में नंबर 1 पीसी गेमिंग लैपटॉप ब्रांड के अपने दर्जे को बरकरार रखा है।



लावा ने विश्वसनीयता के अपने ब्रांड वायदे को पूरा किया



लावा इंटरनेशनल लिमिटेड ने अपने फीचर फोन के पोर्टफोलियो पर 1 वर्ष की रिप्लेसमेंट गारंटी दिये जाने की घोषणा की। इसकी प्राइम सीरीज पर मौजूदा रूप से 2 वर्ष की रिप्लेसमेंट गारंटी है। 1 वर्ष की रिप्लेसमेंट गारंटी अब निम्नलिखित मॉडल्स पर उपलब्ध होगी। 1ए 17ए 34 सुपरए कैप्टेन ज़2ए लावा वन, जेम और स्मार्क प8य जबकि प्राइम सीरीज फोन्स - प्राइम एक्स और प्राइम जेड पर 2 वर्ष की रिप्लेसमेंट गारंटी उपलब्ध रहेगी।

This Women's Day own your imperfections with Shaya's latest collection- Flawsome

This Women's Day own your imperfections with Shaya's latest collection- Flawsome. This Women's Day, Shaya launches its newest collection, "Flawsome" inspired by stretch marks, scars and imperfect skin that make a woman unabashedly herself. Crafted with oxidized silver, the collection highlights the beauty of imperfections with its abstract texture. The collection is characterized by unconventional shapes & 3D design, accentuated by minimal pink gemstones.



ALOGIC expands its presence in Asia Launches premium I.T peripherals, consumer electronics and mobility products in India

ALOGIC, a leading global manufacturer of premium IT connectivity & mobility peripherals along with vast array of education solutions recently announced its entry in India with the launch of a wide range of its products. The company rolled out its complete connectivity and productivity solutions for home users, businesses and customers connected on-the-go in India. The company is currently present in the USA, Germany, U.K, Australia, New Zealand, Singapore and Hong Kong respectively.



Honda Cars India launches the Iconic All-new 10th Generations Honda Civic in India



Honda Cars authorized dealer Sunshine Honda at Hawa Sadak Jaipur has launched 10th generation All New Honda Civic on 7th March 2019. Honda Civic is available in both Petrol & Diesel. First time Civic is launched in Diesel version in India with 1.6L engine in Diesel & 1.8L engine in Petrol. Sunshine Honda Managing Director Mr. Ankit Mittal says this car has very good features like- Remote Start, Lane Watch Camera, Electronic Parking break with Auto break hold, Hill start assist, VSA, 6 Airbags and many more luxuries and safety features. Price starts with Rs 17, 69,900 (Ex-showroom) in Petrol & Rs 20, 49,900 (Ex showroom) in Diesel.

Honda Cars India commences production of All-New 10th Generation Honda Civic in India



Honda Cars India Ltd. (HCIL), leading manufacturer of passenger cars in India has commenced the production of its much awaited All-New 10th Generation Honda Civic. The car is being manufactured at HCIL's Greater Noida plant. Commenting on the start of production, Mr. Rajesh Goel, Sr. Vice President & Director, Honda Cars India Ltd said, "We are delighted to begin the production of All New Civic which will be launched on Mar 7. Since this has been a highly anticipated launch in India, we are receiving an outstanding response during pre-launch phase."

CEAT launches its new GRIPP X3 Tyres

CEAT Tyres recently launched its new Gripp X3 tyres in India. These new tyres by CEAT provide powerful grip on roads ensuring safety to motorcycle riders. CEAT has devised these tyres with its new Dual Compound Technology (DCT) which gives it strong grip while on roads. Mr. Nitish Bajaj, Senior Vice President (Marketing) said "CEAT's continuous focus on Innovation and Research resulted in the development of Dual Compound Technology (DCT). Gripp X3, India's first of its kind tyre maintains the same grip in its entire lifetime, thus guaranteeing safe and comfortable ride to the riders."



BMW and MINI Lifestyle Collection goes live on Amazon India.



BMW Group has launched its latest range of original BMW and MINI Lifestyle Collection on Amazon India. The exciting collections include international offerings for automotive enthusiasts in India. The BMW and MINI Lifestyle Collection includes a wide range of clothing, accessories and luggage series. Amazon customers can log on to their accounts and purchase their favourite items from BMW or MINI Lifestyle Collection and get them delivered hassle-free via Amazon fulfilment channels.

Taste the Spirit of GS. BMW Motorrad kick-starts GS Experience in India.

BMW Motorrad has announced the first-ever GS Experience 2019 in India. GS Experience will offer riders a unique opportunity to experience the exceptional capabilities of BMW Motorrad's class-leading legendary GS range in its natural habitat. The GS Experience is a curated training session designed exclusively for adventure motorcyclists. BMW Motorrad will host this two day immersive brand experience for GS enthusiasts across 11 cities – Chandigarh, Mumbai, Pune, Chennai, Hyderabad, Indore, Kolkata, Kochi, Chennai, Bengaluru and Coimbatore.



The 11th edition of Bengaluru International Film Fest kickstart with a grand opening on 21st Feb, 2019

The 11th edition of Bengaluru International Film Fest kickstart with a grand opening on 21st Feb, 2019. What contributes to the success of a film? A solid storyline, and not a high budget running into crores of rupees, chief minister HD Kumaraswamy said on Thursday. Kumaraswamy was inaugurating the 11th edition of Bengaluru International Film Festival (Biffes). The festival is on till February 28.

Stating that a storyline is the crux of a film's success, he cited the example of Anant Nag's recent movie, Sarkari Hiriya Prathamika Shaale, that had a low budget but made a huge impact with its plot.

Responding to requests from the film fraternity, Kumaraswamy said: "Give me a blueprint of your demands and I will look into them. I am aware of the problems faced by producers. Their conditions are no different from that of farmers, many of whom are pushed to contemplating suicide. A producer reads media reports on films making



Rs 10 crore in the first three days and dreams about making his own. But the reality is not the same."

"Kemp Gowda Road was once the one biggest corridor of the film industry, but now it doesn't have more than 5-6 single-screen movie halls," the CM said.

Film director and chairman of Karnataka Chalanachitra Academy, Nagathihalli Chandrashekar, requested the CM to facilitate rent-free screening of Kannada films in theatres. "Kannada movies are suffering due to high rentals of theatres in Karnataka. We request the CM to construct mini film theatres at upcoming bus stations in the state. While the industry produces over 250-300 films a year, there are hurdles in screening films. Either provide us rent-free screening spaces or lower the rent. The current monopoly enjoyed by exhibitors has to be abolished," he said.

Veteran actor Anant Nag and Bollywood film-maker Rahul Rawail, known for hits like Betaab, Arjun, Dacait and Anjaam, took part in the celebrations.

Iranian film Bomb, A Love Story, directed by Payman Maadi, was screened at Vidhana Soudha banquet hall to mark the inaugural.

Open Forum Film Festivals and Promotions of Film Culture

In an open forum organized by southern region of Federation of Film Societies in India, discussing, film festivals and promotion of film culture, Dr. Nagathihalli Chandrashekar, festival director of BIFFES talks about the importance of tying up and working along with local institutions and organizations at a grassroots level to promote film culture.

Dr. Nagathihalli Chandrashekar, along with other panelists - Ravi L Bharwani, director of 25 steps of May; Rahul Rawail, acclaimed Hindi film director; Sudarshan Narayana, director and producer and Somendra Harsh, festival director of Rajasthan International Film Festival spoke passionately about reaching good cinema to all parts of the world.

Mr. Ravi Bharwani talks of how there is an increase in quantity of films being made since movies are being watched by the people,

"Film going is alive, we do not have to fret about that", says Mr. Sudarshan Narayan, but adds that deeper understanding of viewing has to be learnt, Mr. Rahul Rawail adds to that thought process when he talks of the varied film festivals he has been to, and in recent times, his participation in the Khajurao International Film Festival.

The panel was in consensus over mini film festivals, curated viewing of films in smaller towns, publishing books and bringing in film crew and technicians for interactions; it would lend itself to promoting film culture.

The words that stayed till the end were, "Cinema is a symbol of liberation, cinema is a symbol of aesthetic expression, cinema is a symbol of sincere expression, symbol of freedom, symbol of democracy, so we have to protect this culture through books, universities, academic institutions and through individuals".

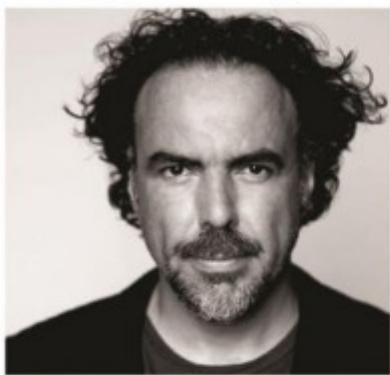


Meaningful Cinema, Workshop, Open Forum Discussion at BIFFES 2019



Curtains down to a week long successful 11th Biffes 2019 Grand Banquet Hall of Vidhana Soudha in the presence of Governor of Karnataka it was a very eventful week for Bengaluru with so many good movies, lots n lots of crowd, Meaningful sessions on various Cinema-aspects, workshops, good interactions with so many film personalities. During The presence Rajasthan International Film Festival Founder and CEO Somendra Harsh & Anshu Harsh felicitate the Chairperson of Karnataka Chalachitra Academy with Artistic Director of Bengaluru International Film Festival 2019.;

Mexican director Alejandro González Iñárritu is to be President of the Jury of the 72nd Festival de Cannes, taking place in May 2019.



"Cannes is a festival that has been important to me since the beginning of my career, he has declared. I am humbled and thrilled to return this year with the immense honor of presiding over the Jury. Cinema runs through the veins of the planet and this festival has been its heart. We on the jury will have the privilege to witness the new and excellent work of fellow filmmakers from all over the planet. This is a true delight and a responsibility, that we will assume with passion and devotion."

Deepika Padukone and Ranbir Kapoor are back together on screen for a new brand campaign for Royale Health Shield by Asian Paints



Indian's most loved Bollywood stars, **Deepika Padukone and Ranbir Kapoor** are back together on screen for a new brand campaign for **Royale Health Shield** by **Asian Paints**. The new ad has been launched to establish Royale Health Shield as the antibacterial paint for every home. Capturing the friendship between Deepika Padukone and Ranbir Kapoor, the brand campaign is a first of its kind as the two celebrities promote the need for healthier and hygienic homes with Royale Health Shield by Asian Paints.

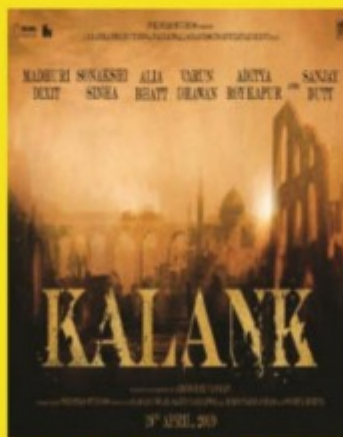
SIMPLY CINEMA

Movie Release on



Romeo Akbar Walter
Release Date
5 April 2019

Romeo Akbar Walter is a Bollywood action-drama, directed by Robbie Grewal. The movie star John Abraham and Mouni Roy in the lead roles. In Romeo Akbar Walter,



Release Date
17 April, 2019

Kalank is a 2019 Bollywood drama, written & directed by Abhishek Varman. The movie stars Madhuri Dixit, Sonakshi Sinha, Alia Bhatt, Varun Dhawan, Aditya ...

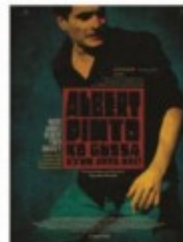
Festival to open with ANDHADHUN as a tribute to Indian Actress Tabu



The Indian Film Festival of Los Angeles (IFFLA) announced its 2019 lineup of narrative and documentary features, shorts, and opening night gala event. Details are available online at www.indianfilmfestival.org. Widely recognized as the premiere global showcase for groundbreaking Indian cinema, IFFLA will take place April 11-14 at Regal L.A. LIVE: A Barco Innovation Center in Los Angeles. This is the festival's third year in the state-of-the-art, world-class cinema in the heart of the city's vibrant and developing downtown district. Opening and Closing Gala presentations will take place at the Ahrya Fine Arts Theater in Beverly Hills with dinner receptions to follow hosted by Indian restaurant Spice Affair.

Nandita Das and Manav Kaul starrer, Albert Pinto Ko Gussa Kyun Aata Hai?, an official remake of cult classic by Saeed Akhtar Mirza to release Pan-India on 12 April 2019

The official remake of cult classic Albert Pinto Ko Gussa Kyun Aata Hai? to release Pan-India on 12 April 2019. The modern take stars Nandita Das, Manav Kaul and Saurabh Shukla who will step into the shoes of Naseeruddin Shah, Shabana Azmi and Smita Patil who starred in the old classic directed by Saeed Akhtar Mirza. Written and directed by Soumitra Ranade of Jajantaram Mamantaram fame, the modern take of the classic explores the theme of personal and societal struggle in today's times.





ARIES

मेघ

13 अप्रैल से 14 मई

जल्दी लाभ कमाने के चक्र में गलत योजना में निवेश करने की संभावना है, सावधानी से काम ले। अध्यात्मिकता व धार्मिक कार्यों में रुचि बढ़ेगी। धैर्य मामलों बातचीत से सुलझेगी। दिनांक 15 से 17 दुर्घटना का भय है, सावधानी बरते। रात्रि में दूध पीना बंद करने से शुभ फलों में वृद्धि होगी। शुभ अंक 1 व शुभ रंग लाल



TAURUS

वृष

15 मई से 14 जून

परिवारिक जरूरतें पूरी करना मुश्किल होगा। नया काम शुरू कर सकते हैं। बढ़ते खर्च के कारण कर्ज लेना पड़ सकता है। भावुकता में नुकसान होने की संभावना है अतः विवेकशीलता से काम ले। दिनांक 11 से 13 न्यायिक विवाद में पढ़ने की संभावना है, सावधानी बरते व अपने क्रोध पर अंकुश रखें। लाल रंग के फूल जमीन में दबाने से शुभ फलों में वृद्धि होगी। शुभ अंक 5 व शुभ रंग नीला।



GEMINI

मिथुन

15 जून से 15 जुलाई

सुवाओं को उच्च अध्ययन में सफलता मिलेगी। निर्धारित कार्यक्रम बदलना पड़ सकता है। व्यापारिक सौदे कारोबारी विस्तार में सहायक सिद्ध होंगे। कारोबारी विस्तार की रूपरेखा बनेगी। रिश्तों में मधुरता बढ़ेगी। दिनांक 3 से 5 व्यर्थ के निष्पाद में उलझने की संभावना है, सावधानी बरते। पानी का मान रखने से शुभ फलों में वृद्धि होगी। शुभ अंक 6 व शुभ रंग सफेद



CANCER

कर्क

16 जुलाई से 16 अगस्त

अनजान लोगों पर भरोसा करने से मुश्किल में पड़ने के योग बन रहे हैं, सावधानी बरते। किसी महावपुर्ण योजना की शुरुआत हो सकती है। विरोधी आपको परास्त करने की योजनाएं बनायेंगे पर आपकी सूत बुल से काम बन जड़ेगा। दिनांक 10 से 12 सावधानी रखें, धनहानि हो सकती है। संध को पुनः पिलाने से शुभ फलों में वृद्धि होगी। शुभ अंक 1 व शुभ रंग क्रीम



LEO

सिंह

17 अगस्त से 16 सितंबर

वैभव विलासिता पर खर्च बढ़ेगा। पारिवारिक रिश्ते ईमानदारी से निभायेंगे। जिसे चाहते हैं उसे दिल की बात कहें, संबंध मजबूत होंगे। दिनांक 10 से 13 यात्रा होने की संभावना है जो सफल होगी। मंदिर में नारियल दान करने से शुभ फलों में वृद्धि होगी। शुभ अंक 3 व शुभ रंग लाल



VIRGO

कन्या

17 सितंबर से 16 अक्टूबर

अधीनस्थों से बचकर चलने, उलझने का भय है। कारोबारी यात्रा से लाभ संभव है। चुनौतियों का डटकर सामना करेंगे। मधुर वाणी से सक्का दिल जीत लेंगे। आप के सौत बढ़ेंगे। दिनांक 19 से 21 अकस्मिक धन लाभ हो सकता है। रसोई में बैककर भोजन करने से शुभ फलों में वृद्धि की संभावना है। शुभ अंक 6 व शुभ रंग हरा।



LIBRA

तुला

17 अक्टूबर से 13 नवंबर

मेहमान के आगमन से घर का वातावरण खुशनुमा रहेगा। दाम्पत्य सुख में वृद्धि होगी। कठोर रविवे में अपनी का दिल दुखा बढेगी। स्वास्थ्य पर ध्यान देने की आवश्यकता है। दिनांक 20 से 22 शेअरों में हानि होने की संभावना है, सावधानी बरते। चांदी की जैस खोली अपने पास रखने से शुभ फलों में वृद्धि होगी। शुभ अंक 5 व शुभ रंग सफेद



SCORPIO

वृश्चिक

14 नवंबर से 14 दिसंबर

नए संपर्कों का लाभ मिलेगा। विरोधी नुकसान पहुँचाने की कोशिश करेंगे। कार्यस्थल पर चुनौतियों का सामना करना पड़ सकता है। लेन देन में नुकसान होने की संभावना है सावधानी बरते। दिनांक 5 से 7 संतान पक्ष से लाभ हो सकता है। हल्दी का तिलक प्रतिदिन लगाने से शुभ फलों में वृद्धि होगी। शुभ अंक 9 व शुभ रंग लाल



SAGITTARIUS

धनु

15 दिसंबर से 13 जनवर

आर्थिक स्थिति सुदृढ़ होने से धूमि भवन और चाहन खरीदने का योग बन रहे हैं। नए संपर्क बनेंगे जो धार्योदय में सहायक होंगे। कारोबार में विस्तार की पूरी संभावना है। दिनांक 2 से 4 मनसिक चिंता रहेगी एवं परिश्रमनुकूल फल प्राप्त नहीं होने से खिन्न रहेंगे। पीपल की सेवा करने से शुभ फलों में वृद्धि होगी। शुभ अंक 1 व शुभ रंग पीला।



CAPRICORN

मकर

14 जनवरी से 13 फरवरी

समय पर वादा पूरा नहीं हो पाने से अपमान का भय है। सपनों को साकार करने का उचित समय है। राजकीय कार्य और पदोन्नति संभव है। विदेश यात्रा होने की संभावना है। दिनांक 20 से 22 सिर में जोट लगाने की संभावना है, सावधानी बरते। शुद्ध सोने का छद्म धारण करने से शुभ फलों में वृद्धि होगी। शुभ अंक 8 व शुभ रंग काला



AQUARIUS

कुंभ

14 फरवरी से 13 मार्च

मेहनत के कल पर महावपुर्ण सफलता मिलेगी। व्यक्तिगत मामलों में बाहरी दखल से बचे। लेखन कला में जुड़े लोगों को सम्मान मिलने की संभावना है। दिनांक 23 से 25 पदचर का शिकार होने की संभावना है, सावधानी रखें। काले उड़द का दान करने से शुभ फलों में वृद्धि होगी। शुभ अंक 4 व शुभ रंग हरा।



PISCES

मीन

14 मार्च से 12 अप्रैल

स्वास्थ्य की अनदेखी से पुराने बीमारी के बढ़ने की संभावना है। न चाहते हुए भी समझौता करना पड़ेगा। नौकरी में पदोन्नति के आसार हैं। विरोधी धरने का प्रयास करेंगे वाणी पर नियंत्रण रखें। दिनांक 10 से 15 कोई अटक हुआ पुराना काम हो सकता है। 300 ग्राम चने की दाल 3 दिन पहले पानी में बहाने से विपत्ते काम बनेंगे। शुभ अंक 1 व शुभ रंग पीला

राशिफल

मार्च 2019



डॉ. एन.डी. पुरोहित

8167629864
purohitastro@gmail.com



इंटरनेशनल जैन एण्ड वैश्य ऑर्गनाइजेशन

समस्याओं के निदान का आखिरी पड़ाव



पदम चंद जैन संस्थापक सचिव

अप्य अयं ज्योति तैर्यो नं ज्युटु १ नं ज्यो ज्योति
अप्य अयं ज्यो तैर्यो नं ज्युटु १ नं ज्यो ज्योति
जोबान टनरले कर्षीए
जाम्बानी योग्य जै सरीय सप्यर
पदम चन्द जैन
संस्थापक सचिव
FCP जीरो (JITO)

हमारी विशेषताएँ,
जो बनाती हैं
हमें सबसे अलग
कुछ खास और
विश्वसनीय

7000

से ऊपर रिश्ते
कराने का कीर्तिमान

जैन एवं वैश्य समाज के लिए मंगल परिणय की सौगात

Founder Chief Patron (F.C.P.)

Jain International TRADE
Organisation (JITO)

CMD :

Manidhari Jain Jewellers

CHAIRMAN :

Oswal Matrimonial

International Jain & Vaishya

World Famous Marriage Consultant

हमारे यहाँ एम.बी.ए., सी.ए., इंजीनियरिंग एवं सभी तरह के
प्रोफेशनल लड़के-लड़कियों के वैवाहिक बायोडेटा उपलब्ध है।
अच्छे व्यापारिक घरानों के लड़के-लड़कियों के वैवाहिक
डेटाबेस उपलब्ध है। 21 वर्ष से 50 वर्ष की उम्र तक के एवं
तलाकशुदा-विधवा, युवक-युवतियों के डेटाबेस उपलब्ध हैं।

Former Office Bearer :

All India Vice President (Vaishya Maha Sammelan)
Member Carpart (Rural Development Ministry of India)
Member (Monitoring Vigilance Committee (RAJ))
Member (Mahaveer International)
Life Member (Cancer Relief Society, Jaipur)
Executive Member (R.C.C.I.)
Life Member (Bharat Jain Mahamandal)
Ex-President (Lions Club Jaipur Diamond)
Member (Jain Social Group)
Member (JCF)

Head Office : 1662, B.A.P. Apt. Opp. Vaibhav Lawn,
Kharbooja Mandi, Moti Dungari Road, Jaipur - 302004

Tel.: 0141 - 2602626, 4010196

E-mail : neerapadamjain@gmail.com
ijvo@live.in

Residence : 8-B, Shyam Vihar, Near Nandpuri,
Jagatpura Road, Jaipur - 302017
Tel.: 0141- 2751794

प्रमुख नगर :

मुम्बई, दिल्ली, जयपुर, जोधपुर, उदयपुर, चेन्नई, हैदराबाद, कोलकाता,
नासिक, अहमदनगर, पुणे जलगाँव,
औरंगाबाद, बैंगलुरु, रायपुर, इंदौर, अहमदाबाद, नागपुर एवं सभी प्रमुख
शहर

विदेश में :

बैकॉक, हॉंगकॉंग, सिंगापुर, दुबई, एटवर्प, यूएसए, यूके नेपाल, जर्मनी,
जापान, कुवैत

सामाजिक सरोकार :

रोजगार, स्वरोजगार, विधवा पेंशन, छात्रवृत्ति, चिकित्सा सहायता, जैन समाज
की बेसहाय एवं गरीब लड़कियों के विवाह में यथा संभव सहायता दी जाती है।
इसके अलावा राजनीतिक, प्रशासनिक, न्यायिक परामर्श नि: शुल्क किसी भी
कार्य के लिए हमें ई-मेल से सूचना भेज सकते हैं।



Pink Square

Pink Square Jaipur



*Most happening
Shopping hub of Jaipur*



Maniam Properties PVT. LTD.

Pink Square, Plot No. 1 & 2, Janta Colony, Govind Marg,
Raja Park, Jaipur-302004 | T: 0141-5119542-47



f /ramaskurti
t /ramaskurti

Sunday Open

www.ramaskurti.com



Since 1976

Rama's

A Brand of M.K. Tailoring House

Biggest manufacture of
Designer Kurti



SARAOGI MANSION: 0141-4020703 • MANSAROVAR: 0141-2786226 • GT CENTRAL: 0141-2728990 • VAISHALI NAGAR: 0141-4038686
 • PRATAP NAGAR: 9261263628 • VIDHYADHAR NAGAR: 8112232627 • NIWARU ROAD: 9875110511

CORPORATE OFFICE: M.K. Tailoring House, G1/91, Sitapura Industrial Area,
 Opp. Bharat Petrol Pump, Sitapura, Jaipur. M.: +91 9314078703-02, Email.: mktailoring@yahoo.co.in

■ FOR BUSINESS TRADE ENQUIRY 09414265911, 9261263628 ■

ALSO AVAILABLE: amazon Flipkart paytm indiaOush.in

Estd. Year 2000



Excellence in Education

ARYA Group of Colleges

Jaipur, Rajasthan

Approved by AICTE, PCI & Affiliated to RTU, RU & RUHS

B.Tech. •

B.Pharma •

B.Com •

M.Tech. •

M. Pharma •

BBA •

MBA •

B.Sc. •

B.A. •



ARYA 1st MAIN CAMPUS

REAP
CODE



ARYA INSTITUTE OF ENGG. & TECHNOLOGY - AIET **11**



ARYA INSTITUTE OF ENGG. TECH. & MGMT. - AIETM **46**



ARYA COLLEGE OF ENGG. & RESEARCH CENTRE - ACERC **48**



ARYA COLLEGE OF PHARMACY - ACP



ARYA PERFECT GRADUATE COLLEGE - APGC

Salient Features

- 19 Years of Success
- Ranked "A" by RTU, Kota
- Only MSME Centre of Excellence
- Winner of Startup Contest
- Highly Awarded College & Management
- 18000+ Alumni Base
- 13500+ Students Placed
- Google & Infosys Partner
- Best RTU Result
- 7000+ Students In Campus
- Highly Experienced Faculties



1st MSME Incubation
Centre of Rajasthan

1st MSME Centre of
Excellence of Rajasthan

1st Startup Incubation &
Innovation Centre of RTU



Toll Free : 1800-102-1044

SP-40, RIICO Ind. Area, Kukas, Jaipur • Tel. : 0141-2820700, 8432100333

• admission@aryacollege.org • www.aryacollege.org • facebook.com/aryaiet

REGISTERED OFFICE - RIFF : 406, 4th Floor, "GURU-KRIPA TOWER" , C-43, Mahaveer Marg, C-Scheme, JAIPUR - 302001 (Raj.) INDIA | Phone:- +91-141-4014474, E-mail : info@riffjaipur.org