VOLUME 6 | ISSUE 12 | FEBRUARY 2018 | MONTHLY | PAGES 40

PRICE ₹100

PUBLISHING DATE : 08/02/2018 RNI NO.: RAJBIL/2012/44840
POSTAL REG. NO. JAIPURCITY/427/2016-18

सिम्पली जयपुर

SIMPLY JAIPUR™

DESTINATION FOR YOUR OWN LIFE & STYLE

First Bi-Lingual (Hindi - English) *Life-Style* MONTHLY MAGAZINE

e-magazine
www.simplyjaipur.com
www.simplyjaipur.in

Aahana Kumra
Best Actress Hindi Feature Film RIFF 2018

SIMPLY MASALA
Imtiaz Ali moderated the Short film Adda hosted by Humaramovie

SIMPLY DAY
Do we really need a day or week to celebrate our love?

SIMPLY INTERVIEW
Anoop Soni

सिम्पली जयपुर

SIMPLY JAIPUR™

Destination for Your own Life & Style

First Bi-Lingual (Hindi-English) Life Style Monthly Magazine

e-magazine
www.simplyjaipur.com
www.simplyjaipur.in

No. 1 Life Style Monthly Magazine

...with a circulation of 1.2 lakh per annum and connect with 3.6 lakh readers. Reach some of the most influential industrialists, businessmen, finance professionals, doctors, lawyers and other high flyers.

TARIFF (Annual minimum 10 Insertion / year)	
Cover Back Page	5,00,000
Cover Inner Page	4,00,000
Single Premium Full Page	3,00,000
Double Spread Premium Page	5,40,000
Single Section Full Page	2,00,000
Double Spread Section Page	3,60,000
Half Section Page	1,20,000
Vertical Strip	80,000
Quarter Page	70,000
Horizontal Strip	50,000

SPECIFICATIONS	
7.75 x 10 inches	Full page
7.75 x 5 inches	Half page
Advertisement in colour only.	

For Advertisement or Subscription **Call : +91-9414044548, 9413401555**

Registered Office : 406, 4th Floor, "GURU-KRIPA TOWER", C-43, Mahaveer Marg, C-Scheme, JAIPUR - 302001 (Raj.) INDIA | Ph:- +91-141-4014474
E-mail:- info@simplyjaipur.in | Web : www.simplyjaipur.com, www.simplyjaipur.in

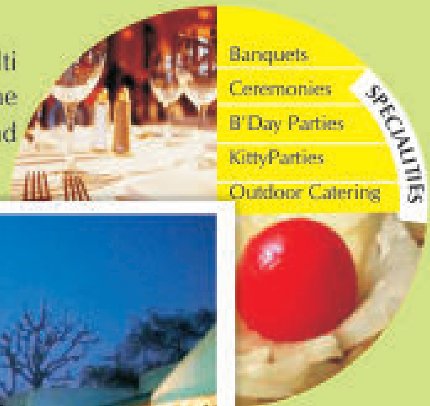
A trusted brand for year
Since 1976
Rama's
A Brand of M.K.Tailoring House
•Manufacturer • Wholesaler
• Retailer
42th YEARS
CELEBRATION
Designer Kurta, Anarkali
Partywear suits, Bottoms
For corprate inquiry contact
+91 9414265911
+91 9261263628
Summer collection start all stores
Bring this Ad cutting & get 10% Extra Discount on Retail
SARAOGI MANSION: 146-150, First Floor, Saraogi Mansion, M.I.Road- Ph.: 0141 4020703
GT CENTRAL : Shop No.7, Ground Floor, G.T.Central Mall, Malviya Nagar - Ph.: 0141 2728990
VAISHALI NGR: 41, Nr National Handloom, Opp. Tagore Public School - Ph.: 0141 4038686
MANSAROVAR :80/91,Patel Marg, Madhayam Marg, Opp. Mansarovar Plaza Ph: 7737501792
JAIPUR I KOTA I DELHI I AHMEDABAD I INDORE I BANGLORE I PUNE I LUDHIYANA
Corp. Office : M.K. Tailoring House, G1/91, Sitapura Industrial Area, Opp. Bharat Petrol Pump, Sitapura, Jaipur, M.: +91 9314078703-02

SPICE COURT

A Multi Cuisine Restaurant

DZURT
PATISSERIE & CAFÉ

"Spice Court at Civil Lines, is one of the supreme multi cuisines restaurants in town. Situated at a posh locality in the city, the joint offers the best in hospitality, ambience, and entertainment and of course food.



2012 **Most Promising Multi cuisine Restaurant** in Rajasthan (World Travel Brands NDTV PROFIT)

2012 **World Quality Commitment Award** Paris France (Gold Star)

2010 Selected **Most favourite Multi Cuisine Restaurant** in Jaipur by Danik Bhaskar

2006 Selected Among The **Top Ten Restaurants** of India by www.polyglott.de

JAIPUR

SPICE COURT : Anchrol House, Jacob Road, Opp. Rukhamani Designer, Civil Lines, Jaipur - 302 006 (Raj.) INDIA
M : +91 -141 -2220202, 4108252 | M : + 919571970005
spice@spicecourtjaipur.com | www.spicecourtjaipur.com

DZURT : JAIPUR : Anchrol House, Jacob Road, Opp. Rukhamani Designer, Civil Lines, Jaipur - 302 006 (Raj.) INDIA
Ph.: +91 -141-2222549 | dzurt@spicecourtjaipur.com

GURGAON

SPICE COURT JAIPUR : N6, Qutab Plaza Market, DLF Phase 1, Gurgaon | M : + 919958584438
DZURT : N5, Qutub Plaza Market, DLF Phase 1, Gurgaon | M : + 919958584438

इंटरनेशनल जैन एण्ड वैश्य ऑर्गनाइजेशन

समस्याओं के निदान का आखिरी पड़ाव

पदम चंद जैन संस्थापक सचिव

हमारी विशेषताएँ, जो बनाती हैं हमें सबसे अलग कुछ खास और विश्वसनीय

7000
से ऊपर रिश्ते कराने का कीर्तिमान

जैन एवं वैश्य समाज के लिए मंगल परिणय की सौगात

Founder Chief Patron (F.C.P.)
Jain International TRADE Organisation (JITO)
CMD :
Manidhari Jain Jewellers
CHAIRMAN :
Oswal Matrimonial
International Jain & Vaishya
World Famous Marriage Consultant

हमारे यहाँ एम.बी.ए., सी.ए., इंजीनियरिंग एवं सभी तरह के प्रोफेशनल लड़के-लड़कियों के वैवाहिक बायोडेटा उपलब्ध है। अच्छे व्यापारिक घरानों के लड़के-लड़कियों के वैवाहिक डेटाबेस उपलब्ध है। 21 वर्ष से 50 वर्ष की उम्र तक के एवं तलाकशुदा-विधवा, युवक-युवतियों के डेटाबेस उपलब्ध हैं।

Former Office Bearer :
All India Vice President (Vaishya Maha Sammelan)
Member Carpart (Rural Development Ministry of India)
Member (Monitoring Vigilence Committee (RAJ))
Member (Mahaveer International)
Life Member (Cancer Relief Society, Jaipur)
Executive Member (R.C.C.I.)
Life Member (Bharat Jain Mahamandal)
Ex-President (Lions Club Jaipur Diamond)
Member (Jain Social Group)
Member (JCF)

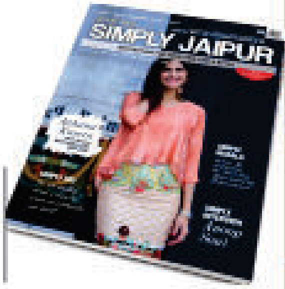
Head Office : 1662, B.A.P. Apt. Opp. Vaibhav Lawn, Kharbooja Mandi, Moti Dungari Road, Jaipur - 302004
Tel.: 0141 - 2602626, 4010196
E-mail : neerapadamjain@gmail.com
ijvo@live.in

Residence : 8-B, Shyam Vihar, Near Nandpuri, Jagatpura Road, Jaipur - 302017
Tel.: 0141- 2751794

प्रमुख नगर :
मुम्बई, दिल्ली, जयपुर, जोधपुर, उदयपुर, चेन्नई, हैदराबाद, कोलकाता, नासिक, अहमदनगर, पुणे जलगांव, औरंगाबाद, बैंगलुरू, रायपुर, इंदौर, अहमदाबाद, नागपुर एवं सभी प्रमुख शहर

विदेश में :
बैकॉक, हॉगकॉंग, सिंगापुर, दुबई, एंटवर्प, यूएसए, यूके नेपाल, जर्मनी, जापान, कुवैत

सामाजिक सरोकार :
रोजगार, स्वरोजगार, विधवा पेंशन, छात्रवृत्ति, चिकित्सा सहायता, जैन समाज की बेसहारा एवं गरीब लड़कियों के विवाह में यथा संभव सहायता दी जाती है। इसके अलावा राजनीतिक, प्रशासनिक, न्यायिक परामर्श निः शुल्क किसी भी कार्य के लिए हमें ई- मेल से सूचना भेज सकते है।



COVER PAGE
BEST ACTRESS
HINDI FEATURE FILM
RIFF 2018

Owner, Publisher, Printer & Editor in Chief
ANSHU HARSH

CEO, Managing Editor & Founder
SOMENDRA HARSH

Sub-Editor
RAJIV PUROHIT

Assistant Editor
RAJENDRA SINGH GEHLOT

Graphic Designer
VIMAL CHANDRA

Contributors
NIRMALA SEWANI
DR. DURGA PRASAD AGARWAL
HIMANSU JHUNJHUNAWALA
SANJAY SHARMA RAJ
N. D. PUROHIT
DEVYANI VYAS
SHILPA SHARMA

Junior Photo Journalist
ESHAN HARSH

Sr. Travel Editor
HERMANN RODRIGUES

Circulation Executive
MOHD. SHABBIR

SIMPLY RAJASTHAN

> Simply JODHPUR Pages
PRADEEP JOSHI

> Simply AJMER Pages
ANUJ SHARMA

SIMPLY NATIONAL

> Simply MUMBAI Pages
MR. KAILASH ADVANI

> Simply HYDERABAD Pages
V. V. MAHESHWAR RDA

> Simply CHENNAI Pages
SAURABH SINGHI

SIMPLY INTERNATIONAL

> Simply DUBAI Pages
ROMIT PUROHIT

> Simply NEW YORK Pages
ASHOK VYAS (N.Y., USA)

> Simply CALIFORNIA Pages
KAPIL MOHAN
California (C.A., USA)

> Simply NEPAL Pages
GANESH PANDEY

Registered Office :
SIMPLY JAIPUR
406, 4th Floor, Guru Kripa Tower, C-43, Mahaveer Marg
C-Scheme, Jaipur - 01 (Raj.) INDIA, Ph.: 0141-4014474
E-mail : info@simplyjaipur.in, Web : www.simplyjaipur.in

FOR ADVERTISEMENT AND SUBSCRIPTION
CALL : 9414044548, 9413401555

Reproduction in whole or part without written permission is strictly prohibited. The content which is contributed by the writers in the magazine SIMPLY JAIPUR is completely his/her responsibility. SIMPLY JAIPUR doesn't take any responsibility for their views and respectives. All disputes are subject to JAIPUR Jurisdiction Only.

CONTENTS

e-magazine :
www.simplyjaipur.com, www.simplyjaipur.in

2018 FEBRUARY

SIMPLY COVER STORY
12 आहना का फिल्मी सफर...

14 महिलाओं को जीवन में सेक्स के अलावा भी बहुत कुछ चाहिये : आहना

SIMPLY DIVINE
16 सोल कनेक्ट : अर्थ भजन का भी अति गहरा...

17 Connotation of Colors
How it determines the character of human beings! > Nirmala Sewani

SIMPLY INTERVIEW
18 जयपुर के अनूप सोनी की कस्बे से महानगर तक सपनों की उड़ान

SIMPLY SPORTS
19 RAGHU SINHA MALA MATHUR MEMORIA CUP 2018

SIMPLY TRIBUTE
20 आदरांजलि - प्रकाश चन्द सुराना
श्रुति मण्डल : सुरों का यज्ञ

SIMPLY DAY
21 Do we really need a day or week to celebrate our love?

35 SIMPLY MASALA

33 SIMPLY SPEED

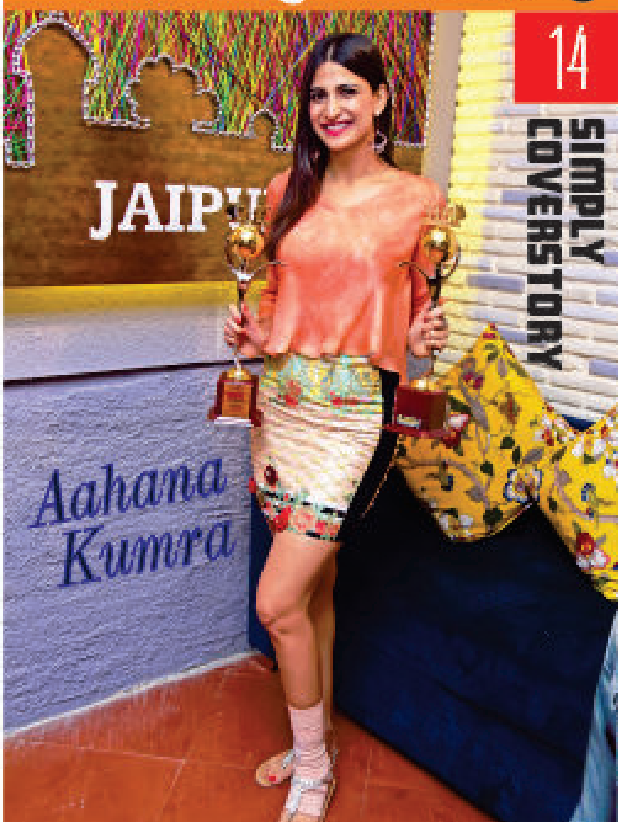
SIMPLY EVENTS

22 शैल्बी में रेडिएशन थैरेपी सेन्टर लॉंच

24 जयपुर के ईशान हर्ष की शार्ट फिल्म को मिला सेकंड सर्वश्रेष्ठ शार्ट फिल्म अवॉर्ड

32 SIMPLY LAUNCHING

SIMPLY READERS
शब्दों की दुनिया से 30 (BOOK REVIEW)



14 SIMPLY COVERSTORY

18 SIMPLY INTERVIEW

» REGULARS

Subscription Form FREE	27
Simply Readers (Book Review)	30
Simply Readers (Poem)	31
Simply Launching	32
Simply Speed	33
Simply Masala & Cinema	34-35
Simply Astro	36

» BRAND INSIDE

Simply Jaipur....................2
Ramas....................3
Spice Court....................4
International Jain & Vaishya Organization....................5
Voice of Jaipur....................9
Ash Group....................26
Vinayak Manutrade (P) Limited....................28
Trance Events....................29
Shree Dream Com Infotech Pvt. Ltd....................37
Pink Square Mall....................38
RIFF FILM CLUB....................39
Rajasthan International Film Festival 2019....................40

"If I was down to my last dollar, I would spend it on public relations"
Bill Gates

SIMPLY PR 24 x 365™
Complete PR solutions 24 x 365 days
Call : 9414044548, 9413401555

news destination wedding public print media magazine relations internet product launching branding events content press conference sharing publicity

Editorial

उजालों में भी चिरागों के मायने होते हैं...

एक ख़ामोशी सी ठहरी रहती है, मन की गहराइयों में, जहाँ बोल नहीं होते केवल भाव होते है। जब प्रेम गहरा होता है तो आप बोल कर नहीं कहते, बस उस इंसान को अपने दिल में जगह दे देते है और उसे प्रेम करना स्वभाव बन जाता है जलते दिए की तरह उसकी भी तो रोशनी बिखरती है, उसका स्वभाव है रोशन करना, कई बार उजालों में भी जलता है जहाँ रोशनी के कोई मायने नहीं होते, यहाँ एक सवाल उठता है मन में, स्वाभिमान का किसी विरोधाभासी विपरीत प्रतिक्रिया का जवाब प्रेम से दो तो अगला आपको कायर और कमजोर समझेगा। लेकिन नहीं, प्रेम का अपना स्वाभिमान होता है, सरल, गंभीर विराट और रहस्यमय-सा स्वभाव, जो समस्त स्वीकार भाव लिए होता है जो परिस्थिति अनुरूप व्यवहार में आता है। कभी प्रेम सर्वोच्च शिखर पर होता लेकिन वहाँ तक भी पहुंचने के लिए रोमांच, जुनून और हठ सहयात्री बन उसके साथ चलते है। नदी खुद पानी है लेकिन समंदर में मिलने को अपनी पूर्णता मानती है ,चाँद हर रात अपनी चाँदनी से धरती को रोशन करता है उसकी रोशनी भी सुबह सूरज की किरणों की तलाश में होती है, सूरज हर दिन उजाला फैलाता है ये नहीं सोचता कि रोशनी खत्म तो नहीं हो जायेगी, नदी, समंदर, धरती, आकाश, चाँद, तारे सूरज सभी एक दूसरे को कुछ ना कुछ देने के क्रम में चलते रहते है हर प्रतिक्रिया का सामना करते हुए, खामोशी से देने का भाव लिए हुए ...

ANSHU HARSH

OWNER, PUBLISHER, PRINTER & EDITOR-IN-CHIEF

ashharsh2000@gmail.com

anshuharsh

ashharsh2000

anshu_harsh

e-paper
www.voiceofjaipur.in

सफलता के 6 वर्ष में प्रवेश

No. 1 हिन्दी व अंग्रेजी में लाईफ स्टाईल अखबार

night parties
gadgets
shows
special report
events
branding promotions
sports
recipe
special guest
& many more you wants..

5 ANNIVERSARY

JANUARY 2018

वाईस ऑफ़ जयपुर
VOICE OF JAIPUR™

Registered Office : 406, 4th Floor, "GURU-KRIPA TOWER"C-43, Mahaveer Marg, C-Scheme, JAIPUR - 302001 (Raj.) INDIA I Phone:- +91-141-4014474

free! Delivery
FOR ADVERTISE OR SUBSCRIPTION
CALL :
94140 44548
9413401555
E-mail : info@voiceofjaipur.in,
Web : www.voiceofjaipur.in

BUSINESS model

We the team of Simply Jaipur, a unique destination for your own lifestyle magazine, welcome you. It is Rajasthan's first BI-LINGUAL monthly lifestyle magazine. As you are aware our current February 2018 Edition is already on the stands. We invite your presence in form of advertorial or advertisement in our March 2018 Edition in which we cover top personalities of Jaipur who have contributed in any way to lifestyle, society or through their profession. Our upcoming editions will be based on the customs and traditions of the local area. As well we will be highly delighted if anybody send us Travelogues about different tourist destinations.

We also have our presence online among the readers of all ages through Digital magazine. Our targeted group of reader varies from proactive and dynamic adults to people with higher household incomes.

All editions of SIMPLY JAIPUR are available online also, you can visit our online digital brochure at www.simplyjaipur.in. This 60 pages BI-LINGUAL publication features new trends of lifestyle in every edition.

In last four successful years, we have received great response from our readers not only from Rajasthan but also globally.

In our upcoming editions, we look forward to publish Life-style contents and for that we are providing advertising space for the local businesses. We also cater to your presence in form of Display Advertisement, Editorial, or Advertorial.

Keep in touch.

Regards,

SOMENDRA HARSH
CEO/MANAGING EDITOR & BUSINESS HEAD
M : 9414044548

somendra.harsh@gmail.com | somendra.harsh | somendraharsh | somendraharsh

आपके प्यार व स्नेह के साथ

सफलता के 7 वर्षों की ओर अग्रसर

No. 1 Life Style Monthly Magazine

6th ANNIVERSARY

CELEBRATIONS OF

SIMPLY JAIPUR

सिम्पली जयपुर

SIMPLY JAIPUR™

Destination for Your own Life & Style

First Bi-Lingual (Hindi-English) Life Style Monthly Magazine

Simply Catch All Editions in

ONE CLICK

catch your favorite magazine online at

www.simplyjaipur.in

Now on your mobile

www.simplyjaipur.com

For Advotorial or Advertisement

✆ 9414044548, 9413401555

Follow us : simply.jaipur simply.jaipur

SV
SYSTEMATIC W
WITHDRAW
FOR YOUR LO
ject to market risks, read all scheme relat
ystal Palm
RIFF-201
SCREENI
RIFF 2018
AWARD NIGHT
23rd JANUARY, 2018

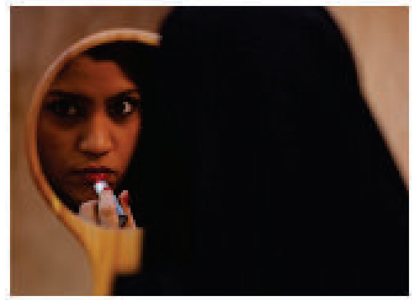
आहना का फिल्मी सफर...

आहना कुमरा थियेटर आर्टिस्ट भी है, टी.वी.सीरियल्स में भी काम किया और बॉलीवुड फिल्में भी की, लेकिन पहचान मिली 'लिपस्टिक अंडर माई बुर्का' फिल्म से । आहना की फिल्में है 'सोना स्पा', 'द ब्लूबेरी हंट', 'लिपस्टिक अंडर माई बुर्का'। 2014 में टी.वी.सीरियल 'युद्ध' में भी काम किया। गार्नियर, रेड लेबल टी, एस.बी.आई.लाइफ इंश्योरेंस, रेवलोन, कॉक्स एंड किंगस' जैसे विज्ञापनों में भी काम किया।

आहना शुरू से ही अभिनेत्री बनना चाहती थी, जब वह 14 साल की थी तो पृथ्वी थियेटर, मुंबई में थियेटर वर्कशॉप में हिस्सा लेने के लिये लखनऊ से मुंबई आई और वर्कशॉप में बैकस्टेज करने के बाद आहना के अनुसार आहना ने तब जाना कि मुझे स्टेज करना है। स्नातक की पढ़ाई के बाद माँ ने पूछा कि क्या तुम एक्ट्रेस बनना चाहती हो तो मैंने कहा 'हाँ'। उसके बाद मैं व्हिसलिंग वुड्स इंटरनेशनल इंस्टीट्यूट, मुंबई के पहले बैच का हिस्सा बनी, 2009 में एक्टिंग के कैरियर की शुरूआत की। मेरे शिक्षक नसीरूद्दीन शाह थे और इस तरह मैं धीरे-धीरे नसीरूद्दीन शाह और रत्ना पाठक के करीब आ गई, मैंने उनके साथ थियेटर में बहुत सारा काम किया और उस समय का किया हुआ काम और उनका अनुभव मुझे आज काम आ रहा है।

इन दिनों बहुत से इंटरेस्टिंग प्रोजेक्ट बॉलीवुड में शुरू हो रहे है और फिल्म मेकर्स को लगता है कि उनके पास मेरे लायक रोल है तो मैं हमेशा उसे करने को तैयार हूँ। मैंने जब 'लिपस्टिक अंडर माई बुर्का' की स्क्रिप्ट पढ़ी तो मेरे लिये यह दिलचस्प था कि छोटे शहर में रहने वाली चार महिलाएं किस तरह अपने अंदर दबी इच्छाओं की पूर्ति करती है, मैं भी छोटे शहर लखनऊ से आई हूँ और भोपाल भी छोटा शहर है, इसलिये मैंने महसूस किया कि जो महानगरीय संस्कृति में स्वतंत्रता है, वह छोटे शहरों में नहीं। इसलिये मैं इस रोल के लिये बहुत एक्साइट थी, छोटे शहर की महिलाओं के ऐसे चरित्र के बारे में मैंने इससे पहले ऐसा नहीं सोचा था, तो मैंने सोचा क्यों न एक शॉट दिया जाये।

इस फिल्म में काफी फिजिकल सीन शूट करने थे और वह भी रियल लोकेशन पर, मैं फिजिकल सीन करने समय बहुत नर्वस थी, आप जब ऐसी बात करते है तो लगता है कि सब ठीक है, लेकिन जब आप इसे शूट कर रहे होते है तो बहुत मश्किल होता है, तब मैंने सोचा कि रत्ना पाठक, कोंकणा सेन और मैंने ये क्या कर दिया, हमनें अवरोधों को तोड़कर स्वतंत्रता को चुन लिया। शारीरिक इच्छाओं को उजागर करने की बात आती है तो आदमी को छूट है लेकिन औरत अपनी ऐसी इच्छाओं को उजागर नहीं कर सकती, भारत में अभी भी मानसिक जागरूकता की जरूरत है, महिलाएं इस विषय पर बात करना शुरू करेंगी तो धीरे-धीरे पुरुष उसे स्वीकार कर लेंगे। आज स्थिति यह है कि लड़की किसी एक से प्यार करती है और उसकी शादी किसी ओर से कर दी जाती है और कह दिया जाता है कि यही जिंदगी है। समाज के दबाव से अपने आपको बचाते हुए बेहतर जिंदगी के लिये अपनी इच्छाओं की पूर्ति कस्बे की महिलाएं कैसे करती है, अपने सपनों को पूरा कैसे करती है। मैं बहुत गंभीर हूँ, और मैंने इस रोल को बहुत गंभीरता से किया।



महिलाओं को जीवन में सेक्स के अलावा भी बहुत कुछ चाहिये : आहना

राजस्थान इंटरनेशनल फिल्म फेस्टिवल (रिफ)-2018 में 23 जनवरी, 2018 को 'स्त्री : सिनेमा में नारीत्व' विषय पर परिचर्चा आयोजित की गई, जिसमें ओमपुरी की पत्नी नंदिता पुरी, स्मिता ताम्बे, इज़ाबेल, सुजेन बर्नेट, के.वालिया, नादिरा मुरे और अहाना कुमरा ने हिस्सा लिया। अभिनेत्री आहाना कुमरा ने कहा कि 'लिपस्टिक अंडर माई बुर्का' फिल्म में उनका रोल साबित करता है कि महिलाओं को जीवन में सेक्स के अलावा बहुत कुछ चाहिये। इसके अतिरिक्त परिचर्चा में यह विचार भी निकलकर सामने आये कि महिला अभिनेत्री के लिये खूबसूरत होना सिनेमा की पहली शर्त है, पिछले कुछ समय से महिला विषयों पर केन्द्रित फिल्में बनी है जिनमें महिलाओं ने उत्कृष्ट अभिनय किया है, महिलाएं मल्टी टास्कर होती है, अभिनेत्रियां अपने किरदार को जीवंत करने के लिये काफी मेहनत करती है, बच्चों को पुरूषों को महिलाओं के प्रति संस्कार घर से ही मिलते हैं, लेकिन पूरी परिचर्चा का केन्द्र बिन्दु आहना कुमरा की फिल्म के इर्द-गिर्द ही रहा कि महिलाओं को जीवन में सेक्स के अलावा भी बहुत कुछ चाहिये, और पुरूषों की तरह क्यों नहीं वह अपनी सेक्स की इच्छा को प्रकट कर सकती है, पुरूष ऐसा करे तो कोई बात नहीं, लेकिन स्त्री ऐसा कर दे तो कलंकिनी कैसे हो जाती है, उसे भी पुरूषों की तरह इस विषय पर बात करने का और अपनी इच्छा से जीने का हक क्यों नहीं है, क्यों वह इस दोगले समाज में दमित की जाती है।

अभिनेत्री आहना कुमरा अपनी बहुचर्चित फिल्म 'लिपस्टिक अंडर माई बुर्का' की स्क्रीनिंग के मौके पर रिफ-2018 में मौजूद थी, जो फिल्म समारोह की क्लोजिंग फिल्म थी, जिसे समारोह के अंतिम दिन बिड़ला सभागार में आयोजित अवॉर्ड सेरेमनी में थीम अवॉर्ड भी मिला, और आहना कुमरा को इस फिल्म की एक्ट्रेस के रूप में बेस्ट एक्ट्रेस इन फीचर फिल्म अवॉर्ड भी मिला।

यह अवॉर्ड औरत की स्वतंत्रता के नाम रहा।

सोल कनेक्ट : अर्थ भजन का भी अति गहरा...

संगीत है शक्ति ईश्वर की हर स्वर में बसे है राम, रागी जो सुनाये रागिनी रोगी को मिले आराम

सुबह सूरज की पहली किरणों के साथ चिड़ियों की चहचहाहट के साथ जब भजन की स्वर लहरियाँ सुनाई देती है तो वातावरण के साथ मन भी खुश हो जाता है। पुराने मंदिर जहाँ लोगों की आवाजाही भी कम है लेकिन वो जगह स्थापत्य कला के नायाब स्थान हैं वहा अगर भजन सुनने का मौका मिले इससे बेहतर किसी सुबह की शुरुआत हो ही नहीं सकती। जब भावों को सुर मिलते है तो भजन बनता है और ईश्वरीय आराधना की यह लय हमारी रूह को परमात्मा से जोड़ने की कोशिश है।

सोल कनेक्ट एक ऐसा ही कार्यक्रम है जहाँ मंदिर के प्रांगण में अलसुबह भजन की स्वर लहरियां वातावरण को भजनमय कर आत्मा से परमात्मा में ध्यान केंद्रित करने की एक कोशिश है। महीने में एक बार होने वाले इस कार्यक्रम में अब तक राजेंद्र वैष्णव, रमेश मेवल, संगीता शर्मा, कृष्ण मोहन भट्ट, मुन्ना लाल भट्ट, अश्वनी महेश डालवी, हनुमान सहाय, जगदीश नारायण शर्मा अपनी प्रस्तुति दे चुके है और विभिन्न मंदिरों जैसे ब्रज बिहारी जी का मंदिर, कल्कि जी का मंदिर, कुंज निधि जी का मंदिर, मदन मोहन जी के मंदिर में ये आयोजन हो चुका है।

हम सब महसूस करते हैं की कभी कोई भजन की अभिव्यक्ति से हमे सुख मिलता है कभी आँसू आ जाते है कभी नाचने का मन करता है तो कभी मन को शांति मिलती है ये सब उस भजन में छुपे भावों के कारण होता है और भजन भी परमात्मा तक पहुंचने के मार्ग है। जहाँ सुरों में घुले हुए भाव होते है कुछ ऐसे कि

सुर की गति मैं क्या जानूँ..
एक भजन करना जानूँ..

अर्थ भजन का भी अति गहरा
उस को भी मैं क्या जानूँ..

सोल कनेक्ट स्याही द्वारा शुरू किया हुआ सुर यज्ञ है जिसके सहयोगी राजस्थान टूरिज्म, रघु सिन्हा माला माथुर चेरिटेबल ट्रस्ट व राजस्थान फोरम है।

Connotation of Colors

How it determines the character of human beings!

› Nirmala Sewani

The most beautiful and vivacious creation of God had been the different shades and hues of colors that add life to all it touches. Interestingly enough, the source of all these amazing colors is the plain and simple white from which these colors emanate. Their brilliance culminates in when they merge into black. Hence, white and black form the universal colors.

Colors other than the universal colors the rest of them belong to the stars, the celestial bodies that govern our lives. They provide shape to our individuality, our characteristics and personality traits, our nature and even spell out the events that may occur in our lives. These colors that paint our lives in different shades also form the different shades of emotions, seasons and festivals.

Holi is a festival that marks 'Phagun Ritu' or Spring – the season of colors. Nature blossoms and blushes with the vivid festive colors. The colors of flowers and nature brings about waves of happiness and joy, vivacity and enthusiasm in life giving it a beautiful meaning. Nature seems to flaunt a blanket of different hues of vibrant colored flowers.

Today, on this festival of colors, Holi, my heart wants to write about colors, what star and seasons they represent and how each determines your character and achievements in life.

RED

The most vibrant and bright color that stands out amongst the rest, red radiates warmth and hence represents the summers. It signifies the blood in our veins and stands for the planet Mars, it also represents speed, courage and a sharp mind. People who are extremely fond of this color are enthusiastic and extroverts. They are very expressive about their thoughts and feelings and are quick decision makers. This attribute however makes them very impulsive in nature attracting fast paced events in their lives. They have a settled career by the time they are 28, with incomes from diverse sources and this can be attributed to their bright and intelligent disposition that comes with a very clean heart and mind.

However, the moment you add a tinge of black color to convert this red into a maroon, it adds an extra person to the existing one. ….a dual personality.

YELLOW

This color is the essence of spring forms the sign of autumn. Representing the planet Jupiter and the skin and liver in the human body it brings out amazing personality traits of those who love this color. Each human being who loves this shade finds the shade of a child in his heart. If someone prefers the golden yellow to the pale shade of yellow, his will adorn a clever and intelligent personality with a consistent and stable career. These positive thinkers go on to achieve fame. Failure does not deter them. Their ability to think spiritually and lead a happy and content life helps them settle in life as per their family trends.

The moment the preference of a person changes from a golden yellow to a shade darker ie. Mustard yellow, his personality too changes by a shade making them an introvert unable to express their feelings let alone share them.

GREEN

The most rejuvenating color green bids adieu to the staunching heat of the summers and welcomes the rainy season that brings about a sense of new life and freshness in nature and in the minds of all. This color stands for the planet Mercury and relates to the veins and kidneys in the human body.

The lovers of this beautiful color are happy souls who find satisfaction in giving. They are extremely hardworking and deserving so their undaunted courage helps them succeed early in life. Their world is centered around their family and loved ones and they strive to bring about mental peace and financial stability in their lives. Expressive by nature, the peak of their lives lingers between the age of 40 – 55. Success in almost all aspects of life comes naturally to them.

BLUE

The color that seems to be so cold represents the winter season. People who feel strongly about blue are extremely inquisitive and their minds are infested with millions of questions. Perhaps that is the reason why this color has an affinity towards Literacy, light, research and development and Invention. The people who are passionate about blue usually end up as scientists and success to them comes late in life between the ages of 32-37. Once they take off on their careers then there is just no looking back. Being balanced in their thoughts and minds, their spiritual and worldly lives go hand in hand.

The ones who love a darker shade of blue, which is the sea blue, are complete cleanliness freaks. They do not appreciate interference in their lives and hence, don't interfere in anyone else's.

The personalities of lovers of the Indigo Blue take a sharp turn. Extremely reserved with a serious nature they have a very warm and kind heart. They make the best social workers and are always more than glad to share what they own.

Ruled by the planet Saturn, blue represents the nerves and thought process in the homo sapiens.

ORANGE

The most lively color of spring, orange represents the Sun. Its amazing to see how the life of people are influenced by color of this galactic star that is the source of life for our earth.

The lovers of bright orange have a pure soul but believe in living life the king size. Restless yet extremely determined, these dreamers are achievers and hence their courage leads them to success and fame. Patriotic but spiritual, they believe in God and are the dedicated to their cause and also their loved ones. They are known to settle both in life and career in their youth between 22 – 27 years of age. Orange represents the muscles and the arteries that carry the oxygenated purified blood in the human body.

PINK

This adorable color of love marks the advent of adolescence and innocence. T represents the season of love that lasts forever. The lovers of this shade make excellent dreamers but not achievers.

Lovers of the most delicate shade of light pink are emotional and let their hearts rule over their mind. Time killers, they form the lazy, non – ambitious genre of people who succeed very late in life although their careers take off very early. Delicate and sensitive in nature, these pessimistic beings often get into bouts of depression.

A darker shade has a different story to tell about the lovers of this color. They love life, are selfish and self centered, they know what their rights are and make sure they get it. These characteristics in them attract huge events in their lives that make them suffer eventually.

Pink connotes the delicate lips and cheeks in the human body and Venus and Malefic Mars in the galaxy.

WHITE

This universal color brings out the visionary in a human being. It also marks the clever and shrewd characteristic, which is definitely not innocent and represents shining Venus.

It's the off – white shade of color that represents the beautiful moon. It is the effect of this that makes the heart rule over the head rendering a person very emotional and a daydreamer. The personality trait includes extreme dedication and is mark of royalty too and represents the bones in the human body.

BLACK

This extremely bold color that absorbs all the colors, stands for an absorbing personality who is extremely creative, a deep thinker and enjoys happy and sad emotions. He is compassionate and a good listener to others' problems making it a point never to share his own.

The lovers of the color grey lead luxurious lives with a hint of royalty. These achievers, experience amazing success and exponential financial growth and gift themselves a lifestyle that is larger than life

After a lighter shade of black comes the black of black. People who are really passionate about he darkest tinge of black lead a happy and sad life. They experience a balance of emotions in their lives. It s towards the end of their lives that they start moving away from the materialistic world to a spiritual one. Their typical personality traits are stability; security and they work very hard towards attaining it.

Most people think that it's the stars, the planets, the destinies, their up bringing that shape their personalities in real life but ever thought how colors can have an everlasting effect too?

So what color do you love?

जयपुर के अनूप सोनी की

कस्बे से महानगर तक सपनों की उड़ान

› राजेन्द्र सिंह गहलोत

मेरी अनूप सोनी से पहली मुलाकात 1987 में साबिर खान की थियेटर वर्कशॉप में रवीन्द्र मंच, जयपुर में हुई थी, वर्कशॉप में तैयार नाटक 'टीन टप्पर' का शो रवीन्द्र मंच और देहरादून के प्रासीनियम थियेटर में हुआ था, तब हम मंसूरी भी घूमने गये थे, वह बहुत अच्छा ग्रुप था, उसमें अनूप सोनी, इला अरूण की मौसी का लड़का विपुल त्रिपाठी, दिनेश प्रधान, अजीज मोहम्मद काफी लोग थे, सब अलग-अलग क्षेत्रों में चले गये, अनूप सोनी एक्टिंग को ही कैरियर बनाना चाहता था और बनाया भी।

फोन पर साक्षात्कार के दौरान अनूप सोनी ने बताया कि एक्टिंग की प्रोफेशनल शुरूआत जिसे कहा जाये, वह नेशनल स्कूल ऑफ ड्रामा (एन.एस.डी.) में प्रशिक्षण के पश्चात हुई, शुरू से ही फिल्मों में काम करना चाहता था, फिल्मों में ही काम करने के लिये बंबई आया, लेकिन काम मिला टी.वी. में, तो किया, सी-हॉक्स, आई लव यू, और भी धारावाहिक किये, फिर सोचा अरे फिल्में तो रह ही गई जो असली मकसद था, ये तो टी.वी. में लग गये, तो फिर टी.वी. में काम करना कम किया, और तब 'गॉड मदर', 'गंगाजल', 'अपहरण', 'खुशी' और 'कगार' जैसी फिल्में मिलीं तो की।

अनूप सोनी ने बताया कि मेरी उम्मीद थी कि मैं फिल्मों में महत्वपूर्ण किरदार अदा करूं, अपनी एक जगह बनाऊं, लेकिन वह हो नहीं पाया, जिस तरह के किरदार मैं करना चाहता था वह मिल नहीं रहे थे, अंततः मैंने वापस टी.वी. में काम करने का निर्णय लिया। टी.वी. में 'क्राईम पेट्रोल' किया तो दर्शकों ने काफी पसंद किया और उससे पहचान मिली तो लगा कि एंकरिंग का अपना मजा है। थियेटर अभी भी कर रहा हूँ।

जिंदगी और कैरियर के बारे में बात करते हुए अनूप सोनी ने कहा कि जिंदगी के उतार-चढ़ाव हों या कैरियर के उतार चढ़ाव, मैं ज्यादा नहीं सोचता, वक्त और हालात के साथ इंसान को अपने आपको ढाल लेना चाहिये। संतुष्टि केवल इस बात की है कि मुझे शुरू से एक्टिंग से लगाव था और आज भी वही कर रहा हूँ।

फोन रखने के बाद मैं काफी देर तक तीस साल पुरानी यादों की जुगाली करता रहा, जब मेरा थियटर जगत के गुरू ही कहा जाये तो उचित होगा, बाबा बी.वी.कारंत, उनसे मुलाकात हुई थी तो बातचीत के दौरान उन्होंने हंसते हुए कहा था कि जिसने चेहरे पर चूना पोत लिया उसकी बात का क्या भरोसा, और उसी बात के संदर्भ में मुझे राजकपूर की फिल्म 'मेरा नाम जोकर' का वह दृश्य याद आ गया, जिसमें जोकर बने राजकपूर की माँ मर जाती है, और जोकर को दर्शकों को खेल दिखाने के लिये सर्कस के शो में हंसना पड़ता है, पर जोकर की आत्मा रो रही होती है, उसके साथ सब हंस रहे होते है, पर उसके आँसू किसी को दिखाई नहीं देते, अभिनय के पेशे में हँसी भी झूठी होती है और आँसू भी झूठे होते है, जोकर की किसी बात का यकीन नहीं किया जा सकता।

RAGHU SINHA MALA MATHUR MEMORIAL CUP 2018

Jaipur is said to be the home to indian polo and has always witnessed a flurry of polo matches with people coming down to the city to be a part of the royal sport.The excitement and thrill absorbs the polo match viewers.the sport has a royal lineage and Association of the royal families of Rajasthan since the golden era of maharajas.The raghu sinha mala Mathur memorial match has an active participation of players which makes it all the more exciting. "We started this annual exhibition match a few years ago in the memory of my uncle, the late Raghu Sinha and my sister, the late Mala Mathur, as both of them were very fond of this royal sport," said Sudhir Mathur, the organizer. **Raghu Sinha Mala Mathur Memorial Polo Cup** was initiated in the loving memory of Mr Raghu Sinha & Ms Mala Mathur 10 years ago, They were both a keen watcher of all polo matches & our late His Highness Bhawani Singh ji of Jaipur, the then the President of the Rajasthan Polo Club gave the **Raghu Sinha Mala Mathur Charity Trust** to host this exhibition Match in their memory. This year Maharaja Jai Singhji was Chief Guest of this Match.

आदरांजलि – प्रकाश चन्द सुराना

श्रुति मण्डल : सुरों का यज्ञ

श्रुति मण्डल सुरों का यज्ञ है और इस यज्ञ में सभी ने अपने सामर्थ्य की आहुति दी है। श्रुति मण्डल के सदस्यों, कार्यकर्ताओं, संगठन से जुड़े जुझारू एवं संगीत को समर्पित व्यक्तियों तथा संगीतजीवी सुरसाधकों की निस्पृह आहुतियों व प्रकाशचन्द सुराना के अथक प्रयासों का ही प्रतिफल है कि संगीत के नन्हें पौधे के रूप में रोपा गया श्रुति मण्डल वटवृक्ष का रूप ले चुका है।

स्व. राजमल सुराना की समृद्ध एवं गौरवशाली परम्परा को आगे बढ़ाने वाले 8 फरवरी, 1939 को जन्में प्रकाश चन्द सुराना भले ही 4 फरवरी,2015 को प्रयाण कर गये हों लेकिन श्रुति मण्डल की आधी सदी की यात्रा का यादगार पुष्प अपनी सांगीतिक अभिरूचि तथा संगीत के संरक्षण मूलक उनके अथक प्रयासों एवं श्रुति मण्डल के पर्याय के रूप में हमेशा याद किये जायेंगे।

प्रकाश सुराना ने सन् 1955 में जयपुर के सेंट जेवियर हाई स्कूल से सीनियर कैम्ब्रिज और सन् 1959 में महाराजा कॉलेज से बी.एस.सी.कर अपने पारम्परिक रत्न व्यवसाय से जुड़ गये। पिता राजमल सुराना के सानिध्य में रहकर उन्होंने रत्न परीक्षण एवं रत्न जड़ित आभूषण कला की बारीकियां सीखी। जयपुर के ज्वैलरी व्यवसाय में एक समय ऐसा भी आया जब कुन्दन और मीनाकारी की कद्र कम होने से मीना जड़ित आभूषणों को गलाया जाने लगा तथा जयपुर की पहचान बनी यह कला मृतप्राय हो गई। ऐसी स्थिति में प्रकाश सुराना ने अपनी कल्पनाशीलता, सूझबूझ और अप्रतिम सृजनात्मक प्रतिभा का परिचय देकर रत्नाभूषण के पुरातन स्वरूप में युगीन परिवर्तन कर उन्हें आकर्षक व कलात्मक रूप प्रदान किया, इससे यह मृतप्राय कला लोकप्रियता की संजीवनी पाकर न केवल पुनर्जीवित हुई, धूमिल छवि नये रूप में जगमग हुई बल्कि उसकी इस जगमगाहट को अन्तरराष्ट्रीय स्तर पर भी ख्याति मिली।

प्रकाश चन्द सुराना को संगीत के संस्कार विरासत में मिले। इनके पिता राजमल सुराना नियमित रूप से दो घंटे ईश आराधना में व्यतीत करते थे, जिन भजनों में जीव-जगत, ब्रह्म तथा अध्यात्म के गूढ़ रहस्य छिपे हुए होते थे, वे उन्हें बहुत भाते थे । जो भजन हृदय ग्राह्य होने के साथ-साथ गेय होते थे, उन्हें गुनगुनाकर उच्च जीवनादर्शों पर चलते रहने की आत्मिक शक्ति प्राप्त करते थे तथा यथा समय फनकारों को बुलाकर उनके फन को सम्मानित करते थे। सुरों से गहरा आत्मीय रिश्ता कायम करने के अलावा प्रकाश सुराना ने उदीयमान स्वरों को प्रकाशमान करने में भी अपना अतुलनीय योगदान किया।

17अगस्त,1964 को श्रुति मण्डल की स्थापना की गई और इसका विधिवत उद्घाटन राजस्थान के तत्कालीन राज्यपाल डॉ.सम्पूर्णानंद ने किया और जयपुर में सर्वप्रथम श्रुति मण्डल के मंच पर पंडित रविशंकर का सितारवादन हुआ और शास्त्रीय संगीत के इस कार्यक्रम ने जयपुर में संगीत की समृद्ध परम्परा के द्वार खोल दिये। वर्ष 1973-74 में श्रुति मण्डल कार्यकारिणी समिति का गठन किया गया जिसमें प्रकाश सुराना को अध्यक्ष बनाया गया एवं दो वर्ष पश्चात वर्ष 1975-76 में मण्डल कार्यकारिणी का पुनर्गठन किया गया जिसमें पुनः प्रकाश सुराना को अध्यक्ष बनाया गया।

श्रुति मण्डल की पहली शास्त्रीय संगीत की सभी उसकी स्थापना के अवसर पर सितार सम्राट रविशंकर से जो शुरू हुई उसने जयपुर की जनता को शास्त्रीय संगीत की स्वस्थ एवं समृद्ध परम्परा से परिचित करवाया तथा सितार के स्वरों की अनूठी स्वर सलिला प्रवाहित की, उसके बाद तो एक समृद्ध श्रंखला बन गई, पंडित भीमसेन जोशी का गायन, बिस्मिल्लाह खां का शहनाई वादन, अमजद अली खान का सरोद वादन, पंडित हरिप्रसाद चौरसिया का बांसुरी वादन, कुमार गंधर्व का गायन, डागर बंधुओं का ध्रुवपद गायन, किशोरी अमोनकर का शास्त्रीय गायन, पंडित शिवकुमार शर्मा का संतूर वादन, रोनू मजूमदार का बांसुरी वादन, बिरजू महाराज का कथक नृत्य, पंडित भीमसेन जोशी का गायन, जाकिर हुसैन का तबला वादन ने इस श्रंखला में चार चांद लगा दिये। श्रुति मण्डल का सबसे प्रतिष्ठित सांगीतिक आयोजन है राजमल सुराना स्मृति समारोह। यह प्रतिवर्ष जनवरी माह के प्रथम सप्ताह में आयोजित होता है।

श्रुति मण्डल ने साथ ही स्थानीय कलाकारों को अपना प्रतिष्ठित मंच प्रदान कर उन्हें अपनी प्रतिभा का प्रदर्शन करने का अवसर देने की दृष्टि से कार्यक्रम आयोजित करता जा रहा है। आज स्थिति यह है कि श्रुति मण्डल और प्रकाश चन्द सुराना दोनों एक-दूसरे के पर्याय बन चुके हैं।

डॉ.देवदत्त शर्मा की पुस्तक '**श्रुति मण्डल आधी सदी का सफर 1964-2015**' से साभार

Do we really need a day or week to celebrate our love?

Devyani vyas

Indian culture is full of love, care affection and respect . There's nothing bad in expressing your love to someone. Infact some of the Indian festivals and rituals are design to express love I.e in Raksha Bandhan brothers and sisters are showing their love and affection towards each other, Karwa Chauth is one of the festival where husband and wife express their love, care and affection, similarly we have many other festivals as well.

Infact in many indian fest we show our love, care and affection towards animal, environment and other non living things as well, so there is no issue in celebrating Valentine Day. But point is nowadays we are losing our moral values and cultural aspect of celebrating festivals.

ndia culture is not against the expression of love but simply want all Indian to understand the same in the Indian context.

On this day couples use to exchange gifts, to express their love towards there partner.

Love is not just limited to exchanging gifts or physical attraction to any person but love is connection between two souls. It is a pure feeling and it'snt required any expensive gifts to prove your true love. Load " Krishna" is best example of love in Indian culture.

As this was not enough for gift galleries, hotels pubs, ect to earn. So they introduced Chocolate Day , Hug Day , Rose Day , Slap day , Kick day , Breakup day etc.etc. for simply increase there earning.

Valentine Day has an invisible and adverse effects on humanity. Which can be clearly seen in india, as people just come in relationship for show off and then broke up. Which edversly effect the mental state of the couples.

This is all because people think that celebrating such days make them Global citizens but this is not an actual fact.

India has always been a melting pot of world cultures, religions and traditions but now we can clearly see the decline in indigenous culture, and all this is because of these marketing campaigns of western festivals and culture which makes people think it is cool and funky to celebrate them. One has to celebrate Valentines Day because the event has been marketed in such a way that it looks special.

The Indian culture might absorb Valentines day like it has absorbed many other cultures and festivals. Eventually celebrating love is not an issue in itself but forgetting what love stands for and trampling the local culture and traditions as it does not resonate with the definition of globalization is certainly a big issue. Which need to be taken care.

Becose Valentine day is more driven by Fashion insist of love and affection. Many of the couples who have fallen in "true love", usually the can be seen tonguing out with different partner on the next Valentine Day.

Let's start thinking, do we really need a day or week to celebrate our love?

शैल्बी में रेडिएशन थैरेपी सेन्टर लाँच

मल्टी स्पेशियलिटी शैल्बी हॉस्पिटल ने वैशाली नगर में अत्याधुनिक 237 शैयाओं की क्षमता का रेडियो थेरेपी सेन्टर खोला हैं जिसकी मुख्य विशेषता वेरियन ट्रायलॉजी रेडियोथेरेपी मशीन स्थापित की गई है। यह मशीन कैंसर रोगियों के लिए वरदान साबित होगी। इसके जरिए उच्च रूप से जटिल से जटिल कैंसर व ट्यूमर का पता लगाया जा सकेगाँ इस सेंटर का उद्घाटन जाने माने न्यूरोफिजिशियन पद्म डॉ. अशोक पनगड़िया ने किया। इस मौके पर सीनियर मेडिकल ऑन्कोलॉजिस्ट डॉ. अनीश मारू, शैल्बी हॉस्पिटल के वरिष्ठ अधिकारी अमित चौहान व चीफ ऑपरेटिंग ऑफिसर्स रूपेश माथुर भी मौजूद रहे। इस अत्याधुनिक रेडिएशन थेरेपी सेंटर में स्थापित वेरियन ट्रायलॉजी रेडियोथेरेपी मशीन एफएफएफ टेक्नोलॉजी से युक्त है। जयपुर में इस तरह की अत्याधुनिक पहली मशीन है। लेजर एक्सीलेटर फ्लेटनिंग फिल्टर फ्री बीम टेक्नोलॉजी के साथ क्लीनिक्स को किसी मरीज के पूरे शरीर में व्याप्त विशाल श्रृंखला में ट्यूमर्स की सुविधापूर्ण थेरेपी उपलब्ध करा सकती है। इससे मरीज का इलाज मुकम्मल हो सके। इसके अलावा शैल्बी हॉस्पिटल में कैंसर रोगियों के निदान के लिए बायोप्सी भी की जाती है। जयपुर के शैल्बी हॉस्पिटल में मल्टीस्पेशयलिटी की सेवाओं में आर्थोस्कोपी, स्पोर्ट मेडिशन एवं आर्थोपेडिक ज्वॉइंट रिपलस्मेंट, कार्डियोलॉजी, कार्डियोफ रोसिक एवं वास्कुल सर्जरी का कास्मेटिक व प्लास्टिक एवं रिकस्टेमिक सर्जरी आदि सुविधा भी उपलब्ध है।

आईएनआईएफडी छात्रो ने न्यूयार्क फैशन वीक दा चेल्सीया पियर्स, एट पियर 59, मेंनहैटन में किया शो केस

आईएनआईएफडी ने देश विदेश में डिजाइन के क्षेत्र में जीत के बाद एक नया मापदण्ड अपने लिए प्रतिष्ठित किया। आईएनआईएफडी एक मात्र ऐसा संगठन है जहाँ के छात्रों ने न्यूयार्क में आयोजित न्यूयार्क फैशन वीक (NYFW) के दौरान प्रतिष्ठित पियर 59, में अपना परिधानों को दर्शाया। फरवरी 11, 2018 को 60 अलग -अलग पोशाकों को प्रस्तुत किया गया । न्यूयार्क फैशन वीक अपने सम्पूर्ण वर्चस्व के साथ द चेल्सीया पियर्स, एट पियर 59, मेंनहैटन में था । आईएनआईएफडी एवं LST अपने युग्म प्रयास से वाइब्रेंट इण्डिया FW 18 को प्रस्तुत किया। सेलिब्रिटी स्टाइलिस्ट जेम्स आर. सेंडर्स के नेतृत्व में दोनों इन्स्टिटियुस के सर्वोत्तम डिजाइनर्स को चुना । इस 'शो में बहुत सारे मॉडल्स के द्वारा डिजाइन्स को प्रस्तुत किया गया। न्यूयार्क फैशन वीक के सफलता के समारोह में छात्रों व शिक्षको के साथ कमला पोद्दार और अभिषेक पोद्दार ने डिजाइनर के छात्रों को सम्मानित किया । सेलिब्रेशन का थीम गन्स और रोजेज रखा गया था। कमला पोद्दार, चैयर पर्सन, कमला पोद्दार ग्रुप ने न्यूयार्क फैशन वीक की सफलता की खुशी को व्यक्त करते हुए छात्र एवं छात्रओं को अपना आशीर्वाद एवं शुभकामनाएँ दी। अभिषेक पोद्दार, डायरेक्टर, कमला पोद्दार ग्रुप ने भी छात्र एवं छात्राओं को उनकी सफलता पर हार्दिक बधाई दी और शुभकामना व आशीर्वाद देते हुए उन्हें छात्र एवं छात्राओं को भी प्रेरित होने के लिए सम्बोधित किया।

One platform for all electric solutions globally- ELECRAMA 2018

The future of global energy is in clean energy and with the increasing emphasis on reduced carbon emission from power sector, low carbon growth strategy is being adopted in the Indian Power Sector. The fact is that renewable power technologies have arrived, and are already challenging the domination of fossil-based power generation. In a country hitherto dominated by conventional energy supplies, this brings challenges and opportunities. Mr Shreegopal Kabra, President, IEEMA, Mr Harish Agarwal, Vice President, IEEMA and Mr Vijay Karia, Chairman, ELECRAMA says their views.

Bharti Foundation's Satya Bharti School Program recognized as the best CSR project by the Rajasthan Government

Bharti Foundation's flagship initiative - the 'Satya Bharti School Program', was recognized as the best Corporate Social Responsibility (CSR) program under the 'Education' category by the Government of Rajasthan at the 2nd Rajasthan CSR Awards 2018. Bharti Foundation is the philanthropic arm of Bharti Enterprises. Held annually, the award ceremony is hosted by the Department of Industries, Government of Rajasthan. The accolade aims at identifying high impact CSR projects, recognise the success of the programs and highlight commitment of the organizations behind these initiatives.

जयपुर ने तोड़ा सिंगापुर का विश्व रिकॉर्ड

कोख में कत्ल हो रही बेटियों को बचाने और सामाजिक रूप से पिछड़े बच्चों को स्कूलों तक पहुंचाने में मदद करने के लिए जयपुर ने सिंगापुर का गिनीज वर्ल्ड रिकॉर्ड तोड़ दिया है। स्थानीय यूथ हॉस्टल में ऑफिशियल गिनीज रिकॉर्ड अटेम्प्ट को सफलतापूर्वक करते हुए जयपुर के पुष्प एनजीओ, एयू बैंक जयपुर मैराथन, आई.ए.एस. नवीन जैन, आई.पी.एस. पंकज चौधरी और हैल्दी फूड बाजार ने सीएसआर एक्टिविटी के तहत इस रिकॉर्ड को ब्रेक किया है। इस रिकॉर्ड को तोड़ने के लिए जयपुर के यूथ हॉस्टल में 12,051 दिलों को एक सूत्र में पिरोया गया। गिनीज वर्ल्ड रिकॉर्ड की अनुमति के अनुसार इस रिकॉर्ड को ब्रेक करने के लिए 8525 से ज्याद दिल एक सूत्र में पिरोए जाने थे।

ज़ूमकार ने साइकिल शेयरिंग सेवा पीईडीएल जयपुर में लांच की

भारत की 100 प्रतिशत सेल्फ ड्राइव कार रेंटल कम्पनी ज़ूमकार ने आज रोमांचक साइकिल शेयरिंग सेवा पीईडीएल गुलाबी नगरी जयपुर में लांच करने की घोषणा की। पीईडीएल को जयपुर स्मार्ट सिटी लिमिटेड की सहभागिता में लांच किया गया है। शहर के व्यस्ततम इलाकों में शुरुआती दौर में पीईडीएल ने करीब 300 साइकिल्स शहर के विभिन्न 42 स्थानों पर रखी है। इन स्थानों में अजमेरी गेट, सांगानेरी गेट, छोटी चौपड़, सिटी पैलेस सहित अन्य स्थान शामिल किए गए है। ज़ूमकार ने इस सेवा को प्रोत्साहित करने की दृष्टि से शुरुआती किराया आधा घंटे के लिए एक रुपया निर्धारित किया है, वह भी बिना किसी जमानत राशि जमा किए। यूजर्स को केवल ज़ूमकार एण्ड्रॉयड एप्प को डाउनलोड करना होगा। इसके बाद वे अपने पास के पीईडीएल स्टेशन पर साइकिल को खोज सकेंगे और केवल क्यूआर कोड को स्कैन कर साइकिल का ताला खोल सकेंगे। इस अवसर पर ज़ूमकार के सीईओ और सह संस्थापक ग्रेग मोरेन ने कहा '' सुविधा उपलब्ध करवाने के उद्देश्य से पीईडीएल पर्यटकों तथा आस पास रहने वाले लोगों को इस शहर की सुन्दरता और विरासत की खूबसूरती से उन्हें परिचित कराना चाहता है वह भी स्वास्थ्य एवं पर्यावरण अनुकूल वातावरण विकल्प के साथ। अजमेरी गेट को ही लें जो शहर के अधिकतम महत्वपूर्ण बाजारों और खरीदारी के प्रमुख केन्द्र बापू बाजार और शहर का सबसे व्यस्ततम लेनो से जोड़ता है से यहां के खरीदारों और निवासियों को छोटे से सफर के लिए ईको फ्रेंडली साधन उपलब्ध करवा रहा है ताकि वे बाजार के अंतिम छोर तक जा कर खरीदारी कर सकें, रोजाना अपने काम पर जा सके।

सी के बिरला हॉस्पिटल, जयपुर में विश्व कैंसर दिवस पर जागरूकता कार्यक्रम आयोजित

सी. के. बिरला हॉस्पिटल, जयपुर ने विश्व कैंसर दिवस के उपलक्ष्य में अस्पताल परिसर में रोगी व अभिभावकों के लिए जागरूकता कार्यक्रम का आयोजन किया। जी आई एवं एचपीबी सर्जरी विभाग के निदेशक डॉ. संदीप जैन एवं स्त्री एवं प्रसुति रोग विशेषज्ञ डॉ. पूनम उपाध्याय ने 150 से अधिक रोगियों व अभिभावकों को सम्बोधित किया। जी आई एवं एचपीबी सर्जरी विभाग के निदेशक डॉ. संदीप जैन ने सम्बोधित करते हुए लिवर कैंसर, अग्नाशय के कैंसर, गॉलब्लेडर के कैंसर एवं पेट से सम्बन्धित अन्य कैंसर के बारे में बताया। उन्होंने बताया कि लिवर के कैंसर के बचने के लिए सिरोसिस से बचें। सिरोसिस से बचने के लिए शराब के सेवन का त्याग करें। हेपेटाइटिस बी का टीका लगवाना चाहिए। स्त्री एवं प्रसुति रोग विशेषज्ञ डॉ. पूनम उपाध्याय ने गर्भाशय के कैंसर, सर्वाइकल कैंसर एवं ब्रेस्ट कैंसर के बारे में चर्चा की। उन्होंने बताया की भारत में स्तन कैंसर महिलाओं में होने वाले कैंसर में सबसे आम है। यह महिलाओं में होने वाले कैंसर का 16 प्रतिशत है दुनियाभर में कैंसर के कारण होने वाली मृत्युओं में 18.2 प्रतिशत स्तन कैंसर से होती है। भारत में शहरों में ब्रेस्ट कैंसर सबसे आम प्रकार का कैंसर है और ग्रामीण क्षेत्रों में यह दूसरा सबसे आम प्रकार का कैंसर है।

महिला हिंसा की रोकथाम पर कार्यशाला आयोजित

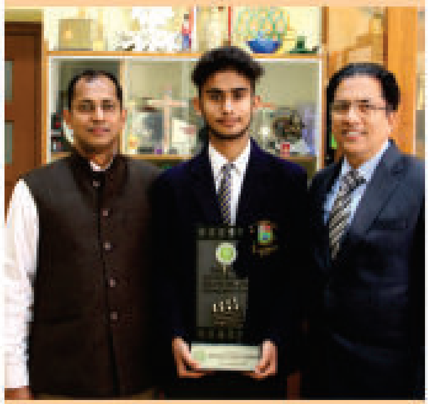
राजस्थान में महिला हिंसा में जयपुर अव्वल

जयपुर : वन बिलियन राइजिंग केम्पेन की राष्ट्रीय समन्वयक आभा भैया ने सेव द चिल्ड्रन और राजस्थान विश्वविद्यालय महिला संस्था, रूव्वा द्वारा महिलाओं और बालिकाओं को हिंसा से आजादी दिलवाने के विषय पर आयोजित कार्यशाला में उपस्थित विभिन्न सामाजिक संगठनों के प्रतिनिधियों को सम्बोधित किया। जिसका लब्बोलुआब यह रहा कि राजस्थान में महिला हिंसा में जयपुर अव्वल है और इसके रोकथाम के लिए जमीनी स्तर पर कार्य करने की आवश्यकता है। कार्यशाला में प्रो. वीना अग्रवाल, सिद्धार्थ पांडे, प्रो. कंचन माथुर, डॉ मीता सिंह, प्रो. पवन सुराणा आदि ने भी अपने विचार व्यक्त किये।

Who owns the data, remains an unanswered question: CUTS International

CUTS International organised an interactive stakeholder discussion on 'Data Protection and Privacy' in Jaipur today. It was observed that the question of who owns the data remains unanswered, service providers making use of consumer's data must be referred to as 'data collectors', whereas the term 'data controllers' must be reserved for consumers. The session also witnessed participation from Telecom Regulator, various Telecom Service Providers (TSPs), along with Start-up entrepreneurs, among other experts.

जयपुर के ईशान हर्ष की शार्ट फिल्म को मिला सेकंड सर्वश्रेष्ठ शार्ट फिल्म अवॉर्ड



संत जेवियर स्कूल, जयपुर के दसवीं क्लास के छात्र ईशान हर्ष की शार्ट फिल्म **ब्रोकन एम्बीशन्स** को उड़ीसा में आयोजित इंटर स्कूल शार्ट फिल्म प्रतियोगिता में सेकंड सर्वश्रेष्ठ शार्ट फिल्म से सम्मानित किया। मदर्स पब्लिक स्कूल द्वारा आयोजित इस स्कूल की प्रिंसिपल मिसेस पोली ने फिल्म की और इस उम्र मे शार्ट फिल्म बनाने की सराहना की। ये फिल्म राजस्थान इंटरनेशनल फिल्म फेस्टिवल, इंटरनेशनल शार्ट फिल्म फेस्टिवल बेंगलुरू में भी प्रदर्शित हो चुकी है और अन्य फिल्म फेस्टिवलों मे भी भेजी गयी है।

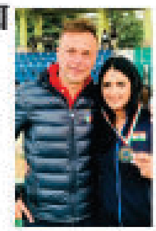
Three Day Entrepreneurship Development Programme (EDP) for Women

SBI has taken it up to promote women entrepreneurship in the State and towards this end the first of the series Entrepreneurship Development Programme has been organized at its Local Head Office, Tilak Marg, Jaipur. Shri Vijuy Ronjan, Chief General Manager has inaugurated the session by lighting of lamp, in presence of Shri Anant Kumar Chaudhury, Shri Rajiv Kohli, General Managers and other top management officials. Chief General Manager, Shri Vijuy Ronjan told that during the three days programmes many relevant and important sessions will be organized such as business and market strategy, motivation, sources of funding businesses, how to avail benefit of subsidies and govt. schemes, export procedures, online selling, social media marketing etc.

JAIPUR'S OLYMPIAN APURVI TO LEAD HER TEAM AT MEXICO WORLD CUP

The Indian Shooting team has been finalized for the forthcoming World Cup in Mexico in March. Olympian shooter and Arjuna Awardee, Apurvi Chandela will lead the team in the 10 m Air Rifle Event. This was informed by member of the Rajasthan Rifle Association Adhoc Committee, Mr. Shashank Korani. Said an elated Apurvi that she is all set to give her best shot and live up to the hopes of the country.

जयपुर की शगुन चौधरी मैक्सिको में आयोजित विश्व कप में करेंगी भारत का प्रतिनिधित्व



जयपुर की ओलंपियन वुमन शॉटगन ट्रेप शूटर शगुन चौधरी मैक्सिको में होने वाले विश्व कप में भारत का प्रतिनिधित्व करेंगी। इंटरनेशनल शूटिंग स्पोर्ट फैडरेशन (आईएसएसएफ) वर्ल्ड कप (शॉटगन) इस वर्ष 1 मार्च से 12 मार्च तक ग्वाडलाहारा (मैक्सिको) में आयोजित किया जाएगा। चौधरी वर्तमान में अपने निजी कोच डेनियल डिमिन्नो से इटली में ट्रेनिंग ले रही है।

Big-hitting Saket scores quickfire 193 as Nymph demolish Shanti Devi in Pro Star League T20 tie

Stylish Nymph Academy opener Saket Sharma tore apart Smt Shanti Devi Sr Secondary School's bowling attack with a sizzling 193 in Tuesday's 249-run victory in a Pro Star League T20 match in Jaipur. Saket scored his knock off just 73 balls with 170 of his runs being scored off boundaries and sixes (29x4s, 9x6s). Nymph Academy posted a mighty total of 294/4. The talented 15 year old also contributed with a wicket as his team wiped out the opposition for just 44/10 in the School Round encounter at the Sanskar Cricket Ground. This is the same ground where U-19 World Cup hero Kamlesh Nagarkoti sharpened his pace bowling skills over the years.

International Spice Conference's 3rd edition concludes on High note

The third edition of International Spice Conference, one of the most important event in worldwide Spice Industry concluded today at Hotel Crowne Plaza, Jaipur. Themed "Managing Disruptions through Transformation and Collaboration", this four day conference began on 4th February. The Pink City witnessed over seven hundred and fifty delegates representing various states, Industry leaders from fifty countries, International Spice Associations representatives, Policy makers, farmers and End-Users. The four days conference was meant to make effective strategies and innovative technologies that foster sustainable farming thus improving livelihood of spice farmers and to address spice industry challenges, food safety concerns and demand supply disparity. This prestigious conference was also addressed by Ms. Arancha Gonzalvez, Executive Director, International Trade Center, Geneva. Addressing the conference Mr. Prakash Namboodiri, Chairman, All India Spices Exporters Forum said, "When food safety standards are constantly changing and the industrial environment is constantly evolving, addressing the concerns and imbalances of the industry by the stakeholders is not a choice, but a necessity. Thus, ensuring the sustainability of the crops and improving the livelihood of the farmers also becomes a collective responsibility. It is in this context we are confident that the outcome of this third Edition of International Spice Conference will serve the purpose."

भारतीय नौ सेना की 'सिंफोनिक ऑर्केस्टा' को सुनकर थिरकने पर मजबूर हुए जयपुराइट्स

भारतीय नौसेना सिंफोनिक ऑर्केस्टा बैण्ड ने सेन्ट्रल पार्क जयपुर के संगीत प्रेमियो को मंत्रमुग्ध करने के साथ ही उन्हें थिरकने पर मजबूर कर दिया। विश्व प्रसिद्ध इस बैण्ड में 83 वादक एवं 8 मार्गदर्शक थे, जिन्होंने विभिन्न कम्पोजिशन प्रस्तुत किए। बैण्ड ने हाल ही में हुए प्रख्यात मिलिट्री बैण्ड फेस्टिवल जैसे रॉयल ईडनबर्ग मिलिट्री टेटू स्कॉटलैण्ड और स्पासकाया टावर इंटरनेशन मिलिट्री म्यूजिक फेस्टिवल मॉस्को में सरंचनात्मक मार्शल संगीत की विशद श्रृंखला, पश्चिम शास्त्रीय, भारतीय शास्त्रीय एवं अन्य समकालीन लोकप्रिय एवं लोकगीतों की प्रस्तुतियां देकर दर्शकों को मंत्रमुग्ध कर दिया। इस अवसर पर विशेष सचिव एवं निदेशक (पर्यटन) प्रदीप बोरड़ और अतिरिक्त निदेशक श्रीमती रश्मि शर्मा भी उपस्थित थे।

Superstar singer KK enthralls thousands in Jaipur, with Red Bull Music Presents KK at MNIT College

On Sunday evening, the hugely popular singer KK played to thousands in Jaipur, with Red Bull Music Presents KK at MNIT College, at the college festival, Blitzschlag. Widely considered one of the most versatile singers in the country, KK proved why, as he belted out some of his most popular hits over the years, along with some of his most recent tracks. Beginning his set with 'Kya Mujhe Pyaar Hai', KK drew a massive cheer from the gathered crowd, who were singing along to his most popular tunes in no time. His set included anthems such as 'Yaaron', as well as 'Dil Ibadat' from the film *Tum Mile*, 'Tu Hi Meri Shab Hai' from *Gangster*, and Aashiyana from *Bajrangi Bhaijaan*, and covers such as 'Tujhko Jo Paaya'. As he wound up his set, the gathered crowd cheered for an encore and left having experienced a show to remember.

IIHMR UNIVERSITY HOSTS THE STUDENTS OF UNIVERSITY OF SYDNEY'S INDIA FIELD SCHOOL

IIHMR University is hosting the University of Sydney's (USyD) India Field School from 13-17 February 2018. The students as well as faculty of USyD are here to discuss on 'Political Economy of Environment and Development in India'. IIHMR-U is one of the collaborating partners of the University of Sydney's field school visit in India. This was informed by Pro President, IIHMR University, Dr. P R Sodani. This field school comprises a group of as many as 18 undergraduate students from the streams of Geography, Political Economy and Development Studies along with 3 academic staff of USyD. The participants will visit institutes and places in three geographically and culturally distinct Indian states of Maharashtra, Karnataka apart from Rajasthan. The students will interact and learn about the development and environment challenges in contemporary India and their management.

Bharti Foundation mainstreams approx. 11,000 Out-Of-School Children into regular schooling in Rajasthan

Over 10,840 Children across 472 villages in the State have been mainstreamed into regular schooling through Bharti Foundation's Satya Bharti Learning Centre Program. Bharti Foundation's intervention enables the Government of Rajasthan to declare 'Out-Of-School Children' free in six blocks. Jaipur, February 13, 2018: Bharti Foundation, the philanthropic arm of Bharti Enterprises, today announced that over 10,840 Out-Of-School Children across 472 villages in Rajasthan have been mainstreamed into regular schooling through the Foundation's Satya Bharti Learning Centre Program.

ASH GROUP

THE WORLD OF SOLUTIONS

Ash Group is proud to be named with Mr. **Somendra Harsh** and **Mrs. Anshu Harsh, received THE BIZZ 2010** Award and **Danik Bhaskar MSME Awards 2011 & Business & Service Excellence Award 2012, 95 FM TADKA's Women Recognition Awards 2014** in the field of Managerial Excellence for Title of Corporate Diva, **Calgiri & Canada Rajasthan Association of North India (RANA) 2014 Award, in 2015 received "Women of The Future Awards – 2015" By Rajasthan Cultural Awards (Human Care Society).**

We are highly appraised by our customers for the fast service that we provide to them. Its our strong goodwill that's attracting more and more people from all over the world to become the proud customer of Ash Group

THE BIZZ 2010 | Danik Bhaskar MSME Awards 2011 | Business & Service Excellence Award - 2012 | 95 FM Tadka's Women Recognition Awards 2014 | Calgiri & Canada Rajasthan Association of North India (RANA) 2014 Award | Women of The Future Awards – 2015

Cyber Ash Softech (P) Ltd.
A Complete IT Solutions...

SIMPLY JAIPUR | VOICE OF JAIPUR | riff
thar | SIMPLY PR 24 x 365 | RIFF FILM CLUB

Reg. Office : 406, 4th Floor, "GURU-KRIPA TOWER",
C-43, Mahaveer Marg, C-Scheme,
JAIPUR - 302001 (Raj.) INDIA
Phone:- +91-141-4014474
Mobile:- +91-94140-44548,9413401555

E-mail : somendra.harsh@gmail.com
Web: **www.ashgroup.in**

CHAT ID

sharsh2k
somendra.harsh
cyberashsoftech
somendraharsh

Our Associates

TiE | ESC | RKCL | CII | PayPal | CC Avenue | Microsoft

सिम्पली जयपुर

SIMPLY JAIPUR™

Destination for Your own Life & Style

First Bi-Lingual (Hindi - English) Life Style Monthly Magazine

e-magazine : www.simplyjaipur.com, www.simplyjaipur.in

SUBSCRIPTION FORM

No.:

Date ____________

Name ____________________________

Company ____________________________

Post ____________________________

Business Category ____________________________

Postal Address ____________________________

____

Ph. No. ______________ Mobile ______________

E-mail ____________________________

Website ____________________________

No. of Readers ______________ Date of Birth ______________

JAN ☐
FEB ☐
MARCH ☐
APRIL ☐
MAY ☐
JUNE ☐
JULY ☐
AUG ☐
SEP ☐
OCT ☐
NOV ☐
DEC ☐

Cash ______________

Cheque /DD.No. ______________

Bank Name ______________

City ______________

Date ______________

*Cheque must be draw in favour of "SIMPLY JAIPUR".
We will take utmost care to dispatch the copies safely.
SIMPLY JAIPUR magazine does note take the responsibility for postal delay and damaged.
Home delivery free only for Jaipur Destination.
All right of terms & condition of subscription is with us.

Through Direct Bank Transfer : (INDIAN Payments in INR)

Our Bank Details: ... ICICI Bank

BANK	: ICICI BANK LTD, JAIPUR
BANK ADDRESS	: ICICI Bank [illegible] Marg, C-Scheme Jaipur (Raj.) India
BANK ACCOUNT NAME	: SIMPLY JAIPUR
ACCOUNT TYPE	: CURRENT ACCOUNT
ACCOUNT NUMBER	: [illegible]
RTGS/NEFT/IFSC CODE	: [illegible]

Member's Signature

Signature (Simply Jaipur)

SIMPLY JAIPUR MAGAZINE
+
VOICE OF JAIPUR
(WEEKLY NEWSPAPER)
FOR 1 YEAR SUBSCRIPTION

SIMPLY JAIPUR MAGAZINE ₹ 1,200 + VOICE OF JAIPUR (WEEKLY NEWSPAPER) ₹ 260 = ~~₹ 1,460/-~~ only ₹ 1,000/-

+

GET SIMPLY PRIVILEDGE CARD

Simply Priviledge Card with 1 year of Simply Jaipur Magazine Subscription. Show the Simply Priviledge card & get discount in hotels, restaurants, garments, showrooms, Jewellery, makeup products, saloons, electronics stores, etc.

4 EASY WAYS TO SUBSCRIBE

online | email | post to : simply jaipur | call

Vinayak Manutrade (P) Limited

MFG. OF SURGICAL DISPOSALS DRUGS & CHEMICALS

31, Industrial Area, Jhotwara, Jaipur - 3020 012
Ph : 91 - 141 -2346136, 2349561 Fax : 0141-2346136
E-mail : cpbansal_100@yahoo.com | Website : www.vinayakmanutrade.com

FORM IV

Statement about ownership and other particulars about newspaper **(SIMPLY JAIPUR)** *magazine to be published in the first issue every year after the last day of February.*

1. Place of Publication : **JAIPUR**
2. Periodicity of its Publication : **MONTHLY.**
3. Printer's Name : **ANSHU HARSH**
   Nationality : **INDIAN**
   Address : **406, 4th Floor, Gurukripa Tower, C-43, Mahaveer Marg, C-Scheme, Jaipur -302001 (Raj.) India**
4. Publisher's Name : **ANSHU HARSH**
   Nationality : **INDIAN**
   Address : **406, 4th Floor, Gurukripa Tower, C-43, Mahaveer Marg, C-Scheme, Jaipur -302001 (Raj.) India**
5. Editor's Name : **ANSHU HARSH**
   Nationality : **INDIAN**
   Address : **406, 4th Floor, Gurukripa Tower, C-43, Mahaveer Marg, C-Scheme, Jaipur -302001 (Raj.) India**
6. Name and addresses of individuals who own the newspaper and partners of shareholders holding More than one per cent of the total capital.
   Proprietor : **ANSHU HARSH**
   Address : **406, 4th Floor, Gurukripa Tower, C-43, Mahaveer Marg, C-Scheme, Jaipur -302001 (Raj.) India**

I, **ANSHU HARSH**, herby declare that the particulars given above are true to the best of my knowledge and belief.

Date : 1.3.2018

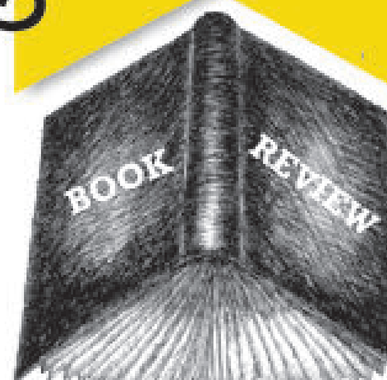
Signature of Publisher

NOTE : MUST BE PRESENTED SIMPLY PRIVILEDGE CARD IN ADVANCE BEFORE BILLING. NOT VALID DURING PROMOTIONAL OFFER AND EVENTS. *Valid till 28th February, 2018

Trance Events
make your events successful
We do good
and
We do all...
Marriage to annual functions, events to weddings at destination.
Our Services:
Wedding Planner
Corporate Events
Birthday Party
Ladies Sangeet
Fashion Show
Conference
Sports & Seminar
Product Launch
Management
Celebrity Management
Live Band
Annual Function
School/College Events
Social Events
tranceventsjpr@gmail.com | komal.chouhan.kc02@gmail.com
www.trancevents.com
/officialtrancevents
/officialtrancevents
/trancevents
Call for Enquiry: +91-9982229770, +91-8947851000
Head Office: New Hotel Manohar Palace, Pandit Ji Ki Thadi, Kalwar Road, Jhotwara, Jaipur
Branch Office: 34-B, Keshav Nagar, Lane No. 2, Civil Lines, Jaipur (Raj.)

» डॉ. दुर्गाप्रसाद अग्रवाल

शब्दों की दुनिया से



जग दर्शन का मेला (एक शिक्षक की डायरी)

शिवरतन थानवी

राजकमल प्रकाशन प्रा. लिमिटेड, 1-बी, नेताजी सुभाष मार्ग, दरियागंज, नई दिल्ली-110002.

पहला संस्करण, 2018. सजिल्द, पृ.136. मूल्य ₹ 295.00

एक आदर्श शिक्षक के मनोजगत का दर्पण

डायरी लेखक की दुनिया दिखाती है। भीतर की दुनिया, बाहर की दुनिया. दिनोंदिन की खट्टी-मीठी, साधारण- असाधारण घटनाएं। कभी थोड़े में, मात्र एक-दो पंक्ति में। कुछ गहरी और विस्तृत भी। समय-सुविधानुसार डायरी में प्रायः रोज कुछ-न-कुछ अंकित कर दिया जाता है। कभी यह नहीं भी लिखी जाती। समय या मन का खेल है। और यों यह जीवन का मेला है। इन पंक्तियों की उंगली पकड़कर जब आप 'जग दर्शन का मेला' के भीतर प्रवेश करते हैं तो शिक्षक-चिंतक शिवरतन थानवी जी की आंखों से उस दुनिया में विचरण कर लेते हैं जो है तो आपकी भी लेकिन जिससे आप परिचित नहीं थे। वे अपने साथ आपको न केवल शिक्षा जगत की सैर करवाते हैं, कई शहरों-परिवारों और प्रसंगों से भी रू-ब-रू करवाते हैं और आप पाते हैं कि अपने एक बुज़ुर्ग के साथ इन सबसे मिलनाअत्यधिक समृद्धिकारकअनुभव है। थानवी जी का शिक्षा विषयक चिंतन मौलिक और प्रासंगिक है, यह बात अनेक टीपों से उजागर होती है। उनकी हर टीप हमें कुछ न कुछ सोचने को विवश करती है। किताब की खासियत यह है कि इसे कहीं से भी पढ़ा जा सकता है। यह एक ऐसी किताब है जिसे आप सहेज कर रखना और बार-बार पढ़ना चाहेंगे।

टेढ़ी बत्तीसी (व्यंग्य संग्रह)

राजेंद्र मोहन शर्मा

वाङ्मय प्रकाशन, ई- 776/7, लालकोठी योजना, जयपुर-302 015.

प्रथम संस्करण, 2018. सजिल्द, पृ. 136. मूल्य ₹ 300.00

पढ़ें और तिलमिलाएं लेकिन मुस्कुराते हुए

अनेक विधाओं में एक साथ सृजन रत श्री राजेंद्र मोहन शर्मा के 44 व्यंग्य लेखों का यह यह संग्रह उनकी पैनी नज़र और व्यंजना पूर्ण अभिव्यक्ति सामर्थ्य का उम्दा परिचय देता है। शर्मा जी बहु पठित हैं और उनका विशद अध्ययन उनके इन लेखों को सांस्कृतिक वैभव सम्पन्न बनाता है. विषयगत वैविध्य इन लेखों की एक और बड़ी खासियत है. बख्शते शर्मा जी किसी को नहीं हैं, न आम को न खास को, न देश को न परदेस को, इ इस को न उस को। जो भी उनके व्यंग्य की पकड़ में आ जाता है, बेचैनी से छटपटाता रहता है और हम पाठक उसकी इस दुर्गति पर मंद-मंद मुस्कुराते रहते हैं। शर्मा जी के व्यंग्य लेखन के एक और गौर तलब खासियत है भाषा पर, बल्कि कहें भाषाओं पर उनकी अचूक पकड़। उनकी भाषा में एक सहज प्रवाह है और यथावसर वे अंग्रेज़ी, उर्दू और लोक के शब्दों का प्रयोग कर उसे अनोखी रंगत प्रदान कर देते हैं। लेखक अपनी बात कहने के लिए कथा और निबंध दोनों शैलियों का प्रभावी उपयोग करता है और दोनों ही शैलियों पर उसकी पकड़ बहुत पुख्ता है। यह लेखक की बहुत बड़ी सफलता है कि किताब हाथ में लेने पर आप इसे पूरा करके ही छोड़ सकेंगे। मुद्रण व प्रकाशन सुरुचिपूर्ण है।

यश गोयल

बोधि प्रकाशन, सी-46, सुदर्शनपुरा इण्डस्ट्रियल एरिया एक्सटेंशन, नाला रोड, 22 गोदाम, जयपुर- 302006

प्रथम संस्करण, 2017. पेपरबैक, पृ. 152. मूल्य ₹ 150.00

अच्छे दिन तंज़ के (व्यंग्य संग्रह)

चुभने वाले और सार्थक व्यंग्य लेख

सुपरिचित वरिष्ठ व्यंग्यकार डॉ यश गोयल के पचपन सामयिक व्यंग्य लेखों का यह संग्रह हमें व्यंग्य के माध्यम से आज के भारत के तमाम विद्रूपों से रू-ब-रू कर देता है. यश जी की नज़र से आज के भारत की शायद ही कोई विसंगति बच सकी हो। बहुत पैनी नज़र है उनकी। अपने सहज प्रवाह में हम जिस बात को सामान्य मान स्वीकार कर लेते हैं उसकी विसंगति भी उनकी पैनी नज़र से बच नहीं पाती है। 'ख्वाब ही सही' शीर्षक से अपने आमुख लेख में वे कहते हैं, मृगतृष्णा भी अच्छी लगती है मरुस्थल में/ खास तौर पर तब, जब अपना सिर्फ एक वोट ही जाता है/ अच्छे की आस पनपती है हर पांचवें साल. किताब के अधिक व्यंग्य राजनीतिक परिदृश्य पर हैं लेकिन साहित्यिक, सांस्कृतिक, पारिवारिक, निजी कोई भी क्षेत्र उनकी पैनी निगाह से बच नहीं सका है। आम तौर पर वे किसी प्रसंग से अपनी बात शुरु करते हैं और फिर उसे किसी बड़े मुद्दे से जोड़ कर जैसे उसे एक नए आलोक में हमें दिखाते हैं और इस तरह स्थितियों का विद्रूप उजागर होता चलता है। इस किताब के व्यंग्य लेखों की सबसे बड़ी विशेषता यह है कि ये सामयिक होते हुए भी चिरजीवी हैं। लेखक की भाषा की यह खासियत है कि उसमें सामान्य के बीच बहुत सहज रूप से ऐसा कुछ चला आता है जिससे तीखे व्यंग्य का सृजन हो जाता है। बहुत कम बार ऐसा होता है कि किसी किताब का हर लेख समान रूप से प्रभावई हो. इस किताब में यह चमत्कार है. किताब का मुद्रण व प्रस्तुतिकरण उत्कृष्ट है।

एक और अंतरीप

मानव मुक्ति को समर्पित त्रैमासिक पत्रिका

सम्पादक **डॉ अजय अनुरागी, डॉ रजनीश**

1, न्यू कॉलोनी, झोटवाड़ा, पंखा, जयपुर-302 012.

वर्ष 24, अंक 26. अक्टूबर-दिसम्बर 2017. एक प्रति ₹ 40.00 वार्षिक ₹ 150.00

समृद्ध करने वाली पत्रिका

इस तीखे तेवर वाली पत्रिका के समीक्ष्य अंक की शुरुआत होती है प्रधान सम्पादक प्रेमकृष्ण शर्मा के सवाल उठाते सम्पादकीय 'तय करें हम किस ओर हैं' से. और इसके बाद है इस स्तम्भकार यानि मुझ से श्री कालूलाल कुलमी की रोचक और सारगर्भित बातचीत. डॉ सुदेश बत्रा और डॉ हेतु भारद्वाज के संस्मरण बहुत मार्मिक हैं। डॉ नवज्योत भनोत ने समकालीन आदिवासी कविता, डॉ बी एल आर्य ने साम्प्रदायिकता विमर्शमूलक समकालीन कहानियों और डॉ वीरेंद्र सिंह ने सामासिक संस्कृति के जीवंत रूप मेवात के बहाने हमें बहुत कुछ नया प्रदान किया है। विपलक्ष्मी ने हमारे समय के महत्वपूर्ण कवि गोविंद माथुर की काव्य सृष्टि की गहन विवेचना की है तो नीलिमा शर्मा के व्यंग्य की अवधारणा को विवेचित करने वाले लेख को पढ़ने के बाद यशवंत कोठारी और अजय अनुरागी के व्यंग्य लेख और अधिक अर्थ गर्भित लगते हैं। इस अंक की चारों कहानियां बड़ी होती लड़की, फैसला, खुली किताब और बेटियां क्रमशः मानवी वहाणे, वीना करमचंदानी, एस. भाग्यम शर्मा और कृष्णकुमार आशु की रचनाशीलता के बेहतरीन से हमारा साक्षात कराती हैं. अंक की कविताओं का चयन भी उम्दा है. समीक्षाएं संक्षिप्त होते हुए भी कृतियों के साथ न्याय करती हैं। अंक के पिछले आवरण पर सदा की भांति विधि विग्रह का लीला पद विराजमान है।

FOR YOUR REVIEWS, PLEASE CONTACT : **DR. DURGA PRASAD AGARWAL** | M: 9829532504

Poems

» शिल्पा शर्मा

दैत्य

जब देखती हूं
उसे हवा में उड़ता
उड़ने लगती हूं
उसके साथ
जा पहुंचती हूं वहां
दो दिन पीछे
जब भरी गई थी
चाय उसमें
ठंड की उस रात
जब हमारे घरों
की सुरक्षा सुनिश्चित करने
और जागते रहने के लिए
उन कुछ चौकीदारों ने
उसमें से उड़ेलकर
डिस्पोज़ेबल कप्स में
पी थी चाय...
फिर दिखता है
कैंसर का अस्पताल
कराहते मरीज़
नम आंखों वाले परिजन
कम पैसे देते इंश्योरेंस एजेंट
गड़बड़ाते घर के हालात
पढ़ने की उम्र में
काम करता बचपन
और मुस्कुराकर
हवा में उड़ता हुआ
वो पॉलिथिन...

**

जब देखती हूं
उसे हवा में उड़ता
उड़ने लगती हूं
उसके साथ
जा पहुंचती हूं वहां
कुछ वर्ष पीछे
जब उसमें भरे
नमकीन, बिस्किट और नचोज़ को
खा कर उसे फेंक दिया था
कई-कई सैलानियों ने
कभी समंदर, कभी नदी
कभी तालाब, कभी कुएं में
फिर दिखता है
समंदर, नदी, तालाब और कुआं
और ये भी कि
इनके भीतर के सारे जीव
निष्प्राण आ गए हैं सतह पर
बड़ी मछलियां
जिन्हें काटा जा रहा है
भोज के लिए होटेल्स में
उनके पेट से
निकलता है मुस्कुराकर
वो पॉलिथिन...

**

जब देखती हूं
उसे हवा में उड़ता
उड़ने लगती हूं
उसके साथ
जा पहुंचती हूं वहां
कुछ वर्ष पीछे
जब सड़क पर
घूमते आवारा कुत्तों,
बिल्लियों और गायों को
खाने के लिए
अपने हाथों से कुछ देना
हमने बंद कर दिया
और खाने को उसमें डालकर
यहां-वहां फेंकने लगे
उन निरीह बेजुबानों ने
खाना समझ खा लिया उसे भी
और फिर दिखते हैं
इन जानवरों के
बड़े और ज़मीन तक लदे पेट
जिसे साथ लिए वे
मौत के आगोश में चले जाते हैं
सड़ते हैं जब उनके जिस्म
तो फिर हवा में उड़ने लगता है
मुस्कुराता हुआ
वो पॉलीथिन...

समानता के पैरोकार

मैं जानती थी
सबसे आगे हो तुम
बिल्कुल वैसे ही
जैसे सब जानते थे
और
कल सुबह के
अख़बार ने
फिर एक बार
की थी मुनादी
इसी बात की
कितनी गहन
लच्छेदार और
गंभीर भाषा में
तुम करते हो
समानता की बातें
कितने लोगों को
अपने एक वक्तव्य से
कर देते हो प्रेरित
कितने ही लोग तो
अब पूजने लगे हैं तुम्हें
तुम्हारी इसी सफलता के लिए
आयोजित कल शाम की पार्टी
में कितने बड़े-बड़े चेहरे थे
कितनी मुस्कुराहटें
कितने कहकहे
और सभी तो
समानता के पैरोकार थे वहां
सभी के आत्मीयता से दिपदिपाते
गर्वित चेहरे
समानता के सैनिकों
को जैसा होना चाहिए
बिल्कुल वैसे ही
फिर वेटर के हाथों
गलती से छलके
एक प्याले की
मदिरा की कुछ
बूंदों में भीगे
सूट-बूट वाले ये योद्धा
मिलकर पिल पड़े उसपर
तब मैंने देखा
तुम्हारी समानता की
गहरी बातों का
उथला सच
उसपर उठा पहला हाथ
तुम्हारा ही था न?
और मुझे हो गया अंदाज़ा
समानता लाने का
दम भरनेवालों की
दौड़ में
वाक़ई कितने आगे हो तुम...

Thinking what to gift your partner this Valentines? Here is a list of options from the house of Livtek India

After the exuberant celebration of welcoming the New Year 2018, all are set to the most looked after dates of 2018. As we are nearing the month where men and women root for giving a gift to their loving partners, LivTek India offers a range of luxury pen sets and wallets that can make a very different approach to gifting. So for the confused minds who want to make this day memorable for their beloved, here below are some Valentine gift ideas from LivTek India to consider:

बोधट्री कंसल्टिंग ने देश के कोने-कोने में जीएसटी सुविधा सेवाएं मुहैया कराने के साझीदारी करार किये

आईटी कंसल्टिंग और सॉफ्टवेयर सेवा प्रदाता बोधट्री कंसल्टिंग लिमिटेड ने जीएसटी सुविधा सेवाएं मुहैया कराने के लिए देश के कोने-कोने में साझीदारी करार किये है। कंपनी मुख्य रूप से क्लाउड कंप्यूटिंग, डाटा एनालिटिक्स, कस्टमाईजेशन के साथ लाइसेंस बिक्री, आईओटी, बिगडाटा, डिजिटल मीडिया और जीएसटी सुविधा प्रोवाइडर का कार्य करती है। सॉफ्टवेयर उद्योग वर्टीकल जिनमें कंपनी कार्य करती है उनमें सरकार, हाई-टेक, स्वास्थ्य सुविधा और जीवन विज्ञान, फार्मास्युटिकल्स, स्वास्थ्य सुविधा भुगतान, स्वास्थ्य सुविधा प्रदाता, विनिर्माण, शिक्षा और वित्त सेवाएं शामिल है।

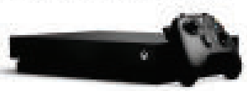
Honda Cars India Ltd. registers domestic sales of 14,838 units in January 2018

Honda Cars India Ltd. (HCIL), leading manufacturer of passenger cars in India, registered monthly domestic sales of 14,838 units and exports of 398 units in January 2018. The company registered a cumulative growth of 17% selling 144,802 units during Apr'17 – Jan'18, against 124,114 units in the corresponding period last year.

Convey your Valentine's Greetings with JMD Medico

The month of love has arrived and with that the same question comes to our mind - What to gift our loved ones this Valentine? While chocolates and flowers are cliché, soft toys and show piece items are the only gifting ideas which we could possibly think off. Here comes JMD Medico to our rescue. JMD Medico, one of the youngest Ayurveda brand in the country understands that the objective of Valentine's Day is to convey to our special ones that we love and care. Hence, the brand offers a wide range of Ayurvedic products right from skin care, hair care to body care.

Product Placement for Valentine's Day Stories_Xbox One X



Microsoft has introduced a perfect Valentine's gifting option with Xbox One X, the world's most powerful console that brings a new era of immersive 4K gaming and 4K entertainment to local gamers. With 40 percent more power than any other console, Xbox One X is where console gamers can play the best versions of games this Valentine's Day. While playing on the Xbox One X, gamers are treated to gaming features exclusive to the Xbox platform like Xbox Game Pass, a monthly membership available at INR 699 (per month) that provides unlimited access to more than 100 games. Xbox Game Pass not only includes announced games but future unannounced games from Microsoft Studios including new iterations of the biggest Xbox One exclusive franchises on the same day of the launch.

MATRIMONY.COM LTD CONSOLIDATED PAT AT Rs 23 Cr UP BY 75 %

The Board of Directors of Matrimony.com Limited met and approved the unaudited standalone and consolidated financial results for the quarter ended 31st December 2017. Mr. Murugavel Janakiraman, Managing Director said, "Matchmaking business witnessed a growth of 16.2% against the corresponding quarter of the previous year in free registrations and with the increased marketing spends in Q3, the revenue is expected to improve over the next few quarters".

सीकेजीएस भारत में मोरक्को वीजा आवेदन केंद्र खोलेगा

कॉक्स एंड किंग्स ग्लोबल सर्विसेज (सीकेजीएस) ने आज भारत में मोरक्को वीजा आवेदन और सूचना केंद्र (एमवीएआईसी) खोलने की घोषणा की। मोरक्को किंगडम के राजदूत महामहिम श्री मोहम्मद मलिकी ने सीकेजीएस के चीफ ऑपरेटिंग ऑफिसर एमएस वेंकू मूर्ति की मौजूदगी में नई दिल्ली के केंद्र का उद्घाटन किया।

SUZUKI MOTORCYCLE INDIA KICKSTARTS 2018 WITH A 41.7% SURGE SALES IN JANUARY

Suzuki Motorcycle India Private Limited (SMIPL), a subsidiary of two-wheeler manufacturer, Suzuki Motor Corporation, Japan, has made a flying start to 2018, recording a year-on-year growth of 41.7% in domestic sales for the month of January 2018. Riding on a strong domestic performance, the two-wheeler manufacturer clocked an overall sale of 49,763 units, with exports contributing 4,476 units to the tally. Suzuki Motorcycle India is amidst a record-breaking financial year currently, with an overall sales of 4,70,499 units during the April 2017-January 2018 period. The same represents a 38.26% increase over the 3,40,294 units clocked during the corresponding period, last-year. Suzuki Motorcycle India is targeting 5 lacs unit sales for the FY 2017-18.

Giving your body the nourishing care, it needs!

Your skin is your body's armour. It is the protective barrier that is the first to be exposed to harmful external factors. Be it sunlight, dirt and helps regulate your body temperature against harsh winter winds. The body's largest organ - your skin requires constant care. While caring for facial skin is a part of most women's daily routines, the skin on your body is often ignored, especially in winters. Vaseline understands that a good skin care routine will not only help you achieve naturally glowing skin but will also delay the signs of early aging. Healthy skin also heals much faster in extreme weather climates.

ऑटो एक्सपो 2018 में छात्रों ने दिखाया अपना इन्नोवेशन

यूपीईएस, देहरादून की टीम डर्ट मार्शल, जिसमें 25 मैकेनिकल और ऑटोमेटिव डिजाइन इंजीनियरिंग के छात्र शामिल हैं, ने यहां चल रहे ऑटो एक्सपो में अपने इन्नोवेटिव ऑल-टैरेन वाहन को प्रदर्शित किया। इस वाहन के लिए अवधारणा, डिजाइन, विकास और विनिर्माण सबकुछ इस टीम द्वारा किया गया है। ऑल-टैरेन वाहन इससे पहले 2017 में बाजा एसएई इंडिया में आयोजित 'स्लेज पुल' प्रतियोगिता में विजेता के रूप में उभरकर सामने आया था, जहां इसने राष्ट्रीय स्तर पर सबका ध्यान अपनी ओर खींचा था। इसने पहला स्थान और 100000 रुपए का नकद पुरस्कार हासिल किया था। एक्सपो में यूपीईएस स्टॉल का, जहां ऑल-टैरेन वाहन को प्रदर्शित किया गया है, उद्घाटन डा. अभय फिरोदिया, चेयरमैन, फोर्स मोटर्स लिमिटेड और अभय सिन्हा द्वारा किया गया।

Ashok Leyland Unveils Circuit-S, an Electric Bus Powered by SUN Mobility's Swappable Smart Battery™ at India Auto Expo 2018

The global partnership between the Hinduja group flagship, Ashok Leyland and SUN Mobility, announced in July 2017, took wings at the Auto Expo 2018. This partnership aimed at creating SMART Mobility solutions for SMART cities, took shape with Ashok Leyland unveiling its first electric bus – Circuit-S – powered by SUN Mobility's swappable Smart Battery™.

क्यूमिन्स ने ऑटो एक्सपो 2018 में पावर टेक्नोलॉजी समाधानों की व्यापक श्रृंखला का प्रदर्शन किया

इस सप्ताह पावर और तकनीक के अग्रणी क्यूमिन्स इंडिया ने ऑटो एक्सपो 2018 में पधारे ग्राहकों और आगंतुकों के लिये पावर टेक्नोलॉजी समाधानों की अपनी संपूर्ण श्रृंखला का प्रदर्शन किया। क्यूमिन्स ने नवीनतम स्वच्छ-डीजल, बीएस-6 उत्सर्जन कॉम्प्लाएंट इंजन, ईटीन क्यूमिन्स एनए संयुक्त उपक्रम द्वारा एकीकृत पॉवरट्रेन समाधान, इलेक्ट्रिक पॉवरट्रेन और संपर्क समाधान प्रस्तुत किये।

GREAVES REINVENTS LAST MILE MOBILITY SOLUTIONS IN INDIA WITH CLASS-LEADING NEW TECHNOLOGIES & SOLUTIONS

In line with its vision of bringing the best of technology to India, Greaves Cotton Limited, India's leading engineering solutions company, is proud to announce the launch of two new powertrain solutions at the Auto Expo 2018. Both these solutions offer class-leading fuel efficiency and reduced emissions, addressing the growing alternate fuel segment and the emerging electric vehicle segment.

Sonakshi Sinha unveils 'DC TCA' at Auto Expo - the Motor Show 2018

'Daabang Girl', Sonakshi Sinha raised the glamour quotient to an all-time high at Auto Expo – The Motor Show 2018 when she unveiled the iconic and awe inspiring 'DC TCA'. The momentous occasion was a perfect semblance of beauty and elegance as the 'DC TCA' was showcased, a car that evoked jaw dropping reactions from the people thronging the DC pavilion.

THE NEW HAYABUSA 2018 EDITION DEBUTS IN INDIA

Suzuki Motorcycle India Private Limited (SMIPL), a subsidiary of two-wheeler manufacturer, Suzuki Motor Corporation, Japan, has launched the 2018 edition of Hayabusa – one of its most iconic and widely recognised motorcycles in the world. The 2018 Edition has been launched in two new colours – Pearl Mira Red/Pearl Glacier White and Glass Sparkle Black and will also be exhibited at the Suzuki Pavilion during the upcoming Auto Expo 2018. Suzuki's Hayabusa, also known as the 'Ultimate Sportbike', enjoys a huge fan following among the big-bike enthusiasts in India as well. In lieu of an overwhelming customer demand, the Hayabusa became Suzuki Motorcycle India's first 'Made-in-India' big-bike in 2017.

महिन्द्रा एंड महिन्द्रा लिमिटेड ने ऑटो एक्सपो 2018 में 'परिवहन के भविष्य' को आकार देने की अपनी योजना की प्रस्तुत

FUTURE OF MOBILITY

CLEAN | CONNECTED | CONVENIENT

9 बिलियन अमेरिकी डॉलर के महिन्द्रा समूह के एक भाग महिन्द्रा एंड महिन्द्रा लिमिटेड ने ऑटो एक्सपो 2018 में 'परिवहन के भविष्य' को आकार देने की अपनी योजना प्रस्तुत की है। परिवहन का भविष्य महिन्द्रा के स्थायी परिवहन समाधानों का प्रदर्शन है, जो कि तकनीकी रूप से उन्नत हैं और ग्राहकों की आवश्यकताओं और प्राथमिकताओं को सम्बोधित करने पर लक्षित है।

Brilliance in every detail: BMW showcases a rangeof BMW M Performance ccessoris at Auto Expo 2018.

BMW India has launched its latest range of original BMW M Performance Accessories for automotive enthusiasts in India. The wide range of BMW M Performance Accessories are precisely adapted to enhance the motorsports DNA of BMW cars. Enhancing the sporty appearance and character of BMW cars, these latest offerings from the international market are now available at all BMW dealerships across the country.

रेनो ने ऑटो एक्सपो 2018 में अपनी काबिलियत का प्रदर्शन किया

भारत का अव्वल दर्जे का यूरोपीय ऑटोमोटिव ब्रांड, रेनो ने ऑटो एक्सपो 2018 में एक ऑल-इलेक्ट्रिक ग्रैंड टूरर कॉन्सेप्ट कार, ट्रेज़र की प्रस्तुति के साथ अपनी वैश्विक शक्ति का प्रदर्शन किया।

Cate Blanchett, Jury President of the Festival de Cannes 2018

Australian actor Cate Blanchett is to be President of the Jury of the Festival de Cannes, the 71st edition of which will be taking place in May 2018. "I have been to Cannes in many guises over the years; as an actress, producer, in the marketplace, the Gala-sphere and in Competition," she declared, "but never solely for the sheer pleasure of watching the cornucopia of films this great festival harbours." Cate Blanchett follows Pedro Almodóvar, Jury President of the 70th edition, whose jury awarded the Palme d'or to The Square by Swedish director Ruben Östlund. "I am humbled by the privilege and responsibility of presiding over this year's jury," she continued. "This festival plays a pivotal role in bringing the world together to celebrate story; that strange and vital endeavour that all peoples share, understand and crave." Pierre Lescure, Festival de Cannes President and Thierry Frémaux, General Delegate, said: "We are delighted to welcome such a rare and unique artist whose talent and convictions enrich both screen and stage. Our conversations from this autumn tell us she will be a committed President, a passionate woman and a big-hearted spectator." Cate Blanchett is one of those actors for whom performing is a permanent delight, whatever the role she takes to stage or screen. In film, always under the eye of great directors, she switches between independent ventures and lavish productions, and appears in the credits of all notable contemporary English-language cinema: The Lord of the Rings trilogy by Peter Jackson, Benjamin Button by David Fincher, Babel by Alejandro González Iñárritu, The Life Aquatic by Wes Anderson, The Good German by Steven Soderbergh, Coffee and Cigarettes by Jim Jarmusch. To this non-exhaustive list, we must add Steven Spielberg, Terrence Malick, Sally Potter, Ridley Scott, Woody Allen and Todd Haynes.

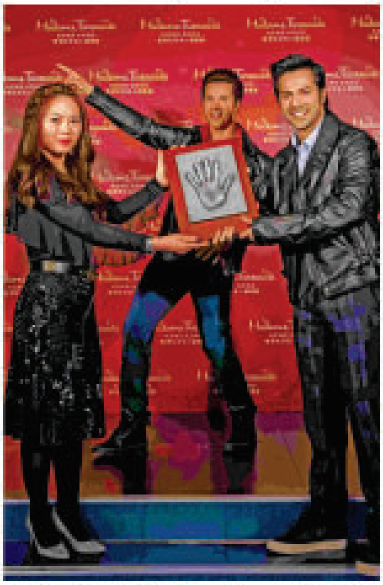
A Festival that's mobile!

Starting in May, the application update will allow you to experience the 2018 edition in all its richness and diversity. Developed in partnership with Orange, intuitive and customizable, the mobile application for smartphones and tablets has been designed to be both functional and user-friendly, giving you 'live' access throughout the event.

Accreditations now open!

Join us for the 71st Festival de Cannes from Tuesday 8 May to Saturday 19 May 2018! In 2017, 38,000 professionals from 55 countries attended the event in its 70th anniversary year. The accredited participants came from thirty film industry professions, alongside 4,900 journalists and media technicians. In total, over 120 films, produced in 42 countries, were selected. Meanwhile participation in the Marché du Film also broke records, with 12,324 participants and 3,820 films presented. We're looking forward to seeing you in 2018! To get ready for your trip, please consult the online Practical Guides.

Bollywood superstar Varun Dhawan meets his world-first figure A brand-new AR experience at Madame Tussauds Hong Kong



Bollywood actor Varun Dhawan unveiled his world-first wax figure at Madame Tussauds Hong Kong. Varun Dhawan is the youngest Bollywood superstar and the 4th Indian figure to join the star lineup in the attraction, set to take the fame attraction at The Peak by storm with his charm.

Yogesh Lakhani of Bright Outdoor met actors at different awards in Mumbai

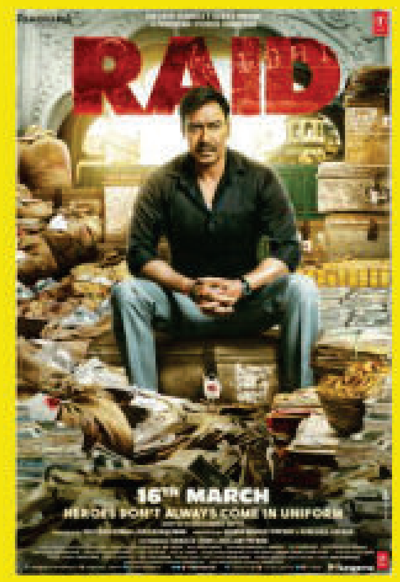
Yogesh Lakhani of Bright Outdoor met all Bollywood actors and businessman at different awards.He met Sonali Bendre , Alia Bhatt, Karan Johar, Manish Paul, Preeti Zinta, Anand L Rai and others at Filmfare Awards. He also met Arjun Rampal, Vani Kapoor, Sunil Grover at Bran Awards in Mumbai. He also met Kapil Dev and others at Salute to Indian Army event.He also received Zee ETC Bollywood Business award for best outdoor company award for last 10 years .

SIMPLY CINEMA

Movie Release on

Release Date
2 March, 2018

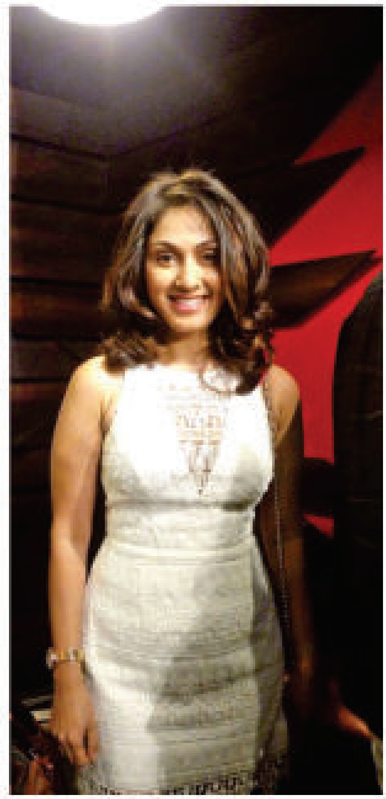
Stars: Anushka Sharma, Parambrata Chattopadhyay, Rajat Kapoor, Director: Prosit Roy



Release Date
16 March, 2018

Stars: Ajay Devgn , Saurabh Shukla, Ileana D'cruz
Director: Rajkumar Gupta

Imtiaz Ali moderated the Short film Adda hosted by Humaramovie



Imtiaz Ali moderated the Short film Adda hosted by Humaramovie held in Mumbai on February 11 at The Habitat. Four short films, Pressure Cooker, Lift, The Cot and Jutti were screened at the Short film Adda presented by White Wall Screenings. Out of these three short film were nominated for Filmfare nominated this year.The event was attended by Humaramovie founders Vinay Mishra, Preety Ali, Pallavi Rohtagi, and Ida Ali, director of Lift, Gaurav Bakshi (The Cot), Mohinder Pratap Singh (Jutti). Also, present at the screening were the actors of the shorts, Manjari Fadnis, Rahul Bagga, Shivani Raghuvanshi and Vishwas Kini Imtiaz Ali, says, "To be among genuine cinema enthusiasts for the evening with Humara Movies was refreshing. I felt excited to be a part of storytelling moving into the future. All the four films are must-watches and the q&a was very informative and entertaining. It was a young gathering and I didn't see many people checking their phones."

HOROSCOPE

मेष
13 अप्रैल से 14 मई

वैभव विलासिता पर खर्च बढ़ेगा। पारिवारिक रिश्ते ईमानदारी से निभायेंगे। जिसे चाहते है उसे दिल की बात कह दे, संबंध मजबूत होंगे। दिनांक 10 से 13 यात्रा होने की संभावना है जो सफल होगी। मंदिर में नारियल दान करने से शुभ फलों में वृद्धि होगी। **शुभ अंक 1 व शुभ रंग लाल**

वृष
15 मई से 14 जून

पारिवारिक जरूरतें पूरी करना मुश्किल होगा। नया काम शुरु कर सकते है। बढ़ते खर्च के कारण कर्ज लेना पड़ सकता है। भावुकता में नुकसान होने की संभावना है अतः विवेकशीलता से काम ले। दिनांक 11 से 13 न्यायिक विवाद में पड़ने की संभावना है, सावधानी बरते व अपने क्रोध पर अंकुश रखे। लाल रंग के फूल जमीन में दबाने से शुभ फलों में वृद्धि होगी। **शुभ अंक 5 व शुभ रंग नीला।**

मिथुन
15 जून से 15 जुलाई

अधीनस्थों से बनाकर चलने, उलझने का भय है। कारोबारी यात्रा से लाभ संभव है। चुनौतियों का डटकर सामना करेंगे। मधुर वाणी से सबका दिल जीत लेंगे। आय के स्रोत बढ़ेंगे। दिनांक 19 से 21 आकस्मिक धन लाभ हो सकता है। रसोई में बैठकर भोजन करने से शुभ फलों में वृद्धि की संभावना है। **शुभ अंक 6 व शुभ रंग सफेद**

कर्क
16 जुलाई से 16 अगस्त

अनजान लोगों पर भरोसा करने से मुश्किल में पड़ने के योग बन रहे है, सावधानी बरते। किसी महत्वपूर्ण योजना की शुरूआत हो सकती है। विरोधी आपको परास्त करने की योजनाएँ बनायेंगे पर आपको सूझ बूझ से काम बन जायेगा। दिनांक 10 से 12 सावधानी रखे, धनहानि हो सकती है। सांप को दूध पिलाने से शुभ फलों में वृद्धि होगी। **शुभ अंक 1 व शुभ रंग क्रीम**

सिंह
17 अगस्त से 16 सितंबर

युवाओं को उच्च अध्ययन में सफलता मिलेगी। निर्धारित कार्यक्रम बदलना पड़ सकता है। व्यावसायिक सौदे कारोबारी विस्तार में सहायक सिद्ध होंगे। कारोबारी विस्तार की रुपरेखा बनेगी। रिश्तों में मधुरता बढ़ेगी। दिनांक 3 से 5 व्यर्थ के विवाद में उलझने की संभावना है, सावधानी बरते। पत्नी का मान रखने से शुभ फलों में वृद्धि होगी। **शुभ अंक 3 व शुभ रंग लाल**

कन्या
17 सितंबर से 16 अक्टूबर

जल्दी लाभ कमाने के चक्कर में गलत योजना में निवेश करने की संभावना है, सावधानी से काम ले। आध्यात्मिकता व धार्मिक कार्यों में रुचि बढ़ेगी। घरेलू मामले बातचीत से सुलझेंगे। दिनांक 15 से 17 दुर्घटना का भय है, सावधानी बरते। रात्रि में दूध पीना बंद करने से शुभ फलों में वृद्धि होगी। **शुभ अंक 6 व शुभ रंग हरा।**

तुला
17 अक्टूबर से 13 नवंबर

मेहमान के आगमन से घर का वातावरण खुशनुमा रहेगा। दाम्पत्य सुख में वृद्धि होगी। कठोर रवैये से अपनों का दिल दुखा बैठेंगे। स्वास्थ्य पर ध्यान देने की आवश्यकता है। दिनांक 20 से 22 शेयरों में हानि होने की संभावना है, सावधानी बरते। चांदी की ठोस गोली अपने पास रखने से शुभ फलों में वृद्धि होगी। **शुभ अंक 5 व शुभ रंग सफेद**

वृश्चिक
14 नवंबर से 14 दिसंबर

नए संपर्कों का लाभ मिलेगा। विरोधी नुकसान पहुँचाने की कोशिश करेंगे। कार्यस्थल पर चुनौतियों का सामना करना पड़ सकता है। लेन देन में नुकसान होने की संभावना है सावधानी बरते। दिनांक 5 से 7 संतान पक्ष से लाभ हो सकता है। हल्दी का तिलक प्रतिदिन लगाने से शुभ फलों में वृद्धि होगी। **शुभ अंक 9 व शुभ रंग लाल**

धनु
15 दिसंबर से 13 जनवरी

आर्थिक स्थिति सुदृढ़ होने से भूमि भवन और वाहन खरीदने का योग बन रहे है। नए संपर्क बनेंगे जो भाग्योदय में सहायक होंगे। कारोबार में विस्तार की पूरी संभावना है। दिनांक 2 से 4 मानसिक चिंता रहेंगे एवं परिश्रमानुकूल फल प्राप्त नहीं होने से खिन्नता रहेगी। पीपल की सेवा करने से शुभ फलों में वृद्धि होगी। **शुभ अंक 1 व शुभ रंग पीला।**

मकर
14 जनवरी से 13 फरवरी

समय पर वादा पूरा नहीं हो पाने से अपमान का भय है। सपनों को साकार करने का उचित समय है। राजकीय कार्य और पदोन्नति संभव है। विदेश यात्रा होने की संभावना है। दिनांक 20 से 22 सिर में चोट लगने की संभावना है, सावधानी बरते। शुद्ध सोने का छल्ला धारण करने से शुभ फलों में वृद्धि होगी। **शुभ अंक 8 व शुभ रंग काला**

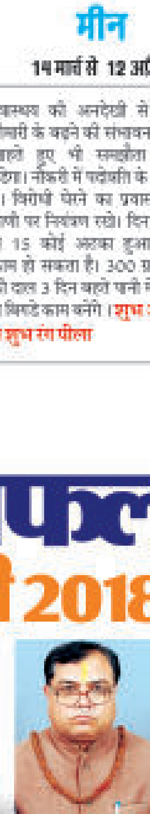
कुंभ
14 फरवरी से 13 मार्च

मेहनत के बल पर महत्वपूर्ण सफलता मिलेगी। व्यक्तिगत मामलों में बाहरी दखल से बचे। लेखन कला से जुड़े लोगों को सम्मान मिलने की संभावना है। दिनांक 23 से 25 षड्यंत्र का शिकार होने की संभावना है, सावधानी रखे। काले उड़द का दान करने से शुभ फलों में वृद्धि होगी। **शुभ अंक 4 व शुभ रंग हरा।**

मीन
14 मार्च से 12 अप्रैल

स्वास्थ्य की अनदेखी से पुरानी बीमारी के बढ़ने की संभावना है। न चाहते हुए भी समझौता करना पड़ेगा। नौकरी में पदोन्नति के आसार है। विरोधी घेरने का प्रयास करेंगे वाणी पर नियंत्रण रखे। दिनांक 10 से 15 कोई अटका हुआ पुराना काम हो सकता है। 300 ग्राम चने की दाल 3 दिन बहते पानी में बहाने से बिगड़े काम बनेंगे। **शुभ अंक 1 व शुभ रंग पीला**

राशिफल
फरवरी 2018



एन.डी. पुरोहित
8107629084
purohitndjaipur@gmail.com

नोट : यह फलादेश स्थूल कार्योदश मात्र है, सूक्ष्म फलादेश के लिए जन्म कुंडली से विचारना चाहिए।

+ 91-78912 20000
+ 91-97829 39457
arunkoolwal@gmail.com
WWW.AapKiAwaz.IN

आप की आवाज
WWW.AAPKIAWAZ.IN
Call : 7891220000
जनता की आवाज और भविष्य

www.AapKiAwaz.in - is online News Website - Its cover general and special topics all India News - Politics News, Sports News, Entertainment News, Business News, Health News, Religion News, Education News and Technology News.

Please Share Your News / Events - Related - City Department / Division / Clubs / Organization

राजस्थान के सभी शहर व कस्बों के लिए आपकी आवाज के News Reporter / Business Associate / Sponsor बनने के लिए Call करे !!

Bollywood Guide
Bollywood - News and Events & Listing
WWW.AapKiAwaz.IN

Bollywood Guide

It's All About Bollywood News
Events / Movies / Music/ Modeling
Actors / Actress / Fashion !!
Bollywood Directory !!
Indian Film Directory !!

E-Magazine Catalog
Complete Digital Publication & Marketing Solutions
WWW.EmagazineCATALOG.IN

E-Magazine Catalog

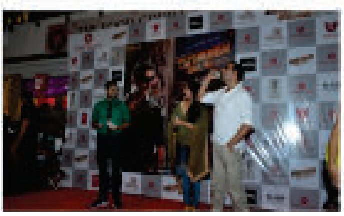
E-Magazine / E-Paper / E-Directory!!
E-Catalog / E-Brochure !!
Digital Publication Solutions !!
Digital Marketing Solutions !!
Social Media Marketing !!

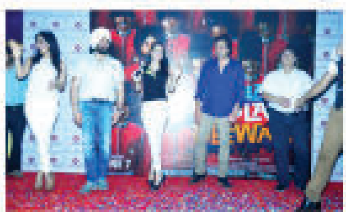
www.AapKiAwaz.IN !! www.ShreeSMS.in !! www.EmagazineCatalog.in

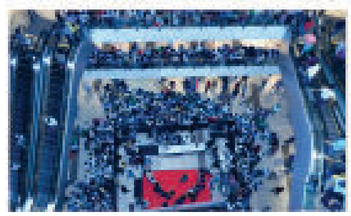
Shree Dream Com Infotech Pvt. Ltd.
8/248, Amit Bhardwaj Marg, Malviya Nagar, Jaipur (Raj.)
Call : 78912-20000 / 97829-39457
E-mail ID - info@AapKiAwaz.in

Pink Square

Pink Square Jaipur







CENTRAL

WESTSIDE

BIG BAZAAR

INOX

ICONIC

NEXUS

max

firstcry

Maniam Properties PVT. LTD.
Pink Square, Plot No. 1 & 2, Janta Colony, Govind Marg,
Raja Park, Jaipur-302004 | **T:** 0141-5119542-47

RIFF™ FILM CLUB

A platform for film lovers

FIRST FILM CLUB OF RAJASTHAN

which bring film lovers & film makers together to enable exchange of information and single window solutions for film industry....

The club aims to do creativity through year round activities :

Film Festival	Film Screening	Workshop	Knowledge Series
Shooting Location and Equipments & Auditions	Master Classes	Film Bazar	
Interaction with leading Film Makers, Technicians & Actors			

Do registration at www.rifffilmclub.org

info@rifffilmclub.org

HEAD OFFICE : 406, 4th Floor, "GURU-KRIPA TOWER", C-43, Mahaveer Marg. C-Scheme, JAIPUR - 302001 (Raj.) INDIA | Phone : +91-141-4014474 | M : 9414044548

SUPPORT BY

कला, साहित्य एवं संस्कृति विभाग
राजस्थान सरकार

RIFF FILM CLUB
Presents

riff
Rajasthan International
Film Festival

5th

RAJASTHAN INTERNATIONAL FILM FESTIVAL 2019

19th-23rd January 2019

INOX, Crystal Palm, 22 Godam, Jaipur

CLOSING CEREMONY &
RIFF 2019
AWARD NIGHT
23rd JANUARY, 2019
6 pm onwards
BIRLA AUDITORIUM
Jaipur

- FILM SCREENING
- WORKSHOP
- AWARD NIGHT
- KNOWLEDGE SERIES (TALK SHOW)
- INTERNATIONAL SEMINAR
- FILM BAZAR

We invite you to be a part of RIFF 2019 to be a Sponsor, Exhibitor, Delegate, Visitor do registration at

SUBMIT YOUR FILMS @ www.riffjaipur.org

For Detail : 94140-44548, 94134-01555

: riff jaipur

AN INITIATIVE BY SIMPLY JAIPUR | TROPHY PARTNER Golden Divine | TICKETING PARTNERS bookmyshow | SCREEN PARTNER INOX | FESTIVAL PARTNER | OUTDOOR MEDIA PARTNERS SGM Outdoors | PRINT MEDIA PARTNERS VOICE OF JAIPUR

REGISTERED OFFICE - RIFF : 406, 4th Floor, "GURU-KRIPA TOWER" , C-43, Mahaveer Marg, C-Scheme, JAIPUR - 302001 (Raj.) INDIA | Phone:- +91-141-4014474, E-mail : info@riffjaipur.org

Owned and Published & Printed by **Anshu Harsh** and Printed at Popular Printers, Fateh Tiba Marg, Moti Doongri Road, Jaipur and Published from 406, 4th Floor, Guru Kripa Tower, C-43, Mahaveer Marg, C-Scheme, Jaipur. Editor-in-chief : **Anshu Harsh**