

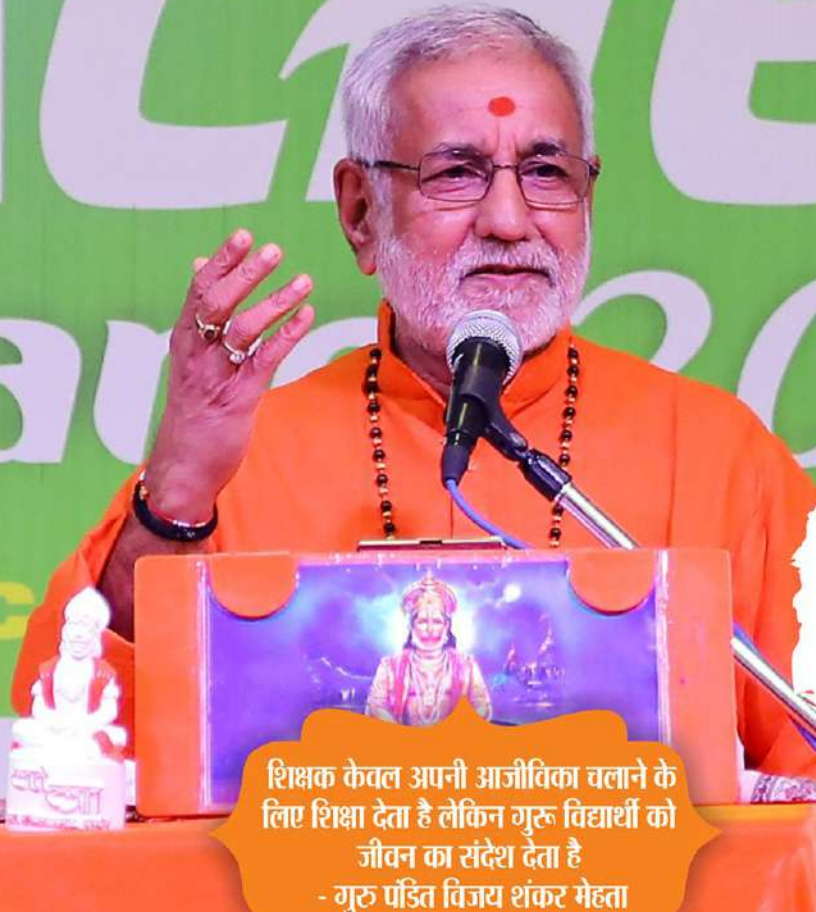
सिम्पली जयपुर

SIMPLY JAIPUR™

DESTINATION FOR YOUR OWN BUSINESS & LIFE STYLE

First Bi-Lingual (Hindi - English) *Life-Style* MONTHLY MAGAZINE

e-magazine
www.simplyjaipur.com



SIMPLY COVER STORY

60 शैक्षिक संस्थानों के प्रिंसिपल्स एवं टीचर्स का हुआ सम्मान

10th Principals & Teachers Award 2021

at Jodhpur, Rajasthan

शिक्षक केवल अपनी आजीविका चलाने के लिए शिक्षा देता है लेकिन गुरु विद्यार्थी को जीवन का संदेश देता है
- गुरु पंडित विजय शंकर मेहता



DR. N K MAHESHWARI



MR. BRAHAMDEV BORA



MR. RAJENDRA KUMAR VYAS



MRS. NEELAM SINGHVI



MR. MADHUKAR HARSH

Lifetime Achievement Awardees

सिम्पली जयपुर

SIMPLY JAIPUR™

Destination for Your own Business & Life Style

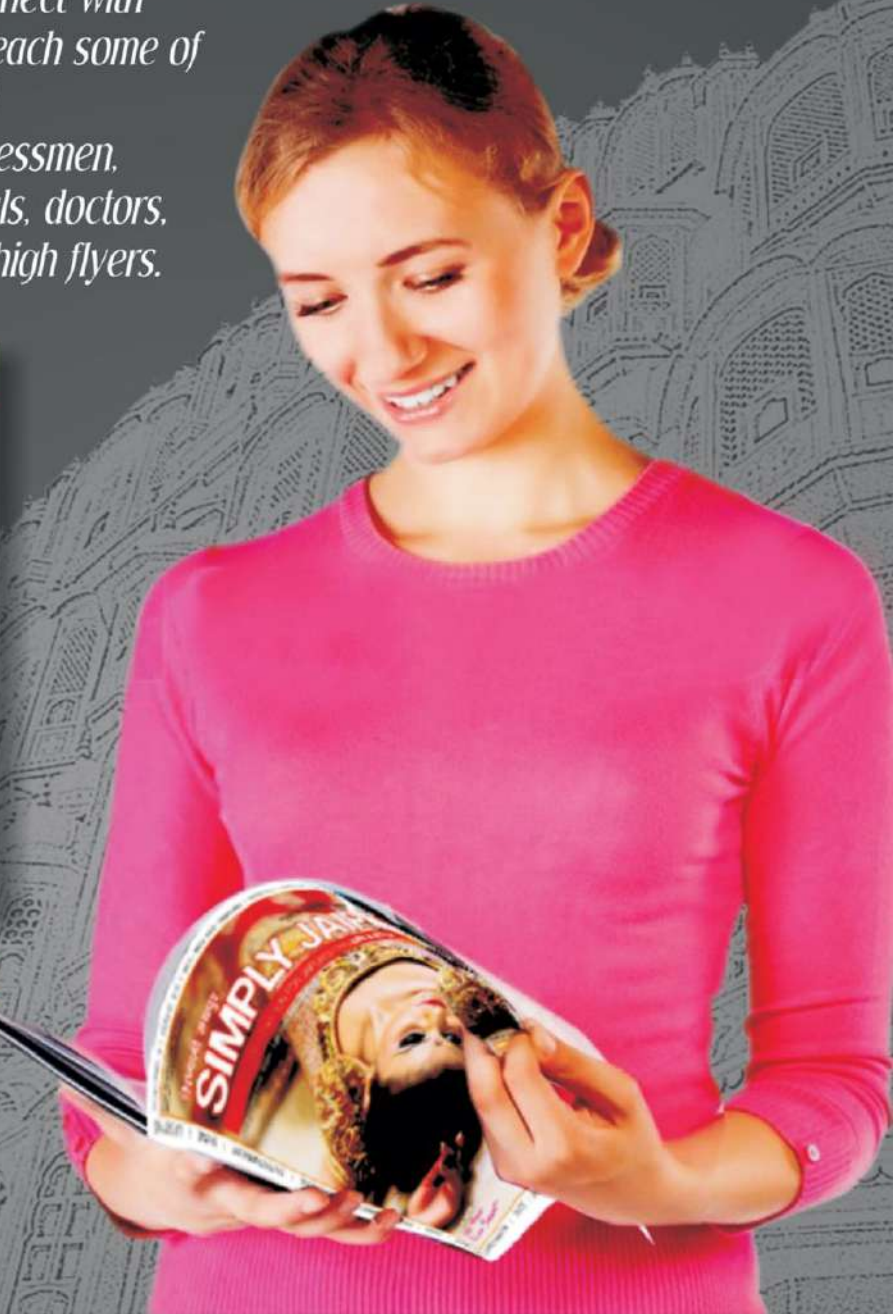
First Bi-Lingual (Hindi-English) Life Style Monthly Magazine

e-magazine
www.simplyjaipur.com

No. 1
Life Style
Monthly Magazine

...with a circulation of 1.2 lakh per annum and connect with 3.6 lakh readers. Reach some of the most influential industrialists, businessmen, finance professionals, doctors, lawyers and other high flyers.

TARIFF (Monthly Edition)	
Cover Back Page	50,000
Cover Inner Page	40,000
Single Premium Full Page	30,000
Double Spread Premium Page	54,000
Single Section Full Page	20,000
Double Spread Section Page	36,000
Half Section Page	12,000
Vertical Strip	8,000
Quarter Page	7,000
Horizontal Strip	5,000
SPECIFICATIONS	
7.75 x 10 inches	Full page
7.75 x 5 inches	Half page
Advertisement in colour only.	



For Advertisement or Subscription **Call : +91-9414044548, 9413401555**

Registered Office : 406, 4th Floor, "GURU-KRIPA TOWER", C-43, Mahaveer Marg. C-Scheme,

2 SIMPLY JAIPUR | SEP 2021 JAIPUR - 302001 (Raj.) INDIA | Ph:- +91-141-4014474

E-mail:- info@simplyjaipur.in | Web : www.simplyjaipur.com, www.simplyjaipur.in

An Initiative By



RIFFTM
FILM CLUB
A platform for film lovers



CINEMASTHANTM

The Real Cinema of Rajasthan

RAJASTHAN'S OWN OTT

www.cinemasthan.com

Cinemasthan is an Online Over The Top (OTT) video streaming platform initiated by RIFF Film Club. Cinemasthan primarily focuses on the Rajasthani Language content and also offers Short Films, Music Video Albums, Feature films, Documentary Films, Animation Films & Regional Films from India and abroad. Cinemasthan is the first Rajasthan's own OTT Platform which has a highly evolved video streaming technology and high attention to the quality of experience across various devices and platforms.

Available on

MOBILE **android**  **iOS**

TV **androidtv**  **tv**



RIFF FILM CLUB
PRESENTS

RAJASTHAN INTERNATIONAL SHORT FILM CONTEST

Venue : Jawahar Kala Kendra - JKK , Jaipur , Rajasthan

22 - 24 October 2021

We empower the storyteller inside you through filmmaking !



Call for Entries

Category A
Student
Entry Fee : INR 800

Category B
Professional
Entry Fee : INR 1000



Exciting Prizes

* Top Winner from both the categories will get a direct entry to the Official Selection in the Short Films Category of the 8th Rajasthan International Film Festival (RIFF) 2022 !

* Certificate to all the Participants

Rules & Regulations

- * Film Duration must be minimum 1 min & max 45 min.
- * The film must have been made in either 2020 or 2021.
 - * Accepted formats are Mp4, MOV
 - * Short films of all Genres are accepted
- * The film must be submitted at info@riffjaipur.org along with a Vertical Poster & Synopsis

Last Date : 15th October '21

For more Details or Information , Contact
+91-9414044548 , +91-9413401555, +91-9314044548

Mail : info@riffjaipur.org
www.riffjaipur.org



Scan this code to make payment to RIFF
Mobile No.: 9414044548
Mr. Somendra Harsh

CALL FOR INTERNS



RIFFTM
FILM CLUB
A platform for film lovers

3 Months Unpaid

FILM PRODUCTION INTERNSHIP

OPEN FOR

Jaipur based Film Enthusiasts looking forward to learn and have Practical Knowledge about the process of Film Making !

If you are someone who has a zeal to explore the field of Film Making, here is an amazing opportunity for you ! Explore , Work and Learn with the industry experts...

Interested Applicants can Contact

Mr. Somendra Harsh

somendra.harsh@gmail.com

+91-9414044548

HEAD OFFICE

406, 4th Floor , C-43 , Guru Kripa Tower
Mahaveer Marg , C-Scheme , Jaipur - 302001

COVER PAGE

SIMPLY COVER STORY

60 शैक्षिक संस्थानों के प्रिंसिपल्स एवं टीचर्स का हुआ सम्मान

10th Principals & Teachers Award 2021 at Jodhpur, Rajasthan



Owner, Publisher, Printer & Editor in Chief
ANSHU HARSH

Sub-Editor
RAJIV PUROHIT

Graphic Designer & Photo Journalist
ESHAN HARSH



CEO, Managing Editor & Founder
SOMENDRA HARSH

Circulation Executive
MOHD. SHABBIR

Contribution
AJIT RAI
DR. NEELAM MAHINDRA
RK SINHA
PRAMILA MUNDRA
PT. VIJAYSHANKAR MEHTA
DR. DURGA PRASAD AGARWAL
POORVIKA AGARWAL
N.D. PUROHIT

SIMPLY RAJASTHAN

> Simply JODHPUR Pages
PRADEEP JOSHI

> Simply AJMER Pages
ANUJ SHARMA

SIMPLY NATIONAL

> Simply MUMBAI Pages
MR. KAILASH ADVANI

> Simply HYDERABAD Pages
V. V. MAHESHWAR ROA

> Simply CHENNAI Pages
SAURABH SIKCHI

SIMPLY INTERNATIONAL

> Simply NEW YORK Pages
ASHOK VYAS (N.Y., USA)

> Simply CALIFORNIA Pages
KAPIL MOHAN
California (C.A., USA)

ISSN 2393-9261



Registered Office :

SIMPLY JAIPUR

406, 4th Floor, Guru Kripa Tower, C-43, Mahaveer Marg
C-Scheme, Jaipur - 01 (Raj.) INDIA, Ph.: 0141-4014474
E-mail : info@simplyjaipur.in, Web : www.simplyjaipur.in

FOR ADVERTISEMENT AND SUBSCRIPTION

CALL : 9414044548, 9413401555

Re production in whole or part without written permission is strictly prohibited. The content which is contributed by the writers in the magazine SIMPLY JAIPUR is completely his/her responsibility. SIMPLY JAIPUR doesn't take any responsibility for their views and respects. All disputes are subject to JAIPUR Jurisdiction Only.

CONTENTS

10

SIMPLY COVER STORY

प्रिंसिपल्स एंड टीचर्स अवॉर्ड के 10वे संस्करण के पहले दिन पंडित विजय शंकर मेहता का "शिक्षा संस्कार त्रिकोण" पर विशेष व्याख्यान

11

60 शैक्षिक संस्थानों के प्रिंसिपल्स एवं टीचर्स का हुआ सम्मान

16

SIMPLY CINEMA

जर्मन सिनेमा और फतिह अकीन
- अजित राय

18

SIMPLY INTERVIEW

Television's hottest new pair Aastha Abhay and Ankit Raizada talk about their new show "Meri Doli Mere Angana"

19

अपने बच्चों से प्यार करो, लेकिन इतना नहीं कि उन्हें बिगाड़ दो : कुमार राजपूत

20

SIMPLY HEALTH

Ghee: The Fabulous Fat
- Pramila Mundra

21

SIMPLY LIFE MANAGEMENT

नवरात्र : योग-साधना के दिव्य दिन
पं. विजयशंकर मेहता
जीवन प्रबंधन गुरु, उज्जैन

22

उम्मीद है यह पहला कदम होगा आखरी नहीं
- डॉ नीलम महेंद्र
लेखिका वरिष्ठ सम्पादिका



23 How to become an IAS IPS officer? - R.K. Sinha

24 Dharmendra Johari :
An Overseas Gem

SIMPLY EVENTS

25 Poetry Book "Jeevan Ragini" Launched

26 Azaad Announces its Originals Meri Doli Mere Angana & Pavitraa Bharose Ka Safar

29 LET YOUR FINE ART BE FINE WITH DIGITAL ART ! KALANERI & RED SKETCH comes together for launching "Fine Art with Digital Art"

31 19 वीं वर्षगाँठ मनाते हुए उत्कर्ष वलासेस ने दी सभी वर्गों के विद्यार्थियों को सौगत हर्षोल्लास के साथ मनाया स्थापना दिवस : कर्मचारियों को भेंट किए उपहार

32-33 SIMPLY LAUNCHING



34-34 SIMPLY SPEED



» REGULARS

Simply Launching	32-33
Simply Speed	34-35
Subscription Form <small>FREE From Delivery</small>	37
Simply Readers (Book Review)	38
Simply Astro	39

» BRAND INSIDE

Simply Jaipur Tariff	2
Cinemasthan	3
RIFF Short Contest	4
Film Production Intern	5
ASH Group	36
Shaadi Vivah India.com	40
Thar Sarvoday Sansthan	41
RIFF Film Club	42
Voice of Jaipur	43
Rajasthan International Film Festival 2022	44

SIMPLY JAIPUR Email : info@simplyjaipur.in Web : www.simplyjaipur.in

A COMPLETE DIGITAL SOLUTIONS Call : 9414044548, 9413401555

promotions news public relations internet product launching branding events content press conference strategic communication Advertising publicity destination wedding print media magazine



EDITORIAL

तकनीक के बिना जीने की कल्पना भी नहीं कर सकते

कई बार ज़िन्दगी की राहों में अपने सपनों को बदलना पड़ता है। नई दिशा देनी पड़ती है और नए पंख देने होते हैं कई बार तो मन ये सोचता है की काश ऐसी कोई नयी तकनीक मिल जाये तो सपनों को पूरा होने में मदद कर सके। पहले जहां एक मैसेज भेजने के लिए भी या तो किसी आदमी को भेजा जाता था या कबूतर के पैर में खत बाँध कर उसे उड़ा दिया जाता था , धीरे धीरे तकनीकी विकास हुआ अब तो दुनिया के किसी भी कोने में बस एक क्लिक की दूरी है। चाहे मैसेज हो या मेल या फिर अपनों को कोई तोहफा भी भेजना हो तो ऑनलाइन शॉपिंग की साइट्स भी उपलब्ध है मतलब कुल मिला कर तकनीकी विकास दुनिया को पूरी तरह बदल चुका है।

कंप्यूटर युग की शुरुआत से कई परिवर्तन आये और अब कोरोना के लॉक डाउन ने वर्क फ्रॉम होम , वीडियो कॉन्फ्रेंसिंग मीटिंग और हर तरह का कार्य करने की सुविधा तकनीक ने हमें दे दी है , जिसे हम अब अपनी रोजमर्रा की ज़िंदगी में काम में लेने लगे हैं । तकनीक का उपयोग सकारात्मक भी रहा और

नकारात्मक भी। पहले जिसे हम कहते थे कि ऑफिस का काम घर नहीं आना चाहिए अब वो ही घर ऑफिस बन गया है । जिसके कई नकारात्मक पहलू भी सामने आते हैं । अब तो हमारे जीवन के हर

काम को या यूँ कहे कि हर पल को तकनीक ने जकड लिया है उसके बिना हम जीने की कल्पना भी नहीं कर सकते हैं। तकनीक को उतना ही अपनाएं जितना वो सहायता प्रदान करती है । ज्यादा के साइड इफेक्ट आप नज़र अंदाज़ करेंगे तो परिणाम भी हमें ही भुगतना पड़ेगा ।



> अंशु हर्ष

✉ ashharsh2000@gmail.com

✉ ashharsh2000

fb anshuharsh

anshu_harsh

We the team of Simply Jaipur, a unique destination for your own lifestyle magazine, welcome you. It is Rajasthan's first BI-LINGUAL monthly lifestyle magazine. As you are aware our current September 2021 Edition is already on the stands. We invite your presence in form of advertorial or advertisement in our October 2021 edition in which we cover top personalities of Jaipur who have contributed in any way to lifestyle, society or through their profession. Our upcoming editions will be based on the customs and traditions of the local area. As well we will be highly delighted if anybody send us Travelogues about different tourist destinations.

We also have our presence online among the readers of all ages through Digital magazine. Our targeted group of reader varies from proactive and dynamic adults to people with higher household incomes.

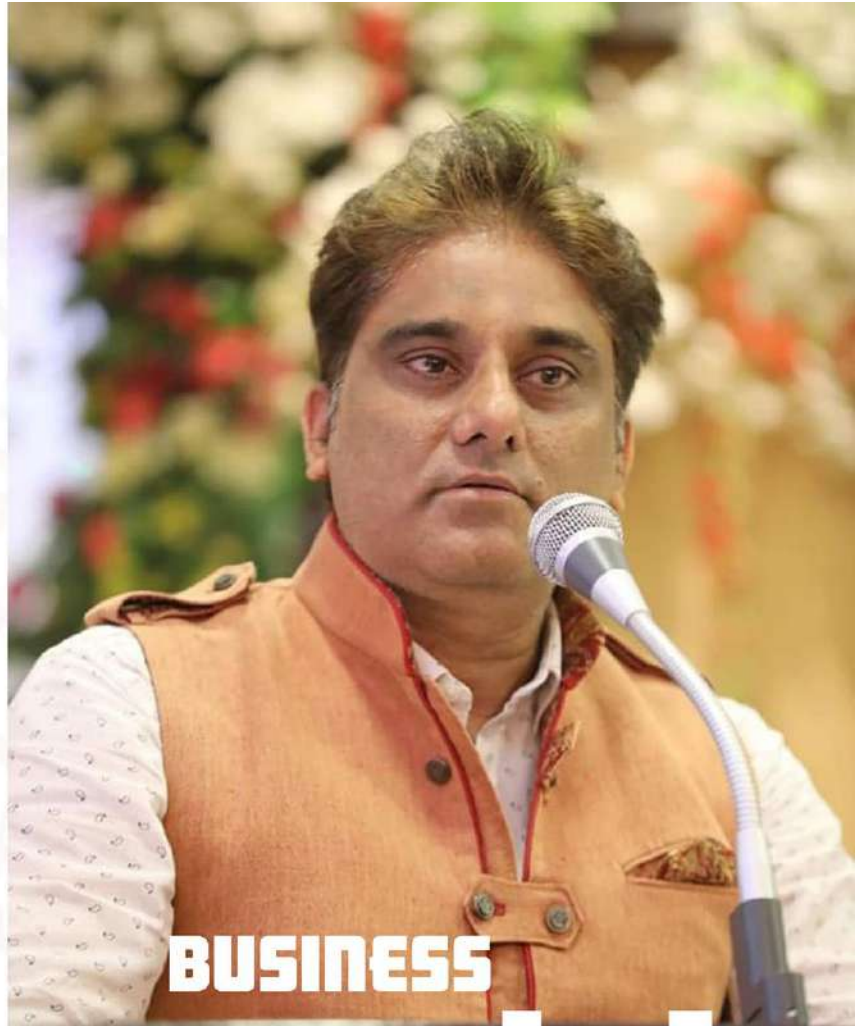
All editions of SIMPLY JAIPUR are available online also, you can visit our online digital brochure at www.simplyjaipur.com. This 44 pages BI-LINGUAL publication features new trends of lifestyle in every edition.

In last four successful years, we have received great response from our readers not only from Rajasthan but also globally.

In our upcoming editions, we look forward to publish Life-style contents and for that we are providing advertising space for the local businesses. We also cater to your presence in form of Display Advertisement, Editorial, or Advertorial.



SOMENDRA HARSH
 CEO/MANAGING EDITOR & BUSINESS HEAD
 M: 9414044548



BUSINESS model

 somendra.harsh@gmail.com
 [somendra.harsh](https://www.facebook.com/somendra.harsh)
 [somendrabarsh](https://www.instagram.com/somendrabarsh)
 [somendrabarsh](https://twitter.com/somendrabarsh)



For Advotorial or Advertisement
 ☎ 9414044548, 9413401555

Simply Catch All Editions in
ONE CLICK
 catch your favorite magazine

Follow us:

-  [simplyjaipur](https://www.facebook.com/simplyjaipur)
-  [simplyjaipur](https://www.instagram.com/simplyjaipur)
-  [SIMPLYJAIPUR](https://twitter.com/SIMPLYJAIPUR)

Now on your mobile www.simplyjaipur.com



शिक्षा , शिक्षक और विद्यार्थी एक त्रिकोण के सामन है और यह त्रिकोण पूरा होने पर ही शिक्षा के साथ संस्कार आ सकता है - गुरु पंडित विजय शंकर मेहता

प्रिंसिपल्स एंड टीजर्स अवॉर्ड के 10वे संस्करण के पहले दिन पंडित विजय शंकर मेहता का “शिक्षा संस्कार त्रिकोण” पर विशेष व्याख्यान

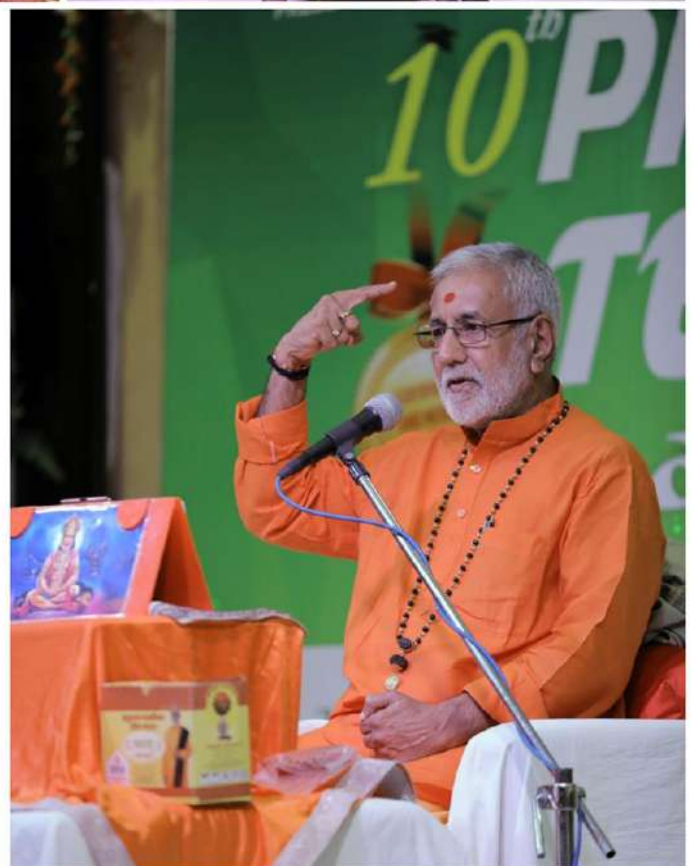
विद्यार्थियों के पूर्ण व्यक्तित्व विकास में शिक्षा के साथ संस्कार का बहुत ही महत्वपूर्ण योगदान होता है और बिना संस्कार के शिक्षित व्यक्ति मानव बम भी बन सकता है। यह कहना है पंडित विजयशंकर मेहता का। थार सर्वोदय संस्थान की ओर से प्रिंसिपल्स एंड टीजर्स अवॉर्ड के 10 वे संस्करण के पहले दिन पंडित विजयशंकर मेहता का “शिक्षा संस्कार त्रिकोण” पर विशेष



व्याख्यान होटल चंद्रा इंपीरियर में आयोजित हुआ। पंडित विजयशंकर मेहता ने कहा कि शिक्षा , शिक्षक और विद्यार्थी एक त्रिकोण के सामन है और यह त्रिकोण पूरा होने पर ही शिक्षा के साथ संस्कार आ सकता है। उन्होंने कहा कि हमारे देश तेजी से प्रगति कर रहा है और शिक्षा के क्षेत्र में भी कई आयाम स्थापित किए हैं लेकिन विद्यार्थियों के जीवन में कैम्पस और स्कूली शिक्षा के बाद जो संघर्ष होगा उसमें संस्कार की महत्वपूर्ण भूमिका होगा। बिना संस्कार के शिक्षा व्यक्ति को मानव बम बना सकती है। शिक्षा और संस्कार के त्रिकोण को पूरा करने में जितनी भूमिका शिक्षकों की है उससे कहीं अधिक महत्वपूर्ण भूमिका माता पिता की होती है। उन्होंने कहा कि जो संस्कारित शिक्षा बच्चों को घर पर दी जा सकती है वह विद्यालय कैम्पस में नहीं मिल सकती।

विद्यार्थियों के व्यक्तित्व विकास में शिक्षक की महत्वपूर्ण भूमिका होती है। यदि शिक्षक चाहे तो वह गुरु भी बन सकता है। शिक्षक केवल अपनी आजीविका चलाने के लिए शिक्षा देता है लेकिन गुरु विद्यार्थी को जीवन का संदेश देता है। इसलिए आज शिक्षा और संस्कार के त्रिकोण को पूरा करने के लिए शिक्षक, अभिभावक और विद्यार्थियों को अपनी अपनी भूमिका का निर्वहन करना होगा। पंडित विजयशंकर मेहता ने कहा कि विद्यार्थियों को अपने जीवन में देश, संस्थान, माता-पिता और गुरु को कभी भी नहीं भूलना चाहिए।

व्याख्यान के बाद पंडित विजयशंकर मेहता ने कार्यक्रम में उपस्थित प्रबुधजनों के प्रश्नों के भी उत्तर दिए। वहीं थार सर्वोदय संस्थान की अध्यक्ष अंशु हर्ष ने सभी अतिथियों का स्वागत एवं अभिनंदन करते हुए कहा कि शिक्षकों का सम्मान हमारी संस्कृति है और इसी संस्कृति और परंपरा को आगे बढ़ाते हुए थार सर्वोदय संस्थान और सिम्पली जयपुर ने पिछले 9 सालों से इसे निभाने की पूरी कोशिश की है। इसी कड़ी में इस बार संस्था की ओर से जोधपुर में यह कार्यक्रम आयोजित किया जाएगा। संस्थान की ओर से सोमेन्द्र हर्ष ने अतिथियों का



स्मृति चिन्ह भेंट कर स्वागत किया और परंपरा को आगे बढ़ाते हुए थार सर्वोदय संस्थान और सिम्पली जयपुर ने पिछले 9 सालों से इसे निभाने की पूरी कोशिश की है। इसी कड़ी में इस बार संस्था की ओर से जोधपुर में यह कार्यक्रम आयोजित किया जाएगा। संस्थान की ओर से सोमेन्द्र हर्ष ने अतिथियों का स्मृति चिन्ह भेंट कर स्वागत किया।



शिक्षा के क्षेत्र में समाज के प्रति प्रेरणा स्रोत रहे पाँच शिक्षकों को “लाइफ टाइम अचीवमेंट अवार्ड” से सम्मानित किया गया



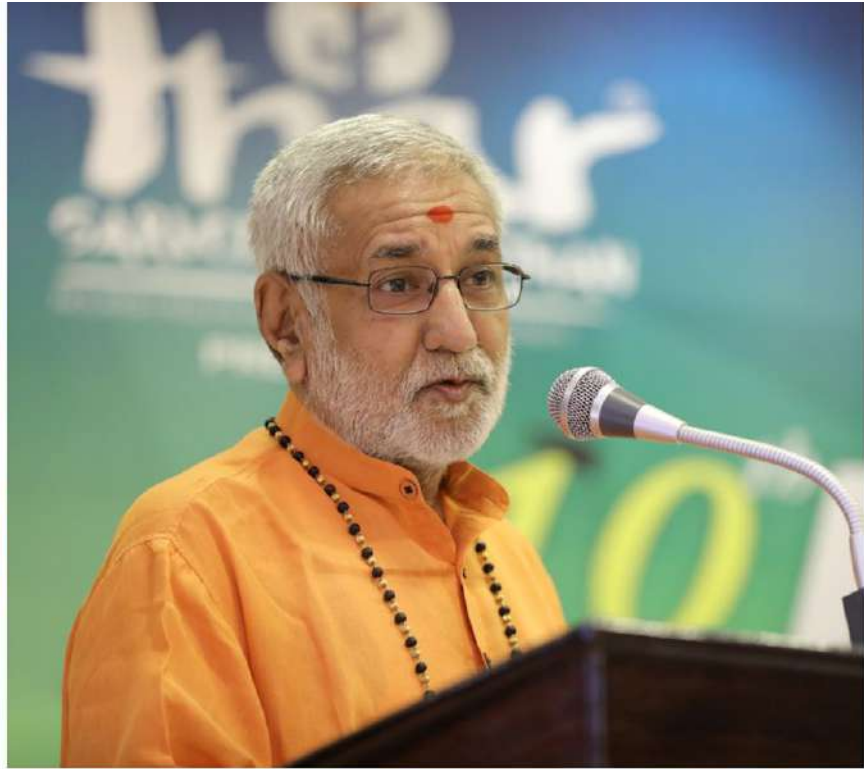
प्रिंसीपल्स एंड टीचर्स अवार्ड 2021 के दसवें संस्करण का होटल चंद्रा इम्पीरियल जोधपुर में हुआ आयोजन * 60 शैक्षिक संस्थानों के प्रिंसिपल्स एवं टीचर्स का हुआ सम्मान



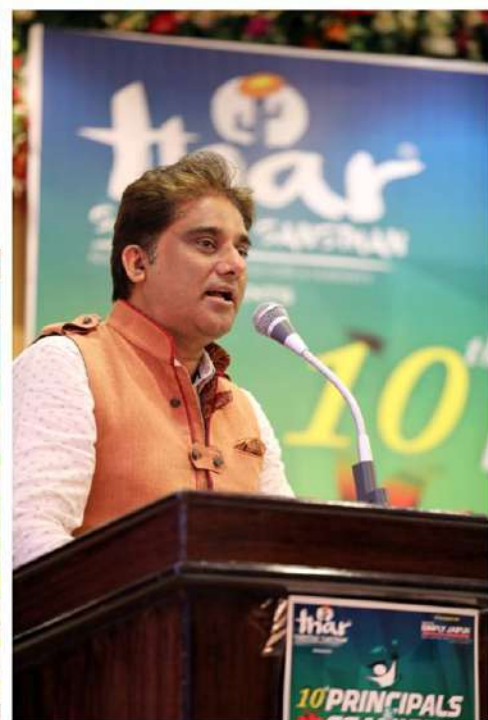
थार सर्वोदय संस्थान और सिम्पली जयपुर की ओर से शिक्षक दिवस के उपलक्ष्य में आयोजित दसवें प्रिंसिपल एंड टीचर्स अवार्ड 2021 में 60 शिक्षकों का सम्मान किया गया। कार्यक्रम के मुख्य अतिथि पंडित विजयशंकर मेहता ने कहा कि गुरु सम्मान की परंपरा वैदिक काल से चली आ रही है और हमारी संस्कृति में गुरु का स्थान भगवान से भी ऊपर माना गया है। उन्होंने कहा कि विद्यार्थियों के पूर्ण व्यक्तित्व विकास में जितनी महत्वपूर्ण भूमिका माता-पिता की होती है, उससे कहीं अधिक भूमिका शिक्षक की भी होती है। उन्होंने कहा कि यदि विद्यालयों में अध्यापक संस्कारित युक्त शिक्षा विद्यार्थियों को देंगे, तो निश्चित रूप से हमारे देश में शिक्षा और संस्कार का त्रिकोण पूरा होगा।

थार सर्वोदय संस्थान की अध्यक्ष अंशु हर्ष ने कहा कि शिक्षक सम्मान हमारी संस्कृति है और इस संस्कृति और परम्परा को आगे बढ़ाते हुए थार सर्वोदय संस्थान और सिम्पली जयपुर पिछले 10 सालों से इसे निभाने की पूरी कोशिश कर रहा है। कार्यक्रम आयोजक सोमेंद्र हर्ष ने सभी अतिथियों का आभार व्यक्त किया।





होटल चंद्रा इम्पीरियल में आयोजित किये गए इस सम्मान समारोह में प्री प्ले स्कूल, हायर सेकेंडरी स्कूल, कॉलेज / यूनिवर्सिटीज एव इंस्टिट्यूट, हाई सेकेंडरी स्कूल प्राइवेट एव सरकारी और सभी शैक्षिक संस्थाओं के शिक्षकों का सम्मान किया गया जिसमें दिल्ली के साथ साथ जयपुर, जोधपुर, उदयपुर, बीकानेर, पाली, बाड़मेर, अजमेर, टोंक एवं राजस्थान के विभिन्न शहरों और ग्रामीण इलाकों के शिक्षकों को शिक्षा के क्षेत्र में उनके उल्लेखनीय योगदान के लिए सम्मानित किया गया। कार्यक्रम में वंशिका राठौड़ और ओमिषा पंवार ने गणेश वंदना और घूमर पर नृत्य प्रस्तुति दी। कार्यक्रम का संचालन परिधी ने किया।





शिक्षा के क्षेत्र में 30 वर्षों से अधिक योगदान देने वाली 5 शिखस्यतों को “लाइफटाइम अचीवमेंट अवार्ड्स” से सम्मानित किया गया। थार सर्वोदय संस्थान की अध्यक्ष अंशु हर्ष ने बताया कि डॉ एन के माहेश्वरी (सोमानी कॉलेज), ब्रह्मदेव बोड़ा (आदर्श विद्या मंदिर), राजेंद्र कुमार व्यास (हनवंत स्कूल एव गवर्नमेंट सीनियर सेकेंडरी स्कूल, नारनाडी), नीलम सिंघवी (श्री हनवंत सीनियर सेकेंडरी स्कूल), मधुकर हर्ष (आदर्श विद्या मंदिर) को लाइफ टाइम अचीवमेंट अवार्ड से सम्मानित किया गया।



AWARD CEREMONY





“ Thank you all the supporters for making this event a great success !! ”



जर्मन सिनेमा और फतिह अकीन



अजित राय
फिल्म आलोचक

इस्लामी आतंकवाद के दौर में जर्मन नव नाजीवाद पर फिल्म बनाकर फतिह अकीन ने क्या कोई वैकल्पिक राजनीतिक वक्तव्य देने की कोशिश की है? जर्मन सिनेमा का गौरवशाली इतिहास रहा है जो आज भी जारी तो है पर उसकी गति फ्रांस, इटली और दूसरे यूरोपीय देशों की तुलना में इस समय थोड़ी धीमी हो गई है। इस समय विश्व सिनेमा में जर्मनी की चर्चा कई कारणों से तुर्की मूल के जर्मन फिल्मकार फतिह अकीन (हैम्बर्ग) की फिल्मों के कारण हो रही है। भारत में फतिह अकीन अनुराग कश्यप और उनकी पीढ़ी के कई फिल्मकारों के रोल मॉडल हैं। शायद इसकी वजह उनका वह सिनेमाई मुहलवा है जिसमें वे सेक्स, नशा, हिंसा और अराजक स्थितियों के बीच राजनीतिक प्रतिरोध का रंग भर देते हैं।

“द एज ऑफ हेवन” (2007) के लिए उन्हें कान में बेस्ट पटकथा का पुरस्कार मिल चुका है। हालांकि “हेड ऑन” (2004) से वे दुनिया भर में चर्चित हुए जब बर्लिन इंटरनेशनल फिल्म समारोह में उसे बेस्ट फिल्म का गोल्डन बीयर मिला। उसके बाद उन्होंने 2006 में अमेरिकी राष्ट्रपति जॉर्ज डब्ल्यू बुश का विरोध करने के कारण उन्हें जर्मन पुलिस की जांच का सामना करना पड़ा था। उन्होंने आरोप लगाया था कि बुश प्रशासन में अमेरिकी सैन्य मुख्यालय पेंटागन के कहने पर बालीवुड में वैसी फिल्में बन रही हैं जो ग्वांतानामो जेल में बंद राजनैतिक कैदियों की प्रताड़ना के मामलों को रफा दफा कर दे। अनुराग कश्यप की पहल पर वे अपनी कॉमेडी फिल्म “सोल किचन” (2009) लेकर एन एफ डी सी के फिल्म बाजार में गोवा आए थे और भारत में फिल्म बनाने की इच्छा जताई थी।

जब 70 वें कान फिल्म समारोह (2017) के मुख्य प्रतियोगिता खंड में उनकी फिल्म “इन द फेड” दिखाई गई और इसमें शानदार अभिनय के लिए डियान वरुगर को बेस्ट अभिनेत्री का पुरस्कार मिला तो प्रीमीयर के साथ ही दुनिया भर में इस फिल्म के वितरण अधिकार बिक गए। उनकी पिछली फिल्म “गोल्डन ग्लव” (2019) की दुनिया भर के फिल्म समीक्षकों ने तीखी आलोचना करते हुए “बीभत्स, निर्मम और स्तरहीन” तक कह डाला। यह फिल्म हाईज स्ट्रंक के जर्मन उपन्यास पर आधारित है। यह एक सीरियल किलर फिट्ज होंका के बारे में है जिसने 1970-75 के दौरान कम से कम चार महिलाओं के शरीर के टुकड़े करके उसे अपने घर में सजा रखा था। “गोल्डन ग्लव” हैम्बर्ग के रेड लाइट एरिया में एक पब का नाम है जहां से फिट्ज होंका अपना शिकार चुनता था। यह आश्चर्यजनक है कि जब सारी दुनिया में इस्लामी आतंकवाद



चर्चा का विषय बना हुआ है तो फतिह अकीन दस- बारह साल पुराने जर्मन नव नाजीवाद (2001-2007) को विषय बनाकर प्रतिशोध का सिनेमाई ड्रामा रच रहे हैं। उस दौर में हिटलर से प्रेरित “नेशनल सोशलिस्ट अंडरग्राउंड” (एन एस यू) ने नस्ली हिंसा में जर्मनी में बड़े पैमाने पर गैर जर्मनों की हत्याएँ की थी। 2013 में म्यूनिख में एन एस यू पर चर्चित मुकद्दमा भी चला था। ऐसे मामलों में जर्मन पुलिस अक्सर हत्यारों को सजा दिलाने के वजाय मारे गए लोगों पर ही डूग और जुए का आरोप लगाकर जाँच को भरमा देती थी।





जर्मन गोरी महिला कात्जा सेकेर्सी (डियान क्रूगर) का सुखमय जीवन उस समय बरबाद हो जाता है जब एक आतंकवादी बम विस्फोट में उसका तुर्की मूल का पति नूरी सेकेर्सी और बेटा रोको मारे जाते हैं। जर्मन पुलिस का मानना है कि यह हमला तुर्की या कुर्दिश माफिया द्वारा पैसों के लिए निजी झगड़े का नतीजा है। नूरी एक नामी ड्रग डीलर रहा है जो कात्जा से शादी के बाद सुधरकर तुर्की - कुर्दिश समुदाय को कानूनी सहायता देने का बिजनेस करता है। तभी पुलिस उस लड़की को पकड़ लेती है जिसने बम विस्फोट किया था। वह लड़की नव नाजीवादी समूह एन एस यू की सदस्य है। कोर्ट में गलत गवाही, कात्जा के ड्रग टेस्ट की मांग, और बहस को दौंव-पेंच में उलझाकर अपराधी बरी हो जाते हैं। कात्जा एक बार आत्महत्या करने की कोशिश भी करती है लेकिन तभी वह खुद ही बदला लेने का मुश्किल निर्णय लेती है। वह आत्मघाती बम बनाकर ग्रीस में हत्यारों का पीछा करती है और एक दिन खुद के साथ उन्हे भी बम से उड़ा देती है।



फतिह अकीन ने अपनी पिछली फिल्मों से अलग यहाँ अलग ड्रामा पेश किया है। घटनाओं को मार्मिक बनाने के लिए जोश होम्स के रॉक ग्रुप " व्हीस ऑफ द स्टोन एज" के संगीत का प्रयोग किया है। फिल्म तीन अध्यायों में है जिसको नाम दिया गया है - परिवार, न्याय और समुद्र। फिल्म में सेक्स और प्रकट हिंसा दूर- दूर तक नहीं है जो फतिह अकीन का सिग्नेचर ट्यून है। डियान क्रूगर ने पति और बेटे को खो देने के दर्द को वैश्विक अभिव्यक्ति दी है। फिल्म के पहले दृश्य जेल में नूरी से शादी से लेकर



आत्मघाती बम विस्फोट तक पटकथा बेहद कसी हुई है। कात्जा का मृत पति- बेटे के लिए खुद ही ताबुत खरीदने का हृदयविदारक दृश्य अंदर से हिला देनेवाला है। उसका बार- बार बच्चे का पुराना वीडियो देखना, दुख की इतना से बचने के लिए ड्रग लेना और बम विस्फोट के बाद पूरी फिल्म में नीली आँखों का ठंडपन डराता है। कोर्ट के दृश्य दिलचस्प किंतु हास्यास्पद हैं। पर यह सवाल तो फिर भी बना हुआ है कि इस्लामी आतंकवाद के इस दौर में जर्मन नव नाजीवाद पर फिल्म बनाकर फतिह अकीन में क्या कोई वैकल्पिक राजनीतिक वक्तव्य देने की कोशिश की है?



Television's hottest new pair Aastha Abhay and Ankit Raizada talk about their new show “Meri Doli Mere Angana”

Television's hottest new pair Aastha Abhay and Ankit Raizada talk about their new show Meri Doli Mere Angana. Aastha is from Ranchi, Jharkhand and she was Miss India Earth 2016 Finalist & some of her best work includes Kasauti Zindagi Ki II, Vani Rani, Pyaar Tune Kya Kiya, Kaun hai? Shrimad Bhagwat, Saraswati and Laal Ishq.

Ankit belongs to Gwalior, Madhya Pradesh and some of his best work after his debut in Jodha Akbar are Dadi Amma Dadi Amma Maan Jao, Yeh Rishta Kya Kehlata Hai, Ye Vada Raha and in the web series Khushfehmiyaan.

The title of the show is very interesting Meri Doli Mere Angana. What do you have to say about this unique name?

Aastha: I urge the viewers to see the show to understand why it has such a unique name. It is the story of Janki and how her doli reaches her own doorstep.

Ankit: I am a crook and conman in the show. I will also be stealing hearts and hope to steal yours too.

How do Bitoo and Janki meet and what is their chemistry on the show?

Ankit: Janki is a very rich girl in the show and I am going to con her for her family's money. Bitoo knows nothing about love, his only love is for money.

Aastha: Janki is a very loveable character and everyone will fall in love with her.

Will you tell us more about your characters and how you prepared for the same?

Ankit: So far, all the characters that I have portrayed they have been very different from Bitoo. For Bitoo, I had to learn the dialect to get the right way of speaking. I'm from a small town so I'm familiar with the mannerisms of a small-town person and know their perceptions and attitude. What I had to learn was the speech. I do have friends from Kanpur etc. from whom I picked up some words. I even looked at shows on the OTT to learn how to speak like Bitoo. The director and writer of the show really helped me in this. And I learnt a lot from Janki too. When Aastha is portraying Janki, I sometimes wonder can there be anyone as sweet and simple as Janki.

Aastha: When I was narrated the character, I realized it was completely the opposite of me as a person as I have grown up as a bold and upfront girl. Janki is a quiet, patient and very cultured girl. Her parents love her and her entire world is the four walls of her house. I quite loved the character and look at it like Amrita



Roa from Vivaah. And I hope the viewers really take to her and like her. Yes, it's tough to get someone like Janki in today's times.

How much fun do you have off screen?

Ankit: We have a lot of fun off screen. Aastha keeps teasing me by getting mithai and not sharing it with me. We all help and support each other, even with our characters and their portrayal. In case we have any doubts over anything, they are always there to clear them.

Aastha: You have to hide sweets from Ankit, since he takes them and runs away with them. At the set, we all share a very good bond. Our directors and producers are so nice it is tough to find people like them. They are like family. I share my problems with my producers, I feel I am talking to my parents. The production and technical team are also very helpful and cooperative.

Any message for the audience?

Ankit: Please do see the channel and our show. If not on Azaad, then on MX Player and you can see our show anytime anywhere. Do see our good content which will touch a part of your lives too. You will see that Bitoo and Janki's life is very similar to yours too. And you will be able to connect with it.



Watch Meri Doli Mere Angana at 9 PM, every Monday to Saturday, on Azaad. The channel is available on Tata Sky 183, DD FreeDish Channel no 36 and free on MX Player.

अपने बच्चों से प्यार करो, लेकिन इतना नहीं कि उन्हें बिगाड़ दो : कुमार राजपूत

जाने-माने कलाकार कुमार राजपूत दिल्ली से ताल्लुक रखते हैं और राष्ट्रीय नाट्य विद्यालय (एनएसडी) में पढ़ने के बाद उन्होंने विभिन्न माध्यमों में बढ़िया काम किया है। आजाद के नए शो 'पवित्र भरोसे का सफर' में बड़े ठाकुर के रोल में उन्हें एक अमीर और रसूखदार व्यक्ति के रूप में दिखाया गया है, जो कई व्यवसाय चलाते हैं, कई संपत्तियों के मालिक हैं और मशहूर होने की ख्वाहिश रखते हैं। वो खुद को प्रगतिशील दर्शाते हैं, लेकिन वास्तव में पिछड़ी सोच रखते हैं और महिला सशक्तिकरण के पक्ष में नहीं हैं।

आजाद के पवित्र भरोसे का सफर में बड़े ठाकुर के आपके रोल की तुलना में आप असल में एक पिता के रूप में कैसे हैं?

कुमार राजपूत - हमें अपने बच्चों से प्यार करना चाहिए, लेकिन इतना नहीं कि हम उन्हें बिगाड़ दें। कभी-कभी, बच्चे उन्हें दी गई आजादी का गलत फायदा उठाते हैं। मैं जो किरदार निभा रहा हूँ, वो आज हर घर में मौजूद है। उसमें नकारात्मक और सकारात्मक दोनों रंग हैं। मुझे वास्तव में नीलू वाघेला जी के साथ काम करना पसंद है, क्योंकि उनके अनुभव से बहुत कुछ सीखने को मिलता है।

आपने इस किरदार को क्यों स्वीकार किया?

कुमार राजपूत - जब मुझे किरदार का नैरेशन दिया गया तो ये मुझे तुरंत पसंद आ गया। मुझे लगा कि यह कुछ ऐसा है जो मैंने अब तक नहीं किया था। मैंने सावधान इंडिया, क्राइम पेट्रोल और फिल्मों में काम किया है और कई नेगेटिव रोल्स किए हैं। इस शो में ग्रामीण नजरिया है। इस तरह का किरदार किसी भी घर में देखा जा सकता है। वो अपने बच्चों का ख्याल रखने के साथ-साथ काफी सख्त भी हैं। वो बच्चों को चीजें समझाने की कोशिश करते हैं, लेकिन घर में राजनीति भी करते हैं।

इस शो के जरिए आप दर्शकों को क्या संदेश देने की कोशिश कर रहे हैं?

कुमार राजपूत - मेरा संदेश है कि अपने बच्चों से प्यार करो, लेकिन इतना नहीं कि तुम उन्हें बिगाड़ दो। सख्त रहें लेकिन इतना नहीं कि बच्चा जिद्दी हो जाए। हर चीज के बीच संतुलन बनाए रखें। मुझे लगता है कि दर्शकों को मेरा किरदार पसंद आएगा।




आपकी जोड़ी नीलू वाघेला के साथ बनाई गई है? उनके साथ पार्टनरशिप कैसी रहने वाली है?


हमारी साझेदारी बहुत अच्छी चल रही है। वो टेलीविजन और फिल्मों दोनों में मुझसे कहीं ज्यादा अनुभवी हैं। मुझे उनके साथ काम करना और उनके अनुभव से लाभ उठाना पसंद है। मैं पवित्र भरोसे का सफर में बड़े ठाकुर का किरदार निभा रहा हूँ और यह आजाद और एमएक्स प्लेयर पर रोजाना रात 9:30 बजे प्रसारित होता है। मुझे आपके प्यार और आशीर्वाद की जरूरत है।

Ghee: The Fabulous Fat



Pramila Mundra
Nutritionist, Bangalore

 Pamznutrition

 nutricircle



Ghee is a type of clarified butter. Its more concentrated in fat than butter, as its water and milk solids have been removed. The term comes from the Sanskrit word meaning “sprinkled”. Ghee was created to prevent butter from spoiling during warm weather. In addition to cooking, its used in the Indian alternative medicine system Ayurveda.

Given that its milk solids have been removed, ghee does not require refrigeration and can be kept at room temperature for several weeks. In fact, like coconut oil, it may become solid when kept at cold temperatures.

The Ghee Advantage:

Ghee is completely free of lactose and the milk protein, casein, so it is the best choice for people who have allergies or sensitivities. It is rich in saturated fatty acids, which can handle high temperatures without becoming damaged. Heating ghee appears to produce much less of the toxic compound acrylamide than heating vegetable and seed oils.

Furthermore, Ghee has a high smoke point of around 250 C, which is the temperature at which fats become volatile and begin to smoke. Hence Ghee is an ideal medium for cooking at high temperatures.

Benefits of Ghee:

Ghee has been associated with several health benefits such as below.

***Gut Health** – Ghee is a great source of butyric acid, a short chain fatty acid that has been linked to lower levels of inflammation and improved digestive health in human studies.



***Medium for Fat soluble vitamins-** Ghee is a great medium which helps to absorb fat soluble vitamins into your body and increases their bio availability. Fat soluble vitamins are vitamin

A, D, E and K- all of them have crucial roles to play in optimal human health.

***Heart healthy** – Though ghee is rich in fat, it contains high concentrations of mono unsaturated Omega 3 which are healthy fats and needed in moderate quantities for healthy cardiovascular system.

***Satiety and cravings** – Ghee provides great satiation when added to any of your meals. When combined with proteins, it helps to reduce your carbohydrate intake considerably. Hence it can be used in moderation to support a weight loss meal plan. It is an effective way to reduce your cravings and hence your intake.

***Excellent Flavour:** Ghee enhances the flavour and texture of most of the common food, like dals, soups, stew, rice, millets, sweets, veggies and almost everything.

After demonizing Ghee for a long time as the major cause of weight gain and cardiovascular diseases, let's understand that it is not Ghee which is the culprit, it's the sugar and processed simple carbohydrates which leads to most of the weight gain.



नवरात्र : योग-साधना के दिव्य दिन

महामारी के भय के बीच पितृभक्ति का पक्ष लगभग विदा हुआ, देवी आराधना के नौ दिनों की दस्तक हो चुकी। श्राद्ध पक्ष में पितरों का स्मरण किया, अब नौ दिन शक्ति की भक्ति का दौर चलेगा और दसवां दिन यानी दशहरा देशभर में विजय पर्व के रूप में मनाया जाएगा। किस पर किसकी विजय..? यह अलग बात है, लेकिन उल्लास तो 'जय' का ही होगा। बेशक हम और सारी दुनिया दावा तो यही कर रही है कि लगभग हारकर कोरोना लौट चुका, लेकिन अभी ऐसी घोषणा जल्दबाजी होगी। यह स्थिति का अर्धसत्य है, हालात पर अधूरी जीत है। महामारी तबाही के जो दंश, जो घाव दे गई, उन्हें भरने में अभी बहुत समय लगेगा। इस अधूरी जीत की पूर्णता तब मानी जाएगी, जब इन्सान स्वयं पर जीत हासिल कर लेगा। बात थोड़ी अटपटी-सी, लेकिन साफ है। स्वयं को जीतना यानी अपनी आत्मा का स्पर्श। मन और शरीर से आगे बढ़कर आत्मा पर टिकना। शांति का बसेरा यहीं है।

हम सबके भीतर एक आत्मा बसती है, लेकिन उनका स्पर्श हर किसी के बस की बात भी नहीं। यह कोई दृष्य वस्तु तो नहीं जिसे आसानी से छू लिया जाए, टटोल लिया जाए। यह सब साधना का मामला है और एक साधक ही कर सकता है। यहां साधना से मतलब किसी बहुत बड़े तप से नहीं है। योग भी एक साधना ही है। बहुत सहज, बहुत सरल और उतनी ही प्रभावी।

नवरात्र के इन नौ दिनों में शक्ति आराधना का जो भी तरीका हो, जिस भी रूप में व्रत-उपवास करें, जो भी संकल्प लें, उसमें योग का छिटा जरूर दें। योग का आठवां चरण है ध्यान। यानी मेडिटेशन। ये नौ दिन शास्त्रसम्मत बहुत अधिक दिव्य माने गए हैं। कहा और माना भी जाता है इन दिनों ब्रह्मांड में चारों ओर कण-कण में पॉजिटिव एनर्जी बिखरी होती है। बस, समेटने वाला चाहिए। जो जितनी समेट लेगा, शांति की मंजिल आसान हो जाएगी। इन दिव्य दिनों में



आपकी जो भी दिनचर्या हो, कुछ समय योग के लिए अवश्य निकालिए। पूरे नौ दिन नियमित योग करें, कोई शुभ संकल्प लें और दसवें दिन जब रावण को मारने घर से निकलें तो इन संकल्पों की पूर्णाहुति इस रूप में करें कि आज इस बाहर के रावण के साथ ही हम अपने भीतर बैठे दुर्गुणरूपी रावणों को भी नष्ट करके लौटेंगे। त्रेता के रावण को तो श्रीराम ने उसी समय नष्ट कर दिया था। अब भी हर साल प्रतीक स्वरूप उसके पुतलों को रौंदा जाता है, लेकिन इस कलयुग में अलग-अलग रूपों में हम सबके भीतर जो रावण छिपे बैठे हैं, जब तक उनको नष्ट नहीं कर देंगे, शांति दूर, बहुत दूर की चीज होगी..।



हमारे हनुमान..।
पं. विजयशंकर मेहता
जीवन प्रबंधन गुरु, उज्जैन

उम्मीद है यह पहला कदम होगा आखरी नहीं



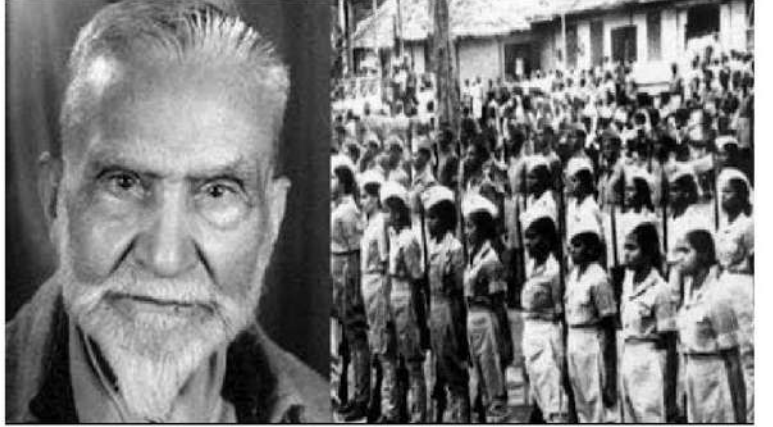
डॉ. नीलम महेंद्र
लेखिका वरिष्ठ सामाजिक कार्यकर्ता

दरअसल हमें यह समझना चाहिए कि भारत को गुलामी की जंजीरों से आज़ाद कराने के लिए किसी ने बंदूक उठाई तो किसी ने कलम। किसी ने अहिंसा की बात की तो किसी ने सशस्त्र सेना बनाई। स्वतंत्रता प्राप्ति का यह संघर्ष विभिन्न विचारधाराओं वाले व्यक्तियों का एक सामूहिक प्रयास था।

2021 में भारत को स्वराज प्राप्त हुए 74 वर्ष पूर्ण हुए और हम स्वतंत्रता के 75 वें वर्ष में प्रवेश कर रहे हैं। इस अवसर पर देश स्वाधीनता का अमृत महोत्सव मना रहा है। ऐसे समय में प्रधानमंत्री उत्तरप्रदेश के अलीगढ़ में राजा महेंद्र प्रताप सिंह राजकीय विश्वविद्यालय की आधारशिला रखते हैं। भारत जैसे देश जो वोटबैंक की राजनीति से चलता है वहाँ प्रधानमंत्री के इस कदम को उत्तरप्रदेश के आगामी विधानसभा चुनावों से प्रेरित बताया जा रहा है। बहरहाल कारण जो भी हो लेकिन कार्य निर्विवाद रूप से सराहनीय है। क्योंकि हमने यह आज़ादी बहुत त्याग और अनगिनत बलिदानों से हासिल की है। न जाने कितने वीरों ने अपनी जवानी अपनी मातृभूमि के नाम कर दी। न जाने कितनी माताओं ने अपने पुत्रों को अपने ऋण से मुक्त कर के मातृभूमि के ऋण को चुकाने के लिए उनके मस्तक पर तिलक लगाकर फिर कभी न लौटकर आने के लिए भेज दिया। न जाने कितनी सुहागिनों ने क्षत्राणियों का रूप धरकर हंसते हंसते अपने सुहाग को भारत माता को सौंप दिया। स्वाधीनता के उस यज्ञ को न जाने कितने चंद्रशेखर आजाद भगत सिंह सुखदेव लाला लाजपत राय ने अपने प्राणों की आहुति से प्रज्वलित किया। लेकिन जब 15 अगस्त 1947 में वो ऐतिहासिक क्षण आया तो ऐसे अनेकों नाम मात्र कुछ एक नामों के आभामंडल में कहीं पीछे छुप गए या छुपा दिए गए। इतिहास रचने वाले ऐसे कितने नाम खुद इतिहास बनने के बजाए मात्र किस्से बनकर रह गए। राजा महेंद्र प्रताप सिंह ऐसा ही एक नाम है। लेकिन अब राजा महेंद्र प्रताप सिंह के नाम पर एक विश्वविद्यालय बनाने की पहल ने सिर्फ आज़ादी के इन मतवालों के परिवार वालों के दिल में ही नहीं बल्कि देश भर में एक उम्मीद जगाई है कि उन सभी नामों को भारत के इतिहास में वो सम्मानित स्थान दिया जाएगा जिसके वो हकदार हैं।

कहते हैं कि किसी भी देश का इतिहास उसका गौरव होता है। हमारा इतिहास ऐसे अनगिनत लोगों के उल्लेख के बिना अधूरा है जिन्होंने आज़ादी के समर में अपना योगदान दिया। राजा महेंद्र प्रताप सिंह ऐसा ही एक नाम है जिनके मन में बहुत ही कम आयु में देश को आज़ाद कराने की अलख जल उठी थी। मात्र 27 वर्ष की आयु में वे दक्षिण अफ्रीका में गांधी जी के अभियान में उनके साथ थे। और 29 वर्ष की आयु में अफगानिस्तान में भारत की अंतरिम सरकार बनाकर स्वयं को उसका राष्ट्रपति घोषित कर चुके थे। अंग्रेजी हुकूमत के खिलाफ उन्हें बड़ा खतरा मानते हुए तत्कालीन ब्रिटिश सरकार ने उन्हें देश से निर्वासित कर दिया था और वे 31 साल 8 महीनों तक दुनिया के विभिन्न देशों में भटकते रहे। इस दौरान वे विभिन्न देशों की सरकारों से भारत की आज़ादी के लिए समर्थन जुटाने के कूटनीतिक प्रयास करते रहे। राजा महेंद्र प्रताप उन सौभाग्यशालियों में से एक थे जो स्वतंत्र भारत की संसद तक भी पहुंचे थे। 1957 में वे मथुरा से निर्दलीय उम्मीदवार के रूप में अटलबिहारी वाजपेयी के खिलाफ चुनाव में खड़े भी हुए थे और जीते भी थे।

दरअसल राजा महेंद्र प्रताप सिंह के व्यक्तित्व के कई आयाम थे। वे स्वतंत्रता सेनानी, पत्रकार, लेखक, शिक्षाविद, क्रांतिकारी, समाजसुधारक और दानवीर भी थे। जब भारत आज़ादी के लिए संघर्ष कर रहा था तो वे केवल भारत की आज़ादी के बारे में ही नहीं सोच रहे थे बल्कि वे विश्व शांति के लिए प्रयासरत थे। उन्होंने "संसार संघ" की परिकल्पना करके भारत की संस्कृति का मूल वसुधैव कुटुंबकम को साकार करने की



इनकी शिष्यवृत्त की विशालता का अंदाज़ा इस बात से लगाया जा सकता है कि वे देश को केवल अंग्रेजों ही नहीं बल्कि समाज में मौजूद कुरीतियों से भी आज़ाद कराने की इच्छा रखते थे। इसके लिए उन्होंने छुआछूत के खिलाफ भी अभियान चलाया था। अनुसूचित जाति के लोगों के साथ भोजन करके उन्होंने स्वयं लोगों के सामने उदाहरण प्रस्तुत करके उन्हें जातपात से विमुख होने के लिए प्रेरित किया। समाज से इस बुराई को दूर करने के लिए वो कितने संकल्पबद्ध थे इसका अंदाज़ा इसी बात से लगाया जा सकता है कि उन्होंने सबको एक करने के उद्देश्य से एक नया धर्म ही बना लिया था "प्रेम धर्म"।

वे जानते थे कि समाज में बदलाव तभी आएगा जब लोग शिक्षित होंगे। तो इसके लिए उन्होंने सिर्फ अपनी सम्मति ही दान में नहीं दी बल्कि वृंदावन में तकनीक महाविद्यालय की भी स्थापना की। इनके कार्यों से देश की वर्तमान पीढ़ी भले ही अनजान है लेकिन वैश्विक परिदृश्य में उनके कार्यों को सराहा गया यही कारण है कि 1932 में उन्हें नोबल पुरस्कार के लिए भी नामित किया गया था।

लेकिन इसे क्या कहा जाए कि देश को पराधीनता की जंजीरों से निकाल कर स्वाधीन बनाने वाले ऐसे मतवालों पर 1971 में देश की एक प्रतिष्ठित अंग्रेजी पत्रिका +द टेरिस्ट्स- यानी 'वो आतंकवादी' नाम की एक श्रृंखला निकलती है। जाहिर है राजा महेंद्र प्रताप जो कि तब जीवित थे उस पत्रिका के संपादक को पत्र लिखकर आपत्ति जताते हैं।

दरअसल हमें यह समझना चाहिए कि भारत को गुलामी की जंजीरों से आज़ाद कराने के लिए किसी ने बंदूक उठाई तो किसी ने कलम। किसी ने अहिंसा की बात की तो किसी ने सशस्त्र सेना बनाई। स्वतंत्रता प्राप्ति का यह संघर्ष विभिन्न विचारधाराओं वाले व्यक्तियों का एक सामूहिक प्रयास था। उनके विचार अलग थे जिसके कारण उनके मार्ग भिन्न थे लेकिन मंजिल तो सभी की एक ही थी 'देश की आज़ादी'। अलग अलग रास्तों पर चलकर भारत को आज़ादी दिलाने में अपना योगदान देने वाले ऐसे कितने ही वीरों के बलिदानों की दास्तान से देश अनजान है। राजा महेंद्र प्रताप के नाम पर विश्वविद्यालय बनाने के कदम से ऐसे ही एक गुमनाम नाम को पहचान दी है। उम्मीद है कि इस दिशा में यह सरकार का पहला कदम होगा आखरी नहीं क्योंकि अभी ऐसे कई नाम हैं जिनके त्याग और बलिदान की कहानी जब गुमनामी के अंधकार से बाहर निकल कर आएगी तो इस देश की भावी पीढ़ी को देश हित में कार्य करने के लिए प्रोत्साहित और प्रेरित करेगी।

How to become an **IAS** **IPS** officer?



R.K. Sinha
Ex-Member of Parliament
Rajya Sabha

Recently, the latest results of the Civil Services Examination of UPSC 2020 have been announced. The candidates who have been successful in these examinations will become Class 9 cadre IAS, IPS, and IFS officers, etc. of all the centers of the central services. Ultimately it will be their responsibility to actively implement the programs and schemes of the central government. The lifeblood of any democratic country is its bureaucracy. If they do their work with diligence and the right attitude, then the country is bound to start its journey on the path of progress and development. However, if they become corrupt and incapacitated, the country will undeniably suffer a great loss. This is a fact known to all. At present, the process of congratulating the successful candidates is underway. Their real challenge will commence once they are posted in their respective districts or departments following their training. When the Civil Services were initially conceptualized in India during the British era, its main purpose was for these officers to help in strengthening the British Raj and easing the process of strictly implementing British policies. That is why at the outset they had made a policy of posting only British officials in all the high-ranking posts and positions. Thus, in the beginning, mostly Britishers were inducted in the IPS and ICS.

It is said that those Britishers who were posted as district officers used to know every inch of that district at the back of their hand. They knew the types of agricultural lands in the district, the portion which was fertile, how much was barren, how much was irrigated, how much was not irrigated, what were the various species of trees and plants indigenous to that area, what was the population of each village, what were its prevalent social and economic composition, how many rivers and streams there were in the district and what was the average annual rainfall received? How many officers of today will know about these things? Let alone the district. They do not have sufficient knowledge of the number of localities in the city in which they are posted. However, this also does not imply that there were no skilled and qualified officers in India after independence. The country has seen several capable government officers after independence.

In this context, from Jagmohan to K.Subramaniam and A.K. Damodaran to L. P Singh and T.N Seshan, J.N Dixit, hundreds of highly intellectual, knowledgeable, and capable officers can be named. But there are many officers who have also proved to be incapable. They have also indulged in malpractices and corruption. A thought that needs immediate attention and understanding is that if we expect our government officials to work fearlessly, then we have to give them the necessary environment for that. We have to provide them protection & security. It is often observed that only the officers who walk on the path of truth and righteousness, have to face numerous obstacles and hindrances. Does society or the government give them adequate protection or respect? Honest officers have to wander throughout their lives. They are denied promotions without any reason, and the threat of being transferred always looms over them.

Haryana cadre's IAS officer, Mr. Ashok Khemka had to pay a heavy price for his honesty. There have been a lot of Khemka-like officers in this country. Somebody had rightly said that only a few people like bitter medicine and incorruptible officers. Everyone desires a government puppet who works in accordance with their wishes. How many people today remember the story of Mr. Satyendra Dubey and Mr. Manjunath? Mr. Satyendra Dubey was the Project Director at the National Highways Authority of India. He saw closely the corruption that was spread in the Prime Minister's ambitious road plan of the Golden Quadrilateral. At that time he wrote a sealed letter to the then Prime Minister, Mr. Atal Bihari Vajpayee Ji, in which there was a complete list of corrupt officials involved in the scheme. The names of powerful corrupt officers, engineers, and contractors were clearly listed. Dubey had written that he could not deal with that nexus of corrupt people on his own and that is why he is writing a letter to the Prime Minister asking for additional help and backup. He was soon murdered for having written this letter.

Now let's talk about Mr. S. Manjunath. He was working in Indian Oil Corporation in the Lakhimpur Kheri district of Uttar Pradesh. On September 13, 2005, while inspecting the Petrol Pump "Mittal AutoMobile", he discovered some discrepancies. The petrol pump was suspended because of his complaint. On November 19, Manjunath again inspected the place. But this time the son of the petrol pump owner along with his companions shot and killed him. That is, in the same way, the honest and dutiful officers have to pay a very high price for being honorable.

Metcalfe House, located in the Civil Lines area of the country's capital, is a very special place for India's peak bureaucracy. It was here that on 21st April 1947 the Iron Man, Sardar Patel gave a speech on the significance of self-governance and a good nation to the first batch of IAS-IPS officers of independent India. That is why 21st April is celebrated as Public Servant Day. Prior 1947, the Indian Civil Service (ICS) examinations were conducted in the Metcalfe House. It was here that till 1958, civil service examinations, interviews, and training of successful candidates were held. After that, their training started in Mussoorie.

In his statement, Sardar Patel had asked the officers of the country to work in the best interests of the people and to work without any hesitation. Do all the government officials follow the path shown by Sardar Patel nowadays? Isn't it true that when these officers are finally posted in the districts, they should be as close to the general public as they can be, on the contrary, they become further away from them? They live in their palatial government bungalows and have no concern for the public. This situation is dismal and utterly unfortunate. The government should take strict action against those officers who do not perform their duties properly. The officers on whom there are proven corruption charges must be punished severely. It is also seen that many government babus are busy their whole life looking for advantageous postings. In this sequence, they do not refrain from sucking up to the political leaders and powerful ministers. All these practices should be deemed unacceptable. Only then can government officers fulfill their responsibility of public service.

Dharmendra Johari : An Overseas Gem

Dharmendra Johari is a Rajasthani exporter. He owns 'Johari Stonex Industries Private Limited' since 2004. But the export was started in December 2014. Recently the company was awarded the Certificate of One Star Export House. This honor is given by the Government of India to Indian companies which have achieved remarkable success in exports. First, let me explain the meaning of an export house and star export house and the further story of Mr. Johari.

An export house is defined as a registered exporter holding a valid Export House Certificate issued by the Director General of Foreign Trade in India. Star export house is an Indian exporter who has excelled in international trade and successfully achieved a certain minimum amount of export performance in two out of three financial years. All the businesses holding an import-export code (IEC) number are eligible to be called an exporter. Coming back to Mr. Johari, he is a 59 year old passionate exporter who is into the business of stones. Johari Stonex Industries Pvt. Ltd. have their headquarter in Jaipur, Rajasthan, India, offer an extraordinary selection of granite, marble, slate, quartzite, sandstone, limestone and mosaics as well as unique custom finishes and sizing options. Johari industries is the manufacturer of all the products they deal in having 4 manufacturing units in 2 different hemispheres of India near to the mines of the particular stone. Those units are near to the ocean ports as well. They deliver their products via ocean routes.

While having a conversation with Dharmendra Johari, he told that his whole family is involved in this business handling different parts like dealing, finance, among others. He also told that the minimum turnover required for the One-star Export house category is \$3 million. He also believes that if the business wouldn't have stopped due to the COVID-19 lockdown, the company would have got the status a year or 2 ago. On asking about the vision and mission of the company, he



told that providing the best of the products to the customers & now they are on their way to get a two star rating. Towards the end, he gave a message to the youngsters.

He believes that anyone can be an exporter but they have to be consistent and careful. In the era of the internet, people and fraudsters are ready to pull you.

Poetry Book “Jeevan Ragini ” Launched



A book launch event was organised at The Fern, Tonk Road where the book 'Jeevan Ragini' authored by Mr. Abhishek Mishra was launched. The book is published under the publication House 'Simply Jaipur'. Jeevan Ragini is a poetry book whose cover page was painted by Architecture 'Ruma Kalla'. Mr. Abhishek Mishra, he is Chartered Accountant & Director of 'Trimurti Colonisers and Builders Pvt. Ltd.' by profession. The program was moderated by Anshu Harsh. The book was launched in the benign presence of Udaykant Mishra, Kamla Poddar & Sandeep Sethi. After the recital of a few poems, the floor was open for the audience to ask questions to the author. Towards the end, a book signing ceremony took place & Abhishek Mishra thanked the publisher and all the members present the house.



डॉ. महेंद्र सिंह डागा अध्यक्ष एवं डॉ. के. एल. जैन पुनः RCCI के मानद महासचिव चुने गये

राजस्थान चैम्बर ऑफ कॉमर्स एंड इंडस्ट्री जयपुर की 71 वी वार्षिक साधारण सभा का आयोजन चैम्बर भवन परिसर में किया गया। साथ ही इस सभा में वर्ष 2020 -21 के वार्षिक खातों का अनुमोदन उपस्थित सदस्यों द्वारा किया गया एवं चैम्बर के क्रियाकलापों की जानकारी प्रदान करने हेतु एक मुद्रित वार्षिक विवरणी सदस्यों के सम्मुख प्रस्तुत की गई। इस अवसर पर वर्ष 2021-24 की राजस्थान चैम्बर की नवीन कार्यकारिणी के चुनाव भी संपन्न हुए। चुनाव अधिकारी श्रीयुत अभय कुमार भंडारी, श्री लक्ष्मीलाल जैन एवं श्री



मीनलाल अग्रवाल ने नवीन कार्यकारिणी की घोषणा की जिसमें डॉ महेंद्र सिंह डागा को अध्यक्ष, महाराज जयसिंह जी को वरिष्ठ उपाध्यक्ष एवं डॉ. के. एल. जैन को मानद महासचिव के पद पर सर्वसम्मति से निर्विरोध पुनः चुना गया। इसके अतिरिक्त 22 उपाध्यक्ष चुने गये, श्री अरुण अग्रवाल को मानद सचिव और प्रवक्ता होना गया, इनके अतिरिक्त 9 अन्य मानद सचिव, 20 अतिरिक्त मानद सचिव, 26 संयुक्त मानद सचिव एवं एक कोषाध्यक्ष का भी सर्वसम्मति से चुनाव सम्पन्न हुआ।

Azaad Announces its Originals – Meri Doli Mere Angana & Pavitraa Bharose Ka Safar



It's show time with Beginnen Media's First Consumer Specific Entertainment Channel, Azaad announcing its Originals Content Offering exclusively for the 'Rural Mindset'. Azaad is India's First Premium Hindi Rural Entertainment Channel. The first two shows Titled Meri Doli Mere Angana and Pavitraa Bharose Ka Safar, both shows have been created after deep understanding of the Rural Person through years of periodic syndicated research. Staying true to the brand proposition of 'Hamari Mitti Hamara Aasman', the show themes have been specially designed to attract, engage and connect with this super mass. Starting 14 September 2021, Meri Doli Mere Angana will air at 9 PM and Pavitraa Bharose Ka Safar will air at 9 30 PM, on Azaad as well on MX Player (The Digital Partner).

The first Azaad Original is titled Meri Doli Mere Angana. The title that evokes immediate curiosity is the first Hindi series produced by renowned producers, Jitendra Gupta and Mahesh Tagde from Tell-A-Tale Media. The show is based in Bithoor, where the entire Singh family, especially her father considers the daughter an apple of their eye. It a story of today's rural family which portrays the beauty and complexities of relationships

within the family. Due to some circumstances, these relationships change and it drastically affects our heroine's life. After her marriage, she realizes that the old societal norms where they differentiate between a daughter and daughter-in-law still exists. The show captures Janki's journey from being an in-experienced and innocent daughter to becoming an experienced daughter-in-law who learns to manage complex situations and relationships with changing dynamics after her marriage. Astha Abhay plays the lead protagonist Janki and Surendra Pal, Rudrakshi Gupta and Ankit Raizada enact key characters in the show.

The second Azaad Original is titled Pavitraa Bharose Ka Safar and is produced by well-known producers, Santosh Singh, Rochelle Singh and Pearl Grey from Parth Production. This family drama, set against the backdrop of Meerut, resonates with the rural mindset as its centered around the themes of encouraging women empowerment, battling societal issues and is also a passionate love story of two diverse personalities. The show touches upon the aspirations and hopes harboured by today's rural youth as a majority of them want better jobs after higher education and also desire the freedom to decide their life choices. The show captures the journey





of a young girl called Pavitraa who is a daughter of an underprivileged taxi driver and aspires to complete her education and become self-reliant. She goes to any lengths to fulfil her goals, fights against all restrictions that impede her growth, gender discrimination and social stigma to eventually become a successful entrepreneur who helps other women become capable to take care of their families and themselves in all respects. The role of Pavitraa is played by Shaily Priya and the ensemble cast includes Neelu Vaghela, Kumar Raajput and Sheezan Mohammed.

Beginnen Media Pvt Ltd (BMPL) Managing Director, Bharat Kumar Ranga, says, "It's an industry first with Azaad making the shift from a creative to a consumer-focused business model. Gaining the trust of our viewers is at the heart of our model as our customer experience is based on deep insights. Our Originals have a rural consumer-centric proposition as it is one that places the viewer, rather than the creative at its core. And, we are privileged to have them join us today LIVE from different villages in North India as we have put our viewer at the heart of everything we do and give them the experience they desire. By its sheer size, the rural super mass is clearly emerging as a segment with huge untapped opportunities and with a philosophy of People Centricity, Azaad reflects the Rural DNA that is the Unapologetically Real Indian (U-R-I). We are delighted to present the UnionShip with our content creators, Jitendra Gupta, Mahesh Tagde, Santosh Singh, Rochelle Singh and Pearl Grey who have created our first two originals, Meri Doli Mere Angana and Pavitraa Bharose Ka Safar respectively. The shows are relatable and would inspire the U-R-I Mindset to reconcile with rural traditions and values while ushering a sense of dynamism and growth to meet their aspirations."

Beginnen Media, General Manager – Product, Doris Dey says, "Azaad is a First on many levels. There has always been a clear cut divide of urban and rural India, with rural in spite of being a majority, unfortunately

has always got a hand-me-down treatment in every sphere of life. And that's what we want to change with our 'rural first' approach. Our content has been designed keeping the rural consumer in focus. Through our shows we will recognise and highlight their challenges; their dreams and aspirations; their traditions and ideologies. And that's why, we have handpicked a team of creators, who really understand and care about rural India; and are eager to create content for them. At Azaad we truly believe in democratizing the entertainment industry by a) creating content for much-ignored Rural India; b) creating an ecosystem where equal opportunities are provided to existing as well as new makers. We are a 'challenger brand' determined to create a unique parallel eco-system within the entertainment industry. And I am sure that we will be able to create new-benchmarks with the unwavering support and participation of all our stakeholders." The brand proposition, Hamari Mitti Hamara Aasman, developed in partnership with Scarecrow M&C Saatchi Ltd was derived through the extensive consumer study of the Rural Person by Future Brands. The proposition spells out the rural dreams and aspirations and wears the rural pride. Both, the brand film and the brand anthem, are devised and created by Azaad's internal On-Air Promotions team. The brand film takes a closer look into a U-R-I's mindset revealing that they pride themselves on their roots, culture and belief systems. Music Director, Santosh Nair, and talented singer, Divya Kumar, has given the soul to the brand anthem.

beginnen
media

युगांडा में पर्यटन एवं फिल्म निर्माण में निवेशकों की भारी रूचि

जयपुर में आयोजित तीन दिवसीय युगांडा रोड शो के अंतिम दिन राज्य के पर्यटन, फिल्म निर्माण, टूरिज्म एंड ट्रेवल्स ऑपरेटर, होटल व्यवसायियों एवं अन्य विशेषज्ञों ने भारी संख्या में भाग लेते हुए युगांडा के साथ पर्यटन एवं फिल्म निर्माण के क्षेत्र में आपसी सहयोग के लिए गहन चर्चा की। समारोह के



विशिष्ट अतिथि डॉ. ललित के पैंवार, पूर्व पर्यटन सचिव, भारत सरकार ने अपने सम्बोधन में इस आयोजन को करने के लिए युगांडा हाई कमिशन एवं पीएचडी चैम्बर ऑफ कॉमर्स एंड इंडस्ट्री को बधाई देते हुए कहा की कोविड महामारी के बाद इस तरह की पहल प्रशंसनीय है और ये पर्यटन विकास एवं इस क्षेत्र में नई जान डालने हेतु मील का पत्थर साबित होगी। श्री पैंवार ने पर्यटन क्षेत्र के विकास के लिए ईको टूरिज्म, सतत टूरिज्म, सामाजिक रूप से समावेशित टूरिज्म को प्रोत्साहित करने के लिए बल दिया। श्री नम अल्फ्रेड, सार्वजनिक कूटनीति विभाग, विदेश मंत्रालय, युगांडा एवं श्री एडु कीरिया, निदेशक, युगांडा टूरिज्म बोर्ड ने अपने सम्बोधन में युगांडा में फिल्म निर्माण एवं



पर्यटन विकास के लिए व्याप्त अपार संभावनाओं के बारे में जानकारी देते हुए कहा की युगांडा निवेशकों के लिए सुरक्षित देश है तथा उन्होंने भारतीय निवेशकों से इन क्षेत्रों में निवेश एवं भागीदारी बढ़ाने का न्योता दिया। भारत से युगांडा के लिए सीढ़ी हवाई सेवा शुरू करने की मांग की। यथा संभव मार्गदर्शन एवं सहायता देने का आश्वासन दिया।

Raymond supports India's fight against COVID through mass vaccination drive

With public-private partnership becoming a buzzword for large scale roll out of COVID-19 vaccination programme, Raymond Limited as part of its social initiative collaborated with Municipal Corporation of Greater Mumbai (MCGM) to run a three-day COVID-19 vaccination drive in Worli, South Mumbai. The vaccination drive was inaugurated by Maharashtra Environment and Tourism Minister and Guardian Minister, Mumbai Shri Aditya Thackeray and Shri Gautam Hari Singhania, Chairman and Managing Director Raymond Limited. Since last two months, Raymond has been partnering with Thane Municipal Corporation and Jupiter Hospital in the city to vaccinate local residents. Thousands of people in Thane have been benefitted through this drive. As a responsible corporate citizen Raymond Limited has been actively involved with the vaccination drive. Raymond has also ensured that nearly 84 per cent of the staff across various retail stores in the country is vaccinated.



ONCE UPON A TIME AT BAGH

FICCI Ladies Organisation, Jaipur wholeheartedly welcomed their member for their first physical event at Once Upon a Time at Bagh. Chairperson Ms. Monika



Kothari Jain expressed her love & gratitude to all the FLO Members. She also shared that "Pillar of strength to me and I hereby dedicate my first physical event for Networking & welcoming each and everyone who is a part of the FLO Family". The beautiful evening began with a strong message from Founder Chairperson FICCI FLO Jaipur, Indore & Pune chapters Ms. Neeta Ji Boochra . Ms. Boochra has also been the first National President FICCI FLO from Rajasthan. Her grace and vision have always motivated & pulled FICCI FLO Jaipur to newer heights year on year. She shared "we are all here with a positive energy, juggling our roles to accomplish everything that comes our way". Inspirational words of Ms. Boochra & her strong connection with members have always boosted member's morale to breaks their barriers to rise & shine. The entire FLO family kept a 2 Min. silence for paying tribute to Rani Vidya Devi ji who was a patron to FICCI FLO and played an important role since inception. Ms. Kothari shared that this is the 5th Month of Tenure 2021 and so far, we have been meeting online. There were various genres of inspiring online events with celebrities like Mr. Ramji Raghavan, Ms. Masoom Minalwala, Raageshwari, etc. touching different aspects of life. To spread hope, sunshine, and upliftment there was various Covid vaccination camps held for a better tomorrow.

Rajasthan's Transport Minister endorsed the demand of road safety experts to establish Road Safety Authority and to enact Child Road Safety and Trauma Care Policy in Rajasthan



Road safety experts from the State demanded for earliest formation of road safety authority in the state for effective coordination between various departments and effective enforcement of road safety act, rules, plans and programs.

Shri Pratap Singh Khachariyawas, Transport Minister who delivered the inaugural address as a chief guest and endorsed the demands and said that state government will do whatever required to ensure road safety in Rajasthan including formation of Road Safety Authority, Child Road Safety Policy and Trauma Care policy.

Chief Secretary, Government of Rajasthan administers the **CREDAI Code of Conduct**

The office bearers of the new committee of Confederation of Real estate Developers' Association of India (CREDAI) governing committee took CREDAI code of conduct on Sunday evening at Hilton Hotel in Jaipur. The oath stated that the members will not violate any norms as laid down by the Government. The CREDAI Code of Conduct was administered by the Chief Secretary, Government of Rajasthan, Mr. Niranjana Arya. On the occasion, the Chief Secretary, Mr. Niranjana Arya said that the community of builders has played a huge role in changing our way of life. They have unleashed a new culture and life by providing housing for people.



Neeraj Chopra, Olympic Gold Medallist signs first brand endorsement with Tata AIA post Tokyo Win

Tata AIA Life Insurance announced the signing of a multi-year brand partnership with Indian athlete and Olympic gold medallist Neeraj Chopra, as its brand ambassador. This association also marks the very first brand partnership to be signed with the champion javelin thrower, post his historic Olympic win. Neeraj Chopra closely embodies Tata AIA's vision of enabling dreams and inspiring healthier and happier lives and its core value of passion for excellence. He has consistently set high benchmarks and pioneered change through his dedication to his sport. Neeraj Chopra, said, "Joining the Tata AIA family was a logical step for me. I firmly believe that there is a need to educate Indians, especially the youth, about the need for life insurance and to help them plan for their financial goals, at the right time."



Uganda invites **Indian Investors** for its Oil & Gas Sector



The 3 day Road Show being organized by Uganda High Commission in collaboration with PHD Chamber of Commerce and Industry witnessed keen interest of Indian investors on the first day. Virtually inaugurating the Road Show Hon'ble Minister of State for International Cooperation, Government of Uganda, Mr. Oryem Okello, informed that Indian investment is the priority of Uganda Government and investors would be provided all facilities and support so that their partnership in the development of different sectors could be ensured. On this occasion welcoming the delegated Ms. Grace

Akello dwelt light on the immense investment opportunities available in Uganda and assured that investors would be provided all help and facilitation by the Uganda High Commission in India. Shri Sanjay Aggarwal, President, PHD Chamber of Commerce and Industry in his address assured that Chamber would be willing to play the catalytic role in mobilizing investment by Indians in Uganda working in tandem with Uganda High Commission and provide necessary assistance and guidance to investors for ensuring increased investment and bi-lateral between the two countries. Speaking as Guest of Honour Shri Yaduvendra Mathur, former senior bureaucrat and CMD, EXIM Bank and Special Secretary, Niti Aayog, Government of India shared his experience Uganda offers a favourable eco system for trade and investment by Indian investors in Uganda and investors should take advantage of it. On the first day of the Road Show, virtually joining the show senior officials of Uganda Government namely Mr. Martin Muhangi, Dy. Director, Uganda Investment Authority, Mr. Andrew Mugerwa, Director, Investment Promotion, Uganda Development Cooperation, Mr. Abel Kagumire, Commissioner, Customs, Uganda Revenue Authority, robust policy framework & various incentives and concessions available for different sectors including Agro, Food Processing, Tourism, Infrastructure, Hospitality, Healthcare, Pharma, ICT, Minerals, Dairy etc. for attracting investment.

LET YOUR FINE ART BE FINE WITH DIGITAL ART KALANERI AND REDSKETCH comes together for launching **"Fine Art with Digital Art"**

Over decades, centuries art took many folds. And now in today's Era Fine Art and Commercial Art is a new requirement of student and the market. In this view REDSKETCH Commercial Art Academy and Studio, has joined hands with KALANERI, Academy of Fine Art, for new collaboration, following the unveiling of its new course "Fine Art with Digital Art" Owner of Kalaneri, Art Councillor Saumya Vijay Sharma said that Many of the students are creative but they don't know how to present their creative skills in commercial field. With the help of this course, students will be able to present their fine art in a digital form. Also from this course, students can build their portfolio required in India and Abroad Art Colleges. Further she said that COVID 19 pandemic and social media made understand and created requirement of such professional who can work in both medium. Our mission for this collaboration is to provide the mixed combination of fine art and digital art to the students as said by Kashvi Jain, director REDSKETCH. She further said that "Fine Arts is the study & making of visual works of art. It can be in the form of sketchings, paintings, sculptures, folk and tribal art, etc.



Historic Day for Tourism in Rajasthan

On the occasion of Ganesh Chaturthi, the Governor of Rajasthan, Kalraj Mishra launched the digital marketing campaign of Federation of Hospitality and Tourism of Rajasthan (FHTR) at the Raj Bhavan.



The Governor unveiled the poster of the digital campaign along with the President Honour of FHTR, Mr Bhim Singh; President of FHTR, Mr Apurv Kumar and Secretary-General of FHTR, Mr Mohan Singh Mertiya. The campaign begins with a focus on Eco-Tourism in Rajasthan. The Governor applauded the efforts of FHTR and said that it was heartening to see promoting Tourism in Rajasthan as tourism is the life blood of employment in the State.

ETO Motors drives the 3E principles at the Statue of Unity

ETO being India's no.1 EMaaS (Electric Mobility as a Service) company is a 360 degrees electric mobility services provider focusing largely on deployment of clean mobility services that are sustainable.



ETO Motors' thrives on its 3E principles of Environment, Employment & Empowerment where women power takes the driver's seat.

Health Star Rating Labels can't be a solution for Indian Consumers, says experts

Experts have unanimously hailed that simple and easy to understand warning labels on the front of the pack in package food products would be most suitable for Indian population, regardless of their age, literacy proficiency or socio-economic strata. With poor diets being increasingly associated as a major risk factor for India's burgeoning NCD crisis, a decision on the right type of FoPL should not be delayed further, emphasised food policy experts and doctors at a virtual discussion organised by CUTS International.



Hindi Diwas Samaroh organized in PNB Head Office

Punjab National Bank, country's leading public sector Bank celebrated Hindi Diwas with great zeal & enthusiasm in all the administrative offices & branches. On this occasion, Hindi Diwas Samaroh and Cultural event was organized at the head office of the Bank, Dwarka, New Delhi, which was presided over by Bank's Managing Director and Chief Executive Officer Shri CH. S. S. Mallikarjuna Rao.



Connecting for Peace with Heartfulness on World Peace Day

The Heartfulness Institute celebrated the International Day of Peace with purposeful interactions and live meditation. This event was broadcast worldwide in 28 different languages on the Heartfulness YouTube Channel. This year Heartfulness reached out to eminent personalities from around the world to participate as messengers of peace and share their peace message with the world. The event hosted interactions between Heartfulness Guide Kamlesh Patel (Daaji) and notable peace messengers such as Jeremy Gilley, founder of Peace One Day, award sessions -winning film director Shekhar Kapur, and actor Kabir Bedi on the themes #Connecting for Peace and #PLANeT PEACE. The celebrations continued with free live group meditation sessions for all. The International Day of Peace, also known as World Peace Day, was established by the United Nations General Assembly and is observed across the world on 21st of September since its initiation in 1981. Since then, 21st of September is devoted as the day to strengthen the ideals of peace.



भारतपे ने नेहुल मल्होत्रा को हेड-कंज्यूमर लेंडिंग नियुक्त किया

नई दिल्ली, 23 सितंबर, 2021-भारत की सबसे तेजी से बढ़ती फिनटेक कंपनी भारतपे ने आज नेहुल मल्होत्रा को हेड-कंज्यूमर लेंडिंग के रूप में नियुक्त करने की घोषणा की. नेहुल भारतपे में उपभोक्ता केंद्रित ऋण उत्पादों को बढ़ाने के लिए सीईओ सुहैल समीर के साथ मिलकर काम करेंगे. नेहुल की नियुक्ति वर्ष 2021 में भारतपे के लिए 5वीं वरिष्ठ स्तर की नियुक्ति है. कंपनी ने पहले पार्थ जोशी (सीएमओ), अमित जैन (सीआरओ), गौतम कौशिक (ग्रुप प्रेसिडेंट) और सुमीत सिंह (जनरल कार्डिसिल और हेड-कॉर्पोरेट मामले और कॉर्पोरेट रणनीति) की नियुक्ति की घोषणा की थी. नेहुल आईआईएम अहमदाबाद से पोस्ट ग्रेजुएट हैं और नेताजी सुभाष इंस्टीट्यूट ऑफ टेक्नोलॉजी (एनएसआईटी), नई दिल्ली से पढ़े हुए इंजीनियर हैं. नेहुल एक अनुभवी लीडर हैं, जिनके पास फिनटेक, लीडरशिप एडवाइजरी और सर्व और कंसल्टिंग सहित उद्योगों में विविध अनुभव हैं. भारतपे में शामिल होने से पहले, नेहुल रसेल रेनॉल्ड्स एसोसिएट्स में कार्यकारी निदेशक थे.



19 वीं वर्षगाँठ मनाते हुए उत्कर्ष क्लासेस ने दी सभी वर्गों के विद्यार्थियों को सौगात हर्षोल्लास के साथ मनाया स्थापना दिवस : कर्मचारियों को भेंट किए उपहार

उत्कर्ष क्लासेस द्वारा अपनी 19 वीं वर्षगाँठ के मौके पर प्रतियोगी परीक्षार्थियों सहित नीट जेईई तथा स्कूली विद्यार्थियों के लिए किफायती एवं गुणवत्तामूलक रिकॉर्डेड ऑनलाइन विषयवार कोर्स के रूप में बड़ी सौगात दी जा रही है। उत्कर्ष के फाउंडर व सीईओ ने जानकारी प्रदान करते हुए बताया कि राज्य व केन्द्रीय स्तर की प्रतियोगी परीक्षाओं के अलावा नीट जेईई तथा कक्षा 6 से 12 तक के स्कूली विद्यार्थियों के लिए उत्कर्ष एप में विषयवार संपूर्ण रिकॉर्डेड ऑनलाइन कोर्सेज नाममात्र शुल्क में 13 से 20 सितंबर तक उपलब्ध कराए जा रहे हैं, जिसकी सहायता से विद्यार्थी अपने-अपने कमजोर विषयों को गहराई से समझते हुए उसकी तैयारी और भी बेहतर ढंग से कर पाएंगे। सम्पूर्ण कोर्स खरीदने की बाध्यता से परे इस सुविधा के तहत विद्यार्थी स्वयं के हिसाब से अपनी पसंदीदा फैकल्टी एवं सिर्फ अपने कमजोर विषयों का चयन कर सकता है। उत्कर्ष क्लासेस ने अपना 19 वाँ स्थापना दिवस बासनी स्थित कॉर्पोरेट सेंटर नेहल टॉवर में हर्षोल्लास के साथ मनाया। इस मौके पर तरुण गहलोत द्वारा सभी कर्मचारियों को उपहार भेंट किए गए।



Final Table Series 3.0 kickstarts its 10-day virtual poker event

Following the record-breaking success of the previous editions, Final Table Series 2021 (FTS) is all set to begin with its third edition of India's first-ever live-streamed poker series. Hosted on Spartanpoker.com, BLITZPOKER and PokerHigh, the 10-day virtual poker event offers a hooting prize pool of INR 12 Crore, embracing an 18K Gold Medallion with diamond studs, a certificate, and a hamper to the champion of the FTS Main event. Furthermore, the winners of FTS Marquee Tournaments & THE FEAST will receive an 18K Gold Medallion, a certificate, and a hamper while other winners for FTS tournaments will get a Silver Medallion, a certificate, and a hamper. While the buy-in amount for the tournament starts from INR 880, the participants can make their way to the FTS 3.0 by participating and winning satellite tournaments which are going on every day on Spartanpoker.com, BLITZPOKER and PokerHigh.



Strengthening health emergency security systems top priority: WHO

The World Health Organization and Member countries of South-East Asia Region discussed further strengthening health emergency security systems to effectively respond to the ongoing COVID-19 pandemic and prepare for future health emergencies. "The COVID-19 pandemic has posed unprecedented challenges. No country globally was prepared enough to deal with an emergency of this scale. It is critical that lessons from the ongoing pandemic are used to inform our efforts to strengthen health security systems," said Dr Poonam Khetrpal Singh, Regional Director WHO South-East Asia, at the Seventy-Fourth Regional Committee meeting. Strengthening emergency risk management has been a flagship priority programme of the WHO South-East Asia Region since 2014, which has consistently been scaling up response capacities since the 2004 Indian Ocean tsunami, a mega disaster that hit six countries of the Region.



Revathi & Satyajet Dubey starrer Aye Zindagi goes on floor Based on an incredible true story, Produced by Shiladitya Bora's National Award-winning Studio Platoon One Films

The shooting of Platoon One Films' drama feature Aye Zindagi (Life Finds a Way) is commencing this Sunday, September 12 in Mumbai. Aye Zindagi stars National & Filmfare Award winning veteran actor Revathi, which will mark her return to Hindi cinema in a lead role. Set in the backdrop of an organ transplant, the film will have Revathi as the female protagonist along with rising star Satyajet Dubey (Mumbai Diaries 26/11) Also the superb ensemble cast including former Miss Kerala Indu Thampy in her Hindi debut (known for Malayalam films like Eighteen Hours, Father's Day), acclaimed Gujarati actor Hemant Kher (of Scam 1992 fame), Shrikant Verma (Dum Laga Ke Haisha, Tandav), Sawan Tank (Ram Prasad ki Tehrvi) and Mahesh Sharma (Ankhon Dekhi, Dum Laga Ke Haisha)



RV University launches new-age School of Economics & Finance Offers industry-ready UG and PG programmes



RV University has launched a new-age School of Economics and Finance for bright students who aspire to meet dynamic demands of the industry. It has appointed Professor Dwarika Uniyal, who has over 20 years of experience in the academia and industry, as the Founding Dean of that School. This School offers a balanced mix of three undergraduate, two postgraduate and a Ph.D. programme. In the current year, it will offer B.A. (Hons.), (Economics), B. Com (Hons.) and B.B.A. (Hons.), besides a full-time and part-time Ph.D. programme. In 2022, it will start M.A. (Economics) and M.B.A. programmes.

Havmor launches 'World Cone' with 3 new distinctive flavours in India

Havmor, one of India's favourite ice-cream brands has announced a unique addition to its product portfolio in India, the 'World Cone'. Extraordinarily 22.2cm, this product is probably the biggest ice cream cone in the country. Launched in Gujarat a month ago, the World cone received an overwhelming response, encouraging the brand for a Pan India launch. Internationally, World Cone already is massively relished across 14 countries and is regarded as South Korea's best-selling ice cream. Understanding the ever-evolving demands of customers, the World Cone has been introduced in three drool-worthy flavours - Swiss Choco Brownie, Double Belgian Chocolate and Nutty French Vanilla. Havmor World Cone is one of the buzziest ice creams to hit the market this year with many consumers saying, "Big is Better"!



New Lux Cozi commercial with Varun Dhawan creates euphoria amongst the youths and netizens

National, 6th September: Lux Industries Limited, (BSE: 539542 | NSE: LUXIND) known for its innovative and customer-demand driven product offerings, manufacturing more than 100 products across 14 major brands comprising a complete range of innerwear and outerwear for men, women, and children, has yet again created a buzz with its new advertisement campaign with Bollywood star Varun Dhawan, the heartthrob of Young India and the Brand Ambassador for Lux Cozi. The new commercial with Varun Dhawan is aimed to connect with the young consumers and has been highly appreciated and accepted by the consumers. Varun Dhawan's dedication towards staying fit, healthy and always charming admirably synergises with Lux Cozi's brand ethos of ensuring comfort and durable lifestyle.



Paytm Payments Bank launches India's first FASTag-based metro parking facility, leads digitization of parking sites in the country

India's homegrown Paytm Payments Bank Ltd (PPBL) has announced that it has enabled the country's first FASTag-based metro parking facility in partnership with Delhi Metro Rail Corporation (DMRC). As an acquiring bank for the parking facility at the Kashmere Gate metro station, PPBL will facilitate the processing of all FASTag based transactions for cars having a valid FASTag sticker, thus eliminating the hassle of stopping and paying cash at the counter. Additionally, Paytm Payments Bank has enabled a UPI-based payment solution for 2-wheelers entering the parking site, thus digitizing the entire parking payments at the site..



Acer launches Swift X premium thin and light laptop featuring AMD 5000 Series processor and NVIDIA® GeForce (R) RTX 3050 Ti graphics card in India

Bengaluru, 7th September 2021:

Acer India announced the launch of its new Thin and light laptop - Acer Swift X the newest member of its premium Swift line of laptop, the first of its series to come powered with RTX 30 series discrete graphics. It's housed with a revolutionary AMD Ryzen™ 5000 Series Mobile Processors and the latest NVIDIA® GeForce® RTX 3050 Ti graphics card for powerhouse performance in an ultra-thin form factor. With up to 4.4 GHz, 8 cores, and 16 processing threads this thin and light laptop is capable of rendering 4K videos to churning through spreadsheets without breaking a sweat. Sudhir Goel, Chief Business Officer, Acer India said, "The Swift X is designed to be a high-performance ultraportable laptop for consumers who prefer elegance and performance on the go."



Mother's Recipe Strengthens its Chutney portfolio with the launch of its latest Dhaniya Pudina Chutney

Pune, Sept. 2021 – Mother's Recipe, the leading brand of FMCG, has strengthened its Chutney range with the launch of the new Dhaniya Pudina Chutney. Chutney is an important aspect of the chaat, and Mother's Recipe has specifically curated this chutney with the finest quality ingredients such as fresh coriander and mint leaves along with green chilies, cumin and lemon that gives this chutney a special taste. Commenting on the launch, Ms. Sanjana Desai, Executive Director, Mother's Recipe said "At Mother's Recipe, we ensure that the highest quality ingredients and traditional processes are used for the developing various products. Our products are carefully manufactured under strict hygiene conditions and we ensure that our products are easy to use and safe to consume."



Jagdale Healthcare Announces Clinical Study Results on Mulmina® for its Immune Boosting Benefits in Children

20 September 2020, Bengaluru: Jagdale Healthcare, a division of Jagdale Industries Pvt Ltd, recently announced the results of a clinical study on their popular health drink Mulmina®. Suitable for consumption for all age groups, including children. Mulmina® is composed of natural superfoods and is the only ready to drink immune booster, anti-oxidant drink in a tetra pack. The research proved the inherent immune-boosting properties of the drink make it a better alternative to other health beverages. During the wake of the ongoing pandemic, more & more people are looking for better measures for preventive health.



Global streaming leader STARZ continues robust expansion in Asia with the launch of Direct-to-consumer OTT app Lionsgate Play in Malaysia

India, September 17, 2021 - STARZ announced the launch of its independent direct-to-consumer OTT app Lionsgate Play in Malaysia. With the launch, STARZ becomes the most extensively distributed streaming service among all global platforms across Asia, immediately making its deep library of Hollywood blockbusters, film franchises and first-to-Malaysia original series and boxsets accessible to a wide audience in Malaysia. Rohit Jain, Managing Director of South Asia, and Networks - Emerging Markets Asia at Lionsgate Play said, We're thrilled to launch the eagerly-anticipated Lionsgate Play app in Malaysia.



Olympic shuttler PV Sindhu launches Bank of Baroda's all new Corporate Website

Bank of Baroda, India's Best technology bank 2021, launched its all new Corporate website who's url address is www.bankofbaroda.in at the hands of 2x Olympic winner, PV Sindhu on September 9, 2021. With an aim to provide a well-integrated digital banking and to meet the aspirations of its customer base which are millennials and GenZ, the Bank has redesigned its Corporate website with a user-friendly layout, advanced features and operations. The event was graced by Shri. Vikramaditya Singh Khichi, ED, Bank Of Baroda along with other EDs and key senior personnel of the Bank.



Watch 73rd Emmy Awards LIVE exclusively on Lionsgate Play

Lionsgate Play, the global premium content leader of Starz's OTT streaming service in India after streaming a successful run of titles, adds another feather to its cap by bagging the rights to exclusively premiering 73rd Emmy Awards on 20th September 2021 at 5:30 am IST. Lionsgate Play's promise is to constantly curate the best of Global and Edgy content making it one of the finest bespoke offerings. The OTT audience today who is grappling with a choice of many can Play More Browse Less with curated content playlists on Lionsgate.



Protecting Students & Teachers from the Virus After Reopening of Schools with Shycocan

As schools, colleges, and educational institutes reopen across various states, there are still serious concerns about the safety of students, teachers, and staff, especially since children are not eligible for the vaccine yet. Besides the standard protocols of hand hygiene, double vaccination of all staff, regular disinfection of spaces, technology can play an important role in ensuring up to 99.9%* protection from transmission of the virus as new strains, mutations and fear about a potential 3rd wave. The Shycocan device was developed after a decade of research and uses a revolutionary new Photon Mediated Electron Emission.



PUBG: NEW STATE SURPASSES 40 MILLION PRE-REGISTRATIONS AS PRE-ORDERS OPEN UP IN INDIA

New Delhi, September 16, 2021 Krafton Inc., the creators of PUBG: BattleGround announced that PUBG: NEW STATE has officially secured more than 40 million pre-registrations* on Google Play and Apple's App Store following its second successful Alpha Test in 28 countries last month. KRAFTON, Inc. also recently opened pre-orders in India, which contributed to the surge in pre-registrations. The company also announced that it will formally reveal PUBG: NEW STATE's official launch date in October. "We've been able to achieve this level of success because of fan enthusiasm globally and their belief in PUBG Studios work," said Minkyu Park, Executive Producer of PUBG: NEW STATE.



Tata CLiQ Luxury immerses audiences in the experience of 'Slow Luxury' with its new #TheLuxeLife campaign

Tata CLiQ Luxury, India's premier luxury lifestyle platform, today announced the launch of their latest brand campaign, #TheLuxeLife. The film, starring Kalki Koechlin, casts a spotlight on the thoughtfulness behind luxury shopping, while driving awareness for the platform. By shifting attention to finer elements like craftsmanship, tradition, and the value of an experience while shopping for luxury, the campaign introduces the concept of slow luxury, which is a natural extension of Tata CLiQ Luxury's Slow Commerce brand philosophy and encourages consumers to embrace and celebrate this concept.



Paytm Money brings institutional Trading Experience to Retail Derivatives Investors with launch of "F&O Dashboard"

Paytm Money has launched the first-of-its-kind F&O dashboard in India, revolutionizing retail trading experience in the derivatives segment. The dashboard offers tools that were previously available only to institutional level clients. Users can now easily find all data in the derivatives segment on a single tap and utilize it to make informed trading decisions. The derivatives segment dominates trading activity in India, accounting for nearly 95% of trading value on exchanges.



PayPoint India, Bank of Baroda tie-up to widen reach of banking services

In a major push towards financial inclusion, PayPoint India has entered into a partnership with one of India's leading banks, Bank of Baroda (BoB), to provide banking services across the country through the Business Correspondent (BC) model. Commercial banks have been finding it unviable to set up owned branches at remote locations and smaller centres, but with PayPoint India's proven expertise in taking financial and payment products to the remotest locations through its vast and ever-expanding distribution network. Almost all essential banking services can be delivered through BC customer service points.



Mahindra Freedom Drive with the XUV700 makes a pitstop at Jaipur

In continuation of the Freedom Drive with the newly unveiled Mahindra XUV700 (pronounced as XUV, 7 double 'Oh') the truly majestic convoy rolled into buzzing city of Udaipur. The Freedom Drive is conceptualized to celebrate the XUV700 and will travel across 20 cities over the next 25 days in a convoy of 80 vehicles distributed across North & West, South and East regions. Flagged off from the Mahindra Research Valley in Chennai on September 4, 2021, the XUV700 convoy will have pit stops in key cities where one can see the vehicle in its glory merged with the unique canvas that each city offers.



MB India commences Phase 2 expansion for the EQC Will be sold from 50 Indian cities

India's largest luxury car maker Mercedes-Benz further deepened its commitment towards sustainable luxury mobility by announcing an expansion of its EQC retail footprint in India. The EQC which pioneered luxury EV segment in India will now be retailed across Mercedes-Benz dealerships across the country, under the Phase II expansion strategy, the Phase I launch plan. Mercedes-Benz dealers across the 50 cities and 94 locations, will be equipped with EQC trained manpower and equipment to offer a hassle free ownership experience for the EQC owners.



The BMW Group emphasizes its consistent focus on sustainability at the 2021 IAA Mobility More stringent Co2 targets go hand in hand with concrete measures and concepts for implementation

The BMW Group is putting circular economy and sustainable urban mobility at the centre of its presence at the 2021 IAA Mobility. At the motor show, the company is consistently demonstrating its sustainability and CO2 targets as well as its concrete measures and concepts to achieve these goals. The BMW Group is increasing the pace of its efforts to combat climate change. Looking ahead to the introduction of the Neue Klasse, the company is further strengthening its self-defined objectives,



टीवीएस मोटर कंपनी ने "TVS iQube Electric" के लिए अपनी विस्तार योजनाओं को किया तेज़ विश्व ईवी दिवस के मौके पर जयपुर सहित कई शहरों में किया लॉन्च

दुनिया भर में दोपहिया और तिपहिया वाहनों की प्रतिष्ठित निर्माता टीवीएस मोटर कंपनी ने आज जयपुर में TVS iQube Electric स्कूटर के लॉन्च की घोषणा की है। TVS iQube Electric एक ग्रीन एवं कनेक्टेड, रोचक राइड का अनुभव प्रदान करने वाला अरबन स्कूटर है, जो आधुनिक इलेक्ट्रिक ड्राइवट्रेन और नेक्स्ट-जेन TVS SmartXconnect प्लेटफॉर्म से पावर्ड है।



RENAULT LAUNCHES THE ALL-NEW KIGER RXT(O)& KWID My21 AS PART OF 10TH ANNIVERSARY CELEBRATIONS IN INDIA

Renault India is celebrating the 10th Anniversary of its operations in India and as part of the celebrations launched the new RXT (O) variant of Renault KIGER and the KWID MY21 in Jaipur. The Renault KIGER RXT(O) will be available in 1.0L Energy Engine in both MT and AMT transmissions. The RXT(O) variant will get some of the customer favorite, premium features from the RXZ variant such as the Tri-octa LED Pure Vision Headlamps and 40.64 cm Diamond Cut Alloy Wheels at a more affordable price point. The iconic three-LED front look of the new KIGER RXT(O), coupled with 40.64 cm Diamond cut alloy wheels and striking Radiant Red Dual Tone color will further accentuate the Stunning design of the car. To ensure good air quality inside the cabin, RXT(O) will also feature PM2.5 Advanced Atmospheric Filter. Enhancing the overall Smart Cabin experience, the Wireless Smartphone Replication function has been extended to the RXT(O) variant, enabling the passengers to connect their smartphones to the 20.32 cm Display Link Floating Touchscreen.



TVS Motor Company launches Naked Street Design "TVS Raider" motorcycle globally for the Gen Z

TVS Motor Company, a reputed manufacturer of two-wheelers and three-wheelers in the world, today announced the launch of the feature-rich offering in the 125cc segment TVS Raider for the aspirational young customers in India and globally. The distinctly young and sporty motorcycle comes with first-in-class features such as a reverse LCD digital speedometer, optional 5-inch TFT cluster with Voice Assist, multiple ride modes and first-in-segment under-seat storage.



'Explore life with every ride' Honda 2Wheelers India commences deliveries of the all-new CB200X

Bringing a steady evolution in the 180-200cc segment, Honda Motorcycle & Scooter India Pvt. Ltd. has started the deliveries of all-new CB200X in India. The new CB200X is a well-crafted machine built to provide utmost comfort for everyday commuting and pushing the riders in exploring new destinations over the weekends. With its unique features and rugged character, it is a true urban explorer meeting expectations of enthusiasts.



ऑल-न्यू रॉयल एनफील्ड क्लासिक 350 लीजेंड का हुआ पुर्नजन्म

मिडिलवेट मोटरसाइकल सेगमेंट (250सीसी-750सीसी) में ग्लोबल लीडर, रॉयल एनफील्ड ने जयपुर और राजस्थान में अत्यधिक अपेक्षित ऑल-न्यू क्लासिक 350 लॉन्च की। इस प्रतिष्ठित एवं टाईमलेस क्लासिक को नए रूप में प्रस्तुत कर इसे आधुनिक युग की अपेक्षाओं को पूरा करने के लिए राईड का ज्यादा सुगम एवं रिफाईंड अनुभव दिया गया है। यह नई मोटरसाइकल राजस्थान में सभी 48 डीलरशिप्स पर मिलेगी। ऑल-न्यू क्लासिक 350 की बुकिंग एवं टेस्ट राईड रॉयल एनफील्ड के ऐप, कंपनी की वेबसाइट www.royalenfield.com तथा नजदीकी रॉयल एनफील्ड स्टोर से प्राप्त की जा सकती है। ऑल-न्यू क्लासिक 350 विश्वसनीय, रेट्रो स्टाईल की मोटरसाइकल का निर्माण करने की रॉयल एनफील्ड की विरासत में एक नया अध्याय है। यह मोटरसाइकल पूरी दुनिया में राईडर्स की चहेती है। 2008 में अपने लॉन्च के बाद से ही क्लासिक ऐसी मोटरसाइकल के रूप में उभरी है, जिसने मिडिलवेट मोटरसाइकलिंग स्पेस को परिभाषित किया है और पूरी दुनिया में इस सेगमेंट का नेतृत्व करने के सफर की शुरुआत करते हुए रॉयल एनफील्ड का पुर्ननिर्माण किया है। 12 साल एवं 3 मिलियन मोटरसाइकल के बाद क्लासिक ने अपनी खुद की एक विरासत बना ली है और न्यू क्लासिक 350 इस विरासत को आगे बढ़ रही है।



Explore the Unexpected! BMW Motorrad India announces third edition of the Indian National Qualifier for International GS Trophy 2022

The Indian National Qualifier rounds for BMW Motorrad International GS Trophy 2022 will be hosted across Mumbai, Delhi, Bangalore and Bhubaneswar. The winners of the qualifier rounds will compete at National Finals for 'Team India' position. Registration for the Indian National Qualifier is open to all male and female BMW GS Motorcycle owners in India. Three winners of the Indian National Qualifier will proudly represent the country at BMW Motorrad International GS Trophy 2022 to be held in Albania. The winning team will be fully equipped by BMW Motorrad for the adventure ahead, flown to Albania and presented with a personal BMW GS motorcycle for each rider for duration of the event. Mr. Vikram Pawah, President, BMW Group India said, "The GS Trophy is a perfect ode to the 'Spirit of GS' and we are delighted to offer pure adventure in the form of the third edition of the GS Trophy qualifiers for all our GS customers in India. Filled with intense challenges, riding prowess and team spirit the GS Trophy is a unique experience for all adventure seekers."



BMW Motorrad Vision AMBY & i Vision AMBY

As a completely new concept between bicycle and motorbike, the BMW Motorrad Vision AMBY taps into fresh possibilities for the innovative, urban mobility of the future. It is one of five different concept vehicles that the BMW Group will use at the IAA Mobility 2021 in Munich to showcase its vision of individual mobility in and around the urban setting. With the BMW i Vision AMBY, the first high-speed pedelec for urbanists, the BMW Group is presenting a visionary two-wheeled solution for the urban mobility of tomorrow. The BMW Motorrad Vision AMBY shows one possible manifestation of what the modern, urban mobility of tomorrow might look like.



Marquez fights to the finish for fourth, Espargaro earns seventh

The Repsol Honda Team earned another double top-ten finish as both Marc Marquez and Pol Espargaro pushed until the finish line for fourth and seventh respectively, each pleased with how their Sundays played out. After a calm and productive Warm Up session where Marquez and Espargaro finished 11th and 12th, everyone's attention turned, as always recently, to the weather as clouds gathered. Light spits of rain fell as the MotoGP riders prepared to go to the grid but the rain would ultimately stay away and the 27-lap San Marino Grand Prix was run in the dry.



Honda 2Wheelers India brings Immersive Digital Experience for its customers

Prioritizing safety & contactless engagement while strengthening its digital interface with customers, Honda 2Wheelers India today launched the Honda BigWing Virtual Showroom. The virtual reality powered platform will enable customers to experience the spirit of fun & adventure that comes with Honda BigWing - Honda's exclusive premium motorcycle business, virtually. It will soon update to the entire range of premium models.



Hyundai Motor Group Presents Its Vision to Popularize Hydrogen by 2040 at Hydrogen Wave Forum

Hyundai Motor Group (the Group) has set out its vision for hydrogen energy and a global hydrogen society. At the Hydrogen Wave global online forum held today, the Group presented its plans to popularize hydrogen by 2040 through the introduction of new technologies and mobility solutions in transportation and other industrial sectors.





ASH GROUP

THE WORLD OF SOLUTIONS

Ash Group is proud to be named with Mr. Somendra Harsh and Mrs. Anshu Harsh, received **The BIZZ 2010 Award** and **Danik Bhaskar MSME Awards 2011 & Business & Service Excellence Award 2012**, **95 FM Tadka's Women Recognition Awards 2014** in the field of Managerial Excellence for Title of Corporate Diva. **Calgiri & Canada Rajasthan Association of North India (RANA) 2014 Award**, in 2015 received "Women of The Future Awards - 2015" By Rajasthan Cultural Awards (Human Care Society), **Pride of Jaipur from Bulletin Today- 2018**, "Constant Contributor Award " by L.M. Eshwar Foundation- 2018, **Award for Legendary - Media and Entertainment- 2018** by Forti Advaita (Forti Women's Wing), **Women Achievers Award 2019** by Arya Group of Colleges, **Mahila Shiromani Award 2019** (in the field of Literature) by Yuva Sanskrity and Raghunath Sinha Mala Mathur Charity Trust.

We are highly appraised by our customers for the fast service that we provide to them. Its our strong goodwill that's attracting more and more people from all over the world to become the proud customer of Ash Group



THE BIZZ 2010



Danik Bhaskar MSME Awards 2011



Business & Service Excellence Award - 2012



Special Recognition Award on National PR Day - 2018



95 FM Tadka's Women Recognition Awards 2014



Calgiri & Canada Rajasthan Association of North India (RANA) 2014 Award



Women of The Future Awards - 2015



Pride of Jaipur from Bulletin Today - 2018



"Constant Contributor Award " by L.M. Eshwar Foundation- 2018



Award for Legendary - Media and Entertainment- 2018



Women Achievers Award 2019



महिला शिरोमणि सम्मान 2019



Reg. Office : 406, 4th Floor, "GURU-KRIPA TOWER" , C-43, Mahaveer Marg C-Scheme,
 JAIPUR - 302001 (Raj.) INDIA | Phone:- +91-141-4014474 | Mobile:- +91-94140-44548, 94134-01555
 E-mail : info@simplyjaipur.in | Website : www.simplyjaipur.com, www.simplyjaipur.in

SUBSCRIPTION FORM

सिम्पली जयपुर

SIMPLY JAIPUR™

Destination for Your Own Business & Life Style

First Bi-Lingual (Hindi-English) Life Style Monthly Magazine

e-magazine: www.simplyjaipur.com



No.:

Date _____

Name _____

JAN

Company _____

FEB

Post _____

MARCH

Business Category _____

APRIL

Postal Address _____

MAY

JUNE

JULY

Ph. No. _____

Mobile _____

AUG

E-mail _____

SEP

Website _____

OCT

NOV

No. of Readers _____

Date of Birth _____

DEC

Cash _____

Cheque /DD.No. _____

Bank Name _____

City _____

Date _____

*Cheque must be draw in favour of "SIMPLY JAIPUR".

We will take utmost care to dispatch the copies safely.

SIMPLY JAIPUR magazine does not take the responsibility for postal delay and damaged.

Home delivery free only for Jaipur Destination.

All right of terms & condition of subscription is with us.

Through Direct Bank Transfer : (INDIAN Payments in INR)

Our Bank Details: ICICI Bank

BANK : ICICI BANK LTD, JAIPUR
 BANK ADDRESS : ICICI Bank (Mahaveer Marg, C-Scheme Jaipur (Raj)) India
 BANK ACCOUNT NAME : SIMPLY JAIPUR
 ACCOUNT TYPE : CURRENT ACCOUNT
 ACCOUNT NUMBER : 676705600021
 RTGS/NEFT/IFSC CODE : ICIC0006767

Member's Signature _____

Signature (Simply Jaipur) _____

SIMPLY JAIPUR OFFER FOR READERS

free! Delivery

10 YEARS CELEBRATION OFFER
 1 YEAR SUBSCRIPTION



SIMPLY JAIPUR MAGAZINE + VOICE OF JAIPUR (WEEKLY NEWSPAPER)

FOR 1 YEAR SUBSCRIPTION

SIMPLY JAIPUR MAGAZINE VOICE OF JAIPUR (WEEKLY NEWSPAPER) FREE GIFT MAIL

₹ 2400 + ₹ 260

= ₹ 2660

only ₹ 2000

4 EASY WAYS TO SUBSCRIBE



online
 www.simplyjaipur.com
 www.simplyjaipur.in



e-mail
 info@simplyjaipur.in



post to : simply jaipur
 4th Floor, Guru Kripa Tower,
 C-43, Mahaveer Marg, C-Scheme,
 Jaipur - 3020 01 (Rajasthan) INDIA

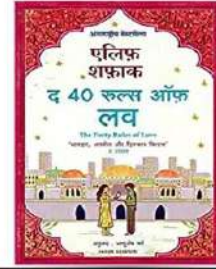
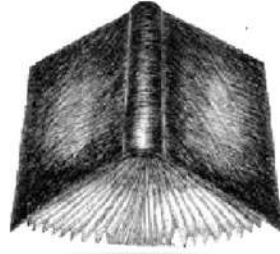
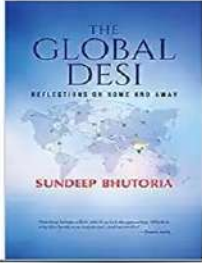


call
 Ph: 0141-4014474
 M : 9414044548

शब्दों की दुनिया से



» डॉ. दुर्गाप्रसाद अग्रवाल



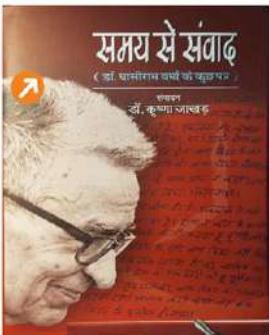
The Global Desi - Reflections on Home and Away
Sundeep Bhutoria | Pan Macmillan Publishing India Pvt Ltd, 707, Kailash Building, 26, KG Marg, New Delhi - 110001 | First Published 2021 | Page 361, Hardcover. Price: 599.00

उनके साथ हम भी कर लेते हैं दुनिया की सैर!

संदीप भुतोड़िया की इस किताब के लगभग 90 लेख उनके अत्यंत प्रिय तीन विषयों पर केंद्रित हैं, ये हैं- भोजन और यात्रा, साहित्य, और सामाजिक मुद्दे, संदीप के पांवों में जैसे भंवर हैं और वे लगातार सफर में रहते हैं, दुनिया का शायद ही कोई देश ऐसा हो जहां वे न गये हों, कहना अनावश्यक है कि इस दुनिया में उनका अपना देश भारत भी शामिल है, जितना वे भारत से बाहर घूमते हैं उससे कम भारत में नहीं घूमते हैं, अपनी विदेश यात्राओं के दौरान वे अनिवासी भारतीयों से अवश्य ही मिलते हैं और क्योंकि वे शाकाहारी हैं, उन्हें हर जगह शाकाहारी भोजन की तलाश रहती है, उनकी किताब पढ़ते हुए हम बहुत सहजता व प्रामाणिकतासे यह जान लेते हैं कि दुनिया भर में कहां कहां और कैसा कैसा शाकाहारी भोजन मिलता है, यही काम वे भारत में घूमते हुए भी करते हैं, भोजन का वर्णन वे इतने मन से करते हैं कि आपको पढ़ते हुए उस भोजन का स्वाद मिलने लगता है, जहां तक सामाजिक मुद्दों का सवाल है, हर तरह का अन्याय उन्हें उद्बलित करता है और उस अन्याय पर हमारी चुप्पी उन्हें बहुत नाराज़ भी करती है, किताब के इस खण्ड में उनका एक ज़िम्मेदार नागरिक वाला रूप बहुत प्रखरता से उभरता है, किताब का साहित्य वाला खण्ड अधिकांशतः जयपुर लिटरेचर फेस्टिवल के इर्दगिर्द ही आवाजाही करता है, इस खण्ड की सबसे खास बात यह है कि इसके आयोजकों से नज़दीकी के बावजूद वे उनकी कमियों का ज़िक्र करने में संकोच नहीं करते हैं, किताब में गज़ब की पठनीयता है

समय से संवाद

(डॉ. धासीराम वर्मा के कुछ पत्र) | संपादन: डॉ. कृष्णा जाखड़ | एकता प्रकाशन, चूरू-331001, संस्करण-2020, पृ 96, सजिल्द, मूल्य: [250.00]



वे अपने पत्रों से शिक्षा देते हैं!

रोडेआइलैण्ड यूनिवर्सिटी, किंग्स्टन, अमरीका में गणित के एमेरिटसप्रोफ़ेसर डॉ. धासीराम वर्मा का नाम उनके नाम पर दिये जाने वाले एक साहित्यिक पुरस्कार के लिए जितना सुपरिचित है, उससे कम सुपरिचित उसी शिक्षा के लिए उनके द्वारा जगाई गई अलख की कथाएं नहीं हैं, अपनी सामान्य ज़रूरतों को पूरा कर लेने के बाद बची हुई धन राशि वे निरंतर इसी काम में लगाते रहते हैं, यही कारण है कि चूरू क्षेत्र में उन्हें करोड़पति फ़कीर के रूप में जाना व पूजा जाता है, जीवन के 94 बसंत देख चुके डॉ. वर्मा के पास जीवनानुभवों का बहुत समृद्ध भण्डार है और है उसे अभिव्यक्त करने वाली निर्मल और निष्पाप अभिव्यक्ति, प्रस्तुत पुस्तक में श्री दुलारामसहाराण व डॉ. कृष्णा जाखड़ के नाम लिखे उनके तरह पत्र संकलित हैं, ये पत्र केवल पत्र न होकर जैसे समय जीवन की शिक्षा हैं, यहां उनके निजी अनुभव, उनसे निर्मित उनकी जीवन दृष्टि, उनके सामाजिक सरोकार, उनके आदर्श, उनके जीवन मूल्य सब कुछ एक दूसरे में घुल मिलकर हमारे सामने इस तरह आते हैं कि हम बिना प्रयास उन्हें ग्रहण करने लगते हैं, डॉ. वर्मा के पास एक स्वस्थ और प्रगतिशील समाज की जो आकल्पना है वह हममें से हरेक को अपनी परिकल्पना लगती है, उन्नतराज़ होने के बावजूद डॉ. वर्मा तरह की रूढ़िवादिता, जड़ता और पश्चामिता से मुक्त हैं, यह किताब हमारे इस समय में जब हम पत्र लिखना लगभग भूल चुके हैं, एक बार फिर से इस जीवनेपयोगी विधि की महत्ता को भी रेखांकित करती है, यह बात उल्लेखनीय है कि अमरीका में रहते हुए भी हाथ से पत्र लिखते हैं, हां, इतना जरूर है कि वे हाथ से लिखे पत्रों को स्कैन करके ई मेल करते हैं, यह है तकनीक का उचित प्रयोग, यह किताब हर सम्बेदनशील मनुष्य को अनिवार्यतः पढ़नी चाहिए,

द 40 रुल्स ऑफ लव

एलिफ़ शफ़ाक | मंजुल पब्लिशिंग हाउस, द्वितीय तल, उषा प्रीत कॉम्प्लेक्स, 42, मालवीय नगर, भोपाल-462003 | प्रथमहिंदी संस्करण, 2021, पृ 431, पेपरबैक, मूल्य: 450.00

प्रेम के चालीस नियम

तुर्की की सबसे चर्चित लेखिका एलिफ़ शफ़ाक (उनके नौ उपन्यास प्रकाशित हो चुके हैं और उनका लेखन चालीस से भी ज़्यादा भाषाओं में अनुदित हो चुका है) की यह किताब आपको एक ऐसी दुनिया में ले जाती है जो आपके लिए लगभग अपरिचित है, लेकिन जिस दुनिया में जाकर आप अद्भुत एवम अवर्णनीय आनंद का अनुभव करते हैं, किताब की नायिका है मैसाचुसेट्स में नॉर्थम्पटन नामक स्थान पर रहने वाली एलारूबिस्टाइन, उसका पति डेविड दांतों का डॉक्टर है, ऊपर से उनका जीवन सुखी नज़र आता है, लेकिन कहीं कुछ है जो गायब है, यह एला बीस वर्ष के वैवाहिक जीवन के बाद तलाक के लिए आवेदन कर देती है, तलाक के इस आवेदन के मूल में है प्रेम! -डेविड और एला, मीलों दूर ही नहीं थे, बल्कि उनके बीच रात-दिन का अंतर था, उनकअजीबे का ढंग इतनाअलग था अकि एक दूसरे से प्रेम करना तो दूर, उनके लिए एक दूसरे की उपस्थिति को बर्दाश्त करना भी मुश्किल हो गया, फिर भेएयह हुआ और इतनी तेज़ी से हुआ कि खुद एला को समझने का अवसर नहीं मिला, पता नहीं, प्रेम से बचने का का कोई तरीका होता भी है या नहीं, - एला तेरहवीं शताब्दी के सूफ़ी कवि रूमी और शम्सतबरेज़ तथा उसके द्वारा बताया गए जीवन और प्रेम के चालीस नियमों की किताब की एक पाण्डुलिपि बचती है और फिर अपने परिवार को छोड़कर उस किताब के रहस्यमयी लेखक से मिलने निकल पड़ती है, एला की यह यात्रा पाठक को भी एक अनूठी और अविस्मरणीय यात्रा पर ले जाती है, मेरे लिए यह तै कर पाना कठिन हो रहा है कि किताब की सामग्री अधिक आकर्षक है या उसका बाह्य कलेवर! आशुतोष गर्ग का अनुवाद ऐसा है कि अनुवाद लगता ही नहीं है,



ARIES

मेष

13 अप्रैल से 14 मई

जल्दी लाभ कमाने के चक्र में गलत योजना में निवेश करने की संभावना है, सावधानी से काम ले। आध्यात्मिकता व धार्मिक कार्यों में रुचि बढ़ेगी। घरेलू मामले बातचीत से सुलझे। दिनांक 15 से 17 दुर्घटना का भय है, सावधानी बरते। रात्रि में दूध पीना बंद करने से शुभ फलों में वृद्धि होगी। **शुभ अंक 1 व शुभ रंग लाल**



TAURUS

वृष

15 मई से 14 जून

अनजान लोगों पर भरोसा करने से मुश्किल में पड़ने के योग बन रहे हैं, सावधानी बरते। किसी महत्वपूर्ण योजना की शुरुआत हो सकती है। विरोधी आपको परास्त करने की योजनाएं बनायेंगे पर आपकी सूझ बूझ से काम बन जायेगा। दिनांक 10 से 12 सावधानी रखे, धनहानि हो सकती है। सांप को दूध पिलाने से शुभ फलों में वृद्धि होगी। **शुभ अंक 5 व शुभ रंग नीला।**



GEMINI

मिथुन

15 जून से 15 जुलाई

युवाओं को उच्च अध्ययन में सफलता मिलेगी। निर्धारित कार्यक्रम बदलना पड़ सकता है। व्यापारिक सौदे कारोबारी विस्तार में सहायक सिद्ध होंगे। कारोबारी विस्तार की रूपरेखा बनेगी। रिश्तों में मधुरता बढ़ेगी। दिनांक 3 से 5 व्यर्थ के विवाद में उलझने की संभावना है, सावधानी बरते। पत्नी का मान रखने से शुभ फलों में वृद्धि होगी। **शुभ अंक 6 व शुभ रंग सफेद**



CANCER

कर्क

16 जुलाई से 16 अगस्त

पारिवारिक जरूरतें पूरी करना मुश्किल होगा। नया काम शुरू कर सकते हैं। बढ़ते खर्च के कारण कर्ज लेना पड़ सकता है। भावुकता में नुकसान होने की संभावना है अतः विवेकशीलता से काम ले। दिनांक 11 से 13 न्यायिक विवाद में पड़ने की संभावना है, सावधानी बरते व अपने क्रोध पर अंकुश रखे। लाल रंग के फूल जमीन में दबाने से शुभ फलों में वृद्धि होगी। **शुभ अंक 1 व शुभ रंग क्रीम**



LEO

सिंह

17 अगस्त से 16 सितंबर

वैभव विलासिता पर खर्च बढ़ेगा। पारिवारिक रिश्ते ईमानदारी से निभायेंगे। जिसे चाहते हैं उसे दिल की बात कह दे, संबंध मजबूत होंगे। दिनांक 10 से 13 यात्रा होने की संभावना है जो सफल होगी। मंदिर में नारियल दान करने से शुभ फलों में वृद्धि होगी। **शुभ अंक 3 व शुभ रंग लाल**



VIRGO

कन्या

17 सितंबर से 16 अक्टूबर

अधीनस्थों से बनाकर चलने, उलझने का भय है। कारोबारी यात्रा से लाभ संभव है। चुनौतियों का डटकर सामना करेंगे। मधुर वाणी से सबका दिल जीत लेंगे। आय के स्रोत बढ़ेंगे। दिनांक 19 से 21 आकस्मिक धन लाभ हो सकता है। रसाई में बैठकर भोजन करने से शुभ फलों में वृद्धि की संभावना है। **शुभ अंक 6 व शुभ रंग हरा।**



LIBRA

तुला

17 अक्टूबर से 13 नवंबर

मेहमान के आगमन से घर का वातावरण खुशनुमा रहेगा। दाम्पत्य सुख में वृद्धि होगी। कठोर रवैयें से अपना का दिल दुखा बढेंगे। स्वास्थ्य पर ध्यान देने की आवश्यकता है। दिनांक 20 से 22 शेरों में हानि होने की संभावना है, सावधानी बरते। चांदी की ठोस गोली अपने पास रखने से शुभ फलों में वृद्धि होगी। **शुभ अंक 5 व शुभ रंग सफेद**



SCORPIO

वृश्चिक

14 नवंबर से 14 दिसंबर

नए संपर्कों का लाभ मिलेगा। विरोधी नुकसान पहुँचाने की कोशिश करेंगे। कार्यस्थल पर चुनौतियों का सामना करना पड़ सकता है। लेन देन में नुकसान होने की संभावना है सावधानी बरते। दिनांक 5 से 7 संतान पक्ष से लाभ हो सकता है। हल्दी का तिलक प्रतिदिन लगाने से शुभ फलों में वृद्धि होगी। **शुभ अंक 9 व शुभ रंग लाल**



SAGITTARIUS

धनु

15 दिसंबर से 13 जनवर

आर्थिक स्थिति सुदृढ़ होने से भूमि भवन और वाहन खरीदने का योग बन रहे हैं। नए संपर्क बनेंगे जो भाग्योदय में सहायक होंगे। कारोबार में विस्तार की पूरी संभावना है। दिनांक 2 से 4 मानसिक चिंता रहेंगे एवं परिश्रमानुकूल फल प्राप्त नहीं होने से खिन्नता रहेगी। पीपल की सेवा करने से शुभ फलों में वृद्धि होगी। **शुभ अंक 1 व शुभ रंग पीला**



CAPRICORN

मकर

14 जनवरी से 13 फरवरी

समय पर वादा पूरा नहीं हो पाने से अपमान का भय है। सपनों को साकार करने का उचित समय है। राजकीय कार्य और पदोन्नति संभव है। विदेश यात्रा होने की संभावना है। दिनांक 20 से 22 सिर में चोट लगने की संभावना है, सावधानी बरते। शुद्ध सोने का छल्ल धारण करने से शुभ फलों में वृद्धि होगी। **शुभ अंक 8 व शुभ रंग काला**



AQUARIUS

कुंभ

14 फरवरी से 13 मार्च

मेहनत के बल पर महत्वपूर्ण सफलता मिलेगी। व्यक्तिगत मामलों में बाहरी दखल से बचे। लेखन कला में जुड़े लोगों को सम्मान मिलने की संभावना है। दिनांक 23 से 25 षड्यंत्र का शिकार होने की संभावना है, सावधानी रखे। काले उड़क का दान करने से शुभ फलों में वृद्धि होगी। **शुभ अंक 4 व शुभ रंग हरा।**



PISCES

मीन

14 मार्च से 12 अप्रैल

स्वास्थ्य की अनदेखी से पुरानी बीमारी के बढ़ने की संभावना है। ना चाहते हुए भी समझौता करना पड़ेगा। नौकरी में पदोन्नति के आसार हैं। विरोधी घेरने का प्रयास करेंगे वाणी पर नियंत्रण रखे। दिनांक 10 से 15 कोई अटका हुआ पुराना काम हो सकता है। 300 ग्राम चने की दाल 3 दिन बहते पानी में बहाने से विगड़े काम बनेंगे। **शुभ अंक 1 व शुभ रंग पीला**



राशिफल



एन.डी. पुरोहित
8107629864
purohit@simplyastro.com

SIMPLY ASTRO

For Astro Consultancy, please fill this form and call 8107629864 for appointment

Name : _____
Mobile : _____
E-mail : _____

नोट : यह फलादेश स्थूल फलादेश मात्र है, सूक्ष्म फलादेश को लिए जन्म कुंडली में विचारना चाहिए।



वैश्य भारती

सामाजिक राष्ट्रीय विचारों और व्यापार जगत की राष्ट्रीय पत्रिका



वैश्य भारती पत्रिका का मुख्य उद्देश्य वैश्य समाज की **Personality** और प्रतिभाओं, प्रोफेशनल, अधिकारी, व्यवसायी व उद्योगपति, समाजसेवी, राजनेता आदि को **Introduce** करना है !!

वैश्य भारती पत्रिका के "नारी शक्ति" (**Women's Pride**) और "उद्योग-व्यापार" विशेषांक में अपना परिचय प्रकाशित कराने के लिए निम्नलिखित विवरण दें : – जिसमें आपका नाम, **Contact Detail**, परिचय (**Profile**) व समाज, व्यवसाय, संगठन या कार्य स्तर पर किये गये उल्लेखनीय कार्यों का विवरण भेजे ।

वैश्य भारती पत्रिका की 15,500+ प्रिंटेड कॉपी प्रकाशित होती हैं व 5 Lac Online viewership है ।

Vaishya Bharati Magazine - Special Edition - Womens Pride - E-Magazine - www.emcin.in/vb/

Please Like & Share Facebook Page - <http://emcin.in/vbm/>
Vaish Bharati Magazine -

Membership Proposal - www.emcin.in/vbmp/

Share Your News, Events, Photos for Vaish Bharati Magazine on Email - arunkoolwal@gmail.com Call - 78912 20000



thar[®]

SARVODAY SANSTHAN

NOURISH ROOTS OF ART, CULTURE & HUMANITY



It is a fundraising association that works globally to provide support in Literature, Art, Culture & Humanity via charity. Their members have spread worldwide to ensure that fundraising amount to delivering at the right place and for the right purposes.

The world's best fundraising NGO works outstandingly for Thar by raising money for ideal cause, including Art, Culture & Humanity, help and awesome donation causes.

We are a charity society that dedicatedly work for several cities of Rajasthan.

Become volunteer and start donating for those, who are unable to part in Art, Culture & Humanity, that they deserve. Give your full support to make their career.



How we do

We are a charitable society that dedicatedly work for several cities of Rajasthan.



Our Work

We help by raising money for ideal cause, including Literature, Art, Culture & Humanity.



Help & Support

Become volunteer and start donating for those, who are unable to part in Literature, Art, Culture and Humanity, that they deserve



www.tharsarvodayasansthan.org



info@tharsarvodayasansthan.org

Jodhpur : 986, Kedar Bhawan, 5th Ummed Hospital Road, Sardarpura, Jodhpur - 342001 Rajasthan

Jaipur : 406, 4th Floor, "GURU-KRIPA TOWER" , C-43, Mahaveer Marg. C-Scheme, JAIPUR - 302001 (Raj.) INDIA | Phone:- +91-141-4014474,4034474

Mobile:- +91-9414044548,9413401555



RIFF™
FILM CLUB
A platform for film lovers

FIRST FILM CLUB OF RAJASTHAN

which bring film lovers & film makers together to enable exchange of information and single window solutions for film industry...

The club aims to do creativity through year round activities :

Film Festival	Film Screening	Workshop	Knowledge Series
Shooting Location and Equipments & Auditions		Master Classes	Film Bazar
Interaction with leading Film Makers, Technicians & Actors			

Do registration at

www.riffilmclub.org

✉ info@riffilmclub.org

HEAD OFFICE : 406, 4th Floor, "GURU-KRIPA TOWER", C-43, Mahaveer Marg, C-Scheme, JAIPUR - 302001 (Raj.) INDIA | Phone : +91-141-4014474 | M : 9414044548

सफलता के **9** वर्ष में प्रवेश

No. **1** हिन्दी व अंग्रेजी में
लाईफ स्टाईल अखबार



- night parties
 - gadgets
 - shows
 - special report
 - events
 - branding promotions
 - sports
 - recipe
 - special guest
- & many more you wants..



Now also available in audio and digital version
(Hindi & English) in WEB PORTAL

Web : www.voiceofjaipur.com

E-paper : www.voiceofjaipur.in

SEPTEMBER 2021



वाईस ऑफ जयपुर
VOICE OF JAIPURTM

POSTAL REG. NO. JAIPUR/CITY/11/2019-21

e-mail : info@voiceofjaipur.com
हिन्दी व अंग्रेजी में सप्ताहिक लाइफ-स्टाइल अखबार
web : www.voiceofjaipur.com | e-paper : www.voiceofjaipur.in

Registered Office : 406, 4th Floor, "GURU-KRIPA TOWER"C-43, Mahaveer Marg,
C-Scheme, JAIPUR - 302001 (Raj.) INDIA | Phone:- +91-141-4014474

free!
Delivery

**FOR ADVERTISE OR
SUBSCRIPTION**

CALL :
94140 44548
9413401555

Email is info@voiceofjaipur.com
Web : www.voiceofjaipur.in



Incredible India



SUPPORT BY



Celebrating the Foundation Day of Rajasthan ! (Rajasthan Diwas 2022)

8th RAJASTHAN INTERNATIONAL FILM FESTIVAL 2022

Theme : Cinema & Spirituality

25th - 30th March 2022
Jodhpur , Rajasthan



- FILM SCREENING
- WORKSHOP
- AWARD NIGHT

- OPEN FORUM (TALK SHOW) BY FFSI
- INTERNATIONAL SEMINAR
- FILM BAZAR & EXHIBITION

SUBMIT YOUR

FILMS

Submit your Short / Documentary/ Animation Films / Music-Song Video Albums / Feature Films (Regional, National, International)

Film Entry Submission

First Deadline : 31st December , 2021

Second Deadline : 31st January , 2022

Last Deadline : 28th February , 2022

Submit with →

<https://filmfreeway.com/riff2022>

www.riffjaipur.org

We Invite you to be a part of RIFF 2022 ! To be a Sponsor, Exhibitor, Delegate, Visitor do registration at

For Details : Contact +91-9414044548 , +91-9413401555 / / / : riffjaipur

REGISTERED OFFICE : 406, 4th FLOOR, GURU KRIPA TOWER, C-43, MAHAVEER MARG, C-SCHEME, JAIPUR - 302001 (RAJ.) | EMAIL : info@riffjaipur.org

www.riffjaipur.org

