VOLUME 6 | ISSUE 2 | APRIL 2017 | MONTHLY | PAGES 64 | PRICE ₹ 100

ISSN 2393-9081

PUBLISHING DATE : 8/04/2017
RNI NO.: RAJBIL/2012/44840

POSTAL REG. NO. JAIPURCITY/427/2016-18

सिम्पली जयपुर

SIMPLY JAIPUR™

DESTINATION FOR YOUR OWN LIFE & STYLE

First Bi-Lingual (Hindi - English) Life-Style MONTHLY MAGAZINE

e-magazine
www.simplyjaipur.in

MR. ARUN PALAWAT & MRS. SHASHI PALAWAT
ZARI JAIPUR

SIMPLY COVERSTORY
मुस्कराहट और एतबार का रिश्ता... PAGE 16

SIMPLY TRAVELOGUE
PARIS

LIFESTYLE | DIVINE | ENTERTAINMENT | PROMOTIONS | MARKETING | BRANDS | DECOR | CITY GUIDE

TRAVELOGUE | VISION | ART | GUEST | READERS | SPORTS | TECHNOLOGY | GADGETS | PREVIEW

CAREER MANTRA | TASTE | SHOWS | PARTIES | WELLNESS | ASTRO | SPEED

सिम्पली जयपुर

SIMPLY JAIPUR™

Destination for Your own Life & Style

First Bi-Lingual (Hindi-English) Life Style Monthly Magazine

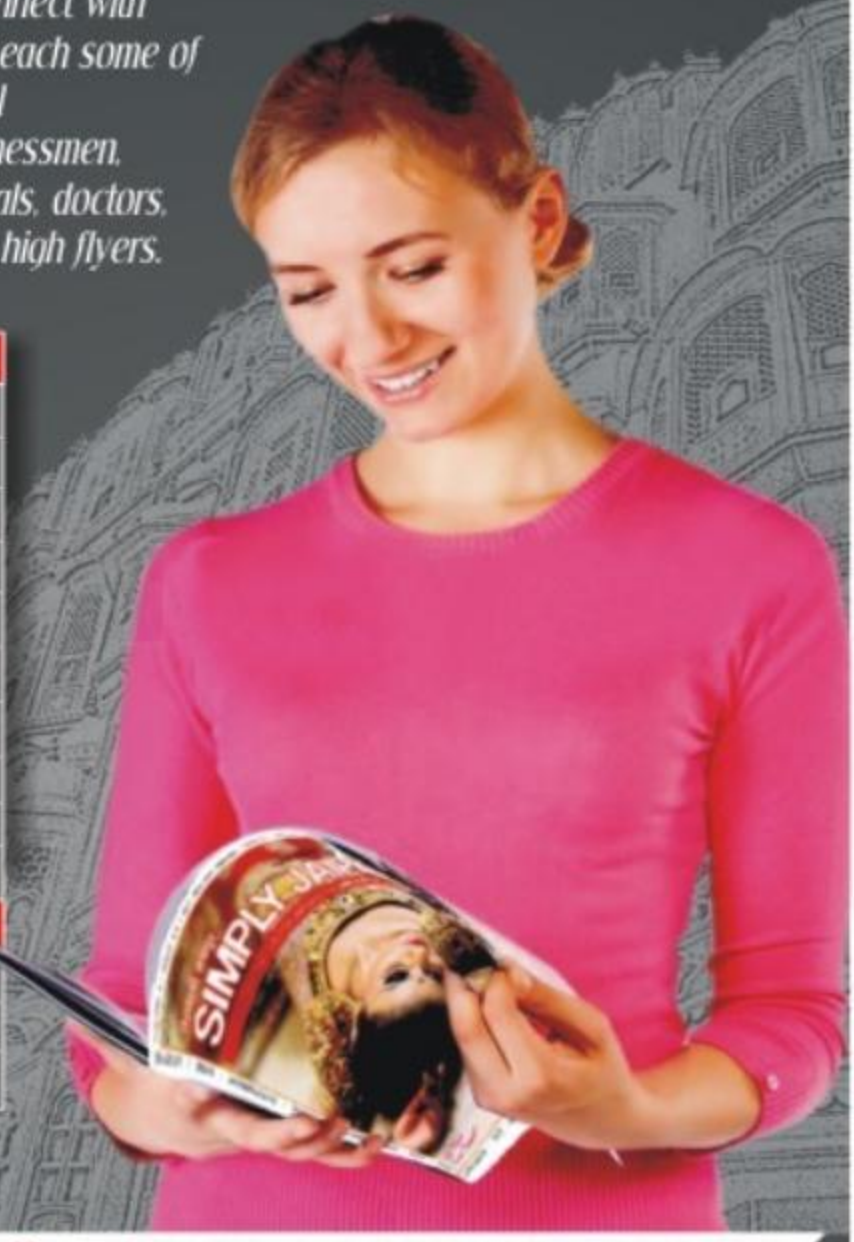
e-magazine
www.simplyjaipur.in

No. 1
Life Style
Monthly Magazine

...with a circulation of 1.2 lakh per annum and connect with 3.6 lakh readers. Reach some of the most influential industrialists, businessmen, finance professionals, doctors, lawyers and other high flyers.

TARIFF	
Cover Back Page	50,000
Cover Inner Page	40,000
Single Premium Full Page	30,000
Double Spread Premium Page	54,000
Single Section Full Page	20,000
Double Spread Section Page	36,000
Half Section Page	12,000
Vertical Strip	8,000
Quarter Page	7,000
Horizontal Strip	5,000

SPECIFICATIONS	
7.75 x 10 inches	Full page
7.75 x 5 inches	Half page
Advertisement in colour only.	



For Advertisement or Subscription **Call : +91-9414044548, 9413401555**

Registered Office : 406, 4th Floor, "GURU-KRIPA TOWER" ,C-43, Mahaveer Marg. C-Scheme, JAIPUR - 302001 (Raj.) INDIA | Ph:- +91-141-4014474,4034474
E-mail:- info@simplyjaipur.in | Web :www.simplyjaipur.in

RIFF FILM CLUB

Presents

riff™

Rajasthan International Film Festival

AN INITIATIVE BY SIMPLY JAIPUR

SUPPORT BY कला, साहित्य एवं संस्कृति विभाग

4th RAJASTHAN INTERNATIONAL FILM FESTIVAL 2018 (THEME : SPORTS IN CINEMA)

24th-27th January, 2018 | Birla Auditorium, Jaipur

OPENING CEREMONY & RIFF FILM BAZAR

24th January, 2018 | Birla Auditorium, Jaipur

CLOSING CEREMONY & RIFF 2018 AWARD NIGHT

27th January, 2018 | Birla Auditorium, Jaipur

- FILM SCREENING
- INTERNATIONAL SEMINAR
- WORKSHOP
- KNOWLEDGE SERIES (TALK SHOW)
- FILM BAZAR
- AWARD NIGHT

For Detail : 94140-44548, 94134-01555 / / YouTube : riff jaipur

Registered Office : 406, 4th Floor,"GURU KRIPA TOWER" C-43, Mahaveer Marg, C-Scheme , Jaipur - 302001 Rajasthan (INDIA) | Phone : +91-141-4014474 | E-Mail : info@riffjaipur.org

We invite you to be a part of RIFF 2018 to be a Sponsor Exhibitor, Delegate and Visitor, do registration at

www.riffjaipur.org

इंटरनेशनल जैन एण्ड वैश्य ऑर्गनाइजेशन

समस्याओं के निदान का आखिरी पड़ाव

पदम चंद जैन संस्थापक सचिव

हमारी विशेषताएँ, जो बनाती हैं हमें सबसे अलग कुछ खास और विश्वसनीय

7000
से ऊपर रिश्ते
कराने का कीर्तिमान

जैन एवं वैश्य समाज के लिए मंगल परिणय की सौगात

Founder Chief Patron (F.C.P.)
Jain International TRADE
Organisation (JITO)
CMD :
Manidhari Jain Jewellers
CHAIRMAN :
Oswal Matrimonial
International Jain & Vaishya
World Famous Marriage Consultant

हमारे यहाँ एम.बी.ए., सी.ए., इंजीनियरिंग एवं सभी तरह के प्रोफेशनल लड़के-लड़कियों के वैवाहिक बायोडेटा उपलब्ध है। अच्छे व्यापारिक घरानों के लड़के-लड़कियों के वैवाहिक डेटाबेस उपलब्ध है। 21 वर्ष से 50 वर्ष की उम्र तक के एवं तलाकशुदा-विधवा, युवक-युवतियों के डेटाबेस उपलब्ध हैं।

Former Office Bearer :
All India Vice President (Vaishya Maha Sammelan)
Member Carpart (Rural Development Ministry of India)
Member (Monitoring Vigilence Committee (RAJ))
Member (Mahaveer International)
Life Member (Cancer Relief Society, Jaipur)
Executive Member (R.C.C.I.)
Life Member (Bharat Jain Mahamandal)
Ex-President (Lions Club Jaipur Diamond)
Member (Jain Social Group)
Member (JCF)

Head Office : 1662, B.A.P. Apt. Opp. Vaibhav Lawn, Kharbooja Mandi, Moti Dungari Road, Jaipur - 302004
Tel.: 0141 - 2602626, 4010196
E-mail : neerapadamjain@gmail.com
ijvo@live.in

Residence : 8-B, Shyam Vihar, Near Nandpuri, Jagatpura Road, Jaipur - 302017
Tel.: 0141- 2751794

प्रमुख नगर :
मुम्बई, दिल्ली, जयपुर, जोधपुर, उदयपुर, चेन्नई, हैदराबाद, कोलकाता, नासिक, अहमदनगर, पुणे जलगांव, औरंगाबाद, बैंगलुरू, रायपुर, इंदौर, अहमदाबाद, नागपुर एवं सभी प्रमुख शहर

विदेश में :
बैंकॉक, हॉंगकॉंग, सिंगापुर, दुबई, एटर्वा, यूएसए, यूके नेपाल, जर्मनी, जापान, कुवैत

सामाजिक सरोकार :
रोजगार, स्वरोजगार, विधवा पेंशन, छात्रवृति, चिकित्सा सहायता, जैन समाज की बेसहारा एवं गरीब लड़कियों के विवाह में यथा संभव सहायता दी जाती है। इसके अलावा राजनीतिक, प्रशासनिक, न्यायिक परामर्श निः शुल्क किसी भी कार्य के लिए हमें ई- मेल से सूचना भेज सकते है।

Hospital | Nursing Excellence | Blood Bank | Laboratory

Fortis

दिल के
दौरे के प्रति
उत्कृष्ट
प्रतिक्रिया।

इमर्जेंसी पर
फोर्टिस
में एंजीयोप्लास्टी।

थ्रॉम्बोलिसिस की तुलना में इमर्जेंसी एंजीयोप्लास्टी के फायदे

◆ दिल की मांसपेशियों को कम क्षति पहुंचती है ◆ हार्ट फेल होने का खतरा कम होता है
◆ स्ट्रोक का खतरा कम होता है ◆ ज्यादा ज़िन्दगियां बचती हैं

विश्वव्यापी तौर पर गोल्ड स्टैंडर्ड उपचार।

फोर्टिस में अनुभवी चिकित्सकों के साथ एंजिओप्लास्टी के बेहतर परिणाम
◆ 10,000 से अधिक एंजिओप्लास्टी का अनुभव ◆ 24/7 कैथ लैब की सुविधा उपलब्ध

छाती में दर्द हो तो, कॉल करें 0141-254 7009 (आपातकालीन)

फोर्टिस एस्कॉर्ट्स अस्पताल, मालवीय नगर, जयपुर 0141 – 254 7000

SPICE COURT

A Multi Cuisine Restaurant

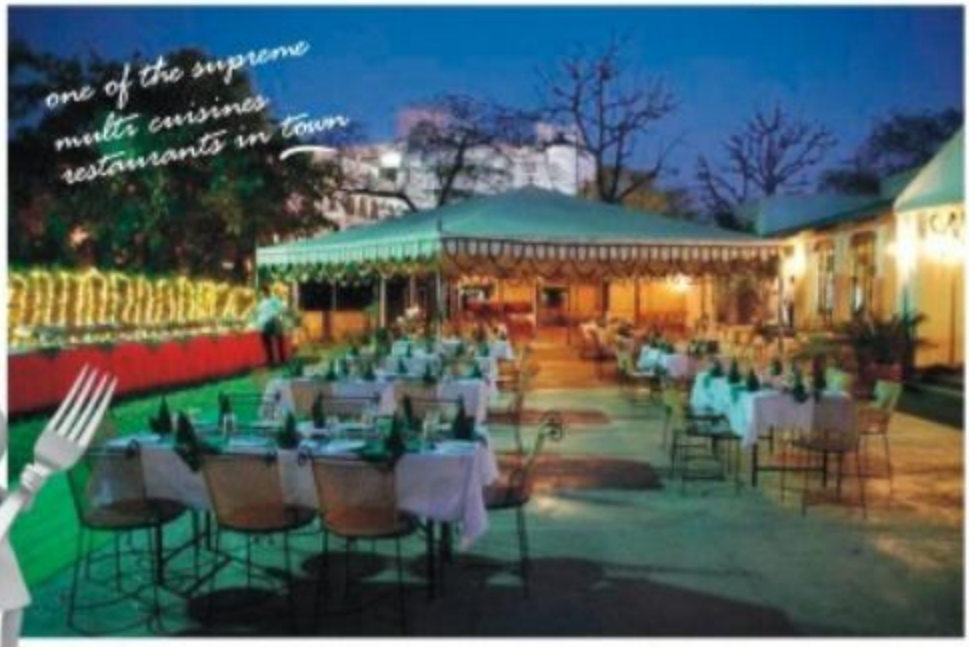
DZURT

PATISSERIE & CAFÉ

"Spice Court at Civil Lines, is one of the supreme multi cuisines restaurants in town. Situated at a posh locality in the city, the joint offers the best in hospitality, ambience, and entertainment and of course food.

SPECIALITIES

- Banquets
- Ceremonies
- B'Day Parties
- KittyParties
- Outdoor Catering



2012 **Most Promising Multi cuisine Restaurant** in Rajasthan (World Travel Brands NDTV PROFIT)

2012 **World Quality Commitment Award** Paris France (Gold Star)

2010 Selected **Most favourite Multi Cuisine Restaurant** in Jaipur by Dainik Bhaskar

2006 Selected Among The **Top Ten Restaurants** of India by www.polyglott.de

JAIPUR

SPICE COURT : Anchrol House, Jacob Road, Opp. Rukhamani Designer, Civil Lines, Jaipur - 302 006 (Raj.) INDIA
M : +91 -141 -2220202, 4108252 | M : + 919571970005
spice@spicecourtjaipur.com | www.spicecourtjaipur.com

DZURT : JAIPUR : Anchrol House, Jacob Road, Opp. Rukhamani Designer, Civil Lines, Jaipur - 302 006 (Raj.) INDIA
Ph.: +91 -141-2222549 | dzurt@spicecourtjaipur.com

GURGAON

SPICE COURT JAIPUR : N6, Qutab Plaza Market, DLF Phase 1, Gurgaon | M : + 919958584438
DZURT : N5, Qutub Plaza Market, DLF Phase 1, Gurgaon | M : + 919958584438

Registration no : 156/jodhpur/96-97

thar®

SARVODAY SANSTHAN

NOURISH ROOTS OF ART, CULTURE & HUMANITY

It is a fundraising association that works globally to provide support in Art, Culture & Humanity via charity. Their members have spread worldwide to ensure that fundraising amount to delivering at the right place and for the right purposes.

The world's best fundraising NGO works outstandingly for Thar by raising money for ideal cause, including Art, Culture & Humanity, help and awesome donation causes.

We are a charity society that dedicatedly work for several cities of Rajasthan.

Become volunteer and start donating for those, who are unable to part in Art, Culture & Humanity, that they deserve. Give your full support to make their career.

How we do

We are a charitable society that dedicatedly work for several cities of Rajasthan.

Our Work

We help by raising money for ideal cause, including Art, Culture & Humanity.

Help & Support

Become volunteer and start donating for those, who are unable to part in Art, Culture and Humanity, that they deserve

www.tharsarvodaysansthan.org

info@tharsarvodaysansthan.org

Jodhpur : 986, Kedar Bhawan, 5th Ummed Hospital Road,Sardarpura, Jodhpur - 342001 Rajasthan

Jaipur : 406, 4th Floor, "GURU-KRIPA TOWER" , C-43, Mahaveer Marg. C-Scheme, JAIPUR - 302001 (Raj.) INDIA | Phone:- +91-141-4014474,4034474

Mobile:- +91-9414044548,9413401555

COVER PAGE
MR. ARUN PALAWAT
& MRS. SHASHI PALAWAT
ZARI JAIPUR

Owner, Publisher, Printer & Editor in Chief
ANSHU HARSH

CEO, Managing Editor & Founder
SOMENDRA HARSH

Sub-Editor
RAJIV PUROHIT

Graphic Designer
VIMAL CHANDRA

Junior Photo Journalist
ESHAN HARSH

Contributors
BHARAT SINGH RATHORE
DR. ANOOP JHURANI
PRAMILA MUNDRA
RANJEET SINGH KHULLER
MAHAK SHARMA
NAWAL PANDEY
RENU CHANDRA
DR. SARASWATI MATHUR
MANISH SRIVASTAVA
HIMANSU JHUNJHUNWALA
SANJAY SHARMA RAJ
N. D. PUROHIT

Sr. Travel Editor
HERMANN RODRIGUES

Copy Editor
ROHIT KRISHNA NANDAN
KIRTI HARIT
SHUCHI SHARMA

Circulation Executive
MOHD. SHABBIR

SIMPLY RAJASTHAN

> Simply JODHPUR Pages
PRADEEP JOSHI
(BUSINESS HEAD) M : 9829405091

> Simply AJMER Pages
ANGU SHARMA

SIMPLY NATIONAL

> Simply MUMBAI Pages
MR. YOGESH ANAND
M : 9821223291

> Simply HYDERABAD Pages
V. V. MAHESHWAR ROA
M : 9247628019

> Simply CHENNAI Pages
SAURABH SINGHI
M : 9962417169

SIMPLY INTERNATIONAL

> Simply DUBAI Pages
ROHIT PUROHIT

> Simply NEW YORK Pages
ASHOK VYAS (N.Y., USA)

> Simply CALIFORNIA Pages
KAPIL MOHAN
California (C.A., USA)

ISSN : 2393-9281

Registered Office :
SIMPLY JAIPUR
406, 4th Floor, Guru Kripa Tower, C-10, Mahaveer Marg C-Scheme, Jaipur - 01 (Raj.) INDIA, Ph.: 0141-4014474
E-mail : info@simplyjaipur.in, Web : www.simplyjaipur.in

FOR ADVERTISEMENT AND SUBSCRIPTION
CALL : 9414044548, 9413401555

Reproduction in whole or part without written permission is strictly prohibited. The content which is contributed by the writers in the magazine SIMPLY JAIPUR is completely his/her responsibility. SIMPLY JAIPUR doesn't take any responsibility for their views and respections. All disputes are subject to JAIPUR Jurisdiction Only.

CONTENTS APRIL 2017

SIMPLY COVERSTORY

14 COMPASSION AND PASSION PERSONIFIED
MR. ARUN PALAWAT

16 मुस्कराहट और एतबार का रिश्ता...

SIMPLY TRAVELOUGE

20 **PARIS**

SIMPLY WELLNESS

22 महिला के साहस एवं चिकित्सक के अनुभव ने दी दर्द को मात

SIMPLY WELLNESS

24 **MIRACLE DRINKS OR MAGIC PILLS ??**

SIMPLY PERSONALITY

25 THE GIRL WITH THE INFECTIOUS SMILE
SHIKHA MALHOTRA

26 QUALITY IS NOT AN ACT... IT'S A HABBIT -KESHAV SURI

27 मेरे द्वारा रागमाला चित्र संगीत, साहित्य और चित्रकला का समावेश बंया करते है
तिलक गीतई

28 THE FIFTY YEARS OF EXCELLENCE
FATHER MANI NEDUMATTAM

SIMPLY EMOTIONS

30 FORGET TO FORGIVE OR FORGIVE TO FORGET

SIMPLY VIEW

31 नई एसयूवी खरीदने से पहले खुद से करें ये सवाल

SIMPLY READERS
शब्दों की दुनिया से 54 (BOOK REVIEW)

SIMPLY READERS
POEMS 55

22
SIMPLY TRAVELOGUE
PARIS

SIMPLY PERSONALITY
25

SIMPLY EVENTS
OPPO & LEPHONE
43

44
RAJASTHAN DIWAS

SIMPLY VIEW
31

SUV FORD

SIMPLY EVENTS
35

BMW experience tour 2017 thrills Jaipur

SIMPLY EVENTS

32 Dhank Won the best children's film award

37 Jagriti at a glance

SIMPLY BOOK REVIEW

43 Bhutoria's Travelogue Makes Compelling Reading

SIMPLY JODHPUR
46-47

» REGULARS

Simply G-News	44-45
Simply Jodhpur Pages	46-47
Subscription Form FREE	49
Simply Discount	50
Simply Yellow Pages	51
Simply Fun	52
Simply Music	53
Simply Readers (Book Review)	54
Simply Readers (Poems)	55
Simply Launching & Speed	56-57
Simply Masala & Cinema	58-59
Simply Aero	60-61

» BRAND INSIDE

Simply Jaipur Tarif	2
Rajasthan International Film Festival 2018	3
International Jain & Vaishya Organization	4
Fortis	5
Spice Court	6
Thar	7
Voice of Jaipur	11
Ash Group	48
RIFF FILM CLUB (SPECIAL SCREENING)	62
RIFF FILM CLUB	63
Principals & Teachers Award 2017	64

"If I was down to my last dollar, I would spend it on public relations"
Bill Gates

SIMPLY PR 24 x 365™
Complete PR solutions 24 x 365 days
Call : 9414044548, 9413401555

production news destination wedding public print media magazine relations internet product launching branding events content press conference sharing communication advertising publicity

NOT SO SIMPLY JAIPUR EDITORIAL

When my friend and producer of the show Rajshree Ojha was contemplating with the idea of shooting this entire series of Bin Kuch Kahe in Jaipur, I was the one who discouraged her the most. I had enough reasons to do so. I didn't want to leave my comfort zone and take a chance in working on a completely new environment, with complete strangers. I didn't want to leave my family behind for eight months. I didn't want to lose on assignments that I was working on in Mumbai. None of my actors or even the crew members was keen on staying in Jaipur for so many months, for the same reasons. In fact, we had almost decided to cancel the idea of shooting in Jaipur, but as the saying goes, Que Sera Sera…

September 3rd 2016. We land up in Jaipur finally to shoot our first Hindi serial under the banner of Artecom Entertainment, a company passionately formed by Rajshree Ojha. Needless to say, Mr. Umesh Bansal, from Zee TV (Essel Group) played the role of a perfect host, and made sure that our entire cast and crew members were comfortable. With a member of almost80 crew, we finally decided to shoot this serial in Jaipur.

We landed up in one of the most state of art Studio, launched by Zee at Jagatpura. The spacious air conditioned floor was converted to Kohli House by our most talented art director Vinod Bagh and Archana Shourie from Mumbai. The studio reminded me of a miniature version of Ramoji Filmcity in Hyderabad. From proper canteen to make-up rooms, from edit studio to conference rooms, it's a self-sufficient studio. It seems that being a member of the Parliament, Mr. Chandra decided to develop Jaipur as an alternate destination for Bollywood. Though it might sound slightly improbable at this juncture, but I am sure in next 5 years, Jagatpura will be India's Beverly Hills!

So, after shooting here for almost eight months, I had my share of joy and sorrow. During the launch of the serial, which was on the auspicious day of Ganesh Chaturthi, my wife Sarbani and my little toddler Rian accompanied me. Barring the regular site seeing in Jaipur, Rian made two friends – Sultan, a camel outside Jal Mahal, and Raja Babu, a black stallion outside the Albert Hall Museum. Each time I would call him up from Jaipur, he would ask, "Sultan kaisa hai? Usko khana diya? Raja Babu ko chana diya?" So that's the first memory which I would like to take home from the city of maharajahs!

This city has made me fall in love again. At the cost of sounding narcissist, this city has made me fall in love with myself. This year, I completed a decade of togetherness with my wife. On our anniversary day, our show was premiered on Zee TV. While everyone enjoyed and cheered, I missed my wife the most.

You must be wondering that how does that make me a narcissist? Well, after that I realized that I am living life just like a bachelor. It's been almost ten years that I forgot how I lived alone in a city.

As an associate producer of the show, I have not earned anything financially in last six months. I don't even know if at all we will make any money from this show or not? I believed in Rajshree's vision, and I decided to stand by her like the Rock of Gibraltar. Just as, my wife stood by me in my testing times. Whatever savings we had was not good enough to run the kitchen or the house for six months. But somehow we managed. It's a misnomer that producers always make money. In fact, in most cases they don't.

We somehow sailed through the rough patch, and eventually wrapped the Jaipur schedule. I made few friends, like Anshu and Somendra Harsh from Simply Jaipur, thanks to my school friend Shailendra Agarwal from Khalsa Model Senior School, Kolkata, who connected me to these nice souls.

I interacted with the couple more many a times at The Chocolate Room (World Trade Park), over chilly cheese toast and Oreo milk shakes. We spoke about Rajasthani literature and music. Anshu is an extremely talented journalist, with sound command over language.

I am extremely excited to be a part of their Rajasthan International Film Festival. What they are doing as a couple, is a commendable job. Simply Jaipur is a complete magazine, and one of its kind. This bilingual magazine is by far the best mirror for Jaipur. A reflection that exuberates the spirit and soul of this city. I am honoured that Anshu introduced me to Doordarshan and Akashvani Bhawan in Jaipur for my interview on my book *Long Island Iced Tea* and my forthcoming book *Beyond The Dream Girl* on Hema Malini.

I visited Ajmer Shareef thrice, and each time he made me feel special. My actor Bharat Sharma, who plays one of the male lead in our serial got married in Kota during the shoot with his lovely wife Kajal. He was the one who drove me all the way to Mehendipura Balaji temple for a divine darshan. This city added few characters in my life.I also met random friends from different fields I have ended up eating almost all Jaipur delicacies with my team. From Rawat's Pyaz Kachori, to Gulkand lassi in Pushkar, to Kota ki Kachori, Hawa Mahal ki Dahi Chaat, Spice Court's Laal Maas and Seekh kabeb, to Dal Baati Churma, I have tasted it all. If you ask me, I prefer vegetarian cuisine compared to overtly spicy non-vegetarian food in Jaipur. It's definitely one of the finest when it comes of Indian desserts like gajjak, ladoos, and rabri and gulab jamun.

I walked down the by lanes of Bapu Bazar, Johri Bazar, Ajmeri Gate, Statue Circle. Shopped like any other tourist, for my wife, kid and myself.

The city not only made me strong, but Rajshree also changed a lot. During this tenure, she lost her father PromodOjha, who was her guiding force. She emerged as a very strong and inspiring woman. She didn't let her work suffer, though she was going through the toughest time. I think, Jaipur helped us in bonding, living far away from the main township, we had each other as our company. That's when you get to know each other well.

By the time you all will be reading this column, I will be probably lounging at my Lokhandwala apartment in Mumbai, sipping my regular *adraktea* while playing with Rian. I will probably be planning my next schedule for Brazil with Rajshree. I will probably be planning my next movie and web series under my production Assorted Motion Pictures. I would be probably finishing my book on Hema Malini. I will definitely be busy with something or the other. But, I will be missing few colors in my life, predominantly the colour – Pink!

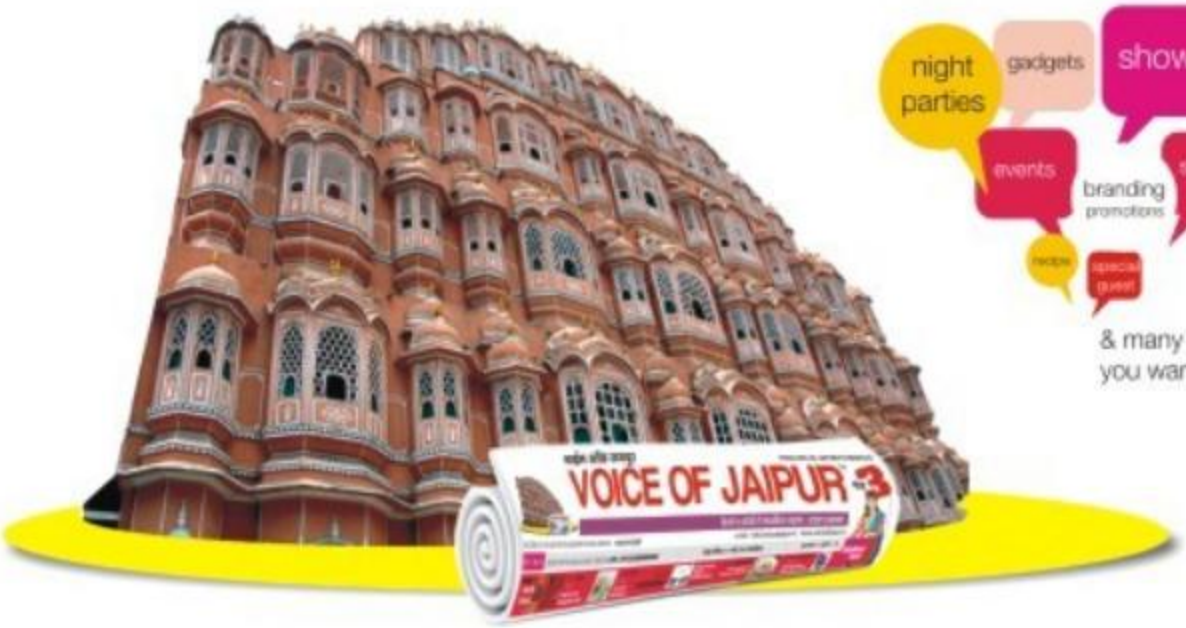
Finally, before saying Adieu, I would like to make my final confession. I think I am in love. With these people. Somewhere they have contributed in my life. I am going back with so many new chapters and untold stories. To be honest, some will fade out, and some will remain forever. Just like any love story!

GUEST **EDITOR** **RAM KAMAL MUKHERJEE**
AUTHOR, BIOGRAPHER, JOURNALIST &
CREATIVE PRODUCER (FORMER EDITOR - STARDUST)

e-paper
www.voiceofjaipur.in

सफलता के 5 वर्ष में प्रवेश

No. 1 हिन्दी व अंग्रेजी में
लाईफ स्टाईल अखबार



night parties
gadgets
shows
special report
events
branding promotions
sports
recipe
special guest
& many more you wants..

MARCH 2017

वाईस ऑफ़ जयपुर
VOICE OF JAIPUR™

Registered Office : 406, 4th Floor, "GURU-KRIPA TOWER"C-43, Mahaveer Marg, C-Scheme, JAIPUR - 302001 (Raj.) INDIA | Phone:- +91-141-4014474

free! Delivery
FOR ADVERTISE OR SUBSCRIPTION
CALL :
94140 44548
9413401555
E-mail : info@voiceofjaipur.in
Web : www.voiceofjaipur.in

BUSINESS mode!

We the team of Simply Jaipur, a unique destination for your own lifestyle magazine, welcome you. It is Rajasthan's first BI-LINGUAL monthly lifestyle magazine. As you are aware that our current April 2017 Edition which is already on the stands. We invite your presence in form of advertorial or advertisement in our May 2017 Edition in which we cover top personalities of Jaipur who have contributed in any way to lifestyle, society or through their profession. Our upcoming editions will be based on the customs and traditions of the local area. As well we will be highly delighted if anybody send us Travelogues about different tourist destinations.

We also have our presence online among the readers of all ages through Digital magazine. Our targeted group of reader varies from proactive and dynamic adults to people with higher household incomes.

All editions of SIMPLY JAIPUR are available online also, you can visit our online digital brochure at www.simplyjaipur.in. This 64 pages BI-LINGUAL publication features new trends of lifestyle in every edition.

In last four successful years, we have received great response from our readers not only from Rajasthan but also globally.

In our upcoming editions, we look forward to publish Life-style contents and for that we are providing advertising space for the local businesses. We also cater to your presence in form of Display Advertisement, Editorial, or Advertorial.

Keep in touch.

Regards.

SOMENDRA NATH HARSH
CEO/MANAGING EDITOR & BUSINESS HEAD
M : 9414044548

somendra.harsh@gmail.com somendraharsh somendraharsh somendraharsh

आपके प्यार व स्नेह के साथ

सफलता के 6 वर्ष की ओर अग्रसर

No. 1 Life Style Monthly Magazine

5th ANNIVERSARY

CELEBRATIONS OF

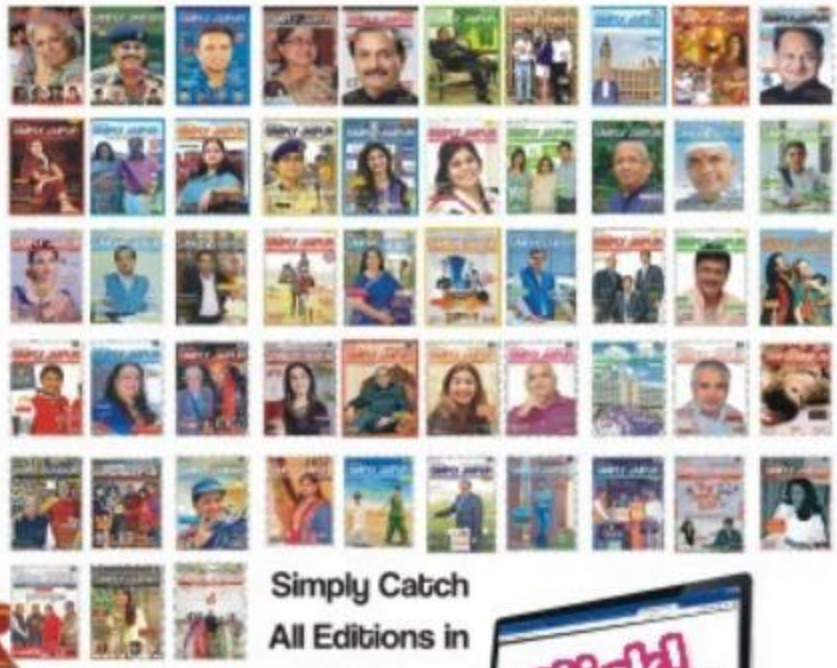
SIMPLY JAIPUR

सिम्पली जयपुर

SIMPLY JAIPUR™

Destination for Your own Life & Style

First Bi-Lingual (Hindi-English) Life Style Monthly Magazine



Simply Catch All Editions in

ONE CLICK

catch your favorite magazine online at

www.simplyjaipur.in

For Advotorial or Advertisement

✆ 9414044548, 9413401555

Follow us : simply jaipur simply jaipur

COMPASSION AND PASSION PERSONIFIED
MR. ARUN PALAWAT

> *Kirty Hariit*

Mr. Arun Palawat is an astute entrepreneur and a superlative designer. His innate sense of fashion and a hand on the pulse of the garment world has insured him the privilege of being the owner of one of the leading ethnic wear brand in the country. He is the founder of "ZARI", a label known for its unique, distinctive style and an original, traditional appeal. An established and well reputed brand, the designs and superb craftsmanship of "ZARI" garments are a credit to Mr. Arun Palawat's all encompassing vision.

Arun Palawat is the third son of Late Sh. Shikhar Chand Palawat, a textile merchant who was based in the city of Alwar in Rajashtan. In the year 1945, because of his splendid designs and excellent workmanship, Sh. Shikhar Chand Palawat was honoured as the official Poshaki of the Alwar royal family. This legacy of a discerning eye and elegant designing was passed on to Arun Palawat who went on to become an authority in the field of textile designing.

Mr. Arun Palawat spent thirty seven years of his life in this industry. After a lot of preparation and groundwork, he along with his son Ankit launched "ZARI" in October 2005. Ankit is an MBA from Leister University, UK. Ankit has taken upon himself to look after the production activities of "ZARI". He his ably assisted by his wife Preet who is a NIFT Graduate. Mother Shashi and Preet help in designing of exquisite collection of ethnic and contemporary wear for all occasion. Arun's second son Arihant and his wife Brinda help their father in retail operation of Zari. Zari got wings when Mr. Nirmal Bardiya partnered with Arun Palawat in Zari. Nirmal Bardiya is renowned name in Jewellery Industries and president of Jewellers Association of Jaipur. It didn't take long for "ZARI" with its exquisite collection, competitive prices backed by a well-planned market strategy to establish itself as a high end brand in Jaipur. "ZARI" has 8 retail stores across India in cities like Jodhpur, Udaipur, Indore, Raipur, Gurugram, Bilaspur with its flagship store in Jaipur.

An avid traveler, Arun looks forward to 15 days vacation with his family. San-Francisco remains his most favorite city. His last vacation with family on cruise liner in Europe has been his most memorable. Arun Palawat incessantly endeavors to preserve the Indian tradition and the legacy of the Indian craftsman by manufacturing high quality ethnic garments. He works towards the welfare of the artisans who create these garments. It is unique blend of creativity and management skills that has established "ZARI" as a brand which has been able to capture the imagination of the masses.

We got in head to head with Mr. Arun Palawat, and we could not help from noticing his love for the lovely pink city. As much intricate is the word Zari to Rajasthani craftsmanship, so is the word Jaipur to Mr. Palawat. For him the city is not a dead matter but something that is alive and breathes through its people . "Jaipur doesn't hold a special place in India alone but is unique and has a heart of its own that sets it apart on the world map. The people here are classy, compassionate and very hospitable. The city is like one big family", says lovingly Mr.Palawat.

During our conversation we did a rapid fire with Arun and would like to share with you the quick responses of the fashion and handicraft enthusiast.

Fashion to you…?

Arun : Fashion to me is my passion, pleasure and source of happiness.

In the ever-changing and evolving Fashion Industry what is one thing that is constant ?

Arun : Sari is the constant fashion statement and nothing could replace it. It is classy and elegant. Elegance is the only beauty that never fades.

ARUN PALAWAT WITH NIRMAL BARDIYA

Future plans of Zari ?

Arun : Taking Jaipur to Global map.

What is religion to you ?

Arun : The biggest religion is to serve humanity and I have been associating with number of organizations and Ngo's in the city to stretch a hand of help to anyone who is in need.

Competition is ?

Arun ji : Competition is a very healthy way to groom and grow. It is necessary for innovation.

Our conversation with this extremely sensitive and positive person has left us forming a bond beyond fashion with Zari. We wish all the luck and Good wishes to the pride of Jaipur.

"Jaipur doesn't hold a special place in India alone but is unique and has a heart of its own that sets it apart on the world map. The people here are classy, compassionate and very hospitable. The city is like one big family".

मुस्कराहट और एतबार का रिश्ता...

» अंशु हर्ष

ज़िन्दगी में कुछ करने का ज़ज्बा कुछ अपने लिए कुछ अपनों के लिए कुछ लोग जब निकल पड़ते हैं कठिन राहों पर, तो रास्ते के पत्थर भी खुद को नरम कर लेते है। कभी अँधेरी राहों को चुनकर उन्हें रोशन करने का साहस जब कुछ लोग करते हैं तो कुछ दीये पानी से भी जल उठते है। ऐसा ही कुछ घटित दिनों अरुण पालावत और शशि पालावत के जीवन में एक रोज जब अखबार कि एक खबर पर अरुण की नज़र गयी तो मन एकदम द्रवित हो गया और चेहरे की घबराहट देख शशि को लगा की अरुण की तबियत फिर बिगड़ रही है क्योंकि वो तीन दिन अस्पताल में बिता कर हाल ही में घर लौटे थे, लेकिन वास्तविकता जान कर अपनी बीमारी को भूल कर अरुण अपनी पत्नी शशि को साथ ले कर निकल पड़े घटना स्थल पर, खबर कुछ ऐसी थी जयपुर के वैशाली नगर स्थित पवनपुत्र कॉलोनी में एक रिक्शा चालक के घर जहाँ 6 दिन बाद बेटी की शादी की रौनक सजने वाली थी, उस घर में अचानक सिलेंडर फटने से भीषण आग लग गयी। और सब कुछ जल कर राख हो गया। पालावत दम्पति घर से यही संकल्प ले कर निकले थे की इस लड़की के लिए कुछ करेंगे और वहाँ पहुंच कर जब देखा कि उस परिवार के पास एक जोड़ी पहने हुए कपड़ों के अलावा कुछ भी नहीं बचा है और घटना से आहत दुल्हन ऋतू अपनी सुधबुध खोकर बेहोश हो रही है और परिवार के सभी सदस्यों का रो-रो कर बुरा हाल है। उसी वक्त तुरंत अरुण और शशि ने तय किया की ये शादी वो करेंगे और तय तारीख पर ही शादी होगी। अरुण का कहना है कि ''यहाँ कोई दिव्य शक्ति थी जो मुझे प्रेरित कर रही थी और घटना स्थल देख कर बच्ची ऋतू को मैंने यही कहा कि अब उदास मत हो ये दरिद्रता थी जो जल गयी, अब सब अच्छा होगा।''

उस वक्त लगभग दो तीन घंटे वहाँ गुज़ारे और सबसे पहले तो उस दिन के खाने की व्यवस्था करवाई और आने वाले दिनों के लिए राशन पानी का बंदोबस्त करने को कहा जिससे उस परिवार की चिंता से, ठहरी और उदास सोच को थोड़ा सम्बल मिल सके। उन्हें सहानुभूति और पैसे देने के बाद उनकी आँखों में एक चमक सी नजर आने लगी उन्हें थोड़ा विश्वास हो गया था और सब कुछ सही होने की एक आस बंध गयी थी।

सोशल नेटवर्किंग का साथ लाजवाब रहा

अरुण ने उसी वक्त अपने सुपुत्र अरिहन्त से कहकर एक वाट्स अप ग्रुप बनवाया और पहले से जुड़े सभी ग्रुप में भी अपने सभी मित्रों और जानने वालों तक यह मेसेज पहुँचा दिया की चार दिन बाद शादी है और घर की जो दुर्दशा है उसे संवारना है। तो अपन सब को मिलकर इस कठिन परिस्थिति से पार पाना है। उसी वक्त पेंटर और बिजली वाले को बुला कर घर की मरम्मत शुरू करवा दी।

बहुत ही अहम् थे मेरे लिए तीन घंटे

शशि का कहना कि उस बच्ची के रोने की आवाज़ मुझे बहुत बेचैन किये जा रही थी सब कुछ जल गया था। उन्हें ऐसा लग रहा था सब अरमान भी जल गए है और मुझे ऐसा लग रहा जितनी जल्दी हो सके ये सब ठीक कर के सब कुछ पहले जैसा और उससे भी बेहतर कर दूँ।

शशि ने तुरंत एक लिस्ट बनाई जब एक बार वहाँ से वापस आयी तो बस इसी व्यवस्था में लग गयी थी कि उस बच्ची को शादी में क्या-क्या देना है घर में जो भी सामान शादी में काम आने लायक लगा उसे इकट्ठा करना शुरू किया और मन में एक उमंग और उत्साह सा था कि जहाँ भी हाथ रखती कुछ न कुछ निकल कर आ रहा था, चांदी की बिछियाँ, पायल, साड़ियाँ, कॉस्मेटिक्स, स्टील के बर्तन, डिनर सेट, बैग और रोजमर्रा में काम आने वाली कई चीजें। देखते ही देखते काफी सामान इकट्ठा हो गया और अरुण ने शादी के लायक कपड़ो की व्यवस्था कर दी। शाम को सारा सामान ले कर जब हम वापस पहुँचे तो सभी के चेहरे खुशी से चमक गए और वो खुशी देख कर हमारा मन अंदर तक एक सुकून से भर गया।

आज फिर रोशन हो गया था वो घर

हम हर रोज़ ही कहते है के अगले पल क्या होने वाला है कोई नहीं जानता और ये घटना इस बात का प्रत्यक्ष उदाहरण है सब कुछ खत्म होने के बाद एक नयी शुरुआत एक अलग रूप में जिसका कोई ख्वाब भी नहीं देखा था। इसके पीछे किस्मत थी कोई शक्ति थी क्योंकि ये सूखी हुई शाखों पर नयी कोंपले खिलाने का जूनून जैसा था और उसी शाख पर पक्षियों की मीठी चहचहाहट से उदासीनता को दूर कर एक उत्साह जगाने का हौसला था। रंग रोगन हो कर बिजली की छोटी बड़ी जगमगाहट से घर रोशन हो गया था महज़ दो दिनों में और फिर सिलसिला शुरू हुआ संगीत का, शादी के गीतों का उनके अपने रीति रिवाज परम्पराओं का निर्वहन करते हुए और अरुण और शशि ने अपनी परम्पराओं को निभाते हुए दूल्हों को लग्न टीका भिजवाया और संगीत संध्या भी कि जिसमें आये रिश्तेदारों को स्टील का टिफिन तोहफे के तौर पर दिया।

को भी उदास देखा पूछने पर पता चला की उसके पिता नहीं है और माँ भी दिमागी तौर पर कमजोर है उसकी शादी का ज़िम्मा भी अपने कन्धों पर लिया। सिर्फ चार दिन में सोनिया के लिए लड़का तलाशकर स्वयं उसका कन्यादान किया तथा दोनों का विवाह करवाया। इसके अलावा नयी गृहस्थी शुरू करने लिए बहनों को हर वो चीज़ उपलब्ध कराई जो कि एक घर की मूलभूत ज़रूरत है। **पालावत दम्पति का यह कार्य समाज में प्रेरणा के स्त्रोत के रूप में उभर कर सामने आया है।**

यूं बदल जाती है ज़िन्दगी

ऋतू और सोनिया की ज़िन्दगी ने जो करवट ली वो वास्तव में विचार करने योग्य है यहाँ कुछ कर्म बंधन और प्रारब्ध को मानें तो कोई अतिश्योक्ति नहीं होगी। जिस तरह के घर में वो रह रही थी सोनिया खुद नौकरी कर अपना और अपनी माँ का पेट भर रही थी और जिन मुश्किल हालातों से परिवार ऋतू की शादी की तैयारी कर रहे थे वो सब जल के राख हो गया था। दोनों ने कभी सपने में भी नहीं सोचा था की वो अपनी शादी से पहले तैयार होने ब्यूटी पार्लर जाएंगी, पालकी में बैठ कर शादी के स्टेज पर आयेंगी और जो मंडप सजेगा वो इतना विशाल होगा लेकिन कहते है ना ईश्वर हमसे ज्यादा हमारी

दो बेटियों की जिम्मेदारी

ऋतू की शादी जो तय थी की ज़िम्मेदारी तो अरुण और शशि ले चुके थे वहीं उन्होंने ऋतू की चचेरी बहन सोनिया

फिक्र करता है उसे पता है किसे किस वक़्त क्या देना है। यह घटना इस बार का सार्थक उदाहरण है कि जो होता है अच्छे के लिए होता है।

कोई अदृश्य प्रेरणा थी इस कर्म में

अपने बचपन के अनुभव को याद करते हुए अरुण पालावत का कहना है कि जब हम छोटे थे तो हमारे पिताजी उस वक्त शहर की चारदीवारी में रहते थे और उनके साथ जब पैदल चलते थे तो रास्ते में मिलने वाले हर शख्स को वो नमस्कार करते थे और हम पूछते थे आप जानते हैं इन्हें ? फिर वो मुस्कुराकर कहते अरे ये तो महामंत्र है मुस्कराहट और आदर सम्मान देने से बढ़ता है, और आज इस बात की सार्थकता को महसूस किया है मैंने, कि किसी के चेहरे पर आपकी वजह से मुस्कुराहट आती है इससे बढ़कर जीवन में कुछ नहीं है।

उत्साह और उमंग को महसूस किया

इस जिम्मेदारी को उठाने का संकल्प जब लिया तो **पर्वत सिंह भाटी, आर के लाम्बा, अनिल बड़ाया, सुंदरा बेन्स, पवन टॉक, मुरारी सेठी, भोपाल सिंह भाटी, श्रीमान एस. एस. कोठारी लोकायुक्त, राजस्थान सरकार रूपलक्ष्मी साड़ी के रामावतार जी इन सभी ने अपना भरपूर सहयोग दिया।** इसके अलावा भी पूरा जयपुर ही इस सुन्दर कर्म में अपना योगदान दे रहा था। ये कर्म एक हवन कुंड बन गया था और इसमें आने वाला इंसान अपने हिस्से की आहुति देना चाहता था। समाज कल्याण मंत्री अरुण चतुर्वेदी, महापौर अशोक लाहोटी व कई गणमान्य नागरिकों ने इस शादी में शिरकत की।

पिता की सीख

अरुण जी के शब्दों में अगर यह बात लिखी जाएगी तो ज्यादा प्रभावशाली होगी क्योंकि जिस वक्त वो यह बात कह रहे थे मैंने महसूस किया कि शिद्दत से किया हुआ ये कर्म उनकी रूह को सुकून दे रहा है।

मैंने कोई अहसान नहीं किया है तुम पर, लेकिन अपनी जिन्दगी में जब भी तुम सक्षम हो जाओ अपनी सामर्थ्य के अनुसार किसी की मदद जरूर करना, ये एक सिलसिला है ऐतबार का इसे कायम रखना।

और अंत में जो सीख हम इस पूरे घटनाक्रम से ले सकते हैं वो ये कि हम और तुम अंधेरी राहों को रोशन करने का जज्बा साथ ले कर चलें तो तय है राहें तो रोशन होंगी ही हमारे साथ से, हमारी बात से हमारे विश्वास से बहुत कुछ बदलेगा इस जहान में।

बचा हुआ सामान दिया सामूहिक विवाह में

इस विवाह समारोह में काफी जनसहयोग भी मिला यूं कहें कि नानी बाई का मायरा ही तैयार हो गया था चार तारीख की शादी थी और तीन तारीख की शाम तक तो हर वो सामान इकट्ठा हो गया था जो घर की मूलभूत जरूरतों को पूरा करने के लिए काफी था। उसके बावजूद इतना सामान बच गया कि 28 अप्रैल को होने वाले बलाई समाज के सामूहिक विवाह सम्मेलन में वो सारा सामान भिजवा दिया जिससे बच्चियों के निमित आये सामान का सदुपयोग हो।

इनका भी रहा विशेष योगदान

आलोक काला, महेंद्र गांधी, राजीव गांधी, कमल बोथरा,अनूप धनोकिया, नवीन सिंघल, जरी स्टाफ, हेमंत सिंघल, मक्खन लाल शर्मा-शर्मा ढाबा, प्रदीप शर्मा (नगर निगम), श्री बालाजी ग्रुप, राजन-मारुती, कन्हैया लाल बामनिया, सर्व मंगल सेवा समिति, डॉ. कैलाश वर्मा स्टेट मिनिस्टर राज.सरकार जयपुर जिला न्यायालय (D.J.Court), राजन पोद्दार, विष्णु डालमिया, कुलदीप कोठेचा, बी. एल जाखड़, रामावतार-रूप लक्ष्मी, सुनील कुमार शर्मा, सुनील यादव बी.बी रॉय, गोविन्द राठी बैंगलोर, बी पॉजिटिव संस्थान, चिरंगी लाल खेतान,अस्मिता तिवारी, हेमगुरु चैरिटेबल ट्रस्ट, मेहता पब्लिक स्कूल, वैशाली व्यापार मंडल, बंटी साबू, अजय पालेचा। पर्वत सिंह भाटी-मन मंदिर मैरिज गार्डन-भाटी टेंट हाउस, अनिल जड़ावा-अध्यक्ष, वैशाली व्यापार मंडल, राज कुमार लम्बा-सेक्रेटरी पवन टाक, सुंदरा बैंस, आई.ए.एस.- आई.पी.एस. आफीसर्स की पत्नियों द्वारा संचालित एन.जी.ओ. - We can give them hope का भी विशेष योगदान रहा और पूरे समारोह में कंधे से कन्धा मिलाकर चले।

जिन विशेष महानुभावों ने शादी में शिरकत की एस. एस. कोठारी लोकायुक्त राजस्थान सरकार, श्री श्री 1008 बालमुकंद आचार्यजी, हातोज धाम, श्री कृष्णदास जी रामकुंडीया वाले महाराज, वीरेंद्र केडिया,- ऐफ टी एस जयपुर चैप्टर के अध्यक्ष बजरंग लाल बागरा, पी एल चतुर्वेदी-एक्स वाइस चांसलर अजमेर यूनिवर्सिटी, प्रताप सिंह खाचरियावास, मनु पंजाबी-रनर अप बिग बॉस, कांति बजाज, सुषमा बजाज-अध्यक्ष रोटरी क्लब मिड टाउन, आर के शर्मा, रमेश जगनानी, अनिल अग्रवाल-पी डी जी रोटरी क्लब, मोनिका राठौड़, राखी राठौड़, रवि नैयर-राजापार्क व्यापार मंडल के अध्यक्ष, दीपक शर्मा।

PARIS

BHARAT SINGH RATHORE

ONE OF THE WORLDS MOST ROMANTIC PLACES

France is the world's top tourist destination and for good reason. There's a lot packed into just one country – artistic and architectural masterpieces, remarkable museums and natural landscapes, and a history harking back far beyond the Romans. Top it off with fine wine, food and a culinary culture that permeates through every city and small town, and the only hard part is deciding where to go first.

One city, which particularly deserves a mention in every traveller's wish list, every writer's desk, city of great romance and great gastronomy. City of love, fashion capital, literary a paradise. Whether you are planning a honeymoon, anniversary vacation or a long weekend getaway, nothing is finished until you visit PARIS. One of the worlds most romantic places to visit.

Paris is a city that never lets up. Return time and again and there is always something fantastic to experience – world-famous landmarks and museums mixed with chic shopping, cafe life, gastronomic blowouts and strolls along the banks of the glorious River Seine.

Paris has always been my dream and one of the cities I always wanted to visit because of its glorious history, culture, art and of course for its vast gastronomical importance. Everyone will agree that **Paris, the world's greatest tourist city**, deserves more than a weekend to really explore it. But for many visitors, time is alas limited and city breaks often last just a few days and when I visited Paris, I had the same issue and I got confused as there is so much to see and do in Paris, its hard to narrow it down to the essentials while still having an experience that's a good balance of everything the city has to offer.

So, **how can you see as many top sights as possible** without feeling as though you are rushing from one place to the next or that you are missing the most important things?

The good news is that the most outstanding attractions are concentrated in quite compact areas at the heart of Paris. By planning your trips well by district and by area, you will be able to visit around 10-15 of Paris renowned top attractions in just a day.

My foremost advice for travelling the city spots is to carry a city map and if you are good at navigation then it should be all for a great experience.

These are the tourist spots which are closer to each other and navigating through map is easier and the best way to visit these spots at your ease. These are must see sights for every visitor but again depends on time and your schedule.

Louvre Museum

A sumptuous palace that was once the home of France's Kings, the Louvre is now a marvelous museum of fine art. Visitors enter the museum in the courtyard of the palace at the **glass pyramid** (designed by Icoh Ming Pei in 1917). This Louvre Museum possesses more than 30,000 works of art, from antiquities to medieval art and European painting of the 15th to 19th centuries. It is impossible to see it all in one visit, but tourists can focus on one particular gallery such as classical sculpture, Italian Renaissance art, or 17th-century French paintings; or take a tour of the highlights. The museum's most famous piece is the *Mona Lisa* or *La Gioconda* (in French La Joconde) painted by Leonardo da Vinci in 1503-1505.

Cathedral Notre Dam

A triumph of Gothic architecture, the Notre-Dame stands in the heart of Paris on the Ile de la Cité (an Island in the Seine River) near the latin Quarter. An island in the Seine River, the Ile de laCité is the historical and geographical center of Paris. On this small plot of land, the romans built the Gallo-roman city of Lutetia, and from the 6th century to the 14th century the Kings of France resided here. The Notre-Dame Cathedral was founded in 1163 by King Louis IX (Saint Louis) and Bishop Maurice de Sully and the construction took more than 150 years.

Sainte-Chapelle

In the Palais de Justice on the Ile de la Cité, sainte –Chapelle is considered a rare jewel of the Middle Ages. This masterpiece of High Gothic architecture was built from 1242 to 1248 for King Louis IX (Saint Louis) to house the precious Christian relics, which he had acquired from the Byzantine Emperor.

Sainte – Chapelle is rarely used for mass but often serves as a venue for concerts. Listening to classical music in this space is truly an inspiring spiritual experience.

Tour Saint-Jacques

The Tour Saint-Jacques stands alone in the middle of a little garden of the same name. A tower in the flamboyant Gothic style, built between 1509 and 1523.

The statue of Blaise Pascal, at

repeated his barometric experiments carried out in Puy-de-Dôme. On the north-west corner, a statue of Saint Jacques le Majeur dominates the platform on which a small meteorological station was established in 1891. It belongs to the Observatoire de Montsouris. The sculpted symbols of the four evangelists (the lion, bull, eagle and man), appear on the corners. These statues were restored during the last century, along with the gargoyles and the 18 statues of saints that decorate the walls of the tower.

La Conciergerie

This medieval fortress is the infamous prison of the French Revolution. Here, prisoners including Marie-Antoinette and Robespierre were kept in dank cells while awaiting their fate. The Conciergerie was originally part of the medieval palace of the Capetian kings and is now a museum. The Salle des Girondins displays relics of the bloody days of the Terror, including a guillotine blade, prison regulations, and a copy of Marie-Antoinette's last letter.

Eiffel Tower

This may be the most infamous monument in the world and is certainly the most emblematic of Paris. This innovative structure is now considered a masterful architectural feat and is one of the top tourist attractions in Paris. The tower stands 307 meters tall. It was the world's tallest building until the Empire State Building was erected. At the top, views of the Paris cityscape are truly amazing and stunning. As we were at the masterpiece of human creation, we decided to stay little longer and thought to dine at this Michelin starred restaurant on the second floor of the tower. "Restaurant le Jules Vernes"which features windows that allows diners to enjoy spectacular view of the city.

Avenue des Champs-Élysées

The Champs-Elysées is divided into two parts with the Rond-Point des Champs-Elysées as its intersection. The lower part of the Champs-Elysées, bordering the **Place du Concorde**, includes a spacious park, the **Jardin des Champs-Elysées**, and the **Petit Palais** fine arts museum. The upper part, extending to the **Arc de Triomphe**, is lined by luxury shops, hotels, restaurants, cafés, cinemas, and theaters. This bustling area draws many tourists and is a gathering place for Parisians.

The Champs-Elysées is famous for its prestigious establishments such as **MaisonLadurée**, a patisserie shop renowned for its opulent 18th-century tea salon and exquisite pastries (their specialty is "macaroons"), and upscale designer boutiques like **Tiffany & Co.**, **Louis-Vuitton** boutique and **Cartier**. Although the Champs-Élysées has an image of elegance, there are many places that cater to tourists in a hurry and students on a budget, such as Starbucks, H&M, Quick, and McDonald's. I managed to get some different flavors Macaroons for myself as treating yourself with Laduree is an experience on its own.

Place de la Concorde

Created between 1755 and 1775 by the architect of King Louis XV, this impressive octagonal square is at the heart of 18th century Paris. With its majestic dimensions, the Place de la Concorde is one of the most beautiful squares in the city. It was the scene of several key historical events, including the execution of King Louis XVI, and it was part of Napoleon's triumphal route. The square offers sensational views of the triumphal route towards *Arc De Triomphe* and the *Défense* and towards the *Louvre* as well as to the *Madeleine* and the *Palais- Bourbon*. The Place de la Concorde is a busy intersection with heavy traffic, circulating at high speeds. French drivers don't always pay attention to pedestrians, so make sure to get out of the way.

Arc de Triomphe

The Arc de Triomphe is dedicated to the victorious French armies of the Revolution and the First Empire. Napoleon ordered the building of this mighty structure in 1806 but did not live to see its completion in 1836. Designed by JF Chalgrin, the arch features reliefs with larger-than-life-size figures, which depict the departure, victories, and glorious return of the French armies. At the foot of the Arc de Triomphe is the **Tomb of the Unknown Soldier**, dedicated in 1921 as a memorial to the dead of World War I. Every evening at 6:30pm, a small delegation of soldiers rekindle the flame at the tomb, and every year on November 11, the anniversary of the Armistice of 1918, there are ceremonies commemorating those who perished in both world wars.

Panthéon

Originally built as a church, the Panthéon is the national memorial and burial-place of France's great men. The Panthéon was the first building in Paris that sought to return to the architectural simplicity of classical antiquity. This monumental building set the standard for the period before and after Napoleon, and inspired the creation of other massive structures such as the Arc de Triomphe, the Madeleine, and the Bourse. The philosophers Voltaire and Rousseau and the writers Victor Hugo and Emile Zola are buried here.

What to pack

Walking shoes

French phrasebook

Paris City Guides App

Adaptor for France's two-pin plugs

Raincoat and umbrella (particularly for Paris and northern climate)

Detailed road map and/or GPS device

Paris City Map will be a great help as most of the tourist spots are closer to each other.

Essential phrases

Hello: *Bonjour*

Good Afternoon: *Bon après-midi*

Good Evening: *Bonne soirée*

Goodbye: *Au revoir*

Please: S'*ilvousplaît*

Thank you: *Merci*

Do you speak English?: *Parlez-vousanglais?*

I am lost! :*Je suisperdu!*

Please can I reserve a table for two/four people: *Je voudraisréserverune table pour deux/quatrepersonnesS' ilvousplaît.*

डॉ. अनूप झुरानी
निदेशक, जोड़ प्रत्यारोपण विभाग (फॉर्टिस अस्पताल, जयपुर)

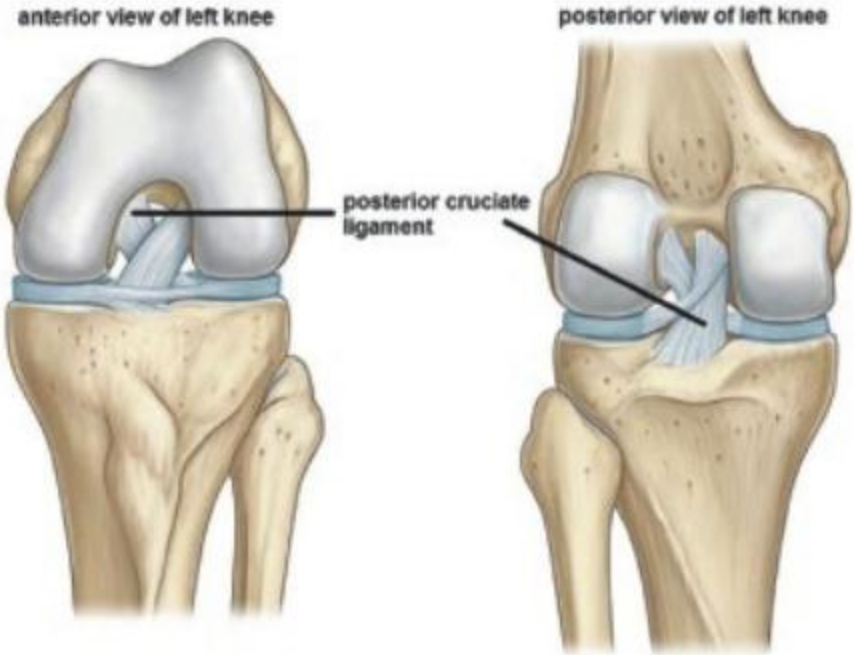
महिला के साहस एवं चिकित्सक के अनुभव ने दी दर्द को मात

असंयमित दिनचर्या, व्यायाम की कमी व असंतुलित खान पान के कारण युवावस्था में ही बहुत लोग मोटापे का शिकार हो रहे हैं। बढ़ते मोटापे के कारण शरीर में कई स्वास्थ्य समस्याएँ जन्म लेती हैं जिनमें से ऑस्टियो ऑर्थराइटिस (यानि घुटनों व कूल्हों के जोड़ों को खराब करने वाली बीमारी) प्रमुख है। 50 वर्षीय महिला जो काफी समय से मोटापे की समस्या से ग्रस्त थी, उनका वजन करीब 135 किग्रा. था। इतना ज्यादा वजन होने के कारण उनके दोनों घुटने पूर्णतः खराब हो चुके थे। इस अतिरिक्त वजन व घुटनों के पूरी तरह से खराब हो जाने के कारण चलना-फिरना, उठना-बैठना व समस्त दैनिक दिनचर्याएँ पूरी करना उनके लिए लगभग असम्भव हो चुका था। इस महिला ने अपनी बीमारियों से लड़ने का निश्चय किया। फॉर्टिस अस्पताल, जयपुर के जोड़ प्रत्यारोपण विभाग के निदेशक डॉ. अनूप झुरानी से घुटना जोड़ प्रत्यारोपण के लिए चिकित्सा परामर्श करने पर उन्हें डॉक्टर साहब ने सलाह दी कि घुटना जोड़ प्रत्यारोपण की पूर्ण सफलता व ऑपरेशन के बाद सामान्य जीवन का आनन्द लेने के लिए उन्हें सबसे पहले अपने अतिरिक्त वजन यानि मोटापे से छुटकारा पाना आवश्यक है ताकि उसके बाद वे अपने घुटनों की जोड़-प्रत्यारोपण शल्य चिकित्सा करवा सकें। डॉ. अनूप झुरानी द्वारा प्रेरित करने पर उन्होंने अपने मोटापे को कम करने के लिए बेरियाट्रिक शल्य चिकित्सा करवाई। यह शल्य चिकित्सा सफल रही और उनका वजन 135 किग्रा. से घटकर करीब 90 किग्रा. हो गया।

कुछ दिन के बाद डॉ. अनूप झुरानी ने उनके दोनों घुटनों की सफल जोड़-प्रत्यारोपण शल्य चिकित्सा की। हालांकि इस महिला का वजन बेरियाट्रिक शल्य चिकित्सा के बाद 135 किग्रा. से घटकर 90 किग्रा. हो चुका था। पर 90 किग्रा. वजन भी कम नहीं होता। अतः इनके घुटनों के लिए डॉ. झुरानी ने ऑक्सीकृत जिरकोनियम (Oxidized Zirconium) इंप्लांट्स का उपयोग किया। अमेरिका के खाद्य व औषधि विभाग (एफ.डी.ए.) द्वारा 30 वर्ष की "Wear durability"की मान्यता प्राप्त इन इम्प्लांट्स में अतिरिक्त स्थिरता के साथ-साथ गतिशीलता (Mobility) भी ज्यादा होती है।

डॉ. अनूप झुरानी ने इस महिला की दृढ़ इच्छा शक्ति व साहस की सराहना करते हुए बताया ''घुटने के परम्परागत इम्प्लांट मेटेलिक मिश्र धातु एवं कोबाल्ट क्रोम से बने होते हैं जो कभी 15-20 वर्ष खराब हो जाते हैं। जबकि नए ऑक्सीकृत जिरकोनियम (Oxidized Zirconium) इम्प्लांट 30 साल तक चल सकें। पारम्परिक कोबाल्ट क्रोम इम्प्लांट में निकेल धातु की उच्च सघनता होती है जो उन मरीजों में संक्रमण के कारण बन सकती है जो इस धातु के प्रति संवेदनशील होते हैं। ऑक्सीकृत जिरकोनियम (Oxidized Zirconium) सभी मरीजों के लिए आमतौर पर अनुकूल है व कोबाल्ट क्रोम की तुलना में इसकी सतह की कठोरता दोगुनी होती है।''

अब तक करीब 5500 सफल जोड़-प्रत्यारोपण कर चुके डॉ. अनूप झुरानी घुटना जोड़ प्रत्यारोपण शल्य चिकित्सा में कम्प्यूटर नेवीगेशन तकनीक व नवीनतम Retaining (Posterior Cruciate Ligament) तकनीक का उपयोग करते हैं। कम्प्यूटर नेवीगेशन तकनीक जहां इस शल्य चिकित्सा में नए जोड़ को पूर्णतया सही संधि संतुलन में लगाने में सहायक होती है वहीं PCL Retaining (Posterior Cruciate Ligament) तकनीक में जोड़ को पीछे से जोड़ने वाले अस्थिबंधक तन्तु (Posterior Cruciate Ligament) को बिल्कुल ना छेड़ते हुए घुटने का जोड़ प्रत्यारोपण किया जाता है। इस तकनीक द्वारा जोड़ प्रत्यारोपण शल्य चिकित्सा करने पर रोगी को शल्य चिकित्सा के बाद जोड़ में किसी भी कृत्रिमता का अहसास नहीं होता है व नवप्रत्यारोपित जोड़ को अतिरिक्त मजबूती व चाल प्राप्त होती है।



> डॉ. अनूप झुरानी ने इस महिला की दृढ़ इच्छा शक्ति व साहस की सराहना करते हुए बताया ''घुटने के परम्परागत इम्प्लांट मेटेलिक मिश्र धातु एवं कोबाल्ट क्रोम से बने होते हैं जो कभी 15-20 वर्ष खराब हो जाते हैं। जबकि नए ऑक्सीकृत जिरकोनियम (Oxidized Zirconium) इम्प्लांट 30 साल तक चल सकें।

Miracle drinks OR Magic pills??

Pramila Mundra
Nutritionist, Bangalore
@pramilamundra

Juices are indeed a delight to drink. They are tasty, easy to make and can be made in different combinations. Interestingly, "juicing" has become increasingly popular in recent years. This involves extracting the nutritious juices from fresh fruits and vegetables.The health impacts of juices are varying and debatable.

Juicing is usually done in order to "detox" or add more nutrients to the existing diets.Supporters claim that juicing can improve nutrient absorption and retains most of the vitamins and minerals, while it strips away much of the fibre and becomes fructose concentrated. Fruits and vegetables are packed with good nutrients for your body.

Some of them even help fight chronic diseases, such as heart disease and cancer.

So,If you're not big into fruits and vegetables, it's a fun way to get them in, which you wouldn't usually eat. You can find many juicing recipes online or mix

up your own combinations of fruits and vegetables to suit your palate and requirements.

When you juice, you don't get most of the fiber that's in whole fruits and vegetables. Juicing machines extract the juice and leave behind the pulp, which has fiber.So if you don't want to miss out on the fiber, you can add some of the pulp back into the juice or use it in cooking.You can also add to muffin batter, or to make broth for cooking soup, rice, and pasta. That's going the extra step to fortify your meals.

Here are few easy to do juices which can be beneficial for various common conditions we suffer.

Reduce Blood pressure juicing Receipe

BP Lowering juice

1. Tomato-2, Orange-1, Beetroot-1 big and 2 handful of spinach
2. Watermelon-2 big chunks, Kiwi-1, pomegranate-half bowl
3. Apple-2, celery-4 large stalks, cucumber-1,ginger- ½ inch, kale-6 leaves, lemon-half

Diabetic juice combinations

1. Carrot-2, tomato-2 and Beetroot-1,Garlic-2pods
2. Apple-1, carrot-2, celery-2 handfuls, amla-1
3. Beans-10, cucumber-1,squash-1,Carrot-2, Garlic-2pods
4. You can mix and match the above ingredients

Energy Boost Juicing Recipe

Weight loss juices

1. Watermelon-2 big chunks, apple or pear-1, any other vegetable of ur choice.
2. Carrot-2, Tomato-1, cucumber-1, 2 stalks of celery with half lemon
3. Tomato-1, Beetroot-1, orange-1, carrot-1
4. Watermelon juice only or with pomegranate

Fatigue relieving/Energy boosting juices

1. Carrot, apple, broccoli, blueberry, handful spinach and half lemon juice.
2. Orange-2, celery-4 stalks, pear-1, handful grapes and few sprigs of mint.
3. Wheatgrass-4 big handfuls, 2 apples, 2 large celery stalks, 2 carrots, few sprigs of parsley, handful spinach
4. Green apple-1, 3 rounds of sliced pineapple, Beetroot, half inch ginger and add 1 tsp honey.

All the above juices can be used for detox too. They are packed with immense nutrients and much less in calories. They are a great way to fillthe gaps between meals and easily replace a calorie- filled snack. If consumed regularly and made in variety of combinations, they can help in controlling and allievating lot of illnesses by avoiding vitamin and mineral deficiencies. They really have the power to replace multi vitamin tablets and supplements

Another good aspect about juices is that you can experiment and make your own combinations which suits your health and palate. This makes it easier to stick to it and follow long term regimes. Apart from being nutrient packed, they also help in giving you shiny and healthy hair, glowing face and a great skin.

YES!!! They have much desired beautifying and anti-ageing effects too!

GO! Make it, drink it and relish its innumerable benefits....

THE GIRL WITH THE INFECTIOUS SMILE

Shikha Malhotra

SHE

IS CARELESS
IS FEARLESS
IS UN STOPPABLE
IS CEASELESS

She is Shikha Malhotra, the upcoming actress and a very established anchor. Born in a very modest middle class family in Delhi, this go getter knew from the start that sky is her limit. There are a few people who leave a lingering impact when you meet them, you keep on wondering the magic recipe behind their happiness and infectious smile. The smile that takes you along, the smile that assures life is beautiful, the smile that makes you realize that nothing is impossible. One such person is Shikha. A markedly positive attitude and exceptional self confidence are the two pink diamonds of the queen's crown.

Academically a graduate in nursing, Shikha completed her education with flying colours. An established anchor, a performer, a model and an actress, she has already made her presence felt as "Arshy" in supporting role with Tapsee Pannu in the movie Running Shaadi and as a news anchor in the King Khan starrer Fan. She has also worked as the lead actress in the Srilankan movie Santhanal. For now her kitty is filled with print ads, music albums, modeling and anchoring assignments.

Passionate about work, she enjoys her job tirelessly and sleeplessly. Yes sleeplessly! That shocked us as well. This lady doesn't like sleeping much and don't want to miss any moment this life has to offer. Truly a princess to her parents, Shikha says her parents are her wings to fly high-"they have supported me in good and bad and to them its only my happiness that matters and not any social dogma".

But as we all know life is not all roses and this bubbly girl has also seen her set of ups and lows. Its hard to believe that at a very young age this power pack person met paralyses attack that left her struggling for a year. She was just in ninth std and had to quit on her conventional schooling. But fighting the odds with determination and the loving support of her parents she bounced back to complete her schooling through open school exam. Since then she has never looked back. A very independent and compassionate person, Shikha has a big extended family comprising of her friends and colleagues.

A professionally trained singer and dancer, this actress is the jack of all traits. Her love for poetry writing and painting are still hidden from most of her acquaints.

On asking her about her future plans and expectations in the movie land Mumbai, there came a prompt and right from heart reply-"I am very creative and good at my work and will always stand out in the crowd, there is no stopping for me".

Quality IS NOT AN ACT... IT'S A HABIT!!

HOSPITALITY IS A QUALITY OF WHICH IS COMPOSED PROMINENT SIMPLICITY AND ANCIENT GRANDEUR. KESHAV SURI IS THE NAME OF YOUNGEST EXECUTIVE DIRECTOR AT THE LALIT SURI HOSPITALITY GROUP (THE LALIT).

Keshav is currently involved in developing strategies for expansion at the Group. He stepped into the chain's operation, F&B, quality management and marketing divisions. Keshav's style is in the execution of the end-to-end business plan. He involves himself from planning, to the staffing, project implementation, taste, style, down to every detail to perfect the guest experience. With his dynamic and creative approach, he conceptualized The Lalit Food Truck Company, the hotel's outdoor catering vertical. Under his leadership, The Group became the pioneer in 5-star hotel chain to launch the first food truck serving Mexican cuisine in India and now Keshav also plans to do a pizza truck very soon. While tasked with management of the current properties, he is spearheading a new project, The Lalit London. It is an exciting and strategic investment for The Lalit Suri Hospitality Group, as it is their debut on an international platform. His brainchild, 'Kitty Su,' completed five successful years, and has been awarded 'Best Night Club' in Delhi by Times Food and Nightlife Awards for three years consecutively. Kitty Su is the only nightclub from India to be featured in DJ Mag under the Top 100 Best Clubs around the World. And more recently it has been featured as Top 6 Club in the world.

KESHAV SURI
EXECUTIVE DIRECTOR
AT THE LALIT

मेरे द्वारा बनाये रागमाला चित्र संगीत, साहित्य और चित्रकला का समावेश बयां करते हैं

तिलक गीतई

शुचि शर्मा

पद्मश्री सम्मानित

हाल ही में इसी क्षेत्र के जाने माने चित्रकार तिलक गीतई को पदम श्री से सम्मानित किया गया। तिलक गीतई का जन्म 1949 में राजस्थान के बीकानेर में हुआ था। इनकी शुरुआती शिक्षा महावीर दिगम्बर जैन स्कूल से हुई और दिल्ली यूनिवर्सिटी से इन्होंने बी.एफ.ए किया।

तिलक बताते है कि उनके पिता श्री राम गोपाल गीतई स्वयं बेहतरीन कलाकारों में से एक थे और वे ही सदा से उनकी प्रेरणा रहे हैं। उनकी कला को निखारने में उनके शिक्षक गोवर्धन लाल जोशी व टी.पी. मिश्रा का भी खास योगदान रहा। इनके परिवार में इनकी धर्मपत्नी के अलावा तीन बच्चे है। तिलक गीतई द्वारा राजस्थान कला मंदिर-जो कि एक नामी प्रतिष्ठान है, का संचालन किया जाता है।

पेश है तिलक गीतई से बातचीत के कुछ अंश...

गीतई जी, सबसे पहले तो आपको पदम् श्री सम्मान के लिए बहुत बहुत बधाई। ये वास्तव में ये एक बहुत बड़ी उपलब्धि है।

गीतई जी, हालांकि मेरा प्रश्न परंपरागत ही है ,फिर भी ये जानना चाहती हूँ कि आपकी चित्रकारी साधना कब व कैसे शुरू हुई और इसकी प्रेरणा का स्त्रोत आप किसको मानते हैं ?

तिलक गीतई > मैं ये बताना चाहता हूँ कि इसकी कुछ तो वजह रही पारिवारिक माहौल और कुछ मेरे सीखने की ललक ने मुझे इस तरफ आगे बढ़ने की प्रेरणा दी। दरअसल, मेरे पिताजी अपने वक्त के जाने माने कलाकार थे और वही मेरे प्रेरणा के स्त्रोत भी रहे। स्कूल के समय से ही मेरा इस ओर रुझान रहा तथा बारहवीं कक्षा में मुझे बेस्ट आर्टिस्ट का अवार्ड मिला। उसके बाद मैंने दिल्ली यूनिवर्सिटी से 1974 में बी.एफ. ए किया। यहीं से मेरा सफर शुरू हुआ था।

आपकी चित्रकला किशनगढ़ शैली में रागमाला पर आधारित है, इस बारे में कुछ बताइये?

तिलक गीतई > रागमाला अर्थात रागों की माला,इसकी छः कड़ियाँ है और इसमें छः तरह के राग सम्मिलित होते हैं। ये राग विभिन्न समय में गाये जाते हैं और इनका चित्रण भी मैंने उनकी ऋतुओं और समय के अनुरूप किया है,यही इसकी विशेषता भी है। मेरे बनाये रागमाला चित्र संगीत, साहित्य और चित्रकला का समावेश बयां करते है।

रागमाला- द मिसिंग लिंक आपकी लिखी एक विश्व विख्यात पुस्तक है,जिससे देश विदेश के कई कलाकारों ने प्रेरणा ली है। इस पर आपका क्या कहना है?

तिलक गीतई > जी हाँ, आपका कहना सही है। रागमाला द मिसिंग लिंक ने देश विदेश में काफी ख्याति अर्जित की है। चूँकि इस शैली के चेहरे लम्बे, कद लम्बा तथा नाक नुकीली रहती है। नारी नवयौवना, लज्जा से झुका पतली व लम्बी है। धनुषाकार भ्रू-रेखा, खंजन के सदृश नयन तथा गौरवर्ण है। हाथ मेहंदी से रचे तथा महावर से रचे पैर है। नाक में मोती से युक्त नथ पहने, उच्च वक्ष स्थल पर पारदर्शी छपी चुन्नी पहने रूप यौवना सौंदर्य की पराकाष्ठा है और यही इसका आकर्षण केंद्र भी है। जिस वजह से न केवल भारत अपितु विदेशों में भी वह बेहद लोकप्रिय है। और विदेशी कलाकार इससे प्रेरणा भी ले रहे हैं।

खूबसूरती तथा करीने से आपके द्वारा बनाये रागमाला चित्रों की सोलो एग्जीबिशन अंतरराष्ट्रीय फलक पर एक नयी पहचान बना चुकी है। क्या कहेंगे आप?

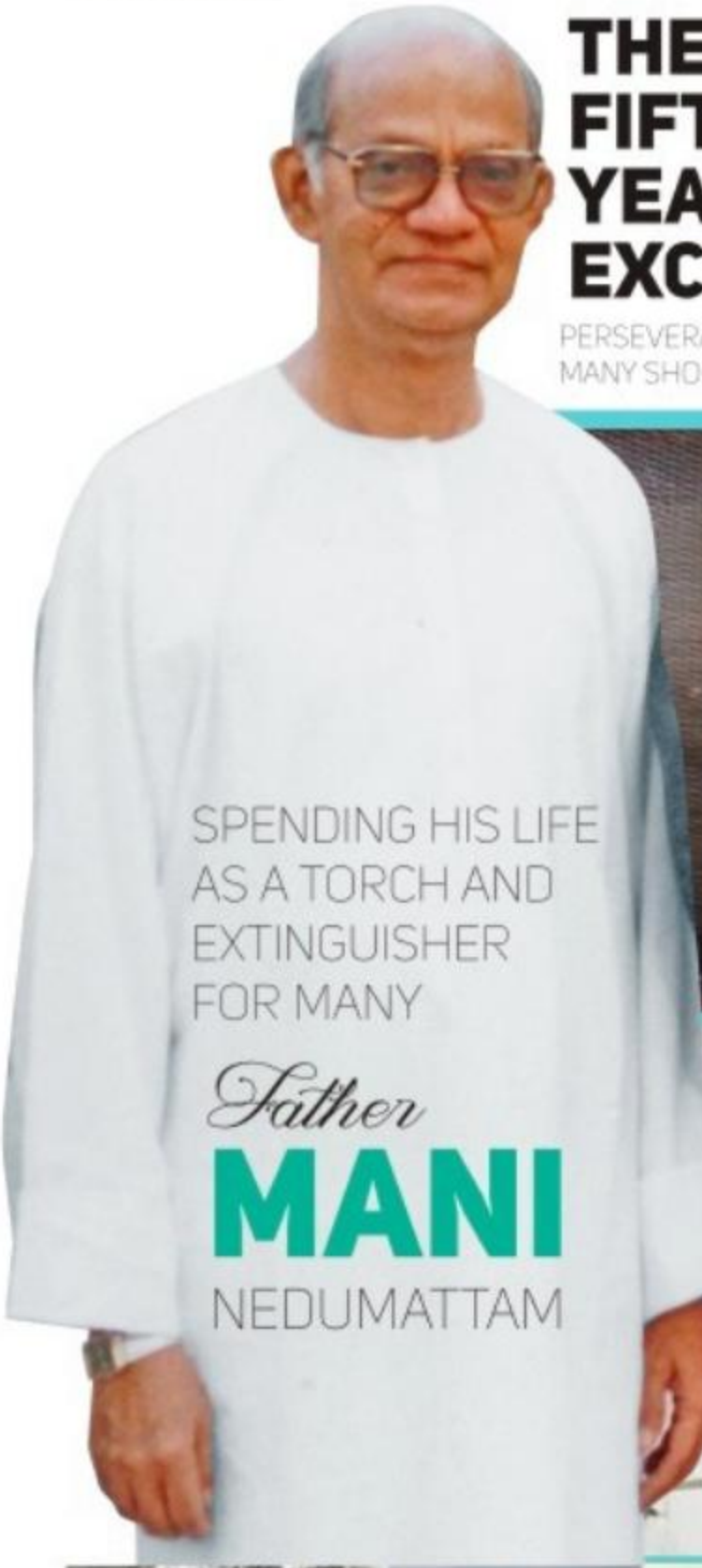
तिलक गीतई > मेरी नजर में आत्माभिव्यक्ति मनुष्य की प्राकृतिक प्रवृत्ति है और अपने अंदर के भावों को प्रकट किए बिना मनुष्य रह नहीं सकता। और यदि देखा जाए तो इन्हीं भावों का आधार है मनुष्य का परिवेश। और जहाँ तक बात हो रही है अंतरराष्ट्रीय फलक पर एक नयी पहचान बनाने की तो मेरे परिवेश ने मुझे इस मुकाम पर पहुँचाया है जहाँ देश विदेश की कोई सीमाएं कला को बांध कर नहीं रख सकती।

THE FIFTY YEARS OF EXCELLENCE

PERSEVERANCE IS NOT A LONG RACE ,IT IS MANY SHORT RACES ONE AFTER ANOTHER.

Father Mani Nedumattam SJ was born on 18 February, He is Currently Student Consular at Saint Xavier's School, Jaipur .Students love him, faculty respects him. He is the guiding light who has passed the torch of knowledge and humanity from generation to generation. There is sure a reason to celebrate as father Mani (lovingly called by students) completes the fifty years of becoming an ordained priest.

He was born in 1935 at Kuravilangad located in the Kottayam district of Kerala, India. In 1953 he passed matriculation from St Mary's School, Kuravilangad, He passed Intermediate (IA) from St Thomas Collage, Pala with distinction in two subjects. In 1955, He joined SJ for Patna Provincials, Novitiate at Vinayalaya. Then he went to Bombay in 1955 for 2 years. In 1962, He completed his Juniorate & Philosophy Studies from S.H. College, Shembaganur.



SPENDING HIS LIFE AS A TORCH AND EXTINGUISHER FOR MANY

Father

MANI

NEDUMATTAM

Prenovitiate (Pala ,1953-1955)

Novitiate (Vinayalaya 1955-1957)

Saint Xavier's Jaipur Principal 1973-1983 & 1988-1994

Visit To Russia as part of M.Ed Studies At Loyola U., Chicago 1977

Four Former Principals of Saint Xavier Jaipur with Bp Ignatius 1985

At Shembaganur 1958-1962

Socius To Provincials, Delhi 1998-2009

Tertian Masters : Father Tony DeMello & Father Conget

Visit to Saint Peter's Rome (On the Way To Konya)1966

Father Mani With Jesuit Companions, Loyola , Chicago 1997

Father Mani With His Ex-Students at California 1996

Father Mani With The Students of Saint Xavier's Jaipur at trip to Agra 1993

From 1962-63, He did his Regency first year at Middle School, Bettiah & second year at Saint Xavier's School, Patna. In 1968 , He completed his four years of theology from St Mary's, Kurseong, Darjeeling When he completed his third year of theology, He became Ordained Priest at Patna in 1967.

From 1968-1970 He completed his MA in History from Delhi University and from 1970-1971 He became teacher at AKJM High School, Kanjirappally, Kerala. In 1972, He completed Tertianship at Khandala and Ahmedabad and at Patna also. In 1973, He was appointed as the principal of Saint Xavier's School, Jaipur. He continued as Principal till 1983 as he took a break of one year for M.Ed. Studies at Loyola U Chicago, As part of the course he went to study the educational system in England, France and Russia.

From 1983-1985, He was teacher at Patna Novitiate - Juniorate XTTI and From 1985-88 He was at Saint Xavier's School, Delhi. In 1988 He came back at St Xavier's School, Jaipur as Principal and continued till 1994 as the school celebrated its Golden Jubilee in 1991 and the principal introduced the co-education system during this time. In 1995 He took Sabbatical break and went to EAPI (East Asian Pastoral Inst.) Manila. From 1995-98 EAPI send him to Nairobi, Kenya as University chaplain and Lecturer at CUEA. In 1998 he came back Delhi as Socius to the provincial and also directing retreats. From 2009-10 He went to Allahabad and In 2010 He went to East Africa as a retreat guide at Mwangaza Retreat center and he also participated in two week Ignatian Spirituality Workshop at Guelph, Canada. In 2010 He attended the 4th Centenary Celebration Seminar honoring the great Jesuit Missionary Mateo Ricci in Hong Kong .

In 2012 he was invited for two week special Seminar on " Our lady of Fatima "at Niagra Falls, Canada. It was a proud moment for Simply Jaipur Lifestyle Magazine in 2016 to Award him as the Life Time Achievement award in Education.

Life Time Achievement award in Education (2016)

Theology (Kurseong 1964-1968)

Ordination By
Bp A. Widermuth of Patna

Ordination Of 7 Patna Men , XTTI on 12 March , 1967

Ordination By Bp A. Widermuth of Patna

Visit to Marquette U , Wisconsin
With Father Glenn & Father P. Jose CMI

Visit to CUEA , Nairobi
as a University
Lecturer 1966-1968

Jaipur Jesuit
Community
1981

Golden Jubilee In SJ with Delhi Jesuits in Patna 2005

Father Mani At Sahayag with
Father General & Father Johan 2002

Father
Mani at the
Sikh
Temple
2001

Sports Day At Saint Xavier
School, Jaipur 1975

Father Mani at
Manali 1993

Father Mani with the Students of Saint Xavier
Delhi at trip to Bombay-Goa 1986

Students of Saint Xavier School,
Jaipur at South India Tour 1979

FORGET TO FORGIVE OR FORGIVE TO FORGET

RANJIT SINGH KHULLER
– COFOUNDER, NLP MASTER PRACTITIONER & TRAINER, & LIFE COACH

With time physical wounds get healed but the internal wounds, if not cured properly will erupt time to time and disturb. Similar is the case when we get deeply hurt by any person or situation at one time of life, even after good number of years if that person or similar situation comes across we get disturbed. So even time can't heal the emotional disturbances. Even if we say I have forgotten on conscious level it has seen that our subconscious keeps on updating the anger or feelings. So it's not possible to forget and then forgive.

The process to forgive is only after forgetting. The question arises how we remember things that happened one in life but forget the books and number of chapters which we rotted number of times and now forgot. NLP (Neuro Linguistic Programming) the science and manual of human super computer gives the very reason to it. We only restore those event and people that have some emotions attached to that.

If you want to experience the point that NLP has given you can reflect back to your past and try to recall what things happened, who all classmates you are able to remember who left your life way back or who all teachers you remember. We only remember those whom our mind feels are important for us. And our mind understands that those events you have emotions attached will be stored with care. Emotions can be of any type like, love, hate, insult, intimated feeling, guilt, anger, irritation etc. So NLP says that we can't forget any emotional event or person and further forgive. To forgive, we needs to forget first and to forget the emotions need to detach and forgive.

NLP has given different techniques to detach un-resourceful emotions or attach any resourceful emotion to the events or persons. The first technique is to identify how much we are attached to the event/person emotionally is Association/ Disassociation. To experience that you can close your eyes and try to recall any event that has mild emotional impact. Analyze the following points about the image that is getting created in mind.

1. What image that is coming in your mind?
2. How far is the image or is it life size?
3. Are you able to see at some distance like in TV or things happening around you?
4. Are you able to see your own image in it or am I watching the person or image from my own eyes?
5. Is it still image or a movie?
6. Is it colored or Black and white?
7. Any sound that you are able to listen
8. What kind of you are able to feel in your body while recalling incidence/ person?

You can now understand if you are able to see from your own eyes and see the things happening around you and able to listen any sounds / voices of people then you are **associated** with the event/person thus the feeling will be high and this kind of event /person will not be forgotten.

> "FIRST AND FOREMOST, AND WHAT MOST PEOPLE CONSIDER A MATTER OF GREAT IMPORTANCE IS KNOWING THE PERSON'S PERSONALITY. OUR PERSONALITY IS OUR BASIS IN CHOOSING AND MAKING A LOT OF DECISIONS IN OUR LIVES."

If you are looking at the image as third person and from some distance like watching some painting on wall or TV, then the feeling will be low. This is **dissociated** situation so this person/ event will be forgotten after some time.

If we want to forget mild situation by converting associated event/person into dissociated where you can imagine that you are able to come out of live situation and watching as third person and create some distance between yourself and the situation either by moving back physically or pushing the image in mind. If you are able to do the technique yourself then you can see the results easily but if it is not happening then you can do the same under the supervision and guidance of NLP Practitioner. The chances can be that your situation is highly associated so may need more powerful techniques like double dissociation, deframing, reframing, collapsing anchor, swash and a lot more.

Forgiving is not for the benefit of others but is to keep our mind clean to work for the excellence and success of our life. If we get our happy and resourceful situations more associated and sad/ anger or un-resourceful situations as dissociated that will make our life and mind more beautiful.

नई एसयूवी खरीदने से पहले खुद से करें ये सवाल

नई गाड़ी खरीदना एक चुनौतीपूर्ण काम हो सकता है। बाजार में फिलहाल पहले की तुलना में अधिक ब्रांड्स, बॉडी स्टाइल्स और इंजन विकल्प मौजूद हैं। ऐसे में आपकी जरूरतों के अनुसार सर्वश्रेष्ठ मॉडल का चुनाव करना काफी मुश्किल हो सकता है। लेकिन यदि आप अपनी मल्टीटास्किंग लाइफ को सूट करने वाली कोई गाड़ी खरीदना चाहते हैं, तो मॉडर्न एसयूवी आपके लिये सबसे उपयुक्त विकल्प हो सकता है।

दुनिया भर में लोगों को पारंपरिक सेडान से कहीं अधिक लाभ एसयूवी से मिल रहा है। वास्तव में, एसयूवी ने मीडियम आकार की कारों को पीछे छोड़ दिया है और दुनिया का सबसे बड़ा ऑटोमोटिव सेगमेंट बन गई है। वर्ष 2031 तक इसकी बिक्री के 42 मिलियन तक पहुंचने की संभावना है।

फोर्ड इंडिया के वाइस प्रेसिडेंट-मार्केटिंग, श्री राहुल गौतम यहां पर छह गाइडलाइंस के बारे में बता रहे हैं, जो बाजार में आपके लिये सही एसयूवी का चुनाव करने में आपकी मदद करेंगे।

Mr. Rahul Gautam

Vice President, Marketing Sales and Service, Ford India

मुझे एसयूवी के बारे में क्यों सोचना चाहिये?

ज्यादातर खरीदारों को लगता है कि किफायती कीमतों, उच्च दक्षता और मजेदार ड्राइविंग डायनैमिक्स अब सिर्फ छोटी कारों तक ही सीमित नहीं रह गई हैं। उपरोक्त खूबियों के अलावा एसयूवी द्वारा कई अन्य फायदों की पेशकश भी की जाती है, जैसे कि : ट्रैफिक पर नजर रखने में मदद करने के लिये उच्च ड्राइविंग पोजीशन, विविधतापूर्ण स्टोरेज स्पेस और गाड़ी में चढ़ते व उतरते समय अधिक सहूलियत अथवा बच्चों को चाइल्ड सीट्स पर सुरक्षित रखने की सुविधा।

खरीदारों के पास अपनी पसंद का एसयूवी चुनने के लिये अधिक विकल्प भी मौजूद हैं। फोर्ड द्वारा पिछले 50 वर्षों से एसयूवी का निर्माण किया जा रहा है। इसके द्वारा एसयूवी की सम्पूर्ण श्रृंखला की पेशकश की जाती है और प्रत्येक एसयूवी को मौजूदा दौर के ड्राइवरों की जरूरतों के अनुकूल डिजाइन किया गया है। फोर्ड के इंजीनियरों को पता है कि एसयूवी का एक आकार सभी के लिये फिट नहीं है, बल्कि उन्हें ड्राइव करना मजेदार होना चाहिये, स्मार्ट टेक्नोलॉजीज की पेशकश की जानी चाहिये और इनमें से सबसे महत्वपूर्ण गाड़ी चलाने वाले व्यक्ति को एक अद्भुत अनुभूति होनी चाहिये।

मुझे कितनी सीट्स की जरूरत है?

इस बारे में सोचना काफी चतुराई भरा निर्णय होता है। आप एक ऐसी गाड़ी की चाहत रखते हैं, जिसमें आपकी जरूरत की सभी चीजें मौजूद हों, लेकिन यदि आपके गाड़ी की कोई सुविधा या फायदा काम का ही नहीं हो, तो फिर उसके लिये आप अधिक पैसा खर्च नहीं करना चाहेंगे।

यदि आपको ज्यादातर शहर में गाड़ी चलानी हो तो एक कॉम्पैक्ट एसयूवी जैसे कि फोर्ड इकोस्पोर्ट खरीदें। कॉम्पैक्ट एसयूवी को पार्क करना और ट्रैफिक में चलाना आसान होता है। इसके साथ ही यह शहर की यात्रा अथवा वीकेंड पर मस्ती के लिये कहीं जाने के लिये भरपूर स्टोरेज भी उपलब्ध कराती है।

क्या एसयूवी को सड़क से बाहर ट्रैक पर ले जाने की मेरी वाकई में कोई योजना है?

एसयूवी की बिक्री की एक सबसे प्रमुख वजह यह है कि विपरीत परिस्थितियों में ड्राइविंग के दौरान यह अधिक आत्मविश्वास प्रदान करती है। लेकिन अलग-अलग एसयूवी की दक्षतायें अलग-अलग होती हैं। इसलिये एसयूवी खरीदने से पहले आपको यह अच्छी तरह सोच-विचार कर लेना चाहिये कि आपको किन दक्षताओं से युक्त एसयूवी की जरूरत है।

सुनिश्चित करें कि आप जिस एसयूवी को खरीदने का विचार कर रहे हैं, उसे पानी से गुजरने के लिये डिजाइन किया गया है, जैसे कि फोर्ड इकोस्पोर्ट या फुल-साइज्ड फोर्ड एंडेवर, जो 800 एमएम गहरे पानी में भी होकर गुजर सकती हैं।

क्या मुझे ईंधन दक्षता की परवाह है?

यह बहुत अच्छा सवाल है। आखिर ईंधन दक्षता की फिक्र किसे नहीं होगी? अच्छी खबर यह है कि कई आधुनिक एसयूवी बेहद ईंधन दक्ष होते हैं और इसका श्रेय इनकी स्मार्ट डिजाइन एवं इंजीनियरिंग को जाता है। सुनिश्चित करें कि आप जो एसयूवी खरीदना चाहते हैं, उसे उन्नत इंजन तकनीकों और एयरोडाइनैमिक डिजाइन के साथ बेहतर ईंधन दक्षता के साथ पेश किया गया है।

मेरा बजट कितना है?

यह पूरी तरह से आप पर निर्भर करता है। फोर्ड जैसी कंपनी द्वारा भारत में दो एसी एसयूवी हैं, फोर्ड इकोस्पोर्ट और फोर्ड एंडेवर, जो लगभग हर ग्राहक की जरूरतों को पूरा करते हैं। आपको चाहे जैसी भी गाड़ी की तलाश हो और आप जितना भी खर्च करना चाहते हों, आपकी जरूरतों एवं बजट के अनुरूप एक एसयूवी अवश्य ही उपलब्ध है।

राजस्थान में **INOX** की सभी स्क्रीन पर एक साथ प्रदर्शन

तावडो-द सनलाइट

राजस्थान दिवस पर हुई रिलीज

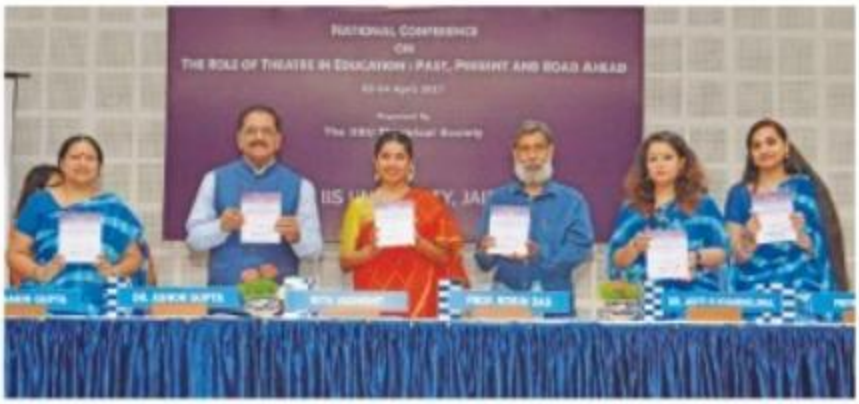
फिल्म अभिनेत्री प्रीति झिंगियानी ने पत्रकारों से रूबरू होते हुए कहा कि थार मरुस्थल के तपते रेतीले राजस्थान पर उन्होंने पहली बार कोई मूवी की है। उन्होंने ये भी कहा कि जिस तरह बॉलीवुड में उनकी फिल्म मोहब्बतें सुपरहिट हुई थी उसी तरह उनकी राजस्थानी फिल्म तावड़ो भी सुपरहिट होगी। बता दें कि फिल्म तावड़ो -द सनलाइट से प्रीति बॉलीवुड में कमबैक कर रही है। प्रीति ने ये भी बताया कि वो अब तक कई शोज में व्यस्त थी इसी कारण वह फिल्मो से दूर थीं। फिल्म के प्रोड्यूसर तेजकरण हर्ष है। तेजकरण हर्ष ने बताया कि फिल्म तावड़ो राजस्थान दिवस यानि 31 मार्च को रिलीज हुई तथा राजस्थान के इतिहास में पहली बार 78 सिनेमाघरों में एक साथ फिल्म का प्रदर्शन किया जा रहा है। दरअसल फिल्म तावड़ो की कहानी दो बच्चों के इर्द गिर्द घूमती है तथा राजस्थान के रहन सहन के अलावा समाज में अभी तक मौजूद जाति प्रथा पर करारा वार इस फिल्म के द्वारा किया गया है।

BLUE MOUNTAINS

HAS MUSICAL ENTERTAINMENT WITH MESSAGE : RAUJESH JAIN

Several critical award winner, musical entertainer movie " Blue Mountains" which is all set to hit the theaters on 7th April has strong message for youth that life is not about mere limelight and youth can achieve what they want, claims Raujesh Kumar Jain who is producer of the movie,while interacting with media in Pink City. Sharing the essence of the film he said the movie deals with ambitions, parenting and values and give message to the youngsters on how to deal different aspects of life." Written and directed by Suman Ganguli, Blue Mountain is Musical entertainer which has melodious voices of top singers like Shaan, Sunidhi Chauhan, Shreya Ghosal and Sadhna Sargam.

रोल ऑफ थिएटर इन एजुकेशन विषय पर दो दिवसीय कॉन्फ्रेंस का आयोजन



थिएटर अपने आप में शिक्षा है। थिएटर करने के लिए ज्ञान होना आवश्यक है। एक व्यक्ति में ऐसा कुछ भी नहीं है जो थिएटर करते हुए व्यर्थ चला जाए। थिएटर के जरिए ही इंसान का विकास होता है। एक समय ऐसा आएगा जब थिएटर ही एक ऐसी जगह रह जाएगी जहां लोग सही में बात कर सकेंगे और अपने विचारों का आदान-प्रदान कर सकेंगे क्योंकि आजकल सभी टेक्नोलॉजी एडवांस्तौर पर मोबाइल फोन में व्यस्त हैं हालांकि यह बुरी चीज नहीं है परन्तु इसने सभी को स्वयं तक सीमित कर दिया है। यह कहना था थिएटर को अपनी जिन्दगी के 30 कीमती वर्ष दे चुकी बॉलीवुड एक्टर व मशहूर थिएटर आर्टिस्ट मीता वशिष्ट का जो मानसरोवर स्थित द आई आई एस यूनिवर्सिटी को थिएट्रिकल सोसायटी की ओर से रोल ऑफ थिएटर इन एजुकेशन: पास्ट, प्रेजेंट एंड रोड अहेड विषय पर आईआईआईएम ऑडिटोरियम में हुई दो दिवसीय राष्ट्रीय कॉन्फ्रेंस में बतौर मुख्य अतिथि उपस्थित थीं। इसी के साथ ही विशिष्ट अतिथि के तौर पर उपस्थित थे मशहूर थिएटर डायरेक्टर रॉबिन दास।

THE 64TH NATIONAL FILM AWARDS WERE ANNOUNCED :

DHANAK WON THE BEST CHILDREN 'S FILM AWARD

Dhanak is the soulful film from the soil of rajasthan Rajasthan by producer Manish Mundra and directed by Nagesh kukunoor The movie is about a little boy, who has lost his eyesight, and his sister Pari set out across Rajasthan on foot. Their mission, spearheaded by Pari's determination, is to restore Chhotu's sight.Sonam Kapoor and Akshay Kumar were among the big winners. While Sonam's Neerja was declared the Best Hindi Film Akshay Kumar won his first National Film Award for his role in court room drama Rustom, inspired by the 1959 Nanavati case.

ZARIN

(INDO-PERSIAN FINE DINING)

CELEBRATES 'NOWRUZ – THE PERSIAN NEW YEAR'

Breathing life into the 'Forgotten Recipes of Persia' over a food festival from the 21st of March to the 1st of April, 2017 - the inaugural highlight to launch their new menu - the Indo-Persian fine dining destination at Fairmont Jaipur celebrates 'Nowruz – The Persian New Year'.Zarin, the sole Indo-Persian fine dining destination in the country recreates a culinary art that has, over centuries, celebrated the fusion of two of the most ancient cuisines in Asia. Serving as a resilient cultural marker within the royal courts of the 'persianised' Delhi Sultanate in the early 13th century, Indo-Persian cuisine celebrated the symbolic unification of India and Persia; one that began along the ancient fêted Spice Root, leaving an interminable impression that has influenced, even, our modern day palates.The new menu offers carefully crafted offerings forming a compilation of Indo-Persian dishes at Zarin, each an applaud-worthy combination of flavor, technique & tradition. Vegetarian dishes play a pivotal role in the fresh carte du jour. Inspiration stemming from the exchange and trade, between both civilizations, of cookery styles and techniques, of herbs and spices like basil, cumin, saffron and cloves, resonate through Zarin's epicurean offerings showcasing the harmonious blend of the culinary styling of India and Persia.

MICROSOFT ENABLES DIGITAL INDIA WITH POWERFUL YET AFFORDABLE WINDOWS 10 DEVICES

India is on a journey of digital transformation and Microsoft,along with its IndiaOEM partners,is helping the country by creating an innovativeWindows 10 device portfolio that provides powerful yet affordable computing to the largest segments of our populace.Microsoft is truly committed to the Indian market and focuses on three key pillars i.e. powerful yet affordable computing for the masses; bringing choice to the market through innovative form factors; securing the consumers digitally and in turn, empowering every person and organization to achieve more. Microsoft along with its India OEM partners showcased a wide range of Windows 10 computing devices for first-time buyers.The devices spanned various form factors and price points starting from Rs. 9,999/-, which includedMicromax 2-in-1s and Canvas laptops, iBallCompBook2-in-1 and laptop series, Lava TwinPad, RDP ThinBook and Global Space amongst others. The devices showcasedare in line with Microsoft's commitment to foster new opportunities, drive innovation and increase productivity with Windows 10. Talking about Microsoft's commitment towards Digital India, Mr. Priyadarshi Mohapatra - Country General Manager, Consumer & Devices Sales, Microsoft India, said, "At Microsoft we are working closely with our India OEM partners to empower students, small & medium-sized entrepreneurs and households with powerful, secure yet affordable Windows 10 devices that allow them to be productive and achieve more. We have designed a wide range ofdevices with innovative form factors and price points, and wouldnow be looking at helping them usethe Microsoft Cloud effectively."

LAUNCHES "SMART WIREFREE" HOME AUTOMATION SOLUTION FOR SMART HOMES

CRABTREE FOR TIFIES ITS PRESENCE IN RAJASTHAN

Crabtree, a well-known brand for premium range of switches and part of Havells India Limited, entered the growing home automation market in Rajasthan by launching its home automation solutions under "Smart Wirefree". Home automation is gaining rapid acceptability in India due to luxurious and fast paced lifestyle, increasing consumer awareness, higher disposable incomes, and product innovations like smart phone apps. The entire range under Crabtree Smart Wirefree home automation has been crafted to make home automation simple, adaptable & easy to operate. Speaking at the occasion, Mr. Vivek Yadav, Vice President, Havells India Limited, said, "India is an aspirational country and at Havells, we are committed to launch products that cater to the changing preferences and rising sophistication among our valuable customers. The launch ofhome automation series is a giant step in that direction as it is aesthetically designed, technologically robust and operates efficiently, whether through a switch, mobile / remote. We are confident that Smart Wirefree solution will surely appeal to the consumers of Rajasthan, which is known for its royal preferences."The Smart Wirefree Solution provides the same level of functionality as the wired ones and there is no need to change the existing wiring system or switches at home. The product comes with miniaturized modules, which get installed in the existing wall switch board and the system becomes functional. Smart Wirefree Solution is compatible with most third party automation solutions and provides users with unparalleled flexibility and adaptability. The product can be used at commercial establishments like hotels and restaurants, offices, and homes. Once the Smart Wirefree modules have been installed, the user can configure their entire automation system via Crabtree iOS or Andriod app and take complete control of their lighting, background music, curtains, HVAC and a host of other devices and systems. It is a flexible solution which can be custom designed according to the need of consumer and the solution could start as low as Rs 30000 onwards.

द जैम एंड ज्वैलरी एक्सपोर्ट प्रमोशन काउंसिल्स (जीजेईपीसी) अवॉर्ड्स

मुम्बई में आयोजित द जैम एंड ज्वैलरी एक्सपोर्ट प्रमोशन काउंसिल्स (जीजेईपीसी) के एनुअल काउंसिल अवॉर्ड्स के 43वें संस्करण में जयपुर की प्रसिद्ध ज्वैलर श्रीमती सुनीता शेखावत को प्रतिष्ठित **द वुमन एंटरप्रिन्योर ऑफ द ईयर** अवार्ड से सम्मानित किया गया। द काउंसिल फॉर आउट स्टेंडिंग पर फॉर्मेंस एंडकॉन्ट्रिब्यूशन इन द ट्रेड (2015-2016) द्वारा नियुक्त की गई जूरी एवं एजेंसी द्वारा श्रीमती शेखावत को यह पुरस्कार प्रदान किया गया।

मीडिया की संजीवनी है मानवीय संवेदना- प्रो. बिजारणिया

होली का हुल्लास में काव्य रंगों की हुई बौछार

ईद होली से एक हो जाये, आओ इतने करीब हो जाएं। रंग मिटने न पाए किसी का भी, सांस जितने करीब हो जाएं। ये पंक्तियां ज्योति सरस संकुल ऑडिटोरियम में जीनत कैफी ने पढ़ीं, माहौल खुशमिजाज बन गया. दिल अब बच्चों की तरह मचलता क्यूं नहीं से जहां युवा फिल्मकार अविनाश त्रिपाठी ने खोते जा रहे बचपन को तलाश करने की कोशिश की, वहीं सुश्री प्रभात दीक्षित ने मेरा घर कमरों-कमरों में सिमट कर रह गया से दरकते रिश्तों के दर्द को बताया। मौका था सामाजिक सरोकारों से सम्बद्ध अग्रणी संस्था परिवर्तन संस्थान और आरसीडीएफ के संयुक्त तत्वावधान में आयोजित मीडिया और पीआर प्रोफेशनल का काव्य पाठ कार्यक्रम होली का हुल्लास। कार्यक्रम में 30 मीडिया और पब्लिक रिलेशन्स प्रोफेशनल ने काव्य पाठ किया। पत्रकारिता से वरिष्ठ पत्रकार ईशमधु तलवार, अनिल लोढ़ा, जीनत कैफी, वाईएन शर्मा, डॉ. संजय सक्सेना, योगी योगेन्द्र, अमित बैजनाथ गर्ग, आरजे रविन्द्र, अंशु हर्ष, किशनवीर यादव, डॉ कृपाशंकर शर्मा अचूक और जनसम्पर्क क्षेत्र से राधेश्याम कोली, गजाधर भरत, धर्मिता चौधरी, मीना माथुर, डॉ. मधुकर डोरिया, आत्माराम सिंघल, एस के शर्मा और डॉ. संजय मिश्र ने अपनी स्वरचित कविताओं से मानवीय त्रास और विडंबनाओं का चित्र खींचा तो किसी ने चुटीले व्यंग्यों के जरिए समाज-जीवन और राजनीति पर प्रहार भी किये। इसी तरह जनसंचार शिक्षण से फिल्म विशेषज्ञ अविनाश स्वरूप त्रिपाठी, डॉ. नीरज खत्री और सुश्री प्रभात दीक्षित ने अपनी काव्य रचनाएं प्रस्तुत की।

RAJASTHAN FORUM HONORS GAURVI SINGHVI

The recent star swimmer Gaurvi Singhvi, who has brought laurels to her home state Rajasthan by becoming first swimmer to cross sea-link to Gateway of India, was felicitated by Rajasthan Forum on her remarkable achievement at Hotel ITC Rajputana. Mr. Tejinder Singh, General Manager, Hotel ITC Rajputana presented bouquet of Flowers to welcome her.

KOERAN TOUR OPERATORS EVINCE INTEREST IN RAJASTHAN

Korea's leading airlines, Korean Airlines (KAL) has now started direct service 5 times a week connecting Seoul to New Delhi. Korean Airlines is keen to ensure that its current services to India remain viable year-round, for which they want to develop the market for Koreans to travel to India in large numbers. With this objective in mind, the Department of Tourism in association with Embassy of India in Seoul and Federation of Hospitality and Tourism of Rajasthan (FHTR) organized a business meet today in Hotel Grand Uniara in Jaipur with 10 leading tour operators of South Korea.

द आई आई एस विश्वविद्यालय द्वारा आयोजित कला प्रदर्शनी अभिव्यक्ति एक प्रयास का समापन

कला की असली पहचान सिर्फ कला के कद्रदानों को होती है और अगर कला प्रेमियों को उस आर्ट वर्क के पीछे छिपी मेहनत एवं भाव समझ आ जाएं तो मानो सारी मेहनत सफल। कुछ ऐसा ही हुआ जब द आई आई एस विश्वविद्यालय के विजुअल आर्ट्स विभाग की छात्राओं द्वारा जवाहर कला केंद्र में आयोजित की गई सत्रहवीं वार्षिक कला प्रदर्शनी अभिव्यक्ति एक प्रयास 2016-17 में उनके कार्य के लिए उन्हें भरपूर प्रशंसा एवं सराहना मिली। इस पांच दिवसीय कला प्रदर्शनी का समापन किया गया। द आई आई एस विश्वविद्यालय के विजुअल आर्ट्स विभाग की लगभग 176 छात्राओं ने मोजाएक, अप्लाइड, स्कल्पचर, इलस्ट्रेशन, कैरिकेचर जैसे कला की विभिन्न विधाओं में किए गए अपने कार्यों को इस प्रदर्शनी के द्वारा दर्शाया। इस मौके पर लगभग 1000 कलाकृतियों को जवाहर कला केंद्र की चतुर्दिक गैलरी में डिस्प्ले किया गया।

"सायोनारा-17" विदाई समारोह पर परिण्डे लगाये

जयपुर इंस्टीट्यूट ऑफ टेक्नोलॉजी-ग्रुप ऑफ इंस्टीट्यूशन्स, महिन्द्रा सेज, कालवाड़, अजमेर रोड, जयपुर में विदाई समारोह ''सायोनारा-17'' का आयोजन कॉलेज परिसर में परिण्डे लगाकर आयोजित किया गया। सीनियर छात्रों ने कॉलेज में पढ़ाई के दौरान अपने यादगार पलों व अनुभवों को जूनियर छात्र-छात्राओं के साथ बांटा।

BMW EXPERIENCE TOUR 2017 THRILLS JAIPUR

BMW India is hosting its action packed BMW Experience Tour in Jaipur on 1-2 April 2017. In its fourth edition, the tour demonstrates the dynamism, versatility and high performance of the entire BMW product portfolio in 14 cities across the nation. Post Jaipur, the tour will be held in Lucknow, Delhi, Ranchi, Kolkata, Ahmedabad, Mumbai, Pune, Bengaluru, Hyderabad, Chennai, Kochi and Raipur.The BMW Experience Tour 2017 is an exclusive platform to experience the BMW brand, test drive vehicles and interact with product experts. Customers will have an opportunity to experience the extraordinary control, manoeuvrability, ultimate luxury and unsurpassed comfort of the range of BMW sedans, Sports Activity Vehicles (SAVs) and sporty M cars.Mr. Vikram Pawah, President, BMW Group India said, "With the BMW Experience Tour 2017, we are creating a new kind of premium mobility experience that is geared entirely towards their individual needs with driving experiences that will continue to thrill and excite them. This unique modern luxury experience enables customers as well as prospects to appreciate the versatile capabilities, technology and safety systems of the fascinating range of BMW vehicles. The BMW Experience Tour has been instrumental in helping drivers improve their skills, become safer drivers and experience the ultimate driving machine in a dynamic way."Mr. Puneet Sanghi, Managing Director, Sanghi Classic said, "Rajasthan has a lineage of luxury and customers here demand the finest brand experience. We are delighted to host BMW Experience Tour 2017 in Jaipur for our customers and automobile enthusiasts. It's a unique format to showcase the modern luxury, dynamism and prowess of the fascinating BMW product portfolio in a highly engaging setup."

उबर द्वारा जयपुर में बाइक-शेयरिंग प्रोडक्ट उबर मोटो शुरु करने की घोषणा

उबर मोटो ने कहा खमाघणी जयपुर

एक बटन दबाने पर यात्रियों को आरामदायक, सुविधाजनक और किफायती यात्रा के लिए ड्राइवरों से जोड़ने वाले राइड शेयरिंग ऐप उबर ने जयपुर में अपने बाइक शेयरिंग प्रोडक्ट उबर-मोटो लॉन्च करने की घोषणा की। इस अवसर राजस्थान सरकार के परिवहन मंत्रीश्री यूनुस खान और परिवहन विभाग के प्रधान सचिव श्री शैलेंद्र अग्रवाल मौजूद थे। इस शुरुआत पर श्री यूनुस खान, माननीय परिवहन मंत्री, राजस्थान ने कहा, मेरा यह मानना है कि राजस्थान में अंतिम दूरी तक यातायात संपर्क में सुधार लाने हेतु बाइक शेयरिंग से महत्वपूर्ण योगदान मिलेगा। यह सेवा जयपुर के लोगों के लिए यातायात और भीड़-भाड़ की समस्या में भी कमी लाएगी। मुझे उम्मीद है कि इस सेवा की मदद से लोग जल्दी और आराम से अपने गंतव्य तक पहुंच सकेंगे। साथ ही जयपुर के युवाओं के लिए रोजगार अवसर निर्माण करने में यह सेवा सहायक होगी। अभिनव पटवा, जनरल मैनेजर, जयपुर, उबर इंडिया, ने कहा, मैं जयपुर में उबर मोटो की शुरुआत से उत्साहित हूं।

टाटा मोटर्स ने टाटा टिगोर के साथ पेश किया स्टाइल का नया दौरा

टाटा मोटर्स ने आज अपने नए 'स्टाइलबैक' टाटा टिगोर लॉन्च करने की घोषणा की है। यह युवा और तेज रफ्तार पीढ़ी को ध्यान में रखकर पेश की गई है। अपने जोरदार, दमदार और लीक से हटकर डिजाइन के चलते टाटा टिगोर वास्तव में, टाटा मोटर्स के मौजूदा पैसेंजर व्हीकल पोर्टफोलियो को बेहतर बनाने के साथ-साथ नए दौर के ग्राहकों की जरूरतों को पूरा करेगी। टाटा टिगोर रेवोट्रॉन 1.2L (पेट्रोल) वेरिएंट की कीमत 4.81 लाख रु और रेवोटॉर्क 1.05L (डीजल) वेरिएंट की कीमत 5.73 लाख रु, एक्स-शोरूम, जयपुर होगी। टिगोर को देशभर में उपलब्ध कराया जाएगा। हैक्सा के लॉन्च के लगभग दो महीने बाद ही टाटा मोटर्स ने इस नए वर्ग में नवोन्मेषी और रोमांचकारी पेशकश की है। कंपनी ने अपने नए वाहनों जैसे टिएगो, हैक्सा, और अब टिगोर की बिक्री के लिए करीब 6000 सेल्स कन्सल्टैंट प्रशिक्षित किए हैं जो देशभर में इसके 650 से अधिक सेल्स आउटलेट्स तथा 500 सर्विस प्वाइंट्स पर तैनात रहेंगे। टाटा मोटर्स ने वित्तवर्ष 2017-18 के दौरान 200 नए सेल्स प्वाइंट जोड़ने की योजना बनायी है।

GOLFERS IN JAIPUR ACHIEVE SPORTING GLORY WITH BMW GOLF CUP INTERNATIONAL 2017

BMW India has concluded its much awaited Jaipur edition of BMW Golf Cup International 2017 today. The BMW Golf Cup International 2017will be held across twelvecitiesin India– Hyderabad, Bangalore, Chennai, Mumbai, Pune, Ahmedabad, Jaipur, Noida, Kolkata, Lucknow, Chandigarh and Gurgaon. An exclusive, invitation-only event, the BMW Golf Cup International 2017is an amateur golf tournament series designed for esteemed BMW customersthatprovidesthe right mix for an exclusive social interaction. India is one of the42 participating countries where more than 100,000 players will compete across 1,000 qualifying tournaments.

परंपरागत जोश और उल्लास से निकली गणगौर की शाही सवारी

गणगौर की पारंपरिक शाही सवारी अपनी शाही धूमधाम के साथ शाम त्रिपोलिया गेट (सिटी पैलेस) से प्रारम्भ होकर त्रिपोलिया बाजार, छोटी चौपड़, गणगौरी बाजार से होते हुए पौड़िक पार्क पहुंची। पर्यटन विभाग, राजस्थान सरकार; महाराजा सवाई मानसिंह द्वितीय संग्रहालय ट्रस्ट और जयपुर नगर निगम द्वारा आयोजित इस कार्यक्रम में पर्यटकों के लिए त्रिपोलिया गेट के सामने हिन्द होटल की छत से गणगौर के जुलूस की फोटोग्राफी करने की व्यवस्था की गई। गणगौर के जुलूस में पर्यटक और आगन्तुकों ने पारम्परिक नृत्यों एवं प्रस्तुतियों कच्ची घोड़ी, कालबेलिया, बहरूपिया, अलगोजा, गैर, चकरी, शहनाई वादन आदि का आनन्द लिया। इस शानदार जुलूस में तोपगाड़ी, सुसज्जित रथ, घोड़े और ऊंट भी सम्मिलित हुये। जुलूस में विभिन्न बैण्ड समूह द्वारा भी प्रस्तुति दी गई।

RAJASTHANI FESTIVAL

6TH ANNUAL FUNCTION HELD AT JPIS

The Jayshree Periwal International School, Mahapura celebrated its 6th Annual Function and Prize Distribution Ceremony on 23rd March, 2017. The programme commenced with 'JPites in Symphony'—a rendition of the orchestra mesmerizing the audience with their melodious symphony. The Annual Report, highlighting the achievements of the JPites was presented by the Principal, Junior School, Mrs. Jaya Singh. After the prize distribution, in her motivating speech, Chairperson Dr Jayshree Periwal said that apart from excellent academic performance JPites have also excelled in co-curricular activities. She urged her JPites to continue to aim for the stars and that she would hold their hands and guide them constantly.

FAREWELL TO FR. VINCENT PAUL & FATHER GLENN MENEZES

A wave of emotions swept over at Saint Xavier's School , Jaipur as they bade adieu to two of the treasures the Xavier's family had collected over its seventy five years- Fr. Glenn Menezes and Fr. Vincent Paul. A plethora of cards, wishes and gifts were presented to them as they recalled their fond moments in the school.They salute the sacrifices and the efforts they have made to be where they are and the experiences they shared with the students as great mentors. The Xavier's family wishes them good luck for the path that lies ahead of them. They are sure that the next episode of their life is going to be equally happy and satisfying.Fr. Sobin Martin and Fr. Varkey are to shoulder the responsibilities on their behalf. We wish them success for their future endeavours

लघु उद्योग भारती द्वारा प्रशस्ति पत्र वितरण समारोह

जयपुर इंस्टीट्यूट ऑफ टेक्नोलॉजी-ग्रुप ऑफ इंस्टीट्यूशन्स, जयपुर में संस्था के विभिन्न कार्यक्रमों में भाग लेने वाले छात्रों के लिए प्रशस्ति पत्र वितरण समारोह का आयोजन किया गया। इस कार्यक्रम कि अध्यक्षता श्री देवीनारायण पारीक (संरक्षक विज्ञान भारती) ने की। श्री दिग्विजय जी (अध्यक्ष, लघु उद्योग भारती), श्री विष्णु शर्मा जी (महासचिव, लघु उद्योग भारती), नगर निगम पार्षद श्री नवरत्न जी, तथा श्री संजय बंसल जी, (अध्यक्ष विज्ञान भारती) कार्यक्रम के प्रमुख अतिथियों में शामिल रहे।

JAGRITI GLIMPSES

A SIDBI funded vocational training Center for stitching was inaugurated at Jagriti Balika Sadan School on 16.3.17.

Mr CV Arun Kumar, DGM and Mr G. Subramanian, AGM, SIDBI were the Chief Guests. Our President Mr Jajoo welcomed all and gave brief about the center. This batch of 25 ladies from slum would be of 4 months. The Center has Modern sewing machines and after the training also Jagriti shall give them full support. Till now 6 batches have successfully passed out. Ladies of these batches shared their experiences–

- One participant was in tears when she thanked Jagriti for uplifting her life, now she earns at her own, wear her own stitched cloth.
- Another participant said that after the course she is able to stitch cloths for her own children. She is earning a handsome amount by stitching cloths

We, at, jagriti, had yet another great day on 24.3.17

Bhoomi pujan was held at Jagriti Gyan Vidhya Mandir.New lot of rooms shall be constructed in another few months - Thanks to Shri Ashok Mahansaria and Sh Anant Kedia And this would be a great add up. We had the presence of TATA Dravyavati Project director, Mr Colin and advisor Brig Nigam.

Uphar Departmental celebrated their Golden Jublee on 27.3.17. Our Jagriti Balika Sadan School students were invited.

Students participated in drawing activity with a theme 'Swaceh Bharat' They have presented a wall clock and sketch pens as memento. The winner was given tiffin box. Kids thoroughly enjoyed

On 1st April 2017 Jagriti adopted Government Primary School, Kunda Basti, Jhalana was equipped with 5 key essentials (namely Water station with RO; Hand Wash station, Library fully loaded; Potted plantation and Sports equipments) partially financed by Jaipur Heritage Round Table No. 185. For these 5 key essentials, our Govt Primary School, Badarwas had Bhumi Pujan on 1st April 2017 itself. This will be done under the auspices of Jaipur pink City Round Table 171.

12.4.2017 was a great day, as Jagriti had 3 important events

Inauguration of 6 rooms that were built on first floor at Govt Secondary School, Sanjay Nagar Beed. The inauguration was on 8am Inauguration of 4 rooms that were built on first floor at Govt Upper Primary School, Girdharipura. The inauguration held on 1.30pm Bhumi Pujan of 3 rooms shall be built on 1st floor at Govt Secondary School, Sushilpura. 4pm, we had the bhumi pujan.

Jagriti president Mr Jajoo and whole Jagriti family was there.National President, Round Table India, Tr Manpreet Singh Raja; Area 12, Chairman Tr Deepak Bhansali; Chirman JHRT 185, Tr Vijay Modi; Chairman JURT 272, Tr Sandeep Jhalani and Chairman JRT 233, Tr Anoop Nazwani graced the occasion

A Volunteer meet was organized at our office on 13.4.17. We had a great interaction with them. Few were students, few were pursuing Law, one was BTech, they will impart their skills to our children

INIFD JAIPUR STUDENT ARPITA ADVANI SHOWCASED AS A WINNER @ FASHION SCOUT DURING LONDON FASHION WEEK

Featured prominently in British Vogue, and other leading British media... INIFD JAIPUR STUDENT ARPITA ADVANI'S Collection created ripples in British Fashion world taking Jaipur to the International Fashion circuit. Arpita Advani studying at INIFD Jaipur carried forward the legacy showcasing as Proud Winner at Fashion Scout during London Fashion Week. It is for the 2nd Consecutive Season that student designers from INIFD showcased their Collection on ramp at one of the world biggest Fashion platform at FASHION SCOUT during London Fashion Week at London and brought laurels to the country. Proud INIFDians also gained international experience and exposure as a part of IMPLEMENTATION TEAM and worked with Top International Designers hand in hand.

IMAGINE - APPLE PREMIUM RESELLER STORE IS NOW OPEN AT SARDARPURA, JODHPUR

Imagine opened its Apple Premium Reseller Store at Sardarpura in Jodhpur on April 8. The store was inaugurated by Shri Gajendra Singh Shekhawat, Member of Parliament. Also on the occasion was present who's who of the Jodhpur city. Imagine Apple Store creates a stunning new destination in Jodhpur for Apple buyers. The Storewill offer an unprecedented level of service. The Imagine Store is located at 305-305,225-C, 2nd C-Road, Sardarpura, Jodhpur.

JAIPUR'S APURVI CHANDELA GETS SET TO PARTICIPATE IN 3 INTERNATIONAL COMPETITIONS

Jaipur's Olympian, Apurvi Chandela, the 10-meter air rifle shooter is getting set to represent India in 2 International Shooting Sports Federation (ISSF) World Cup competitions as well as the 48th Grand Prix of Liberation. The Commonwealth Gold Medalist, Chandela will be participating in the 48th Grand Prix of Liberation in Plzeň in Czech Republic from 2 to 8 May. She will also be competing in ISSF World Cup Rifle/Pistol in Munich in Germany from 17 to 24 May and ISSF World Cup Rifle/Pistol in Gabala in Azerbaijan from 6 to 14 June. The other members of the Indian women team will be Pooja Ghatkar and Meghna Sajjakar.

> Jaipur girls Arpita Advani and Daisy Tanwani felicitated by actress and author Twinkle Khanna and Martyn Roberts, founder, director Fashion Scout London.

INIFD DESIGNERS WHO SHOWCASED AT FASHION SCOUT DURING LONDON FASHION WEEK FOR 2 CONSECUTIVE SEASONS

STAR CELEBRITY & CHIEF MENTOR TWINKLE KHANNA FELICITATED

Star celebrity & Chief Mentor TWINKLE KHANNA along with Founder Director Fashion Scout London MARTYN ROBERTS, formally felicitated 36 Proud INIFD Designers who made India proud as they showcased their Collections on ramp at FASHION SCOUT during London Fashion Week for the 2 Consecutive seasons with other top International Designers at world level event at London, during felicitation ceremony. Twinkle Khanna has donned the cap of a Producer with her first film, Padman under her production banner, Mrs Funny bones Movies, based on the life of Muruganatham Arunachalam. She is also enjoying the success of her second book The Legend of Lakshmi Prasad that revolves around strong feminist stories which has received rave reviews. She is the first "Indian Brand Ambassador of L'Oréal Professional", "Visionary woman of the year 2017" by Hello! Hall of Fame Awards 2017, winner of "The most inspiring Woman of the Year 2016" award by Outlook, after winning the "Crossword Book" Award 2016 for her debut book for Mrs Funny bones.

SHELL RIMULA LAUNCHES 'REAL HEROES' CAMPAIGN

Reaching out to its consumersto celebrate thetrue heroes of India from the trucking and farming industries, Shell Lubricants, the global market share leader in finished lubricants, recently announced the launch of its "Real Heroes" campaign. The campaign is a consumer led initiative from Shell's 'Rimula' range of lubricants and aims at acknowledging the contribution of - valuable patrons who drive the nation forward-truckers and farmers. Shell Rimula aims to bring convenience in their lives, by promising to deliver unmatched value for truckers and farmers across Indiawith3% Fuel economyand increase in oil drain intervalby 450 hours.

सुश्रुत हर्बो फार्मा द्वारा बनाई लैक्सोविन नामक प्रभावकारी औषधि को बाजार में किया लॉंच

सुश्रुत हर्बो फार्मा ने लैक्सोविन नामक एक सुरक्षित और प्रभावकारी औषधि बनाई है जो कि बिना किसी कष्ट या मरोड़ के पेट को साफ रखती है। सुश्रुत हर्बो फार्मा के मैनेजिंग डायरेक्टर डा.आर.सी. पाण्डेय के अनुसार यह औषधि उनके अत्यन्त लाभकारी है जिन्हें पेट में मरोड़े आते हैं।

सिल्वेरीन स्पा एंड सैलून को स्टैंड अलोन केटेगरी अवॉर्ड से नवाज़ा गया

सितारों सी चमक भरे इवेंट में इंडियन सैलून और वेलनेस अवार्ड 2017 का इस साल जेडब्ल्यू मेरियट में भव्य आयोजन किया गया। देश के सर्वोत्तम अवॉर्ड के तौर पर पहचाने जाने वाले इस कार्यक्रम में शहर के गणमान्य और चर्चित चहरों ने शिरकत की। बॉलीवुड की खूबसूरत अदाकारा लिलिट दुबे ने इन अवॉर्ड्स को सिल्वेरिने और क्लियोपैट्रा को दिया और इस शाम का आयोजन फ्रैंचाइजी इंडिया के सचिन, गौरव और ऋतू मारया द्वारा किया गया था। इस अवार्ड की चमचमाती शाम को बहुत ही सुरुचिपूर्ण और आकर्षक माहौल में आयोजित किया गया। जहाँ हाई सोसाइटी की हस्तियों ने अपनी ग्लैमर में सरोबार खुशबू बिखेरी वहीं बॉलीवुड हस्ती लिलिट दुबे ने असमान में बिखरे ग्लैमर की घटाओं में सितारे का काम किया।

प्रवीणलता संस्थान की चौथी वर्षगांठ

महिला शिक्षा ,सुरक्षा और रोजगार के लिये कार्यरत स्वयं सेवी संस्था प्रवीणलता संस्थान ने अपनी चौथी वर्षगांठ उन 11 बहादुर लड़कियों के साथ मनाई जो कभी शिक्षा से वंचित,असुरक्षा की भावना से भयभीत और अपने अंदर छिपी भविष्य की असीम संभावनाओं से दूर रही, के साथ मनाई। आयोजन वर्ल्ड ट्रेड पार्क स्थित सिनेपोलिस पर रखा गया जहाँ करीब 200 बालिकाओं और उनकी माताओं को प्रोत्साहित करने के लिये गणमान्य अतिथि प्रवीण नाहटा (डीजी एम-पत्रिका समूह),वरिष्ठ आईपीएस तेजस्वनी गौतम (एसीपी-बस्सी) मुकेश मिश्रा (सीईओ -जयपुर मैराथॉन) और मयंक गोपालिया (युवा एंटरप्रेन्योर-ओवन द बेकरी एंड कैफ़े) उपस्थित थे। संस्थान की फाउंडर चेयरपर्सन भारती सिंह चौहान ने चार साल के कार्यों और उपलब्धियों का प्रतिवेदन बताया साथ ही 11 बहादुर लड़कियों के संघर्ष और विजेता बनने के सफ़र के बारे में विस्तृत जानकारी दी।

WORLD OF IMAGINATION

@ RYAN INTERNATIONAL SCHOOL

To take the tiny tot Ryanites of Nirman Nagar, to the "World of Imagination" a story telling session was organized in the Montessori Wing. Students enjoyed the story of "Aladdin & Magic Lamp" from Arabian Nights. The theatre puppet presentation took the kids to the world of fantasy. Students enjoyed the story & magic lamp as a take away.

3 'SPECIAL' GIRLS FELICITATED FOR THEIR OLYMPICS PERFORMANCE

3 'special' girls from Rajasthan, with intellectual disability, who had won Bronze medals at the Special Olympics Winter, held at Austria in March 2017, were felicitated at a program at Umang in Jaipur today morning. They were present with their coaches and family members.The Rajasthan Minister for Sports, Mr. Gajendra Singh Khimsar, felicitated Dulfisha of Umang (Jaipur); Manorama Jaina of Milestones (Jaipur) and Poonam Bhati from Jodhpur who won bronze medals in floor hockey for India. Speaking on the occasion, Mr. Khimsar praised the hard work and determination of the players. He emphasised the importance of sports in daily life for school children. He assured that the Government will take necessary steps in providing assistance to the children who are interested and excelling in sports.

ORIENTATION PROGRAMME

@ RYAN INTERNATIONAL SCHOOL

Ryan International School, Nirman Nagar conducted an orientation programme for the new parents of standard Mont. to X to make them aware of the Ryan pattern. The session was initiated by the Bible Reading, Special Prayer followed by the welcome note. Introduction of Ryan Group and the yearly activities were discussed. The orientation was to guide the parents for the new academic session 2017-18 along with the school calendar, code of conduct for the students, notebook format and diet chart. I-Card, section, house, school magazine and circular for the new session were given to the parents. The queries were solved by the sectional incharges and the teachers. All the general instruction related to the functioning of the school were explained to the new parents by the Headmistress. Gratitude was paid by maam for the co-operation of the parents.

COWE RAJASTHAN CHAPTER

COWE (Confederation of Women Entrepreneurs of India), Rajasthan Chapter, organized an informative session on DIGITAL MARKETING to cultivate entrepreneurial skills in women, at Hotel Hilton, on Tuesday, 11th April, 2017. Founder chairperson, Mrs. NidhiToshniwal, addressed the event as one aimed towards creating an encouraging environment for women of all skill levels to broaden their horizon and pursue their goals. She also shared her vision for the organization and details about its upcoming projects.

ब्राजील में राजस्थानी लोक प्रस्तुतियों एवं हस्तकलाओं ने जीता दिल

ब्राजील में गत 10 अप्रेल को आयोजित ईवनिंग शो में वहां के लोगों को राजस्थान की समृद्ध पारम्परिक लोक संस्कृति देखने को मिली। ब्राजील के ब्रकिलन में आयोजित इस ईवनिंग शो में राजस्थान के कालबेलिया, चरी, घूमर, भवाई एवं अन्य लोक नृत्यों की मनमोहक प्रस्तुतियों ने दर्शकों का दिल जीत लिया। इन सांस्कृतिक प्रस्तुतियों के अतिरिक्त वहाँ राजस्थान के आकर्षक हस्तशिल्प भी प्रदर्शित किये गये। यहां विजिटर्स राज्य की मिनिएचर पेंटिंग्स, लाख के कार्य, कोटा डोरिया साड़ियों, चमड़े के पारम्परिक जूतों एवं वस्त्रों पर ब्लॉक प्रिंटिंग को देखकर अत्यंत प्रभावित हुए। राज्य के शेफ द्वारा विशेष रूप से बनाये गए राजस्थानी व्यंजन भी आकर्षण का केंद्र रहे, जिनमें पापड़ की सब्जी, आलू मंगोड़ी की सब्जी, बेसन गट्टा, चूरमा, केसरिया खीर व लापसी शामिल थे। अतिथियों को राज्य की प्रमोशनल फिल्म दिखाई गई और आगंतुकों को पब्लिसिटी लिटरेचर भी वितरित किया गया। राज्य के सांस्कृतिक प्रतिनिधिमंडल की यह यात्रा ब्राजील एवं राजस्थान के मध्य कल्चरल एक्सचेंज को बढ़ावा देने की केंद्रीय विदेश मामलों के मंत्रालय की एक पहल का हिस्सा थी। इसमें राज्य के 13 सदस्यीय ग्रुप द्वारा साओ पाऊलो एवं ब्रासीलिया की 5 दिवसीय (8 से 12 अप्रेल) विजिट की गई। इस ग्रुप में 5 शिल्पकार, 6 लोक कलाकार, 1 शेफ एवं राजस्थान पर्यटन के एक समन्वय अधिकारी शामिल थे। यह शो साओ पाऊलो में भारत के कान्सूलेट जनरल ऑफिस के सहयोग से आयोजित किया गया था।

ओप्पो ने नया सेल्फी एक्सपर्ट एफ3 प्लस किया लॉन्च

लगातार उन्नत हो रहे ग्लोबल स्मार्टफोन ब्रांड, ओप्पो ने नया सेल्फी एक्सपर्ट एफ3 प्लस लॉन्च करके 'ग्रुप सेल्फी' ट्रेंड की शुरुआत की। इसका मूल्य 30990 रु. है। एफ3 प्लस में ब्रांड का पहला ड्यूअल फ्रंट सेल्फी कैमरा है, जिसमें अभी तक का पहला 120 डिग्री वाईड एंगल ग्रुप सेल्फी कैमरा लगा है। एफ3 प्लस की पहली बिक्री 1 अप्रैल, 2017 को भारत के सभी हिस्सों में होगी। यह फ्लिपकार्ट, अमेज़ॅन और स्नैपडील पर ओप्पो ऑनलाइन स्टोर्स में भी उपलब्ध होगा। इसके प्री-ऑर्डर अभी से लेकर 31 मार्च तक चालु रहेंगे। ओप्पो की नए ब्रांड एम्बेसडर एवं युवा आईकन और बॉलिवुड सुपरस्टार, दीपिका पादुकोन तथा प्रसिद्ध फोटोग्राफर - दब्बू रतनानी ने इस ईवेंट के दौरान ओप्पो एफ3 प्लस के साथ अपना सेल्फी का अनुभव शेयर किया।

LEPHONE UNVEILS ITS LATEST 4G SMARTPHONE — LEPHONE W7

lephone, the Chinese Smartphone maker, has introduced lephone W7, a new entrant to the entry-level 4G VoLTE budget Smartphone market, to its Smartphone series. Speaking on the occasion **Vinod Pandit, Business Head, lephone Technology Pvt ltd,** remarked, *"lephone is leveraging a platform with an affordable yet power packed device, as it offers the flexibility to address users' increasingly varied demands. With the launch of **lephone W7** we intend getting premium devices into the hands of consumers at affordable rates while ensuring consumers benefit from all the latest specifications."*

QUIET THE MIND AND LET THE SOUL WILL SPEAK !

Life is a mystery – mystery of beauty, bliss and divinity. Meditation is the art of unfolding that mystery and While meditating we are simply seeing what the mind has been doing all along. An Evening with Nirmala Sewani (The psychic maestro) on the occasion of full Moon (chaitra Purnima) hosted by Kalpana Bhandari & Narendra Bhandari - Anshu Harsh & Somendra Harsh

BHUTORIA'S TRAVELOGUE MAKES COMPELLING *Reading*

'MY LIFE MY TRAVELS'

AUTHOR : SUNDEEP BHUTORIA
GENRE : TRAVELOGUE | PRICE: RS. 399
PUBLISHER : NINE BOOKS (AN IMPRINT OF VANI PRAKASHAN)
EDITED : MITA KAPUR AND SIYAHI TEAM

> JAGDEEP SINGH

So finally it is out. The English translation of culturist Sundeep Bhutoria's well known travelogue "Aapbeeti Jagbeeti". Beginning from 6 January, 2002 to 6 July, 2003 Bhutoria wrote a travel piece every Sunday. It was published in the Kolkata edition of "Jansatta".

In the Preface to Aapbeeti Jagbeeti the editor Shambunath Shukla writes that there was a strong lobby of Hindi writers in Kolkata who had opposed the starting of Bhutoria's column. But Shukla stood his ground, and goes on to say "After starting Sundeep's column, we were flooded with letters. Everyone loved it."

The short pieces once written as a newspaper column are hugely readable. They have deft touches of humour and wit. Bhutoria has this great quality of laughing at himself. For instance, in London he spends a night on a roadside bench since the automated lamp posts scare him. Again in London, once he goes to the apartment kitchen in the dead of the night to find something to eat and it sets off an alarm alerting the formidable Scotland Yard.

Going through his travel pieces is like going on a roller coaster ride. Bhutoria has travelled all over the world and except for the Hanging Gardens of Babylon and the Pyramids of Egypt, he cannot recall not visiting any other well known place.

If writing a Hindi column could be controversy in Kolkata, his trademark chaste white 'kurta pyjama' can also become a controversy. The 'pucca bada sahib' Kolkata Clubs with 'Koi Hai' atmosphere of the Brits denies him entry to the Calcutta Swimming Club. 'I was very sad on seeing this insult to the traditional Indian outfit in independent India; I was sadder still about our silence even on seeing the insult of Indian-ness'.

Bhutoria loves quoting lines of poets – both Hindi and Urdu at the drop of a hat. '... Then I Fell Sleep' is a chapter critical about Indians who would look at every opportunity to evade taxes or even avoid buying a platform ticket. He ends with the lines of the poet Neeraj: 'Fursat to mujhe thi desh ke liye bahut/ par pet bhar gaya to mujhe neend aa gayi'.

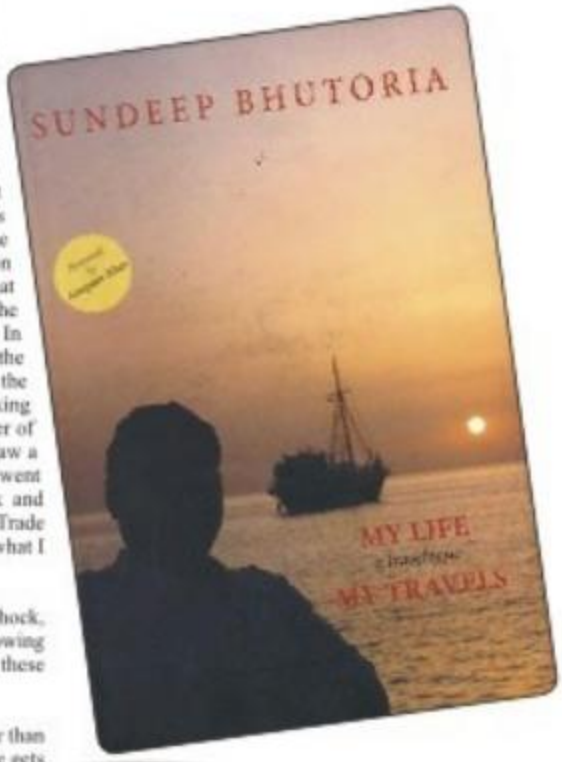
At least 7 chapters deal with 9/11. They make for compulsive reading. On the morning of 11 September 2001 Bhutoria was in NY. He was staying at the Millenium Hotel. At 8.30 am he was supposed to go to the World Trade Centre along with Prabodhchandra Sinha, the then Parliamentary Affairs Minister in West Bengal and another Bengali gentleman. As luck would have it, both Bhutoria and the minister receive a call from Indian Mission requiring the presence there for some work at 8.45 am. So instead of the WTC they go to the Mission – and thus their lives were saved. In WTC chapters, each more gripping then the other, Bhutoria describes the crashing of the second plane into the Twin Tower. 'After taking out my passport and the ticket from the locker of the room, when I looked out of the glass, I saw a plane coming from the opposite side; it went around the World Trade Centre, turn back and collided with the other tower of the World Trade Centre from the left. One could not believe what I was seeing.'

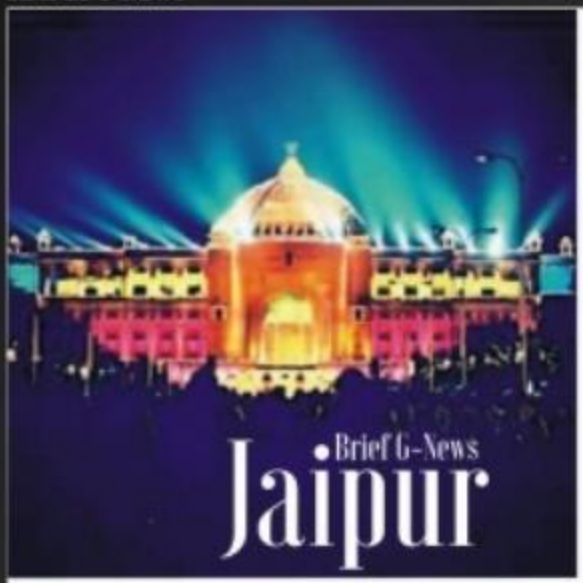
The WTC chapters vividly describe the utter shock, the disarray, the commotion, the chaos following the attack on the towers. If this book only had these 7 chapters it would be worth its price.

Bhutoria, who calls himself a wanderer rather than a traveller, abruptly ends his column when he gets married. The book therefore has this quote right in the beginning: 'Sometimes in life... unexpectedly, The end becomes a beginning... My new life begins where this book ends...'

The cine star Anupam Kher writes in his foreword: 'Life teaches you so much when you live in the moment. Sundeep Bhutoria has done just that with Aapbeeti Jagbeeti. He has travelled and experienced the adventures life has offered with open arms. I hope take a page from his book and live each day to its fullest, embrace the dawn with hope and optimism.'

Bhutoria's Prabha Khaitan Foundation, which has contributed immensely to the book reading and book release culture of the Pink City (Kalam and Write Circle) has not officially released this book in Jaipur. One wonders why?





जनपथ पर आयोजित राजस्थान उत्सव के भव्य समापन समारोह ने दर्शकों को किया रोमांचित

जयपुर में जनपथ पर आयोजित 'राजस्थान उत्सव' के भव्य समापन समारोह ने दर्शकों को रोमांचित कर दिया। यह कार्यक्रम राजस्थान स्थापना दिवस के अवसर पर आयोजित किया गया था। इस मेगा इवेंट में राजस्थान की संस्कृति और विरासत की विशेषताएं जिनमें बहादुरी, पराक्रमी योद्धाओं, प्रचुर वन्य जीवन, रंग-बिरंगे त्यौहार और जीवंत कला एवं संस्कृति के साथ-साथ राज्य के भविष्य की तैयारियों को प्रमुखता से प्रदर्शित किया गया। इस प्रस्तुति में टेक्नोलॉजी को शामिल करते हुए विधानसभा पर शानदार प्रोजेक्शन मैपिंग, वाटर प्रोजेक्शन और लेजर इंटीग्रेटेड म्यूजिक परफॉर्मेंस शामिल की गयी थी। चार दिवसीय राजस्थान उत्सव का विधानसभा भवन के सामने जनपथ पर भव्य समापन हुआ। समारोह की मुख्य अतिथि हर मैजेस्टी द रायल क्वीन मदर ऑफ भूटान आशी दोर्जी वांगमो वांगुचक थीं। अध्यक्षता राज्यपाल श्री कल्याण सिंह ने की। समारोह में मुख्यमंत्री श्रीमती वसुन्धरा राजे, मंत्रिमण्डल के सदस्यगण, वरिष्ठ प्रशासनिक अधिकारीगण, अनेक गणमान्य नागरिकगण और बड़ी संख्या में आमजन मौजूद थे। समापन समारोह में एक शानदार प्रकाश एवं ध्वनि शो का आयोजन किया गया। इस शो में राज्य की समृद्ध विरासत व संस्कृति का सुन्दर व मनमोहक प्रदर्शन किया। उत्सव का भव्य समापन शानदार आतिशबाजी के साथ हुआ।

राजस्थान उत्सव के तहत अल्बर्ट हॉल में आयोजित मेगा ईवनिंग शो ने जयपुरवासियों को लुभाया

'राजस्थान उत्सव' के तहत अल्बर्ट हॉल पर मेगा ईवनिंग शो का आयोजन किया गया, जिसके तहत लोगों ने फैशन शो और म्यूजिकल परफॉर्मेंस का लुत्फ उठाया। इस कार्यक्रम की मुख्य अतिथि भूटान की रॉयल क्वीन मदर थी। इस अवसर पर राजस्थान की मुख्यमंत्री, श्रीमती वसुंधरा राजे और पर्यटन राज्य मंत्री, श्रीमती कृष्णेंद्र कौर (दीपा) भी शामिल हुई।

राज्यपाल ने खुशहाली और समृद्धि की दुआ मांगी

राज्यपाल श्री कल्याण सिंह की ओर से अजमेर के प्रसिद्ध सूफी सन्त ख्वाजा मोईनुद्दीन चिश्ती की दरगाह पर चादर पेश की गई। ख्वाजा साहब के 805 वें सालाना उर्स के मौके पर राज्य में खुशहाली और समृद्धि की कामना के साथ राज्यपाल श्री सिंह ने सभी जायरीनों को बधाई एवं शुभकामनाएँ दी हैं।

FMAR MEETS HONORABLE CHIEF MINISTER

A Small Delegation Of Members Of The Federation Of Mining Associations Of Rajasthan Under The Leadership Of The Secretary General, Sh Akshaydeep Mathur, Met The Hon'ble Chief Minister Smt. Vasundhera Raje At The Cm Residence, To Express Their Gratitude And Solidarity On Behalf Of The Mining Industry Of Rajasthan For Her Support And Declaring The Rules & Regulation. The Delegation Also Handed Over A Cheque Of Rs. Five Lacs Towards The Philathropic Cause Of Annapoma Rasoi – Chief Ministers Relief Fund As A Token Contribution On Behalf Of It's Members.

जयपुर मेट्रो निदेशक मण्डल की 31वीं बैठक

जयपुर मेट्रो की 31वीं बोर्ड मीटिंग आयोजित की गयी। इस मीटिंग की अध्यक्षता जयपुर मेट्रो के अध्यक्ष व प्रबंध निदेशक मुकेश कुमार शर्मा ने की। बैठक में बोर्ड के सदस्य नवीन महाजन, सचिव (बजट), अनिल कुमार बोहरा, अध्यक्ष एवं प्रबंध निदेशक, जयपुर विद्युत वितरण निगम लिमिटेड, जयपुर मेट्रो के चारों पूर्णकालिक निदेशकगण अश्विनी सक्सेना, सी.एस. जीनगर, राजेश कुमार अग्रवाल व बृज भूषण शर्मा उपस्थित रहे।

GOVERNMENT OF RAJASTHAN AND CATALYST ROLL OUT A 3-DAY DIGITAL PAYMENTS CAMP IN JAIPUR

In an endeavor to increase digital payments adoption among merchants and consumers in the city of Jaipur, Catalyst and RajCOMP Info Services Ltd (RISL), an information Technology consulting company fully owned by the Government of Rajasthanare holding aDigital Payments Campin Jaipur. This three day camp ending on 25th of March has been set up in one of the busiest parts of the city; Barkat Nagar.Barkat Nagar has been selected due to the concentration of small businesses and students in and around the area.

राजस्थान के निर्यातकों के लिए आने वाला समय स्वर्णिम होगा

पीएचडी चैम्बर पीएचडी चैम्बर ऑफ़ कॉमर्स एंड इंडस्ट्री ने स्टेट बैंक ऑफ़ इंडिया के सहयोग से राजस्थान से निर्यात के विषय पर एक संगोष्ठी का आयोजन किया। इसमें मुख्य अतिथि के तौर पर बोलते हुए स्टेट बैंक ऑफ इंडिया के उप महाप्रबंधक श्री मंगल मोरवाल ने कहा कि निर्यात में पिछले कुछ दिनों में तेजी देखने को मिली है और स्टेट बैंक ऑफ़ इंडिया इसमें भागीदार बनना चाहता है। स्टेट बैंक ऑफ़ इंडिया राजस्थान में एसबीबीजे के विलय के बाद और मजबूती से उभरेगा और राजस्थान के आर्थिक विकास में कदम से कदम मिलाएगा। उन्होंने कहा कि बैंक हमेशा अपने कस्टमर की सहायता के लिए तत्पर है और अपनी सेवाओं में और विस्तार करेगा। उन्होंने निर्यातकों से सम्बंधित विभिन्न योजनाओं की जानकारी दी और आश्वस्त किया कि बैंक निर्यातकों की ऋण संबंधी आवश्यकताओं की तत्परता से पूर्ति करेगा।

MINING RULES 2017 AND THE REGULATORY PROCEDURES FOR MINERAL SECTOR IN RAJASTHAN " HELD AT JAIPUR

The Secretary General of the Federation of Mining Associations of Rajasthan Mr. Akshaydeep Mathur welcomed the prompt and bold action taken by the Hon'ble Minister to spearhead and Notify the long awaited Rajasthan Minor Mineral Concession Rules 2017 within one month of taking charge of the department, as the entire working of the Mining Industry was in abeyance for the past 25 months,The Hon'ble Minister assured over 150 members of the Federation gathered from all over Rajasthan at Hotel Hilton that the Mines Department will do his best to promote the PMs agenda for the Ease of Doing Business to the Mining Sector and further anomalies or excesses in Rules will be looked into by a Committee.

GANGUAR FESTIVAL CELEBRATION AT JODHPUR

DANCE CLASSES BY ROTARY CLUB

YOGA BY YOGA KENDRA @ JODHPUR ON THE OCCASION OF HINDU NAV VARSH

CAKE FAIRY A CAKE MAKING WORKSHOP WITH SHALU TATER & RASHMI JAIN

Pradeep Joshi Business Head SIMPLY JAIPUR (Simply Jodhpur Pages)
Photo Capture: Sunil Purohit > Manoj Bohra > Dineshra Chouhan

USTAD SULTAN KHAN MEMORIAL CONCERT IN ASSOCIATION WITH SAWAR SUDHA JODHPUR & MEHRANGARH MUSEUM TRUST

CELEBRATE HINDU NEW YEAR BY NAV-VARSH MAHOTSAV SAMITI, JODHPUR

WORLD SPARROW DAY CELEBRATION 2017. @ JODHPUR

ASH GROUP

THE WORLD OF SOLUTIONS

Ash Group is proud to be named with Mr. **Somendra Harsh** and **Mrs. Anshu Harsh, received THE BIZZ 2010** Award and **Danik Bhaskar MSME Awards 2011 & Business & Service Excellence Award 2012, 95 FM TADKA's Women Recognition Awards 2014** in the field of Managerial Excellence for Title of Corporate Diva, **Calgiri & Canada Rajasthan Association of North India (RANA) 2014 Award, in 2015 received "Women of The Future Awards – 2015" By Rajasthan Cultural Awards (Human Care Society).**

We are highly appraised by our customers for the fast service that we provide to them. Its our strong goodwill that's attracting more and more people from all over the world to become the proud customer of Ash Group

Cyber Ash Softech (P) Ltd.

A Complete IT Solutions...

SIMPLY JAIPUR

VOICE OF JAIPUR

tiff

thar

SIMPLY PR 24x365

RIFF FILM CLUB

Reg. Office : 406, 4th Floor, "GURU-KRIPA TOWER",
C-43, Mahaveer Marg. C-Scheme,
JAIPUR - 302001 (Raj.) INDIA
Phone:- +91-141-4014474, 3200474
Mobile:- +91-94140-44548,9413401555

E-mail : somendra.harsh@gmail.com
Web: **www.ashgroup.in**

CHAT ID

sharsh2k

somendra.harsh

cyberashsoftech

somendraharsh

Our Associates

सिम्पली जयपुर

SIMPLY JAIPUR™

Destination for Your own Life & Style

First Bi-Lingual (Hindi - English) Life Style Monthly Magazine

e-magazine : www.simplyjaipur.in

SUBSCRIPTION FORM

No.:

Date _____

Name _____

Company _____

Post _____

Business Category _____

Postal Address _____

_____

Ph. No. _____ Mobile _____

E-mail _____

Website _____

No. of Readers _____ Date of Birth _____

JAN ☐
FEB ☐
MARCH ☐
APRIL ☐
MAY ☐
JUNE ☐
JULY ☐
AUG ☐
SEP ☐
OCT ☐
NOV ☐
DEC ☐

Cash _____

Cheque /DD.No. _____

Bank Name _____

City _____

Date _____

*Cheque must be draw in favour of "SIMPLY JAIPUR".
We will take utmost care to dispatch the copies safely.
SIMPLY JAIPUR magazine does note take the responsibility for postal delay and damaged.
Home delivery free only for Jaipur Destination.
All right of terms & condition of subscription is with us.

Through Direct Bank Transfer : (INDIAN Payments in INR)

Our Bank Details : ... ICICI Bank

BANK	: ICICI BANK LTD, JAIPUR
BANK ADDRESS	: ICICI Bank (Mahaveer Marg, C-Scheme Jaipur (Raj.) India)
BANK ACCOUNT NAME	: SIMPLY JAIPUR
ACCOUNT TYPE	: CURRENT ACCOUNT
ACCOUNT NUMBER	: 67670588621
RTGS/NEFT/IFSC CODE	: ICIC0006767

Member's Signature

Signature (Simply Jaipur)

SIMPLY JAIPUR OFFER FOR READERS

SIMPLY JAIPUR MAGAZINE
+
VOICE OF JAIPUR
(WEEKLY NEWSPAPER)
FOR 1 YEAR SUBSCRIPTION

₹ 1,200 + ₹ 260 = ~~₹ 1,460/-~~ only ₹ 1,000/-

free! Delivery

GET SIMPLY PRIVILEDGE CARD

+ Free!

Simply Priviledge Card with 1 year of Simply Jaipur Magazine Subscription. Show the Simply Priviledge card & get discount in hotels, restaurants, garments, showrooms, Jewellery, makeup products, saloons, electronics stores, etc.

4 EASY WAYS TO SUBSCRIBE

online: www.simplyjaipur.in

e-mail: info@simplyjaipur.in

post to : simply jaipur
8th Floor, Gem Krupa Tower,
C-45, Mahaveer Marg, C-Scheme,
Jaipur - 302001 (Rajasthan) INDIA

call
Ph. 0141 - 4014474
M : 9414045546

Carry your **Simply Privileged Card** & Get discount on all

CD Presentation or Digital Catalogues
Business or Visiting Card Shape CD
(50 MB) & DVD (330 MB)
CD-2U™
WWW.CD2U.BIZ
Tel.: 0141-4014474, 9414044548
E-mail : info@cd24.biz | Website : www.cd24.biz

Shree Ram Flowers & Decorators
DISCOUNT
10% on Flowers & Pots
Shop No. 9, Near Ram Mandir, Hawa Sarak, 22, Godwan, Jaipur M.: 9950711915

Cyber Ash Softech Pvt. Ltd.
DISCOUNT
Domain Name Registration Free on Website Design
406, 4th Floor, Gurukripa Tower, Mahaveer Marg, C-Scheme, Jaipur M : 9414044548

BEST SELLER BOOK SHOP
MGF Mall, 22 Godawn, Jaipur

Shree Om Books
DISCOUNT
10% on all Books and any time exchange offer 50% Discount
Shop No.ATM 3, Ground Floor, Crystal Palm, Sardar Patel Marg, Jaipur M : 9829334264

Get Special Discount
Deals in Corporate Gifts
Golden Divine Creations Pvt. Ltd.
www.jaipurtrophy.com | www.jaipurgifts.co.in
11/8, 1st Floor, Veer Chatrsal Park, Govind Marg, Raja Park, Jaipur | Ph.: 91-141-2605592, 4015592,
E-mail: goldendivine@gmail.com

Get Special Discount
INNOVATIONS
INNOVATIONS
Furniture Exclusive Store
Tel.: 0141-2225881, 2222999, 9784936936

SPECIAL EMI OFFER
Dr Batra's HOMEOPATHY
LONDON • DUBAI • INDIA
• Malviya Nagar • Mansarovar • MI Road
• Vaishali Nagar • Vidhyadhar Nagar
Also at Udaipur - Udaipole

"If I was down to my last dollar, I would spend it on public relations"
Bill Gates

SIMPLY PR™
24 x 365
Complete PR solutions 24 x 365 days

networking publicity Advertising events marketing social media campaign electronic media press conference wedding promotions destination wedding news print media **public relations** magazine internet product launching branding coverage content digital marketing sharing communication production

Call : 9414044548
9413401555

406, 4th Floor, "GURU-KRIPA TOWER", C-43, Mahaveer Marg, C-Scheme,JAIPUR - 302001 (Raj.) INDIA
Ph:- +91-141-4014474 | Mob :- +91-94140-44548, 9413401555 | E-mail : simplyjaipur@gmail.com

NOTE : MUST BE PRESENTED SIMPLY PRIVILEGE CARD IN ADVANCE BEFORE BILLING. NOT VALID DURING PROMOTIONAL OFFER AND EVENTS. *Valid till 30th April, 2017

JAIPUR CITY GUIDE

SIMPLY YELLOW PAGES

Traditional Market / Bazar / Lane in Jaipur

- Gopalji ka Rasta : *Precious & Semi-Precious Stones*
- Johari Bazaar : *Textiles (Lehariam Bandini, Zari, Gota, Mukesh & Embroideries), Gold, Precious Stones (Loose), Semi-Precious Stones (Loose) Contemprorary, Precious Enamel Work & Jaipur Speciality Namkins (Snacks), Panner Ghewar at LMB Sweets.*
- Khazanewalon ka Rasta : *Idols & Sculptures, Stone Inlay work, Stone Carving (Screens etc.) & Marble Crafts*
- Maniharon ka Rasta : *Lac Work*
- Ramganj Bazaar : *Shoes / Mojari*

Hospitals

- Fortis Escorts Hospital : *Malviya Nagar, JLN Marg, Ph : 2547009, 2547000*
- Dr. Batra's Homeopath : *Opposite Bharat Petrol Pump, Moji Colony, Calgiri Road, Above HDFC Bank,* **Malviya Nagar**, *Jaipur M : 091677 91677*
  MI Road : *Mall 21, Opp. Raj Mandir Cinema Hall, Panch Bati.*
  Vaishali Nagar : *Sourav Tower, Amrapali Circle, Next to INOX*
  Vidhdyadhar Nagar : *Golden Times, Central Spine, Next to Indus Ind Bank*

  Also at **Udaipur** *: Udaipole*
- Asopa Hospital : *Near DCM, Ajmer Road Ph.: 2246161*

Hotels

- Marriot Hotel : *Ashram Marg, Near Jawahar Circle, Jaipur, Rajasthan, 302015 Ph.: Phone:91-141-4567777, Fax: 91-141-4567887*
- ITC Rajputana Sheraton : *Palace Road, Jaipur, Ph : 5100100, Fax : 102102, E-mail : reservation.sherotonrajputana@itcwelcomgroup.in., www.itcwelcomgroup.in, Tariff (in ₹) 14500-80000.*
- Royal Orchid : *Opposite To BSNL Office, Near Durgapura Flyover, Tonk Road, Tonk Road, Jaipur - 302018, Phone: +(91)-141-3091919, +(91)-9928037508*
- The Lalit : *2B & 2C, Jagatpura Road,Jawahar Circle, Jaipur, Rajasthan 302 017 Phone:0141 519 7777*
- Four Points By Sheraton : *City Square, Tonk Road, Near Gopalpura Flyover, Jaipur -302018, Tel: 0141-3004600/3940669, Fax : 0141-3004699, E-mail: jaipur.reservation@fourpoints.com*

Restaurant & Bars

- Spice Court : *Achrol House, Jacob Road, Civil Lines, Jaipur M : 98290-62231*
- Handi Resturant : *Maya Mansion Building, Opp Gpo, M I Road, Jaipur Phone +(91)-141-4253315*
- Wassup : *4 Bhawani Singh Road, Subhash Marg C-scheme, Jaipur, 0141- 4110603 | Website : wassup.com.co*

Flower Shop

- Shree Ram Flowers & Decorators : *Shop No. 9, Near Ram Mandir, Hawa Sarak, 22 Godwan, Jaipur M : 9950711915*

Book Magazine Store/Publisher

- Shree Om Books : *Shop No. ATM3, Crystal Palm, 22 Godawn Circle, Jaipur Ph : 9829334264*
- Cross Word : *KK Square, C-11, Prithivraj Marg, C-Scheme, Ph : - 0141-2379400/01*
- Best Seller : *Ground Floor, MGF Mall, 22 Godam, Jaipur*
- Chandra Books & Stationers : *S/A, 54, Amerpali Circle, Vashali Nagar Ph: 9982216186*
- Book Corner *M.I.Road Ph: 2366323*
- Universal Books *M.I.Road Ph: 5105640*

Beauty Parlour/Saloon/Spa

- Sizzlin Scizzors : *444, Lane No.4, Shyam Kunj, Raja Park, Jaipur Ph.: 0141- 4008455, 4035698*
- ZIVAYA Spa :*C-81A, Azad Marg,C-Scheme, Jaipur, Ph: 0141-4026173 | +91-9667621581,Email: apatodi@zivayaspa.com; jaipur@zivayaspa.com*
- Suwarna : *A-5, Suryavanshi Pearl, Chomu House, Opp. ICICI Bank, Sardar Patel Marg, C-Scheme, Jaipur Ph.: 0141 - 6001000*

Malls of Jaipur

- World Trade Park : *D-Block, J.L.N Marg,Malviya Nagar, Jaipur, Phone:0141 272 8044*
- Pink Square Mall : *Govind Marg, Saket, Adarsh Nagar, Jaipur, Rajasthan 302004*
- MGF Metropolitan Mall : *22 Godam Cir, Ashok Nagar, Jaipur, Rajasthan 302001*
- Crystal Palm : *C-Scheme, 22 Godam Cir, Jyothi Nagar, Jaipur,*

IT Peripherals, Electronics, Gadgets

- Imagine Apple Store : *G-12, Ground Floor, Triton Mall, Jhotwara Road, Jaipur M : 9351458155*
- Epson : *Kaushal : 9414086342, Rajeev 7969911699, Vinod 9982236986, e-mail : ehtp@eid.epson.co.in, www.epson.co.in*
- D-link : *D-link Jaipur M : 91-141-4025460, E-mail : sales@dlink.co.in*
- Gionee Mobiles (Trust Marketing) : *M : 9928422255, E-mail: asianmarketing@tituenterprises.com*
- HP : *Elegent Computech Ph.: 9314866177, Marc Infosystem M : 8440009990, Mangalam M.: 9829186160*
- Darsh Communication : *354, Himmat Nagar, Gopalpura Mode, Near Palwal Jewellers, Tonk Road, Jaipur M : 9782145652*

Education Institutes, Colleges

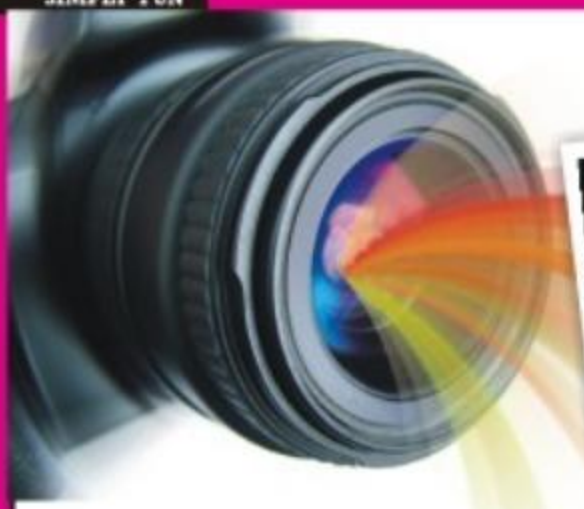
- Kamla Poddar Institutes : *Power House Road, Painter Colony, Nahari Ka Naka, Jaipur, Rajasthan 302016 Phone:0141 220 7773*

Corporate Gifts

- Golden Divine : *11/8, 1st Floor, Opp. Veer Chatrsal Park, Govind marg, Rajapark, Jaipur - 4, Ph.: 91-141-2605592, 4015592, e-mail : goldendivine@gmail.com,*

Fashion / Garments/ Botique

- Ananti Eternal Style :*3rd floor, SDC Building above Brown Sugar, Malviya Nagar, Jaipur T : 0141 - 400 3236*
- Rama's Dresses : *Shop No-155, 1st Floor, Saraogi Mansion, Bapu Bazar, Jaipur Ph.:91-141-2791724, 91-9261263628*
- Satyam Dresses : *Riddhi Siddhi Nagar, Niwaru Road by Pasa Bridge, Jhotwara, Jaipur Ph.:2469377, Mob.: 9602221895*
  Rass : *11/1, Govind Marg, Raja Park, Jaipur, Ph.: 0141 - 4002900*



Click of the month

Click by Sarthak jain

आप अपनी प्रविष्टियाँ (No Age limit)
हम ई-मेल आई डी पर भेज सकते हैं-
info@simplyjaipur.in

Gift Sponsored by

INNOVATIONS

आप अपनी क्लिक की हुई बेस्ट फोटो हमें भेज सकते हैं। अगर आप सोचते हैं कि आप एक अच्छे फोटोग्राफर हैं और आपके खजाने में अद्भुत तस्वीरें कैद हैं, तो अपनी किस्मत जरूर आज़माएँ। हमें खुशी होगी आपकी फोटोग्राफी स्किल्स को हमारी मासिक पत्रिका में सजाकर।

Note : The gift for the winning picture may vary as it's completely dependent on the wish and choice of a sponsor

cutest kid of the month

हर पेरेंट्स/माता-पिता के लिए उनका बच्चा दुनिया में सबसे प्यारा, न्यारा और राजदुलारा होता है। आपकी आँख का तारा जब जीवन के किसी भी पल में पहली बार कदम रखता है या कोई अनोखा काम करता है तो आप हर उस पल को कैमरे में कैद कर लेते हैं। लेकिन हम नहीं चाहते कि यह कहानी आपके घर की 'वॉल ऑफ फ्रेम' तक ही सीमित रह जाए। 'सिम्पली जयपुर' ऐसे हर खूबसूरत पलों को और भी यादगार बनाना चाहता है। आप अपने होनहार की तस्वीरें हमें भेजकर हर महीने उन दिलचस्प पलों को मैगजीन में उकेर सकते हैं।

Age limit upto 7 years only.

Gift Sponsored By

ABHA THAKKAR
Independent Director in a Natural Nordish Cosmetic Company.

S/o Sushil Mishra | Age 1year.10 month

Nawal Pandey

MUSIC REVIEW

संगीत की दुनिया

मेरे बच्चे हिंदी फिल्म संगीत सुनते हुए बड़े हों » करण

सरोगेसी के जरिए दो जुड़वां बच्चों के पिता बने फिल्मकार करण जौहर चाहते हैं कि उनके बच्चे हिंदी फिल्म संगीत सुनें, जिसे सुनकर वह बड़े हुए थे। करण ने उस्ताद अमजद अली खान की किताब मास्टर ऑन मास्टर्स के अनावरण के मौके पर कहा, मैं हिंदी फिल्म संगीत सुनते हुए बड़ा हुआ हूँ, मैंने लता मंगेशकर, किशोर कुमार, मोहम्मद रफी, आशा भोसले सहित विभिन्न लोगों के संगीत को सुना। मैं चाहता हूँ कि मेरे बच्चों के कमरे में हमेशा मेरा पसंदीदा संगीत बजता रहे, ताकि मेरे बच्चे उसे सुनें।"

44 वर्षीय फिल्मकार ने कहा कि उन्हें अपनी माँ हीरू जौहर से प्रतिष्ठित पार्श्व गायकों और दिवंगत रॉक गायक एल्विस प्रेस्ली को सुनने की आदत पड़ी है। उन्होंने कहा, मुझे ऐसा लगता है कि मेरी माँ ने मेरे पिता से इसलिए शादी की क्योंकि उन्होंने मेरी माँ को एल्विस प्रेस्ली के शो पर ले जाने का वादा किया था, जो उन्होंने हनीमून के दौरान पूरा किया।

असम की लोक गायिका पर बनी बायोपिक को अमेरिका में पुरस्कार

असम की महान लोक गायिका प्रतिमा बरुआ चंडे पर बनी बायोपिक को अमेरिका में पुरस्कृत किया गया है।फिल्म को लॉस एंजिलिस में आयोजित भारतीय फिल्मोत्सव में सर्वश्रेष्ठ फीचर फिल्म का ग्रांड ज्यूरी पुरस्कार दिया गया। बॉबी शर्मा बरुआ ने स्वर्गीय लोक गायिका प्रतिमा के जीवन पर आधारित बायोपिक सोनार बरन पाखी बनाई है। असम स्टेट फिल्म (वित्त एवं विकास) कॉरपोरेशन लिमिटेड फिल्म की निर्माता है। पद्मश्री और संगीत नाटक अकादमी पुरस्कार प्राप्त करने वाली गायिका प्रतिमा धुबरी जिले के गौरीपुर शाही परिवार से संबंध रखती थीं। उन्हें दिल को छू लेने वाले असमिया गीतों हसौर कन्या और ओ मुर महुत बाधु रे के लिए जाना जाता है। बायोपिक में दिखाया गया है कि कैसे शाही सुख को छोड़कर प्रतिमा गोलपरिया लोक गीतों से जुड़ीं और इसमें पारंगत हुईं। फिल्म को हाल ही में ढाका में आयोजित अंतरराष्ट्रीय फिल्मोत्सव में बेस्ट ऑडियंस अवॉर्ड मिला था। इसके अलावा इसे मामी, थर्ड आय एशियन फिल्म फेस्टिवल और अहमदाबाद में भी प्रदर्शित किया जा चुका है।

अक्षय कुमार ने मंदिर में साइन की फिल्म

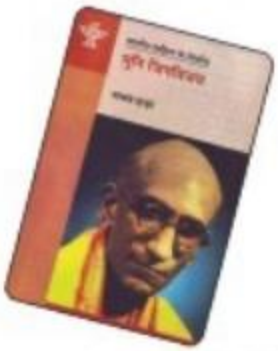
अक्षय कुमार इन दिनों अलग-अलग तरह के काम कर रहे हैं। हाल ही में उन्होंने एक टॉयलेट की खुदाई की थी। अब उन्होंने मंदिर में एक फिल्म साइन की है। पैडमैन नामक फिल्म की शूटिंग अक्षय कुमार इन दिनों मध्यप्रदेश स्थित महेश्वर और उसके आसपास के क्षेत्रों में कर रहे हैं। वहीं पर उन्होंने टी-सीरीज प्रमुख भूषण कुमार को बुलवाया। भूषण अपने पिता गुलशन कुमार पर मोगुल नामक फिल्म बनाने जा रहे हैं जिसमें गुलशन का किरदार अक्षय कुमार निभाएंगे। महेश्वर स्थित शिव मंदिर में अक्षय ने भूषण को बुलवाया और आधिकारिक तौर पर फिल्म के अनुबंध पर हस्ताक्षर किए। भूषण कुमार का कहना है कि शिव मंदिर के अंदर अपने पिता के जीवन पर बनने वाली फिल्म के लिए अक्षय को साइन करने की बात को शब्दों में बयां नहीं किया जा सकता। मां वैष्णो देवी के पास भक्त गुलशन कुमार ने फिल्म संगीत की दुनिया में क्रांतिकारी बदलाव ला दिया था। उन्होंने कम दाम में म्यूजिक कैसेट्स लोगों को उपलब्ध कराए जिसके कारण गरीबों तक संगीत की पहुँच बनी। मोगुल को सुभाष कपूर निर्देशित करेंगे।

फिल्म, संगीत और तराना बनाएंगे रेल सफर सुहाना

अगर आप टीवी धारावाहिकों तथा फिल्मों के दीवाने हैं तो रेल में यात्रा के दौरान अपने मोबाइल, टैबलेट या लैपटॉप पर इनका मजा ले सकते हैं। रेल मंत्रालय यात्रियों को ट्रेन में सफर के दौरान या रेलवे स्टेशनों पर मांग पर मनोरंजक सामग्री मुहैया कराने के सपने को पूरा करने के बेहद करीब पहुँच गया है। मंत्रालय ने मांग पर कंटेंट (सीओडी) और रेल रेडियो सेवाएं मुहैया कराने के लिए निविदा आमंत्रित की है। अप्रैल से यात्रियों के लिए यह सेवा शुरू की जाएगी। सीओडी पहल में टीवी धारावाहिक, फिल्में, छोटे वीडियो, बच्चों के शो, आध्यात्मिक शो, फिल्मी गीत, क्षेत्रीय गीत और आध्यात्मिक संगीत, इलेक्ट्रॉनिक अखबार, गेम और शैक्षिक सामग्री मुहैया कराई जाएगी। साथ ही प्रमुख टेलीकॉम कंपनियों, इंटरनेट सेवा प्रदाता कंपनियों और ऑनलाइन स्ट्रीमिंग बाजार की कंपनियों जैसे नेटफ्लिक्स, आइडिया, एयरटेल, प्रेसप्ले टीवी, मूविंग टॉकीज, हिंगलु, फ्रॉपकॉर्न, टूरिंगटॉकीज, माइंडस्टीवी, जोक और कलाउड्ले के भी इसमें आने आने की उम्मीद है। इस घटनाक्रम से जुड़े एक अधिकारी ने कहा, सीओडी जैसी गैर किराया पहल के लिए निविदा आमंत्रित की जाएगी। हम इस उद्योग की सभी बड़ी कंपनियों के इसमें हिस्सा लेने की उम्मीद कर रहे हैं। यह अनुबंध दस साल का होगा। यात्रियों के लिए ऐप आधारित कैब सेवाओं के लिए भी मई में निविदा आमंत्रित की जाएगी।

शब्दों की दुनिया से

» डॉ. दुर्गाप्रसाद अग्रवाल



मुनि जिनविजय माधव हाड़ा

साहित्य अकादमी, रवींद्र भवन, 35, फ़ीरोज़शाह मार्ग, नई दिल्ली-110 001. प्रथम संस्करण, 2016. पेपरबैक, पृ. 96. मूल्य ₹ 50.00

मुनि जिनविजय की कीर्ति गाथा

साहित्य अकादमी की 'भारतीय साहित्य के निर्माता' के अंतर्गत विश्रुत विद्वान मुनि जिनविजय के जीवन और उनके साहित्यिक अवदान पर केंद्रित माधव हाड़ा का यह विनिबंध एक बहुत बड़ी आवश्यकता की पूर्ति करता है। 27 जनवरी, 1889 को भीलवाड़ा जिले के रूपाहेली गांव में किशनसिंह नाम से जन्मे और बाद में मुनि जिनविजय के रूप में जाने गए इस विद्वान की जीवन गाथा जितनी रोमांचक और रोचक है उतना ही वैविध्यपूर्ण है उनका साहित्य कर्म। महात्मा गांधी के आग्रह पर साधु जीवन की चली हुई दिनचर्या को त्याग कर भारतीय ज्ञान और साहित्य के अन्वेषण, संशोधन-संपादन और प्रकाशन में रत हो जाने वाले मुनि जी ने अपने जीवन में जितना काम कर लिया, उसे देखकर सहज विश्वास कर पाना कठिन है कि एक व्यक्ति यह सब कर सका होगा। अफ़सोस की बात यह कि भारतीय साहित्य के इस मनीषी के बारे में बहुत कम जानकारियां उपलब्ध हैं। ऐसे में डॉ माधव हाड़ा के इस काम का महत्व और बढ़ जाता है कि उन्होंने अनथक श्रम कर इतनी सारी सामग्री जुटाई है और हम सबको, विशेष रूप से उस नई पीढ़ी को जो कदाचित इस मनीषी के नाम तक से वाकिफ़ नहीं है, मुनि जी के जीवन और काम का इतना प्रामाणिक परिचय दिया है। पुस्तक में मुनि जी के जीवन के अतिरिक्त उनके अनुसंधान और संपादन, उनकी सांस्थानिक सक्रियता, उनके काम में प्रयुक्त दृष्टि और पद्धति और उनके अवदान पर अलग-अलग अध्यायों में प्रकाश डाला गया है। पुस्तक में तीन परिशिष्ट भी हैं जिनमें से एक में मुनि जी एक महत्वपूर्ण व्याख्यान, एक में उनका एक आत्मकथांश और तीसरे में उनके कृतित्व का परिचय दिया गया है। भारतीय साहित्य में रुचि रखने वाले प्रत्येक व्यक्ति को यह पुस्तक पढ़नी चाहिए। डॉ. हाड़ा इस ऐतिहासिक महत्व के काम के लिए हमारी कृतज्ञता के पात्र हैं।

समाजदृष्ट साहित्यकार रत्नकुमार सांभरिया

संपादन : डॉ राकेश रामपुरिया, प्रभु शुक्ला
दृष्टि प्रकाशन, 53/17, प्रताप नगर, जयपुर-302033.
प्रथम संस्करण, 2016. पेपरबैक, पृ. 196. मूल्य ₹ 100.00

दलित साहित्य के सुपरिचित हस्ताक्षर का अवदान

दलित साहित्य के अग्रणी हस्ताक्षर, विविध विधाओं में विपुल साहित्य सृजन करने वाले साहित्यकार रत्नकुमार सांभरिया की षष्टिपूर्ति के अवसर पर प्रकाशित यह पुस्तक 31 महत्वपूर्ण लेखों के माध्यम से उनके विस्तृत सृजन संसार की एक मुकम्मल झांकी प्रस्तुत करने का सफल प्रयास करती है। पुस्तक के अंत में 'शब्द बदलते युग' शीर्षक से लेखक का आत्मकथ्य भी है। यहां सांभरिया ने कुछ मार्मिक निजी प्रसंगों के माध्यम से अपनी जीवन यात्रा के उतार चढ़ावों को हमारे सामने रखा है। यहां उन्होंने दो बहुत महत्वपूर्ण बातें कही हैं। एक तो यह कि मेरी कहानियों का मुख्य ध्येय दलित और सर्वहारा वर्ग के पात्रों के संघर्ष के माध्यम से हक की लड़ाई जीतना है। इन्हीं पात्रों को नायकत्व प्रदान करना है। गरीब का पिरिचाना, घिसटना, गिड़गिड़ाना, कूटना-पीटना, तुकना, अस्मिता का लुट जाना मेरी कहानियों के पात्रों को गवारा नहीं है... मेरी कहानियों के पात्रों की प्रवृत्ति पीपल की तरह होती है। पीपल का छोटा-सा एक बीज पत्थर को फाड़कर भी उग जाता है और अपना आकार लेता जाता है। और दूसरी बात यह कि मेरी अधिकांश कहानियों के कथ्य ग्रामीण पृष्ठभूमि के होते हैं...जो गंवई संस्कार और भाव की गंध मेरी शिराओं में लहू की तरह है, उसे मैं छोड़ ही नहीं पा रहा हूं. रहता शहर में हूं, लिखता गांव में हूं. मुझे लगता है यह बोध, यह ईमानदारी और यह जिद ही है जो सांभरिया के सृजन को औरों के सृजन से अलग करती और स्थापित करती है। किताब में ज्ञानरंजन, भगवान अटलानी, डॉ किशोरीलाल रैगर, डॉ केदार प्रसाद मीणा, विजय, डॉ बजरंग बिहारी तिवारी, रमेश खत्री, मूलचंद सोनकर, डॉ सूर्यनारायण रणसुभे और प्रेमचंद गांधी जैसे सुपरिचित लेखकों के अलावा भी अनेक विद्वजनों के लेख संकलित हैं और हर लेख सांभरिया के सृजन की कोई न कोई खासियत उभारता है। उम्मीद की जानी चाहिए कि यह पुस्तक सांभरिया की रचनाशीलता की तरफ और अधिक विशाल पाठक समुदाय को आकर्षित करने में सफल रहेगी।

How to Strengthen Mind through Positivity

Prof. Sanjay Biyani
Biyani Group of Colleges, Sector-3, Vidyadharnagar, Jaipur.
First Edition, 2016. Hardcover. Pp156. Price: ₹ 300.00

मात्र 36 दिनों में बदलें अपना जीवन

जयपुर के प्रतिष्ठित बियानी कॉलेज समूह के मुखिया प्रो. संजय बियानी की यह किताब उनके स्वानुभवों का निचोड़ है. इस आत्यधिक सफल शिक्षा उद्यमी ने चार खण्डों में विभाजित अपनी इस मूल्यवान किताब में सकारात्मक सोच, सकारात्मक अभिव्यक्ति, सकारात्मक व्यक्तित्व और सकारात्मक विचार पर रोचक और उपयोगी सामग्री संयोजित की है। यह किताब दावा करती है कि इसकी मदद से आप 36 दिनों में अपने जीवन में आमूल चूल बदलाव ला सकते हैं। किताब में कुल 36 ही अध्याय हैं, यानि हर दिन के लिए एक अध्याय। बहुत छोटे-छोटे वाक्यों में ऐसी छोटी-छोटी सलाहें दी गई हैं जिनका आप पर सकारात्मक असर होना सुनिश्चित है। किताब में कोई नई बात हो सकता है, बहुतों को न लगे, लेकिन उन्हें कहा ऐसे आकर्षक तरीके से है कि जिस बात को हम पहले से जानते हैं वह भी स्वीकार्य और उपयोगी लगने लगती है। यही इस किताब की खासियत है। वैसे, यह भी समझा जाना चाहिए कि दुनिया की बेहतरीन से बेहतरीन किताब में भी नयापन कथ्य में नहीं प्रस्तुति में ही होता है। आखिर दुनिया में इतना कुछ कहा और लिखा जा चुका है कि अब तो लेखकों के पास पुरानी बातों को दुहराने के सिवा कुछ रहा ही नहीं है। बियानी जी यहां हमारी जानी-पहचानी बातों को बहुत दिलचस्प और सरल तरीके प्रस्तुत कर इस किताब को उपयोगी बना पाये हैं। किताब के तीसरे खण्ड में अमिताभ बच्चन, नारायण मूर्ति, सुधा मूर्ति, अन्ना हजारे, लता मंगेशकर, तसलीमा नसरीन, पुलेला गोपीचंद और महेंद्र सिंह धोनी के व्यक्तित्वों का परिचय देकर हमारे समय की कुछ आत्यधिक सफल छवियों से रू-ब-रू करवाया गया है। किताब की प्रस्तुति बेहद आकर्षक और प्रभावशाली है।

FOR YOUR REVIEWS, PLEASE CONTACT : DR. DURGA PRASAD AGARWAL | M: 9829532504

Poems

› रेणु चन्द्रा

डॉ.सरस्वती माथुर

गर्मी के तेवर

गर्मी के तेवर
तो देखो, अब
दिल भी है घबराया ।

कैसे जाऊँ बाहर
दोपहरिया ने भी
प्रचंड रूप दिखलाया ।

घात लगाये देखो
शहर में लू बैठी है
जहर सन्नाटा छाया ।

तात-तवेरा है सूने
कुएं-बावड़ी का मन भी
प्यास से बेहाल हुआ ।

वृक्ष घनेरे सूख रहे
छाँव को तरस रहे
व्याकुल मन मुरझाया ।

पशु पंछी बेसुध भागे
शीतल छाया को तरसे
कैसा आतंक है छाया।

याद आ गया कोई

ऋतु ग्रीष्म है आई
मन पसीना-पसीना हुआ
पहचानी सी हवा चली
याद आ गया कोई ।

मूँद कर नयन
चुपचाप मैं खड़ी रही
अहसास सा खिल रहा
है तिलिस का फूल कोई ।

पेड़ों की छाया तले
झूलते हैं स्वप्न कई
ठंडी हवा के झोंके सा
टकरा कर गया कोई ।

फूल जब खिले चमन में
खुशबुएं तैर गई
आँखों के द्वारे से आ
मन में बस गया कोई ।

चैत के महीने में

चैत के महीने में
दिन काटे नहीं कटता है
परदेसी पिया का
मन प्रतीक्षा करता है ।

राह देखते हुए
घूँघट की ओट से
झरोखे से बाहर
मन झाँकता रहता है ।

जब तुम नहीं आते हो
सपन सलोने नैनों में
मुरझा से जाते हैं
मन उदास हो जाता है ।

नदी अनमनी हो
रास्ता भूल जाती है
पर्वतों मैदानों की
हरितिमा सूख जाती है।

चैत के महीने में
मन की चिड़िया
व्यथित हो पुकारती
विरही गीत गाती है ।

सरहदें

एक भट्ठी की तरह
तप रही हैं
साजिशों के जाल में
फँसें हवाएँ
मिट्टी के लौंदे पर
काँप कर काटती हैं हवाएँ
समय मौन है-गमगीन माएँ
हर आहट पर
आँखों से घर की ओर
आने वाला पथ नापती हैं
बिछड़े मीत की
राह उड़ीकती हुई
चौकती हैं पत्नियाँ
बच्चों को बहलाती हैं
जो डरे डरे सहमें सहमें से

भीगी पथराई आँखों से
रात दिन लोहे की
सलाखों लगी खिड़कियों से
सूनी गलियों में
झाँकते हैं
जहाँ पाठशाला की ओर
जाने वाले पथ
बारूदों से सने हैं
बुजुर्ग भी
समझ नहीं पाते कि
कैसे मन के भेद मिटाएँ
लहू एक है
किसे समझाएँ ?

उनकी सुरमई आँखों में
खौफ का सपना तो है
पर नींद नहीं
कैसे पलकें झपकाएँ
रह रह कर सरहदों पर
बारूदों की
डरावनी धुनें बजती है
सैनिकों के जीवन भी वहाँ
किसी भूल भुलैया में
खानाबदोश से घूम रहें है

इन सरहदों से
दुश्मनी कैसे हटाये
सरहदें तो घुजें की
चौखट हो गयी हैं
मन की सरहदें भी
भट्ठी की तरह तप रही हैं
वहाँ कैसे प्रेम दीप जलाये ?

RAISING WORKMANSHIP TO AN ART FORM, EXCALIBUR SPIDER AUTOMATIC SKELETON IS SET TO DAZZLE

Reflecting the contemporary outdoor vibe inspired by the automotive world, the Excalibur Spider Automatic Skeleton proudly bears the DNA of Roger Dubuis' Technical Skeletons.The Excalibur Spider Automatic Skeleton offers a fresh expression of the talent and ingenuity deployed by the 'pioneer of contemporary skeletons', showcasing its ability to raise this workmanship to the rank of a contemporary art form.A triumphant proclamation of the synergy between the high-octane automotive world of Pirelli and the highly technical craftsmanship and daring design of Roger Dubuis, comes the Excalibur Spider Pirelli, with it's unmistakable and distinctive presence.

INDIAN AUTHOR MS. SMITA PARIKH AWARDED WITH THE PRESTIGIOUS VATAYAN AWARD OF UK IN LONDON

Hindi literature protagonist Ms. Smita Parikh has been conferred with the Culture Achievement Award by the very prestigious Vatayan Award of UK for her contribution towards promoting Indian language, art and culture. The 4-day Annual Vatayan event took place in London, Birmingham and Bolton (Manchester) and Award ceremony was held at The Nehru Centre on 24th March 2017 in London. This annual award is organized to honour Indian writers/poets and provide them with an opportunity to interact with the UK-based thinkers and scholars.

टेटली ने भारत में पेश की टेटली सुपर ग्रीन टी

भारत में ग्रीन टी की लहर पैदा करने में अग्रणी रहने के बाद दुनिया का दूसरा सबसे बड़ा चाय ब्रांड टाटा ग्लोबल बेवरेजेस ने अपनी तरह का पहला विटामिन वर्धित रेंज वाली सुपर ग्रीन टीज़ पेश कर कंपनी के ग्रीन टी पोर्टफोलियो में नवीनतम उत्पाद जोड़ा है। जब इनोवेशन की बात आती है तो कंपनी हमेशा से ही चाय का नया इनवेलप पेश करती है, जिसका उद्देश्य ऐसे उपभोक्ता उत्पाद की पेशकश करना है, जो ग्राहकों की बदलती जरूरतों, उनके स्वाद और बदलती जीवनशैली के अनुकूल हो। इनोवेशन के इसी सफर से टेटली सुपर ग्रीन टी का सृजन हुआ, जो ऐसे लोगों की जरूरतों को पूरा करती है जिन्हें प्रतिदिन ''सुपर ह्यूमन'' की उम्मीद का सामना करना पड़ता है।

स्ट्रीट फूड विक्रेता प्रशिक्षण को नया आयाम

भारतीय खाद्य सुरक्षा और मानक प्राधिकरण तथा कोका-कोला इंडिया (सी.सी.आई) ने अगले तीन वर्षों में एफ.एस.एस.ए.आई की 'स्वच्छ स्ट्रीट फूड' परियोजना के अंतर्गत देश भर में 50,000 स्ट्रीट फूड विक्रेताओं को प्रशिक्षण देने के समझौते ज्ञापन पर हस्ताक्षर किए हैं। सभी को सुरक्षित और पोषक आहार उपलब्ध कराने के लिए एफ.एस.एस.ए.आई ने सुरक्षित और पोषक आहार से संबंधित क्षेत्रों में सोशल इम्पैक्टस इन्वेस्टमेंट के बारे में विश्वास और भारत की कंपनियों के साथ एक नया सफर शुरू किया है। इस भागीदारी से स्ट्रीट फूड के स्वास्थ्य , स्वच्छता और सुरक्षा मानक सभी के लिए सुनिश्चित करने के एफ.एस.एस.ए.आई के विजन के सहायक बनने के साथ-साथ स्ट्रीट फूड विक्रेताओं को अपने उत्पादकों की गुणता में सुधार लाने में सहायता मिलने से उनका सामाजिक और आर्थिक उत्थान भी सुनिश्चित होगा।

KALYANA SIVAGNANAM APPOINTED REGIONAL VICE PRESIDENT, MARKETING AND SALES, FOR AFRICA, MIDDLE EAST AND INDIA, AND PRESIDENT OF NISSAN MIDDLE EAST

Kalyana Sivagnanam has joined Nissan as Regional Vice President, Marketing and Sales, forAfrica, the Middle East and India. He will also be President of Nissan Middle East. The appointment comes as the region becomes increasingly significant for Nissan's global business. Nissan already has a strong and growing presence in the region with more than 15,000 employees supporting the business across 87 countries. Nissan has four major regional hubs controlling Marketing and Sales, and related functions, in the United Arab Emirates, India, Egypt and South Africa – as well as satellite offices in other key markets including the Kingdom of Saudi Arabia. Manufacturing facilities are located in India, Egypt, South Africa and Nigeria with a combined annual production capacity of more than half a million units.

UIMI TECHNOLOGIES LAUNCHES COMPACT VERSION OF ITS BESTSELLING U3 SERIES SOLAR CHARGEABLE POWER BANK – UIMI U3 MINI

After the stupendous success of its first made in India solar chargeable power bank, the U3, UIMI Technologies, a leading global brand of power banks, has announced the launch of a compact version of the U3 series – the UIMI U3 Mini. The made in India product offers the same convenience of dual charging through solar and electricity, making lives of customers easy. Coupled with a compact design and being lightweight at just 150 gms, the U3 Mini is a reliable partner to carry around, anywhere.

NISSAN REGISTERS 45% GROWTH IN INDIA IN FISCAL YEAR 2016

Nissan Motor India Pvt. Ltd. (NMIPL) announced total domestic sales of 57,315 units in FY2016, registering growth of 45% over the previous financial year. This fiscal year also marked the highest-ever volume achieved by the company in India. With this growth rate, Nissan India was the second-fastest growing auto company in the country in FY2016. The company registered sales of 5,309 vehicles in March 2017, an increase of 21% over the same period last year.

MERCEDES-BENZ INDIA ON IMPLEMENTATION OF BS IV NORMS IN THE COUNTRY

"Mercedes-Benz India congratulates the Government for implementing the much required BS IV norms across the country. We believe it is a positive step and the right build-up towards the promised implementation of the BS VI norms by 2020. With the given emission roadmap, we underline that the introduction and adaptation to the BS VI norms is the only viable option for the entire auto industry. In case of stricter emission standards, Mercedes-Benz India is ready to offer the EU 6 Diesel models that are already in use in Europe, subject to the availability of compatible fuel quality across the country. This will be crucial for the introduction of our very low emission clean Diesel vehicles in the Indian market. We are hopeful that the introduction of BS VI norms will be implemented by 2020 in the same spirit and commitment shown by the Government. For future changes, we hope any ambiguity related to the implementation of BS VI norms shall be clarified within the required timeframe, for the successful introduction of BS VI norms, which will be financially and technically more challenging. This however, will be the most defining step towards addressing vehicular emission and providing latest technology."

BMW MOTORRAD IS ALL SET TO REV IN INDIA'S TWO-WHEELER MOTORCYCLE MARKET

BMW Motorrad has officially started its operations as a part of the Indian subsidiary of BMW Group. Earlier, BMW Motorrad was operating in India with importers who had sales outlets in Mumbai and New Delhi.

हुंडई ने द टूसॉन ग्रेट इंडिया ड्राइव 2017 शुरू किया

देश की दूसरी सबसे बड़ी कार विनिर्माता कंपनी और सबसे बड़ी पैसेंजर कार निर्यातक हुंडई मोटर इंडिया लिमिटेड (एचएमआईएल) ने हिमाचल प्रदेश के धर्मशाला से दि ग्रेट इंडिया ड्राइव का 2017 संस्करण शुरू किया। हुंडई मोटर इंडिया के प्रबंध निदेशक श्री वाई.के. द्वारा हरी झंडी दिखाकर इस अभियान को रवाना करने के साथ दि ग्रेट इंडिया ड्राइव के नए सीज़न की शुरुआत हो गई जिसमें प्रीमियम एसयूवी खंड की अग्रणी हुंडई टूसॉन पर खास ज़ोर है। इसका उद्देश्य बहुआयामी और हर तरह के रास्तों पर चलने की इस वैश्विक स्तर पर सफल एसयूवी की क्षमता को रेखांकित करना है।

DATSUN CELEBRATES 3RD ANNIVERSARY IN INDIA; LAUNCHES SPECIAL ANNIVERSARY EDITIONS OF GO AND GO+

Celebrating three years of fulfilling the Dream of owning Accessible mobility and building Trust with its valued customers, Datsun today announced the launch of Special Anniversary limited editions of Datsun GO, priced at INR 4.19 Lakh (ex-showroom, Delhi) and Datsun GO+ at INR 4.9 Lakh (ex-showroom, Delhi).

DRISHYAM FILMS' TO LAUNCH QUEST FOR STORIES TO ATTRACT FRESH CONTENT FROM THE HEARTLAND OF INDIA

Manish Mundra's Drishyam Films has initiated a pan-India 'QUEST FOR STORIES' that is open to aspiring Indian film writers above 18 years of age from the heartland of India. The competition begins on March 20 and will continue till April 20, which is the last date for submissions. Stories of all genres are welcomed, especially from young upcoming writers from smaller towns who do not have a platform for their voices. The only requirement is to fill the entry form and then submit the 5 page long synopsis of the story, which has to be fresh and original. The synopsis cannot be longer than 5 pages and can only be submitted in either Hindi or English.

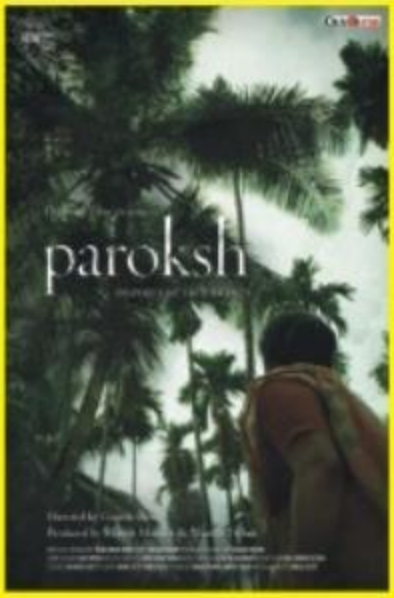
JACKIE SHROFF AND NEENA GUPTA GET NAUGHTY IN TERRIBLY TINY TALKIES' NEXT SHORT FILM, KHUJLI

April fools' day is right around the corner, Terribly Tiny Talkies, is set for their next short release, Khujli starring Jackie Shroff and Neena Gupta who will be seen sharing the screen space for the first time. Directed by Sonam Nair (directed Dharma Production's Gippi) and produced by Terribly Tiny Talkies, 'Khujli' will go live on the 31st March at 8pm. It's said that married people should beware of the seven-year itch. Khujli is about what happens when Girdharilal and Roopmati decide to scratch a 25-year-old itch. Secret desires come out, hidden fantasies are revealed, long-lost fire is rekindled, and things can't help but get a little... kinky!"

SIMPLY MASALA

DRISHYAM FILMS VENTURES INTO SHORT FILMS WITH THEIR FIRST SHORT, PAROKSH

After producing critically acclaimed feature films, Drishyam Films is now venturing into short films with a short called Paroksh, released today on their official YouTube channel. The 12-minutes-long mystery-drama has been written and directed by Ganesh Shetty, a veteran Bollywood line producer with films like Company, Sarkar and more recently Budhia Singh: Born to Run and the upcoming Newton to his credit. The film, set in the beautifully vivid landscape of Mangalore, stars Amit Sial (of Titli fame) and Pooja Upasani in the lead roles. The film is shot in the local Manglorean language called Tulu, with English subtitles.



YOGESH LAKHANI OF BRIGHT OUTDOOR MET HOLLYWOOD SUPER STAR JACKIE CHAN RECENTLY IN MUMBAI

Yogesh Lakhani who is owner of Bright Outdoor company felt lucky when he met Hollywood super star Jackie Chan in Mumbai. Yogesh Lakhani was invited to meet him personally at his room after the event.

ZINDAGI ANNOUNCES ITS FIRST SHOW FROM BRAZIL 'TOTAL DREAMER'

Popular amongst tourists as a country known for its delicious food, coffee, samba, soccer and waterfalls, Brazil is also the land of some of the best critically acclaimed television shows from South America. Zindagi, the Premium Hindi Entertainment Channel, known for presenting the best handpicked stories from around the world is all set to introduce the first super hit drama from the country. Premiering 10th April at 10 PM, 'Total Dreamer' is the modern fairy-tale of a young girl named Eliza and her journey from being a simple flower girl to becoming a successful model.

YOGESH LAKHANI, CMD OF BRIGHT OUTDOOR WON TWO AWARDS IN ONE WEEK

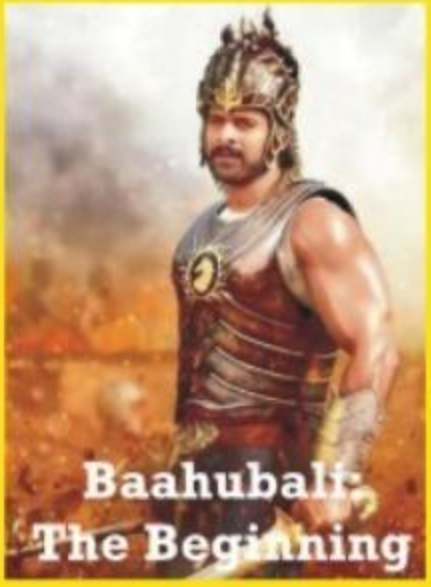
Yogesh Lakhani,CMD of Bright Outdoor won two awards in one week . He won World Icon Awards at Dubai and Economic Times Best Brand icon awards in Mumbai. He would like to thank God , his family,his friends ,well wishers & clients for trusting on Bright Outdoor Media on International level.

THE GOLDEN WING RECEIVES GRAND JURY PRIZE FOR BEST FEATURE AND DEVI WON THE GRAND JURY PRIZE FOR BEST SHORT AT IFFLA 2017

Mumbai / Los Angeles, CA (April 12, 2017) –THE GOLDEN WING, (the rare language film in Rajbangshi language shot in Assam), directed by Bobby Sarma Baruah won the Grand Jury Prize for Best Feature and DEVI, directed by Karishma Dube won the Grand Jury Prize for Best Short at the 15th annual Indian Film Festival of Los Angeles (IFFLA) which concluded recently.

SIMPLY CINEMA

Movie Release on
10 July 2015 (India)



Director: S. S. Rajamouli
Producers: Shobu Yarlagadda, Prasad Devineni, Kovelamudi Raghavendra Rao

Naam Shabana blares non-stop and makes this film even longer than it is. Naam Movie Review Shabana leaves you with a niggling question: why create a heroine in the action hero mode, with both mind and heart, and then give her a big bro to 'help' her out? This results in second-guessing your biggest asset, wondering if she is a liability.

DHARMENDRA, PADMINI KOLHAPURE , DHEERAJ KUMAR , KUMAR SANU , MAHIMA CHAUDHRY, UDIT NARAYAN CAME AT 2ND DR BABASAHEB AMBEDKAR NOBEL AWARDS AT BHAIDAS HALL, JUHU.

Sunny Shah,Founder of International Human Rights Council organised 2nd edition of Dr Babasaheb Ambedkar Nobel Awards at Bhaidas Hall, Juhu where award was given to lawyers, doctors,Income Tax department, actors from film and serials,environment, fashion,retail and journalist from print media and channels. International Human Rights Council has more than 21,000 members from all over India who look after social work . Dharmendra,Padmini Kolhapure, Yogesh Lakhani of Bright Outdoor, Dheeraj Kumar, Mahima Chaudhry, Navin Prabhakar, Kumar Sanu, Sanchiti Sakat , Sonal Sonkavde IRS , Anil Sharma, Rajkumar Santoshi, Udit Narayan , Mukesh Rishi, and many more came for the award event .Income tax commissioner Subachan Ram came specially for this event.Sunny Shah celebrated his birthday also with members and celebrities.Sonal Sonkavde IRS got best debut singer award for her debut album More Saware.Chaitanya Padukone got best journalist and author award,Usha Malasi of Big FM , Joyeeta M of ABP News, Lipika verma senior journalist,Wasim Akhter of India News, Sanjay Mishra of Navbharat Times online,Raghvendranath Dwivedi of Hamara Mahanagar,S K De of online media, Rupesh kumar of Jagran dotcom,RJ Alok of Bhaskar dotcom,Sunil Gupta cameraman of Republic channel, Shantiswaroop Tripathi senior journalist,Ravi Buley of Amar Ujala and Yogen Shah got award from media category.Absolute India got best Entertainment and lifestyle paper award and Sudhanshu Jha as best editor .Satish Soni of Sandesh Gujarati paper got best Gujarati paper award.

ASTROLOGICAL SIGNS EFFECT ON OUR PERSONALITY

MANISH SRIVASTAVA

Astrology is defined as the study of the movements and relative positions of celestial bodies, having an influence on human affairs and the natural world. The position of planets on the exact time when we were born (natal birth chart) brought a significant, subconscious influence towards our most original form of personality traits. Each planet has their own role; their own certain departments to govern. Our zodiac signs are determined by the date of our birth. A lot of aspects in our life are said to be affected by our zodiac signs. People who are into horoscope and astrology believe that our personalities, career, love life, and our future decisions are greatly influenced by our zodiac. This may not be true for everyone but nonetheless, this is what a lot of people say about it.

First and foremost, and what most people consider a matter of great importance is knowing the person's personality. Our personality is our basis in choosing and making a lot of decisions in our lives. This is said to be our characteristics that define the person that we are and there are times when some of these characteristics go unnoticed or unaccepted by us. With our zodiac, we are made completely aware of all our characteristics that comprise our personality. There are some which are negative, naturally, but with these readings, they come with wine sound advise as to how we can overcome them or simply use them to complement our other characteristics.

There are 12 star signs, and each star sign belongs to an "element." The elements are Fire, Earth, Air and Water: Aries, Leo and Sagittarius are Fire signs; Taurus, Virgo and Capricorn are Earth signs; Gemini, Libra and Aquarius are Air signs; and Cancer, Scorpio and Pisces are Water signs. There are basic personality types for each element, and each element reflects a quality of human nature. Fire represents the physical, Earth the practical, Air the intellectual and Water the emotional.

As well the four elements of Fire, Earth, Air and Water, star signs are divided into three groups: Cardinal, Fixed and Mutable. Aries, Cancer, Libra and Capricorn are Cardinal signs; Taurus, Leo, Scorpio, and Aquarius are Fixed signs; and Gemini, Virgo, Sagittarius and Pisces are Mutable signs. Cardinal signs are associated with enterprise and initiating projects -- these people cause things to start and happen. Fixed signs are concerned with maintaining and stabilizing, protecting what they have. And Mutable signs are concerned with changing situations these people readily accept change. For example, it's probable that someone born under the sign of Virgo will go about things in a more practical way than, say, someone who's born under the sign of Gemini, who will use his or her intuition to work through situations. But while people born under the signs of the same element will be concerned with the basic human nature quality associated with that group, the position of the sun at the time of their birth will bestow on them different, additional traits.

ARIES

मेष

13 अप्रैल से 14 मई

कारोबारी गतिविधियों से समय निकालकर पारिवारिक निर्णयों निपटाने का प्रयास करेंगे। आप जो सोच रहे हैं उसे पूरा करने में कुछ परेशानी होगी एवं बाधाएँ आएँगी। अपने महत्वपूर्ण निर्णयों को स्थगित करना पड़ सकता है। दिनांक 10 से 12 मध्यरात्रि पश्च से लाभ हो सकता है 10 किलो कन्या कोपल वाले पानी में नहाने से शुभ फलों में वृद्धि होगी। **शुभ शुभ अंक 1 व शुभ**

TAURUS

वृष

15 मई से 14 जून

धन संबंधी मामलों को सुलझाना आपकी प्राथमिकता होगी। सेयरों के लेन-देन में सावधानी बरतें, नुकसान का भय होगा। आप व्यक्तिगत संबंधों को व्यावसायिक साझेदारी पर हावी नहीं होने दें। दिनांक 5 से 7 प्रोपर्टी में निवेश से बचें धोखा हो सकता है। अपने दिए हुए वचनों को निभाने से शुभ फलों में वृद्धि होगी। **शुभ अंक 5 व शुभ रंग नीला।**

GEMINI

मिथुन

15 जून से 13 जुलाई

आपकी मेहनत रंग लाएगी और आप बड़ी सफलता हासिल करेंगे। लोग आपकी बातों से सहमत नहीं होंगे, जिससे गतिरोध की स्थिति आ सकती है। आप आगे बढ़कर लोगों की मदद करेंगे। दिनांक 12 से 15 कन्या पक्ष के संबंध में कष्टप्रद समाचार मिल सकते हैं, संयम से काम लें। शिव अर्चना करने से कष्ट फलों में कमी होगी व शुभ फलों में वृद्धि होगी। **शुभ अंक 6 व शुभ रंग सफेद**

CANCER

कर्क

16 जुलाई से 16 अगस्त

दूसरों से अपना काम निकालना मुश्किल होगा, इसलिए थोड़ी नरमी बरतें। प्रतियोगी परीक्षा में सफलता के अवसर बनेंगे। बढ़ते खर्चे रोकने के लिए आपको सावधानी के साथ आगे बढ़ना होगा। दिनांक 3 से 5 नौकरी में अचानक मिल सकता है, सावधानी बरतें। कोई भी कार्य करने से पहले नाक साफ करने से शुभ फलों में वृद्धि होगी। **अंक 1 व शुभ रंग क्रीम**

LEO

सिंह

17 अगस्त से 16 सितंबर

पारिवारिक व कार्यक्षेत्र हर मोर्चे पर विजय मिलेगी। धार्मिक कार्यों में शामिल होकर खुशी मिलेगी। परिवार के साथ घूमने का कार्यक्रम बन सकता है। बच्चों की पढ़ाई और स्वास्थ्य को लेकर चिंता रहेगी। दिनांक 13 से 15 अपमान झेलना पड़ सकता है। चांदी की ईंट बनाकर घर में रखने से शुभ फलों में वृद्धि होगी। **शुभ अंक 3 व शुभ रंग लाल**

VIRGO

कन्या

17 सितंबर से 16 अक्टूबर

सामाजिक जीवन में आपकी लोकप्रियता बढ़ेगी। कारोबारी उन्नति दूर होने के आसार बनेंगे। विरोधी गतिविधियों के चलते सावधानी के साथ आगे बढ़ना होगा। काम पर भावनाओं को हावी न होने दें। दिनांक 11 से 13 के मध्य विरोधियों के मुंह की खाने की संभावना है। गेहूँ का दान करने से शुभ फलों में वृद्धि होगी। **शुभ अंक 6 व शुभ रंग हरा।**

LIBRA

तुला

17 अक्टूबर से 13 नवंबर

आप लोगों के बीच अपनी छवि सुधारने की कोशिश करेंगे। आप अपनी क्षमता से अधिक मेहनत कर रहे हैं, जिससे सेहत बिगड़ सकती है। धन संबंधी मामले उलझने से चिंता हो सकती है। दिनांक 13 से 15 पुराने मामला सुलझने की उम्मीद है। गणेश उपासना से शुभ फलों में वृद्धि होगी। **शुभ अंक 5 व शुभ रंग सफेद**

SCORPIO

वृश्चिक

14 नवंबर से 14 दिसंबर

आप काम की गति को लेकर परेशान रहेंगे और जल्दी काम निपटाने का प्रयास करेंगे। आपकी मेहनत का फायदा दूसरे उठाएँगे। साझेदारी में चल रही योजना खटाई में पड़ सकती है। दिनांक 11 से 13 सरकारी पक्ष से लाभ हो सकता है। कम्बल का दान करने से शुभ फलों में वृद्धि होगी। **शुभ अंक 9 व शुभ रंग लाल**

SAGITTARIUS

धनु

13 दिसंबर से 13 जनवरी

जल्दी धन कमाने के चक्कर में गलत योजना में पूँजी लगा बैठेंगे। लेन देन के मामलों को लेकर आप संशय के घेरे में आ सकते हैं। प्रॉपर्टी के कारोबार से जुड़े लोग अच्छा लाभ कमा सकते हैं। दिनांक 21 से 23 किसी सम्मान के प्राप्त होने की संभावना है। सरसों का तेल कच्ची जमीन पर गिराने से शुभ फलों में वृद्धि की संभावना है। **शुभ अंक 1 व शुभ रंग पीला।**

CAPRICORN

मकर

14 जनवरी से 13 फरवरी

करीबी लोग आपके प्रभाव का पूरा फायदा उठाएँगे। साझेदारी में अच्छे लाभ की संभावना बनेगी। आप हार जीत का विचार किए बिना काम में जुट जाएँगे और अच्छी सफलता हासिल करेंगे। दिनांक 13 से 15 शेयरों से नुकसान की संभावना है। चाल चलन को विवादों से बचाने से शुभ फलों में वृद्धि होगी। **शुभ अंक 8 व शुभ रंग काला**

AQUARIUS

कुंभ

14 फरवरी से 13 मार्च

नए काम की शुरुआत को लेकर परेशान रहेंगे। आपकी विचार के चलते काम छोड़ने का मन बन सकता है। मांगलिक रास्तों की रुपरेखा बन सकती है। जीवनसाथी का सहयोग हर मुश्किल से उबारेगा। दिनांक 14 से 16 प्रापर्टी से लाभ की संभावना है। घर के सिलबट्टे के रोशनदान को बंद करने से शुभ फलों में वृद्धि होगी। **शुभ अंक 4 व शुभ रंग हरा।**

PISCES

मीन

14 मार्च से 12 अप्रैल

छोटे-छोटे कामों के लिए दूसरों की जरूरत रहेगी। भागदौड़ के चलते सेहत बिगड़ सकती है। पुराने मामले उजागर होने का भय बनेगा। कोई बड़ा लाभ हो सकता है। दिनांक 13 से 15 सोने के निवेश से लाभ हो सकता है। दुर्गा उपासना से बिगड़े काम बनेंगे। **शुभ अंक 1 व शुभ रंग पीला**

राशिफल

अप्रैल 2017

एन.डी. पुरोहित
9414620654
purohitnajmee@gmail.com

नोट : यह जन्मराशि स्थूल फलादेश मात्र है, सूक्ष्म फलादेश के लिए जन्म कुंडली से विचारना चाहिए।

RIFF FILM CLUB

A platform for film lovers

life stories are more powerful resource of teaching and Movies have all the directions to teach values, belief, art, culture, attitude, technique and most important humanities

SPECIAL SCREENING

OF CHILDREN CINEMA IN

SCHOOL'S
COLLEGE'S
INSTITUTE'S

FOR FILM CLUB ACTIVITY AND MEMBERSHIP, CONTACT
9414044548, 9413401555, 0141-4014474

SIMPLY JAIPUR

SUPPORTERS

SIMPLY JAIPUR

VOICE OF JAIPUR

RIFF™
FILM CLUB
A platform for film lovers

FIRST FILM CLUB OF RAJASTHAN

which bring film lovers & film makers together to enable exchange of information and single window solutions for film industry....

The club aims to do creativity through year round activities :

Film Festival	Film Screening	Workshop	Knowledge Series
Shooting Location and Equipments & Auditions		Master Classes	Film Bazar
Interaction with leading Film Makers, Technicians & Actors			

Do registration at **www.rifffilmclub.org**

info@rifffilmclub.org

SIMPLY JAIPUR

HEAD OFFICE : 406, 4th Floor, "GURU-KRIPA TOWER", C-43, Mahaveer Marg. C-Scheme, JAIPUR - 302001 (Raj.) INDIA | Phone : +91-141-4014474 | M : 9414044548

सिम्पली जयपुर

SIMPLY JAIPUR

Destination for Your own Life & Style

First Bi-Lingual (Hindi - English) Life Style Monthly Magazine

e-magazine : www.simplyjaipur.in

IN ASSOCIATION WITH

HelpAge India | Fighting isolation, poverty, neglect

TROPHY PARTNER

Golden Divine Creations Pvt. Ltd.

POWERED BY

thar SARVODAY SANSTHAN

Presents

6th PRINCIPALS & TEACHERS award 2017

AWARDS FOR EXCELLENCE IN EDUCATION

CATEGORIES OF AWARDS

- Best Pre Primary Schools (Play Group/Nursery/KG/Prep)
- Best Government Schools (Class - I to XII)
- Best Private Schools (Class - I to XII)
- Best Government Colleges (Institute of Higher Education)
- Best Private Colleges (Institute of Higher Education)
- Best Coaching Centers or Institutes
- Life Time Achievement Award For School Education
- Life Time Achievement Award For College Education
- Life Time Achievement Award For Special Activities in Education

BIRLA AUDITORIUM, JAIPUR | SATURDAY - 2nd SEPT.2017 | 11.00 AM ONWARDS

FOR SPONSORSHIPS & REGISTRATION PLEASE CONTACT

0141 - 4014474, 9414044548, 9413401555

E-MAIL : INFO@SIMPLYJAIPUR.IN

SUPPORTED BY — RAGHU SINHA MALA MATHUR CHARITY TRUST | ICSI

EVENT ASSOCIATE PARTNER — iiff | RIFF FILM CLUB

EVENT MANAGE BY — France Events

OUTDOOR MEDIA PARTNER — NS

PRINT MEDIA PARTNER — VOICE OF JAIPUR

Owned and Published & Printed by **Anshu Harsh** and Printed at Popular Printers, Fateh Tiba Marg, Moti Doongri Road, Jaipur and Published from 406, 4th Floor, Guru Kripa Tower, C-43, Mahaveer Marg, C-Scheme, Jaipur. Editor-in-chief : **Anshu Harsh**