

VOLUME 12 | ISSUE 8 | OCTOBER 2023 | MONTHLY | PAGES 40

PUBLISHING DATE : 08/10/2023 | RNI NO.: RAJBIL/2012/44840

PRICE
₹200



सिम्पली जयपुर

SIMPLY JAIPUR™

DESTINATION FOR YOUR OWN BUSINESS & LIFESTYLE

First Bi-Lingual (Hindi - English) *Lifestyle* MONTHLY MAGAZINE

e-magazine
www.simplyjaipur.com



Akshaya Goyal

SIMPLY COVER STORY
"Leadership Luminary"
The Art of Visionary
Business Excellence

Executive Director BNI Jaipur
Jodhpur | Ajmer | Alwar | Sikar &
CorporateConnections® Jaipur
City president Picka book Jaipur

सिम्पली जयपुर

SIMPLY JAIPUR™

Destination for Your own Business & Life Style

e-magazine

www.simplyjaipur.com

First Bi-Lingual (Hindi-English) Life Style Monthly Magazine

No. 1
Life Style
Monthly Magazine

...with a circulation of 1.2 lakh per annum and connect with 3.6 lakh readers. Reach some of the most influential industrialists, businessmen, finance professionals, doctors, lawyers and other high flyers.

TARIFF (Monthly Edition)

Cover Back Page	50,000
Cover Inner Page	40,000
Single Premium Full Page	30,000
Double Spread Premium Page	54,000
Single Section Full Page	20,000
Double Spread Section Page	36,000
Half Section Page	12,000
Vertical Strip	8,000
Quarter Page	7,000
Horizontal Strip	5,000

SPECIFICATIONS

7.75 x 10 inches	Full page
7.75 x 5 inches	Half page
Advertisement in colour only.	



For Advertisement or Subscription **Call : +91-9414044548, 9413401555**

Registered Office : 406, 4th Floor, "GURU-KRIPA TOWER", C-43, Mahaveer Marg. C-Scheme, JAIPUR - 302001 (Raj.) INDIA | Ph:- +91-141-4014474

E-mail:- info@simplyjaipur.in | Web : www.simplyjaipur.com, www.simplyjaipur.in



Books Written & Edited by Anshu Harsh



“ Choosing a book topic is tough, but it’s the first big decision of your book-writing journey ”

SIMPLY COVER STORY

Executive Director BNI Jaipur |
Jodhpur | Ajmer | Alwar |
Sikar City President Pick a Book
Jaipur, Executive Director
CorporateConnections® Jaipur

Akshaya Goyal



Owner, Publisher,
Printer & Editor in Chief
ANSHU HARSH

Sub-Editor
RAJIV PUROHIT

Graphic Designer
ESHAN HARSH
VIKAS KUMAR SAINI

Photo Journalist
ESHAN HARSH



CEO, Managing Editor
& Founder
SOMENDRA HARSH

Executive
NABA AHMED

Contribution
PT. VIJAY SHANKAR MEHTA
DR. DURGA PRASAD
AGARWAL
N.D. PUROHIT

SIMPLY RAJASTHAN

> Simply JODHPUR Pages
PRADEEP JOSHI

> Simply AJMER Pages
ANUJ SHARMA

SIMPLY NATIONAL

> Simply MUMBAI Pages
MR. KAILASH ADVANI

> Simply HYDERABAD Pages
V. V. MAHESHWAR RAO

> Simply CHENNAI Pages
SAURABH SIKCHI

SIMPLY INTERNATIONAL

> Simply NEW YORK Pages
ASHOK VYAS (N.Y., USA)

> Simply CALIFORNIA Pages
KAPIL MOHAN
California (C.A., USA)

ISSN 2393-9263



Registered Office :

SIMPLY JAIPUR

406, 4th Floor, Guru Kripa Tower, C-43, Mahaveer Marg
C-Scheme, Jaipur - 01 (Raj.) INDIA. Ph.: 0141-4014474
E-mail : info@simplyjaipur.in, Web : www.simplyjaipur.in

FOR ADVERTISEMENT AND SUBSCRIPTION

CALL : 9414044548, 9413401555

Re production in whole or part without written permission is strictly prohibited.
The content which is contributed by the writers in the magazine SIMPLY JAIPUR
is completely his/her responsibility. SIMPLY JAIPUR doesn't take any responsibility
for their views and respects. All disputes are subject to JAIPUR Jurisdiction Only.

e-magazine :
www.simplyjaipur.com

2023

OCTOBER

SIMPLY COVER STORY

8 "Leadership Luminary" The Art of
Visionary Business Excellence
Akshaya Goyal

SIMPLY EVENTS

12 सीकर में आयोजित हो रहे 5 दिवसीय साहित्य
महाकुंभ शेखावाटी साहित्य संगम का शुभारंभ हुआ

14 यशोदा का नन्दलाल सीजन -7 का हुआ आयोजन

15 **Models shine** in Walk for Social
Cause by Community Dreamers

16 गोल्डन एरा ऑफ इंडियन सिनेमा ने लगातार
10 शो कीर्तिमान सफल करके बनाया

18 हिंदी साहित्य सिनेमा समाज तथा अन्य माध्यम पर
दो दिवसीय राष्ट्रीय संगोष्ठी उदयपुर में आयोजित

20 **JAIPUR PASTRY CHEF WINS PRESTIGIOUS**
INTERNATIONAL AWARD

27 सोनी ने की नवीनतम डेवी-1 II, अल्ट्रा-वाइड-एंगल
जूम व्लॉगिंग कैमरा पेश करने की घोषणा

28 **Honda Cars India launches**
Honda ELEVATE in Rajasthan



27 SIMPLY LAUNCHING



28 SIMPLY SPEED



» REGULARS

Subscription Form FREE	31
Simply Readers (Book Review)	33
Simply Astro	34

» BRAND INSIDE

Simply Jaipur Tariff	2
Simply Jaipur Publication	3
Call for Intern	30
ASH Group	32
Thar Sarvoday Sansthan	36
Cinemasthan	37
Pink Square Mall	38
RIFF Film Club	39
RIFF 2024	40

SIMPLY JAIPUR

A COMPLETE DIGITAL SOLUTIONS

Call : 9414044548, 9413401555

Email : info@simplyjaipur.in
 Web : www.simplyjaipur.in

promotions news destination wedding print media magazine
public relations
 internet product launching branding events
 content press conference sharing communication
 Advertising publicity



EDITORIAL

जब परहित में कार्य होता है तो ईश्वर भी साथ देते हैं...

किसी का दर्द महसूस करना हमें एक समझदार इंसान बनाता है। यह दूसरों की भावनाओं की महत्वपूर्णता को समझने में मदद करता है और हमें उनके साथ सहयोग करने की क्षमता प्रदान करता है। जब हम किसी के दर्द और दुख को समझते हैं, तो हम उनके साथ सहानुभूति और समर्थन दिखा सकते हैं, जिससे उन्हें अकेलापन की भावना कम होती है। और आज की इस भाग दौड़ की जिन्दगी में कोई हमारा साथ उस समय देता है जब हमें वास्तव में जरूरत होती है तो उस इंसान के प्रति मन श्रद्धा से भर जाता है।

किसी की सहायता करना एक क्षमता प्रदान करता है क्योंकि हम अपने आस-पास के लोगों की जीवन में होने वाले समस्याओं को समझते हैं और उन्हें सहायता प्रदान करने के तरीके ढूंढने का प्रयास करते हैं। यह सामाजिक सहयोग की भावना को बढ़ावा देता है और हमें एक बेहतर समाज की दिशा में काम करने के लिए प्रोत्साहित करता है। किसी के दर्द को महसूस करना हमें एक अधिक सहानुभूति से भरपूर और उदार व्यक्ति बनाता है और हमारे समाज में सदुणों का

प्रचार करता है। दूसरों के दर्द को महसूस करना हमारे आत्म-विकास और सामाजिक संबंधों को मजबूती देने में मदद कर सकता है। यह हमें अधिक सहानुभूति और समर्पण वाला इंसान बनने में सहायक होता है, जो किसी भी समाज में महत्वपूर्ण है। एक उग्र गुजर जाने के बाद ऐसा महसूस होने लगता है कि जीवन ईश्वर ने जो कार्य क्षमता दी है उसका उपयोग केवल स्वयं के लिए ना हो कर दूसरों की सहायता के लिए भी होना चाहिए और ये भाव मन में आते ही हम संवेदनशील इंसान बनने लगते हैं और समाज में सहयोग और सहानुभूति का संकेत देने का कार्य करने लगते हैं।

ये विचार मेरे मन में अम्मा को बहुत करीब से देखने के बाद आए जिस तरह उन्होंने अपने जीवन को बहुत छोटी उम्र से ही जन सेवा में लगा दिया था हर इंसान को उनके जीवन से प्रेरणा लेनी चाहिए क्योंकि जब परहित में कार्य होता है तो ईश्वर भी साथ देते हैं।

› Anshu Harsh

✉ ashharsh2000@gmail.com

✉ ashharsh2000

fb anshuharsh

📷 anshu_harsh

We the team of Simply Jaipur, a unique destination for your own lifestyle magazine, welcome you. It is Rajasthan's first BI-LINGUAL monthly lifestyle magazine. As you are aware our current SJ OCT. 2023 Editon is already on the Stands We Invite your presence in form of advertorial or advertisement in our coming NOV. edition in which we cover top personalities of Jaipur who have contributed in any way to lifestyle, society or through their profession. Our upcoming editions will be based on the customs and traditions of the local area. As well we will be highly delighted if anybody send us Travelogues about different tourist destinations.





We also have our presence online among the readers of all ages through Digital magazine. Our targeted group of reader varies from proactive and dynamic adults to people with higher household incomes.

All editions of SIMPLY JAIPUR are available online also, you can visit our online digital brochure at www.simplyjaipur.com. This 44 pages BI-LINGUAL publication features new trends of lifestyle in every edition.

In last four successful years, we have received great response from our readers not only from Rajasthan but also globally.

In our upcoming editions, we look forward to publish Life-style contents and for that we are providing advertising space for the local businesses. We also cater to your presence in form of Display Advertisement, Editorial, or Advertorial.



 somendra.harsh@gmail.com
 [somendra.harsh](https://www.facebook.com/somendra.harsh)
 [somendrahars](https://www.instagram.com/somendrahars)
 [somendrahars](https://twitter.com/somendrahars)


SOMENDRA HARSH
 CEO/MANAGING EDITOR & BUSINESS HEAD
 M: 9414044548 



Follow us :  [simply jaipur](https://www.facebook.com/simplyjaipur)
 [simplyjaipur](https://www.instagram.com/simplyjaipur)
 [SIMPLYJAIPUR](https://twitter.com/SIMPLYJAIPUR)

For Advotorial or Advertisement
9414044548, 9413401555

Simply Catch All Editions in
ONE CLICK
 catch your favorite magazine

Now on your mobile

www.simplyjaipur.com





*"Leadership Luminary"
The Art of Visionary
Business Excellence*

SIMPLY COVER STORY
WORDS - ANSHU HARSH

AK Akshaya Goyal

**Executive Director BNI Jaipur | Jodhpur | Ajmer | Alwar | Sikar
City President Pick a Book Jaipur,
Executive Director CorporateConnections® Jaipur**

In the dynamic landscape of global business, certain leaders stand out for their exceptional vision, transformative strategies, and the ability to navigate through challenges with unparalleled foresight. Akshaya Goyal, the visionary Executive Director of BNI, Business Network International (business platform for SME & MSME entrepreneurs) & CC - CorporateConnections (business platform for HNI Entrepreneurs) and also City President of Pick a book Jaipur is a shining example of such a trailblazer. Akshaya brings with him over 20 years of International Business & professional experience in diverse fields such as FMCG, International Trade, Agricultural Supply Chain to Textiles now. A Chartered Accountant by profession and a University Topper in Commerce and Law, Akshaya has been instrumental in driving synergies across functions and businesses for multinationals based in Singapore and Switzerland. Akshaya is a First Generation Serial Entrepreneur and his passion to work with businesses and help them grow prompted him to join BNI. As an Executive Director, BNI Jaipur, he currently has a whopping 1200+ entrepreneurs strength in just 6 years who has done a business of more than 3500 crores and plans to have at least 2025+ members by Year 2025. One of the hallmarks of Akshaya's leadership is the relentless pursuit of innovation. He understands that in the rapidly changing business environment, embracing innovation is not just a choice but a necessity. Under Akshaya's guidance, More than 1500+ entrepreneurs of BNI & CC have invested their time and trust in these business organizations.

Akshaya was also amongst the fastest to be promoted as District Director and was first in BNI India to coach a Country viz. Russia. Now he is Executive Director for BNI JAIPUR, JODHPUR AJMER, ALWAR & SIKAR. Further as a founder of Corporate Connections in Jaipur, his vision is to create an exclusive network of high net worth business entrepreneurs looking for strategic connects & multi-fold business growth opportunities at National & Global levels. His passion for reading books has motivated him to start the international Book Club- Pick a Book in Jaipur in 2021. Akshaya's visionary leadership has propelled BNI and CC Jaipur to the forefront in all business organizations, He is making a benchmark for success. Through innovation, collaboration, networking and adaptability, he has set a standard for leadership excellence. As Akshaya continues to inspire and lead, BNI and CC Jaipur stand as a testament to the power of visionary entrepreneurs & businessmen in shaping the future of business. Recently he forayed into a new venture of Export & Import AAB Exim wherein he wish to leverage his vast international trade connections in emerging markets such as Russia and Africa. Assisting people to convert challenging opportunities into exponential business growth avenues with right skills and attitude is Akshaya's current Engagement. Having travelled more than 45 countries, Akshaya's dream is to create an Eco-System wherein people from all business demographics (Start-ups, SME-MSMES & Large business Houses) are benefitted both personally and professionally leveraging his national & international connections.





BNI Jaipur celebrated its annual event Goonj 2023

Goonj" means "echo" it can be used metaphorically to convey the idea of something resonating or having a lasting impact and BNI Jaipur Annual event GOONJ also set the same example .BNI is a well-known name in the world of business organizations. It is a global networking organization that facilitates business networking and referrals among its members. Members typically meet to build relationships and pass qualified business referrals to each other. The goal is to help each member grow their business through a structured, positive, and professional referral marketing program. Recently Jaipur Region celebrated its annual event Goonj 2023, The event kicked off with a majestic opening ceremony by Santhosh Radhakrishnan, District Director BNI India & Executive Director of BNI Coimbatore, Kashyap Chhotai Executive Director BNI Rajkot & Gaurav Garg, Executive Director BNI Urban Haryana & District Director BNI India. The region took a moment to honor the outgoing leadership team and welcome the new team with pinning and wishes for their upcoming tenure. They also recognized the achievements of 275+ of their outstanding members with well-deserved awards. The event was adorned with dance, singing, and skit performances that left us all mesmerized. " Cultural events and awards ceremonies provide opportunities for members to interact with the cross-chapter members in a relaxed and informal setting," said Mr. Akshaya Goyal Executive Director BNI Jaipur. He also added that recognizing and rewarding employees through awards can enhance talent retention by creating a positive and rewarding work environment and annual events provide an opportunity to celebrate milestones, anniversaries, and successes. The event was adorned with dance, singing, and skit performances by the members of different chapters. The sumptuous food was a feast for the senses, adding to the overall enjoyment of the day. The Jamdoli Fort provided an enchanting backdrop, and the decor made the event even more special. All these elements came together to create an atmosphere of celebration, collaboration, and camaraderie. It's events like Goonj - 2023 that reminds of incredible strength and unity within the BNI family. Annual awards and cultural events are integral components of a holistic approach to employee engagement, organizational culture, and overall business success. They contribute to creating a positive, vibrant, and inclusive work environment that fosters both individual and collective growth.



Embrace the GOOVI Journey

सीकर में आयोजित हो रहे 5 दिवसीय साहित्य महाकुंभ शेखावाटी साहित्य संगम का शुभारंभ हुआ

उद्घाटन सत्र में शिक्षाविद अरविंद मेहला, सीनियर जर्नलिस्ट अर्चना शर्मा एवं लेखिका अंशु हर्ष ने दर्शकों, पाठकों को संबोधित किया। स्व भाषा, स्व देश व स्वधर्म के लिए कार्य करना होगा। उद्घाटन सत्र में शेखावाटी साहित्य संगम की इस वर्ष की थीम 'स्व आधारित भारत का नवोत्थान' को अरविंद मेहला ने स्पष्ट करते हुए बताया कि हर राष्ट्र का एक चरित्र होता है। शिक्षा में स्व को स्पष्ट करते हुए कहा 'भारत में सशुल्क शिक्षा का ढांचा नहीं था। अंग्रेजों ने अपनी शोध में पाया कि भारत की संस्कृति में सामाजिक विभेद है ही नहीं। यहां कोई वर्चित वर्ग नहीं है और इसी कारण अंग्रेजों ने विभेद की नीति के चलते विराष्ट्रीयकरण, विसामाजीकरण व विहिन्दूकरण करने के लिए शिक्षा पद्धति को पूर्ण रूप से बदल दिया गया जो भारतीय संस्कृति के विपरित था। सांस्कृतिक भारत में विभेद के लिए जातिगत जनगणना आयोजित की गई। अरविंद मेहला ने बताया कि हमारा योग, विज्ञान अध्ययन आज पूरे विश्व को प्रेरणा दे रहा है। भारत को परम वैभव पर पहुंचाने के लिए स्वभाषा, स्वधर्म, स्वदेश पर कार्य करना होगा। विदेशों में बदली है भारत की छवि। इसके बाद सीनियर जर्नलिस्ट अर्चना शर्मा ने बताया कि विदेशों में भारत की छवि बदल रही है। अपने ऑस्ट्रेलिया प्रवास का एक संस्मरण याद करते हुए बताया कि आज विदेशों के लोग भी कह रहे हैं कि यह भारतवासियों के भारत में रहने के लिए सर्वोत्तम समय है। भारत अपने स्व को पुनः प्राप्त करे इसके लिए आवश्यक है कि भारत का मीडिया स्व 'तंत्र' की स्थापना में सहयोग के लिए नए तरीकों से सोचे। साहित्य व फिल्म क्षेत्र में स्व आधारित नवोत्थान की बात करते हुए प्रसिद्ध लेखिका अंशु हर्ष ने बताया कि भारत में कई फिल्में बनीं हैं जो स्व का बोध कराती हैं। तेरी मिट्टी में मिल जावा, जीरो दिया मेरे भारत ने जैसे गीत स्व का बोध कराते हैं। साहित्य प्रभु का एक अनुपम उपहार है। और जब एक कला दूसरी कला से मिलती है तो वह विस्तार पाती है। इसी विस्तार से हमें स्व को प्राप्त करना है। इसके बाद समाजसेवी प्रो महावीर कुमार ने बताया कि भारत हमेशा से उद्योग प्रधान देश रहा है। परंतु कृषि प्रधान होने का नरेटीव गढ़ा गया। हमारे स्व पर शिक्षा, संस्कृत आदि पर प्रहार के माध्यम से स्व का जो लोप हुआ है उसे पुनः प्राप्त करना है। शेखावाटी साहित्य संगम के प्रथम दिन सीकर व आसपास के विभिन्न विद्यालयों के लिए पोस्टर प्रतियोगिता का आयोजन किया गया।



इसके बाद समाजसेवी प्रो महावीर कुमार ने बताया कि भारत हमेशा से उद्योग प्रधान देश रहा है. परंतु कृषि प्रधान होने का नरेटीव गढ़ा गया. हमारे स्व पर शिक्षा, संस्कृत आदि पर प्रहार के माध्यम से स्व का जो लोप हुआ है उसे पुनः प्राप्त करना है. शेखावाटी साहित्य संगम के प्रथम दिन सीकर व आसपास के विभिन्न विद्यालयों के लिए पोस्टर प्रतियोगिता का आयोजन किया गया. प्रतियोगिता प्रभारी दीपिका शर्मा ने बताया कि प्रतियोगिता 'सशक्त भारत' थीम पर आधारित रही जिसमें वर्धमान विद्या विहार, सोफिया, गुलाबी देवी विद्यालय सहित लगभग 13 विद्यालयों के 85 विद्यार्थियों ने भाग लिया, जिसमें कनिष्ठ वर्ग, कक्षा छह से आठ व वरिष्ठ वर्ग, कक्षा नौ से बारह के विद्यार्थी शामिल रहे. प्रतियोगिता के विजेताओं की घोषणा की कनिष्ठ वर्ग में प्रथम प्राची, द्वितीय योगिता व थर्ड कनक जागिड़ रही. वरिष्ठ वर्ग में प्रथम पलक कुमावत, द्वितीय चारु माथुर, तृतीय सिद्धि सोढानी रहे. तृतीय सत्र में अंशु हर्ष द्वारा लिखित 'महाभारत के हनुमान' पुस्तक पर चर्चा का आयोजन हुआ. 'महाभारत के हनुमान' हनुमान जी के जीवन उनके चिरंजीवी होने के वरदान, महाभारत में उनकी भूमिका व अध्यात्म से जुड़े कई तथ्य बताती है. लेखक-पाठक संवाद में अंशु हर्ष ने पाठकों द्वारा उत्तर दिए गए, साथ ही कहा कि हमें युवाओं को इससे जोड़ने की आवश्यकता है. हमारे धर्म ग्रंथ पूर्ण रूप से तथ्यों पर आधारित हैं. हमें बस ये लॉजिक युवाओं को समझाने होंगे. इसके बाद चतुर्थ सत्र कटेंट राइटिंग वर्क शॉप का रहा. लेखन में रुचि रखने वाले युवाओं ने इस सत्र में बढ़चढ़कर भाग लिया. वर्क शॉप सीनियर जर्नलिस्ट अर्चना शर्मा द्वारा ली गई जिसमें उन्होंने बताया कि आजकल सोशल मीडिया के दौर में सभी कटेंट राइटिंग कर सकते हैं. 'कटेंट इस किंग' की बात करते हुए कहा कि कटेंट में इतनी ताकत है जो आपकी छोटी सी बात का बहुत बड़ा प्रभाव ला सकती है. इसके बाद चरण बद्ध रूप से कटेंट राइटिंग के बारे में बताया व युवाओं से प्रश्न भी लिए. कटेंट राइटिंग एक स्किल है और पेरेंट्स को इसके लिए अपने बच्चों को हमेशा सपोर्ट करना चाहिए. यह सत्र युवाओं के लिए रूचिकर रहा. चतुर्थ सत्र में वर्तमान के सबसे प्रासंगिक विषय युवाओं के मानसिक स्वास्थ्य पर वार्ता सत्र रखा गया जिसमें कई कोचिंग सेंटर विशेषकर टुट्टूट्टू, आईआईटी के विद्यार्थियों ने भाग लिया. सत्र में एक्सपर्ट काउंसलर्स सुनिधि, पल्लवी शर्मा एवं पुष्पेन्द्र पणिकर ने विद्यार्थियों में बढ़ती आत्महत्या के कारणों व इसको रोकने के उपायों पर बात की. पुष्पेन्द्र पणिकर ने कहा कि कोचिंग कल्चर के बढ़ते प्रभाव के कारण माता पिता छोटी उम्र में बच्चों को कोचिंग में भेज देते हैं, बच्चे छोटी उम्र तनाव में आ जाते हैं आत्महत्याओं का सबसे बड़ा कारण है. एक्सपर्ट सुनिधि सुनिधि ने बताया कि मानसिक स्वास्थ्य एक दिन से ठीक नहीं होता. इसके लिए बचपन से बच्चों में न्यूट्रिशस फूड की आदत डालनी होगी. हमारे देश की 1त्र से भी कम जनसंख्या न्यूट्रिशन की समझ रखती है. हमारी प्राचीन पद्धतियों में इसका विशेष ध्यान रखा जाता था परंतु हमने आधुनिकता के नाम पर इसे भुला दिया. पल्लवी शर्मा ने बताया कि पोस्ट कोविड इफेक्ट के कारण लोगों की सहनशक्ति कम हुई है जो तनाव का बड़ा कारण बन रही है. साथ ही कहा कि मेंटल हेल्थ एक एसी समस्या है जिसके बारे में बात करते हुए लोग अक्सर कतराते हैं. परंतु इसका समाधान केवल बात करने से ही निकलेगा. शिक्षकों को हमेशा विद्यार्थियों से इस प्रकार का संवाद स्थापित करना चाहिए जिससे वह अपनी परेशानी बता सके. इसके बाद विभिन्न कोचिंग संस्थानों से आए विद्यार्थियों ने अपनी परेशानियों को लेकर विशेषज्ञों से राय ली. सत्रांत में 'भारत विमर्श' न्यूज लेटर का विमोचन हुआ. यह चिंतन केंद्रित न्यूज लेटर है जिसमें विभिन्न समसामयिक, ऐतिहासिक, राष्ट्रीय, अंतरराष्ट्रीय महत्व के विषयों से संबंधित विभिन्न तथ्यात्मक जानकारियों के साथ ही युवाओं के करियर, महिला केंद्रित, पुस्तक मेलों, साहित्य संगम सहित अनेक वैचारिक विषयों पर विश्लेषणात्मक कटेंट उपलब्ध है जो पूर्ण रूप से शोध आधारित व तथ्यात्मक है. यह न्यूज लेटर राजस्थान व इसके बाहर चलने वाले लगभग 25 परिचर्चा समूहों से सम्बन्धित है जो प्रत्येक माह महत्वपूर्ण विषयों पर युवाओं के मध्य चर्चाओं का आयोजन करवाते हैं.



यशोदा का नन्दलाल सीजन -7 का हुआ आयोजन



जयपुर फ्लैश एंटरटेनमेंट द्वारा हर वर्ष की भांति, इस वर्ष भी यशोदा का नन्दलाल 2023 सीजन 7 का आयोजन रंगायन, जवाहर कला केंद्र, जयपुर में बुधवार 6 सितम्बर 2023 को किया गया। कार्यक्रम में छोटे-छोटे बच्चों ने नटरखट कान्हा, राधा के रूप में व उनकी माताओ ने यशोदा के रूप में मनमोहक प्रस्तुतियां दी। फ्लैश एंटरटेनमेंट की ओर से रासलीला, चौर-हरण व मीराबाई प्रकरण को लेकर एक शेष भक्ति एक्ट कोरियोग्राफ किया गया। फ्लैश एंटरटेनमेंट के डायरेक्टर विकास कल्ल ने बताया कि बच्चों की प्रतिभा निखारने व उन्हें मंच प्रदान करने के लिए कार्यक्रम का लगातार 7वा सीजन आयोजित हुआ। प्रतियोगिता में के-1 कैटेगिरी में हिताक्षी, अशवि, रिश्विक विनर रहे। के-2 कैटेगिरी में आर्विक, लविष्का माहेश्वरी विनर रहे। के-3 कैटेगिरी में सानवी कल्ल, अविनि माहेश्वरी, पाविया चावला, मन्नत गोयल विनर रहे। के-4 कैटेगिरी में तुसि गौतम, कुलगौरवी राठौड़, सिया माथुर विनर रहे। यशोदा कैटेगिरी में रिचा गौतम, मधु, माधुरी विजेता रहे। मुख्य अतिथि गर्वनमेंट पोलीटेक्निक कालेज के सीनियर लेक्चरर डा.श सुरेन्द्र सोनी, सुप्रसिद्ध गायक व सीनियर डा.0समीर शर्मा, मिस राजस्थान के आर्गेनाइजर श्री योगेश मिश्रा उपस्थित थे।



Models shine in Walk for Social Cause by Community Dreamers



Jaipur: Under the joint aegis of Jawahar Kala Kendra and Community Dreamers, a two-day program is being organized under Kala Sansar on August 17-18. Artisans, weavers, designers, entrepreneurs are actively participating in the exhibition 'The August Show' is being held from 11 am to 7 pm at Alankar Art gallery, JKK. All products are displayed here.



To paint with the colors of Rajasthani culture, a singing performance was also organized in the intermediate on August 17 at 7 pm. The audience enjoyed the live performance of Samandar Khan Manganiyar. Not only this, the Walk for Cause was organized in the intermediate at 7:30 pm. In this fashion walk, models presented the products of designers, artisans and weavers in a stylish way.

Gayatri Rathore Principal Secretary Tourism and Art and culture Govt of Rajasthan, Rajeev Arora Chairman RAJSICO and Nivrutti Kumari from Royal family Mewar present as guests in the programme. Sandhya Dilip of Community Dreamers said that through the program an attempt has been made to bring artisans, weavers, designers, entrepreneurs on a single platform. Their products will be easily accessible to the common people. Along with this, organ donors were honored and people were motivated for organ donation.





MAGZINE PARTNER :

गोल्डन एरा ऑफ इंडियन सफल करके बनाया

रविवार शाम को बिरला सभागार में गोल्डन एरा ऑफ इंडियन सिनेमा के 10 वे संस्करण का सफल आयोजन यूनिक ड्रीम बिल्डर्स एवं हेल्दी स्माइल्स ग्रुप द्वारा किया गया। इस संगीतमय संघ्या में 1960 के दशक से लेकर आज तक के गीतों का समावेश किया गया। शो के सयोजक एवं प्रसिद्ध गायक डॉक्टर समीर शर्मा ने बताया कि इस शो का आयोजन वह गत 10 वर्षों से कर रहे हैं। पहला शो सीमित संसाधनों के साथ महाराणा प्रताप ऑडिटोरियम में 2014 में किया जो कि सफल रहा। इसके पश्चात 2015 में कुछ और लोग उनकी प्रतिभा से प्रभावित होकर आगे आये एवं दूसरे शो के बाद जगह काम प ने एवं श्रोताओं की संख्या अधिक होते देख 2016 से लगातार बिरला ऑडिटोरियम में शो कर रहे हैं। डॉक्टर समीर शर्मा सैम के अनूटे स्टाइल एवं सुरीले साथी कलाकार जिसमे मुख्यतया श्री कमल प्रकाश सक्सेना, डॉक्टर जितेंद्र सिंह मक्कर, गीतिका चतुर्वेदी, त्रसा खो 1, आमोद चतुर्वेदी, रचि खंडेलवाल आदि हैं, इस सबने मिलके इस शो को इतना खास बना दिया।

सभी 9 शो 2022 तक खचाखच भरे हॉल में अत्यंत सफल रहे एवं इस वर्ष इसका दसवां संस्करण गत रविवार 8 अक्टूबर को बिरला ऑडिटोरियम में आयोजित किया गया। डॉक्टर सैम ने डॉन, पग घुंघरू गानों के मैश अप से दर्शकों को नाचने पे मजबूर कर दिया इसके अतिरिक्त प्यार





SIMPLY JAIPUR
 THE ONLY JOURNAL FOR JAIPUR

सिनेमा ने लगातार 10 शो कीर्तिमान

सैम ने डॉन, पग धुंधरू गानों के मैश अप से दर्शकों को नाचने पे मजबूर कर दिया इसके अतिरिक्त प्यार हमे किस मोड़ पे ले आया, तेरी दीवानी, शम्मी कपूर मेडले आदि, कमल प्रकाश सक्सेना ने ना जा कहीं अब ना जा, मैं ज़िन्दगी का साथ निभाता चला गया गीतिका चतुर्वेदी में लता मंगेशकर के गीतों की मेडले, सुनील शर्मा ने तेरे चेहरे में वो जादू है, डॉक्टर जितेंद्र सिंह मक्कर ने जब दीप जले आना, ऋचा खोड़ा ने दमादम मस्त कलंदर, रुचि खडेलवाल ने आ जाने जा, जाने जा दूडता फिर रहा, संगीव जैन ने प्यार का पहला खत लिखने में, गीतिका एवं रुचि ने मौसम मस्ताना आदि गीत सुनाए।

संयोजक डॉक्टर बलविंदर सिंह ठक्कर ने बताया कि शहर के कई गणमान्य नागरिकों ने कार्यक्रम में शिरकत की। मुख्य अतिथि श्री देवेन्द्र कछवाह अध्यक्ष राज्य उपभोक्ता मंच, विशिष्ट अतिथि श्रीमती इरिना गर्ग प्रधान आयकर आयुक्त आयकर विभाग जयपुर, स्पेशल गेस्ट श्रीमती मंजू शर्मा एम डी इंटरनल अस्पताल आदि मौजूद रहे। कार्यक्रम के पश्चात सभी गायक कलाकारों को स्मृति चिन्ह भेंट कर उनका सम्मान किया गया। उल्लेखनीय है कि दसवें संस्करण के उपलक्ष में सभी दर्शकों का स्वागत एक छोटे से उपहार द्वारा किया गया। कार्यक्रम का मंच संचालन कबीर एवं संगीत संचालन संजय माथुर द्वारा किया गया।



हिंदी साहित्य सिनेमा समाज तथा अन्य माध्यम पर दो दिवसीय राष्ट्रीय संगोष्ठी उदयपुर मे आयोजित



उदयपुर। भारतीय सामाजिक विज्ञान अनुसंधान परिषद् एवं मोहनलाल सुखाड़िया विश्वविद्यालय के हिन्दी विभाग के संयुक्त तत्वावधान में 'हिन्दी साहित्य-सिनेमा-समाज तथा अन्य माध्यम' पर दो दिवसीय राष्ट्रीय संगोष्ठी शनिवार को सम्पन्न हुई। आयोजन सचिव डॉ. नीता त्रिवेदी ने बताया कि इसमें तीन सत्र तकनीकी सत्र सिनेमा तथा अन्य माध्यमों का सैद्धान्तिक एवं तकनीकी पक्ष पर आयोजित किये गये। सत्र की अध्यक्षता ओएसडी बंगाल सरकार, लेखक एवं निर्देशक डॉ. मृत्युंजयसिंह ने की। संचालन डॉ. मुन्नाकुमार पाण्डे ने किया। अध्यक्षीय उद्घोषण में डॉ. मृत्युंजयसिंह ने कहा कि भारतीय सिनेमा कला का एक अलग ही क्षेत्र है। विभिन्न कलाओं की तरह फिल्म निर्माण भी एक कला है। डॉ. मृत्युंजय ने फिल्म निर्माण की विभिन्न थ्योरिज से भी श्रोताओं को अवगत करवाया। इसी के अन्तर्गत उन्होंने नारीवादी फिल्म सिद्धान्त पर भी चर्चा की जिसमें थप्पड़, मर्दानगी, गंगू बाई आदि शामिल हैं। हमारे अपने अन्धकार हमारे बाधक हैं। अदृश्य चीजों को सिनेमा दृश्य बनाता है। फिल्म निर्माता भी भावों से समाज के सरोकारों से जुड़ता

है।

राष्ट्रीय संगोष्ठी के प्रथम सत्र के अध्यक्ष प्रो. संजय दुबे एवं प्रो. अशोक कामले तथा मुख्य वक्ता प्रो. आशीष सिसोदिया एवं प्रो. विशाल विक्रम सिंह थे। इस सत्र का संचालन प्रो. नवीन नंदवाना ने किया। प्रो. अशोक कामले ने साहित्य कैसा होना चाहिए तथा उसकी भाषा कैसी होनी चाहिए और सिनेमा की विकास यात्रा पर अपने विचार व्यक्त किये। वक्ता प्रो. आशीष सिसोदिया ने आजकल की फिल्मों का निर्माण एक निश्चित एजेंडे के मुताबिक होने पर चिंता जताई। उन्होंने कहा कि आलोचक भी आजकल जिसकी आलोचना करनी चाहिए, उस पर लिखने से हिचकते हैं। उन्होंने चिंता जाहिर की कि शुद्ध हिंदी में जो गाने लिखे जाते हैं, उन्हें पर्दे पर अक्सर मजाकिया लहजे में पेश किया जाता है।

प्रो. विशाल विक्रम ने बताया की समाज में सब कुछ मौजूद है। अच्छा भी और बुरा भी। सिनेमा और साहित्य का समाज के जिस हिस्से से संबंध है केवल वही हिस्सा समाज का साहित्य एवं सिनेमा में प्रदर्शित होता है बाकी का नहीं। प्रो. संजय दुबे ने बताया कि किस तरह से सिनेमा को देखा और दिखाया जाता है। इस पर भी विचार करने की आवश्यकता है। सिनेमा को अच्छे दर्शक की आवश्यकता है। सत्र के संचालक प्रो. नवीन नंदवाना ने धन्यवाद ज्ञापित किया।

दूसरे सत्र में सत्यवती कॉलेज दिश्री विवि के सहायक आचार्य डॉ. सन्देश महाजन ने कहा कि मैंने अपना जीवन सिनेमा देखने में लगाया। सिनेमा भी साहित्य ही है। सिनेमा इस दुनिया का सबसे खूबसूरत छलावा है। सौन्दर्यबोध हर व्यक्ति का अलग-अलग होता है। सिनेमा जादू है और हम सब इसके जादू से प्रभावित होते हैं। डॉ. महाजन ने आर्टिफिशियल इटेलीजेंस के सिनेमा में उपयोग से अवगत कराया।

मोहनलाल सुखाड़िया विश्वविद्यालय की सहायक आचार्य डॉ. दीपा सोनी ने कहा कि भारत फिल्म निर्माण की दृष्टि से दुनिया में पहले स्थान पर है। पुराने समय में फिल्म बनाने में कई साल लग जाते थे। वर्तमान में तकनीकी विकास के कारण फिल्म एक साल में ही तैयार हो जाती है। हिन्दी सिनेमा के प्रगति की चार अवस्थाएं थीं। 1940 से 1960 का समय स्वर्णिम काल था। 1960 से 1980 में इसकी दूसरी अवस्था प्रारम्भ हुई। तीसरी अवस्था 1980 से 2000 तक रही एवं चौथी अवस्था सन 2000 से प्रारम्भ हुई जो अब तक जारी है। अभी 2डी एवं 3डी फिल्मों भी बनीं। धीरे-धीरे फिल्म के किरदारों में, दशा एवं दिशा में सभी में बदलाव देखने को मिला। फिल्म की सफलता में मुख्य भूमिका निर्देशक, प्रोड्यूसर, फिल्म वितरक आदि





2000 से प्रारम्भ हुई जो अब तक जारी है। अभी 2डी एवं 3डी फिल्मों भी बनी। धीरे-धीरे फिल्म के किरदारों में, दशा एवं दिशा में सभी में बदलाव देखने को मिला। फिल्म की सफलता में मुख्य भूमिका निर्देशक, प्रोड्यूसर, फिल्म वितरक आदि सभी की होती है। विश्व में फिल्म उद्योग से प्राप्त आय में भारत का हिस्सा मात्र एक प्रतिशत है। आज की फिल्मों में कट्टर की जरूरत है। वर्तमान में फिल्मों का बजट बढ़ता जा रहा है और लाभ घटता जा रहा है। फिल्म निर्माता को फिल्म निर्माण हेतु कई कानूनी औपचारिकताएं भी पूरी करनी होती है। भारत में फिल्मों पर टेक्स भी ज्यादा लगता है। कई भाषाओं में फिल्म के बनने से भी नुकासान होता है। फिल्म निर्माताओं को समाज व साहित्य के साथ कदमताल मिलाकर फिल्मों बनानी चाहिये।

सत्र के दौरान भानु प्रिया ने अंग्रेजी में द केस ऑफ रिप्रजेंटेशन ऑफ इंडिया विषय पर पत्र वाचन किया और इसे हिन्दी में समझाया।

सत्र में उदयपुर टेलस की इंटरनेशनल स्टोरी टेलिंग फेस्टिवल की सह संस्थापक सुष्मितासिंह ने कहा कि समाज में जो कुछ भी होता है उसकी परछाई हम साहित्य में

देखते हैं। हमारी सोच को बदलने में मुंशी प्रेमचन्द के साहित्य का बहुत बड़ा योगदान है। समाज में स्त्री को भी पुरुष के समान ही दर्जा मिले तभी समाज प्रगति कर सकता है। समाज अपनी रफ्तार से चलता है और साहित्य भी उसके साथ ही चलता है। इसलिए साहित्य को पढ़ने, समझने और उसे अपने जीवन में उतारे की जरूरत है।

समापन पूर्व संवाद सत्र हुआ जिसका संचालन निर्देशक राजस्थान इंटरनेशनल फिल्म फेस्टिवल जयपुर सोमेन्द्र हर्ष ने किया। उन्होंने संगीतकार दिलीप सेन से सवाल किया कि फिल्म को हिट कराने में संगीत का महत्वपूर्ण योगदान होता है। इस पर दिलीप सेन ने कहा कि जब तक फिल्मों में संगीत रहेगा। संगीत फिल्म के रीढ़ की हड्डी होती है। पहले के दौर में संगीत फिल्मों की मांग होती थी। उस समय सिचुएशन के हिसाब से गीत संगीत को तैयार किया जाता था लेकिन आज के दौर में ऐसा लगता है जैसे फिल्म में संगीत को टूँसा जा रहा है। संगीत को सिखने के लिए कहीं जाने की जरूरत नहीं होती है क्योंकि वह आपके आसपास ही मिलता है।

वक्ता आदित्य ओम ने कथा एवं पटकथा के बारे में शोधार्थियों एवं विद्यार्थियों के साथ महत्वपूर्ण जानकारियां साझा की। उन्होंने कहा कि शब्द दिल पर गहरी चोट या गहरा घाव कर सकते हैं लेकिन संगीत तो आत्मा को परमात्मा से जोड़ने वाला होता है। संगीत से कभी किसी को चोट नहीं पहुंचती है। फिल्म में बैकग्राउंड संगीत भी होता है। जो बात एक हजार शब्दों से भी नहीं समझाई जा सकती है वह मात्र संगीत की एक धुन से समझ में आ सकती है। फिल्म अगर शरीर है तो संगीत उसकी आत्मा है। फिल्म निर्देशक चिन्मय भट्ट एवं गीतकार कपिल पालीवाल ने कहा कि इस सृष्टि का संचालन तीन चीजों से होता है और वे हैं सुर, लय और ताल। इन तीनों को मिलाकर ही संगीत बनता है। इन तीनों में से अगर लय बिगड़ गई तो बहुत कुछ बिगड़ जाता है। उन्होंने शोधार्थियों और विद्यार्थियों से आह्वान किया कि वे हमेशा नया सोचें और नया करने की कोशिश करें। गुरु के सानिध्य में रहें। बिना गुरु के ज्ञान सम्भव नहीं होता है।

समापन सत्र के अंत में डॉ. नीता त्रिवेदी एवं डॉ. नीतू परिहार ने संगोष्ठी में सम्मिलित हुए सभी अतिथियों, वक्ताओं, श्रोताओं एवं शोधार्थियों-विद्यार्थियों का आभार व्यक्त करते हुए कहा कि इस संगोष्ठी की सफलता सभी के सम्मिलित प्रयासों से हुई है। डॉ. आशीष सिसोदिया ने संगोष्ठी का प्रतिवेदन पढ़कर सुनाया।

नब्बे के दशक के मशहूर धारावाहिक चंद्रकांता में कर्करसिंह की भूमिका से दुनिया भर में मशहूर हुए अभिनेता एक साहित्यिक कार्यक्रम में भाग लेने उदयपुर आए। इस दौरान वीआईएफटी के पत्रकारिता विभाग के विद्यार्थियों से बात करते हुए अभिनेता ने कहा कि जीवन में हर काम को ईमानदारी से करें। चाहे वो अभिनय हो, रोजमर्रा के काम हों या फिर पढ़ाई। अगर कला के क्षेत्र में आगे बढ़ना है तो कला की साधना करें। शिव की आराधना करें, क्योंकि उनके डमरू की नाद से 14 सूत्र निकले हैं, जिनमें से कला भी एक है। फिर चाहे वो अभिनय हो, संगीत हो या नृत्य हो। साहित्य, सिनेमा और समाज विषय पर बोलते हुए अखिलेंद्र मिश्रा ने कहा कि पत्रकारिता और सिनेमा की पढ़ाई करने वाले विद्यार्थी साहित्य को गहराई से जानेंगे तभी वे भविष्य में अच्छे सिनेमा का निर्माण कर सकेंगे। संघ चेयरपर्सन आशीष अग्रवाल ने बताया कि इस प्रकार के आयोजन में भाग लेने से छात्रों का चहुंमुखी विकास होता है। इस अवसर पर वीआईएफटी के पत्रकारिता विभाग के असिस्टेंट प्रोफेसर ओम पाल, अभिषेक सिंह और जर्नीलज्म व माँस कम्युनिकेशन के विद्यार्थियों ने अभिनेता अखिलेंद्र मिश्रा से समृद्ध सिनेमा एवं साहित्यिक की बारीकियों को भी समझा।



JAIPUR PASTRY CHEF WINS PRESTIGIOUS INTERNATIONAL AWARD



Jaipur, September 11: Renowned Pastry Chef from Jaipur, Tejasvi Chandela, has won the prestigious 'Pastry Talent Of The Year Award' by La Liste, Paris. Based on the compilation of thousands of publications, hundreds of guidebooks, and millions of online reviews, La

Liste offers the world's best restaurant and hotel selection for restaurants, pastry shops, and hotels. She received this award recently in Paris. This is the first time that any pastry chef in India has received this award.

While addressing a press conference today in Jaipur, an elated Tejasvi said, "I am delighted to have received this prestigious award and share a platform with many renowned chefs. I am immensely grateful for the opportunity to take Pink City on the global culinary map. The traditional sweets of our city like Ghevar, Bundi, Mohan thaal etc.

MAYO ALUMNI JAIPUR TEAM WINS USPA LEGENDS CUP



Jaipur: The first edition of the Legends Cup was held at the Rajasthan Polo Club, Jaipur. Mayo Alumni Jaipur Team won the USPA Legends Cup by defeating Mayo

Alumni Udaipur Team by the score of 6-4. From the Mayo Jaipur Alumni team, HH Maharaja Sawai Padmanabh Singh of Jaipur scored 4 goals and Vikramaditya Singh Barkana scored 2 goals. Other players in the team were Pratap Singh Kanota, Bhumanjay Singh / Divyaraj Rathore. In the Mayo Alumni Udaipur team, Rao Himmat Singh Bedla scored 3 goals and Kr Ransher Singh scored 1 goal. Other players in the team were Vijayshree Shaktawat, Maj. Raghav Raj Singh, Th. Bhawani Singh Kalvi. Maharaj Jai Singh was the Chief Guest on this occasion and presented the trophy.

Amit Kalla selected for the Chinese International artists exchange Residency programme



Amit Kalla, a talented abstract painter and poet based in Jaipur, has been chosen as one of the distinguished participants in the 6th Tao Hua Tan Autumn Chinese International Artists Exchange Residency Program. This prestigious program will take place in Anhui Province, China, offering

an exceptional opportunity for Kalla to immerse himself in both the traditional and contemporary realms of cross cultural notions through his artistic endeavors. During this residency, scheduled to commence, Amit Kalla will collaborate with artists not only from China but also from various corners of the globe. His mission during this artistic sojourn is to create a minimum of three artworks that will become permanent fixtures in the World Art Museum at The Peach Blossom. This residency promises to be a transformative experience for Kalla.

फिल्म और थिएटर से जुड़े अभिनेता अशोक बाठिया ने व्यक्त किए विचार



जयपुर। हिन्दी फिल्म जगत में राजस्थान के कलाकारों का हमेशा से ही अच्छा योगदान रहा है। उदयपुर के अशोक बाठिया भी उन्हीं में से एक हैं जिन्होंने मुंबई में रहकर इस क्षेत्र में अपने बेहतरीन काम से पहचान बनाई है। इन्हीं अशोक बाठिया की लगभग चार दशक

की कला यात्रा से रूबरू करवाने के लिए रविवार को राजस्थान फोरम की ओर से 'डे ट स्टॉर्म' टॉक शो का आयोजन किया गया। होटल आई.टी.सी राजपूताना में आयोजित इस शो में राजस्थान फोरम के सदस्य और पर्यटन विशेषज्ञ संजय कौशिक ने विभिन्न रोचक और ज्ञानवर्धक सवालों के जरिए बाठिया के कलात्मक सफर को जीवंत किया। कार्यक्रम की शुरुआत से पहले ही बड़े दिलकश अंदाज में अशोक बाठिया ने कहा आज कोई भी नेगेटिव बात नहीं करेगी। थिएटर में अपने सफर को साझा करते हुए उन्होंने बताया की जन्म तो बीकानेर में हुआ पर बीकानेर से उदयपुर आकर बस गये। परिवार ने यहाँ का बिजनेस शुरू किया, पर मन हमेशा कला के पीछे ही भगता रहा।

गुरु मंगल सक्सेना के सहयोग से चला सफर

ORGANISED THE STARTUP CONCLAVE – FLO SHERISES



FICCI Ladies Organisation, Jaipur Chapter in association with DOIT&C, GoR and I START Rajasthan organised the

Startup Conclave SheRises – it is a National Initiative of FICCI FLO, it's a boot camp for women entrepreneurs aiming at mentoring, skilling and capacity building for investment. The most impactful 30 start-up ideas were selected from pan-India applications out of which applicants were shortlisted, after a rigorous boot camp of 2 months, which further filtered the best for the final round. The pitch presentation was conducted in the first half of the session today and we are very happy to conduct this Empowering conclave at Jaipur level amongst all our FLO Members. Startup from I start Rajasthan.

St. Xavier's College Jaipur celebrated Gandhi Jayanti and Shastri Jayanti with all inclusive spirit



St. Xavier's College Jaipur's Swacchta Action Plan and Unnat Bharat Abhiyan Cell (UBA) in collaboration with the National Service Scheme (NSS) and All India Catholic University

Federation (AICUF) celebrated Mahatma Gandhi & Lal Bahadur Shastri Jayanti on 2nd October 2023 in the college auditorium at 9:30 AM. As a part of this, the college organised a special program which featured the garlanding of the portraits of Mahatma Gandhi and Lal Bahadur Shastri, a visual exploration of Gandhian principles, and speeches from Rev. Fr. Dr. S. Xavier SJ (principal) and Rev. Fr. Dr. Raymond Cherubin SJ (vice-principal). The Xavier's Dance Society presented a dance performance with the theme "Dancing Towards Swaraj: Honouring Gandhi's Legacy" during the event. This was one of the highlights of the program.

सद्विचारों की खुराक से जीवन में किसी भी मो-उम्र में बदलाव सम्भव - आचार्य सुधांशुजी महाराज



जयपुर। विश्व जागृति मिशन (विजामि) के जयपुर मंडल की ओर से रविवार को आदर्श नगर स्थित सोमेश्वर महादेव मंदिर में श्रद्धा पर्व के तहत बुजुर्ग एवं वरिष्ठजनों

का सम्मान किया। विजामि प्रमुख और जाने-माने अध्यात्मवेत्ता आचार्य श्री सुधांशुजी महाराज की प्रेरणा से गत 27 वर्षों से हर साल अक्टूबर के पहले सप्ताह में देशभर में स्थित मिशन के मंडलों के तहत श्रद्धा पर्व का यह अनूठा आयोजन होता है। कार्यक्रम में बुजुर्गों और वरिष्ठजनों के सम्मान के दौरान आचार्य श्री सुधांशुजी महाराज द्वारा माता-पिता और वृद्धजनों के आदर-सम्मान के लिए दिए गए संदेश में बताया गया कि जो अपने जीवन में मां-बाप और बुजुर्गों की सेवा करते हैं, उनके बारे में बात करते हैं और उनकी आज्ञा का पालन करते हैं, उनको जीवन में पूजा-पाठ की जरूरत नहीं है। कार्यक्रम में पं. श्री विष्णु शर्मा और आचार्य श्री मोहनलाल शास्त्री के सानिध्य में प्रधान श्री मदन लाल अग्रवाल, वरिष्ठ उपाध्यक्ष श्री नारायण दास गंगवानी, मंत्री श्री द्वारका प्रसाद मुट्टेजा, महामंत्री श्री दिनेश और कोषाध्यक्ष श्री गोपाल बजाज सहित जयपुर मंडल के गुरु भाई-बहनों ने बुजुर्गों और वरिष्ठजनों के चरण छूकर उनकी आरती उतारी और सभी को माला पहनाकर, उपहार देते हुए सम्मानित किया।

उदयपुर में अनूठा आयोजन : रजत कहानीवाला ने शब्दों से दिखाया कहानियों का तिलिस्मी संसार



उदयपुर, कश्ती फाउंडेशन और टीम एन एफर्ट के संयुक्त तत्वावधान में मंगलवार को शहर में ख्यातनाम कहानीकार रजत कहानीवाला की एकल कहानी प्रस्तुति हुई जिसमें रजत ने बड़ी संख्या में अपनी और ख्यात कहानीकारों की कहानियों को आकर्षक अंदाज

में सुनाकर समां बांध दिया। रजत ने गुलजार, प्रेमचंद, महादेवी वर्मा सहित कई पाश्चात्य लेखकों की कहानियों की मजेदार प्रस्तुतियां दी तो मौजूद श्रोताओं ने करतल ध्वनि से सराहना की। देर शाम तक हर एक कहानी की प्रस्तुति का श्रोताओं ने जमकर लुत्फ उठाया।

रजत ने अपनी कहानियों में आकर्षक आवाज व भाव-भंगिमाओं के साथ रोआल डाल की ग्रेट ऑटोमैटिक ग्राम टाइजेटर और गुलजार की अड्डिनियां कहानी को सुनाकर श्रोताओं को भाव विभोर कर दिया। इस दौरान उन्होंने अपनी कहानी सृजन यात्रा और अब तक किए गए सृजनों की बानगी भी प्रस्तुत की। उन्होंने कहा कि भावी पीढ़ी को कहानी श्रवण की आदत डालनी चाहिए ताकि उनका व्यक्तित्व विकास हो सके।

महिलाओं को दी वित्तीय योजनाओं की जानकारी



जयपुर, हरिदेव जोशी पत्रकारिता और जनसंचार विश्वविद्यालय (एचजेयू) की ओर से स्मार्ट विलेज प्रोजेक्ट के अंतर्गत बुधवार को अजमेर रोड स्थित ग्राम दहमीकला में 'वित्तीय समायोजन एवं वित्तीय साक्षरता' कार्यक्रम का आयोजन किया गया। कार्यक्रम में गांव में संचालित स्वयं सहायता समूहों की 50 से अधिक महिलाओं ने भागीदारी की।

कार्यक्रम की अध्यक्षता ग्राम सरपंच ने गणेश कुमावत ने की और कार्यक्रम का संचालन स्मार्ट विलेज प्रोजेक्ट के नोडल अधिकारी डॉ. रतन सिंह शेखावत ने किया। इस दौरान मुख्य वक्ता पंजाब नेशनल बैंक की उप-प्रबंधक श्रीमती कनुप्रिया ने स्वयं सहायता समूहों के गठन और उनको बैंकों से मिलने वाली ऋण सुविधाओं के बारे में विस्तार से बताया। उन्होंने महिलाओं को उद्यमिता के लिए केंद्र और राज्य सरकार से संचालित वित्तीय सहायता से संबंधित विभिन्न योजनाओं की जानकारी दी। गौरतलब है कि एचजेयू ने ग्राम दहमीकला को 'स्मार्ट विलेज' प्रोजेक्ट के अंतर्गत गोद ले रखा है। इसके तहत शिक्षा, स्वास्थ्य और आजीविका से जुड़े कई जागरूकता कार्यक्रम करवाए जाते हैं। दहमीकला में ही हरिदेव जोशी पत्रकारिता और जनसंचार विश्वविद्यालय के स्थायी परिसर का निर्माण कार्य भी चल रहा है। कार्यक्रम में उपसरपंच, वार्ड पंच और गांव के अन्य गणमान्य लोगों ने भी शिरकत की।

राजस्थान फोटो उत्सव का सिटी पैलेस में स्वागत, स्मारक पुस्तिका का विमोचन कर महाराजा सवाई पदमनाभ सिंह ने दी शुभकामनाएं



राजस्थान फोटो उत्सव का सिटी पैलेस के सर्वतोभद्र में भव्य स्वागत, दूसरे दिन स्मारक पुस्तिका का विमोचन कर

महाराजा सवाई पदमनाभ सिंह ने दी आयोजन की शुभकामनाएं। आज अवार्ड सेरेमनी में 3 फोटोग्राफर्स को किया जाएगा सम्मानित। राजस्थान फोटो उत्सव के दूसरे दिन एग्जीबिशन की शुरुआत सिटी पैलेस के सर्वतोभद्र प्रांगण में हुई जिसमें इस एग्जीबिशन को महाराजा सवाई पदमनाभ सिंह ने दी प्रज्वलन कर इसका विधिवत शुरुआत किया साथ ही इस कार्यक्रम की स्मारिका का विमोचन कर लिटफैम फोटोग्राफी फाउंडेशन द्वारा आयोजित एग्जीबिशन की खूब सराहना की। इस कला प्रदर्शनी में संस्कृति, विरासत, ग्रामीण परिवेश इतिहास और राजस्थान के विभिन्न गढ़ व महलों की राज परिवारों की फोटोग्राफ्स को डिस्प्ले किया गया जिसमें 55 फोटोग्राफर्स में भाग लिया आज यहां पर जयपुर राज परिवार द्वारा होली खेलने व विभिन्न उत्सवों की फोटो देखकर देसी विदेशी पर्यटक बहुत उत्सुक नजर आए और उनके बारे में जानकारी प्राप्त की। महाराजा सवाई पदमनाभ सिंह जी की शाही पोशाक पहने देखा और सहज व सरल सफेद शर्ट पैंट देख कर उनके साथ फोटो खिंचवाने लगे।

Chairperson, Ms. Neha Dhadda, Organisation A Theatre Show "With Love, AapkiSaiyaara"



Jaipur : FICCI Ladies Organisation, Jaipur Chapter, under the leadership of its new Chairperson, Ms. Neha Dhadda, ORGANISED A

THEATRE SHOW "With Love, AapkiSaiyaara" a play written directed and acted by Juhi Babbar Soni. Initially the character 'Saiyaara' was conceived by Nadira Zaheer Babbar. Saiyaara is passionate, urban and undaunted. Through the eyes of a modern Indian woman, Saiyaara dares to dream! Her sweet and spicy take on 'men, marketing and more' is interestingly conveyed in a conversational approach with the gallery, making the audience a part of the performance! The play deserves a closer look by everyone for it showcases the different aspects of the society, be it positive, comical or shocking. "With Love AapkiSaiyaara" celebrates friends, parents, love and hope, the characters on stage or in her narration convey a message to treasure.

Stories Unite Us! Jaipur Literature Festival returns to celebrate its 17th edition in February 2024



Jaipur : The Jaipur Literature Festival 2024, celebrating its 17th year, will unite a diverse global community of writers, thinkers, and speakers to explore a range of literary themes and thought-provoking ideas. Teamwork Arts, the producer of the

iconic Festival, has announced that the 17th edition will take place from 1st to 5th February 2024, at Hotel Clarks Amer, Jaipur. As in the previous years, the Festival will celebrate linguistic diversity, featuring a broad spectrum of languages. The programme will host sessions that focus on literary works in languages like Assamese, Hindi, Kannada, Kashmiri, Malayalam, Marathi, Odiya, Punjabi, Tamil, Urdu, and many more. The upcoming edition of the Festival celebrates how 'Stories Unite Us,' exploring the transformative power of literature, how it reflects society, and brings us together.

अच्छाई व बुराई हर जगह होती है, बुराई का कारण जानकर उसे कलम से सुलझाने की कोशिश करती हूँ : शिखा



जयपुर। 'अच्छाई बुराई हर जगह होती है, बुराई का कारण जानकर उसे कलम से सुलझाने की कोशिश करती हूँ' यह कहना था लेखिका शिखा वार्धेय का। मौका था देश में साहित्यिक, सामाजिक व सांस्कृतिक चेतना के लिये निरंतर कार्यरत कोलकाता स्थित प्रभा खेतान फाउण्डेशन

द्वारा साहित्य और लेखकों को मंच प्रदान करने के उद्देश्य से की जा रही पहल 'कलम' कार्यक्रम का जो सोमवार को हॉस्पिटलैटी पार्टनर आईटीसी राजपूताना में सम्पन्न हुआ। श्री सीमेंट के सीएसआर इनिशिएटिव के तहत हुए इस कार्यक्रम का सफल संचालन अपरा कुच्छल ने किया। कार्यक्रम के सहभागीदार हैं वीकेयर। बतौर मुख्य वक्ता यहां मौजूद रहीं लेखिका एवं पत्रकार शिखा वार्धेय। सवालियों के लिए भुवनेश्वर से आई एहसास वुमन वेदुला रामलक्ष्मी ने मंच संभाला। इस दौरान शिखा ने कहा कि बुद्धि में पिलाए गए संस्कार कभी न कभी उफान मारते हैं, चाहे फिर आप किसी भी देश में मौजूद क्यों न हो। साथ ही उन्होंने बताया कि भारत में उत्सव महिलाओं को खुदके लिए वक्त निकालने का मौका देते हैं। गौरतलब है कि शिखा को अब तक मध्य प्रदेश सरकार का राष्ट्रीय निर्मल वर्मा सम्मान, विष्णु प्रभाकर राष्ट्रीय सम्मान, भारतीय उच्चयोग लंदन द्वारा हिन्दी पत्रकारिता में महत्वपूर्ण योगदान हेतु आचार्य महावीर प्रसाद द्विवेदी मीडिया सम्मान से नवाजा जा चुका है।

राजनीति और वर्ल्ड सिनेमा पर आयोजित हुआ विशेष टॉक शो



जयपुर। सिनेमा इंडिया इंटरनेशनल ट्रस्ट की ओर से शनिवार को जयपुर में राजनीति और वर्ल्ड सिनेमा विषय पर विशेष टॉक आयोजित किया गया। झालाना स्थित ऑफिसर्स क्लब परिसर में आयोजित इस

शो में देश के जाने-माने फिल्म समीक्षक अजीत राय ने इस विषय पर अपने विचार साझा किए। आर्कीटेक्ट संजय कोठरी ने विभिन्न सवालियों के जरिए इस चर्चा का कुशल संचालन कर वार्ता को रोचक बना दिया। टॉक शो का संयोजन मुंबई में रहकर कार्य कर रहे जयपुर के आर्कीटेक्ट और संस्कृतिकर्मी अक्षत पांडे ने किया। इस मौके पर संजय कोठरी ने अजीत राय के परिचय के साथ-साथ उनके स्वभाव पर बात करते हुए कहा कि फकीरी स्वभाव के हैं अजीत राय यह अक्सर वही कहते हैं जो महसूस करते हैं। अजीत राय ने कहा 140 करोड़ की आबादी वाले इस देश में एफटीआई जैसे संस्था में बहुत कम सीटें हैं। हिंदुस्तान की फिल्म मेकर आज भी वर्ल्ड लेबल पर ना के बराबर हैं। वर्ल्ड सिनेमा में पॉलिटिक्स पर बात करते हुए उन्होंने कई महान फिल्मों का जिक्र किया। उन्होंने कहा दूसरे विश्व युद्ध के बाद ऐसी कई फिल्में बनीं जिनका प्रभाव आज भी मौजूद है।

धार सर्वोदय संस्थान द्वारा सरकारी स्कूल के बच्चों को कहानियों की किताबें वितरित की गईं



जयपुर, धार सर्वोदय संस्थान की तरफ से मकाऊ बुक्स दिल्ली के सहयोग से बाइस गोदाम स्थित राजकीय उच्च माध्यमिक विद्यालय में बच्चों को कहानियों की किताबें वितरित की गईं, स्कूल की अध्यापिका श्रीमती हेमलता ने बताया कि इस तरह की किताबें बच्चों में पढ़ने की आदत को बनाए रखती है।

इस अवसर पर धार सर्वोदय संस्थान की मैनेजिंग ट्रस्टी अंशु हर्ष एवं सोमेंद्र हर्ष एवं समाजसेवी सुधीर माथुर भी उपस्थित रहे।

The Write Circle with Tarun Mehrishi in conversation with Akriti Periwal at the ITC Rajputana



The September session of The Write Circle hosted Tarun Mehrishi in conversation with Aakriti Periwal at ITC Rajputana.

The Write Circle is organized by Prabha Khaitan Foundation, in association with Shree Cement, Siyahi, Ehsaas Women of Jaipur and Spagia Foundation. The session kicked off with Mita Kapur introducing Tarun and Aakriti to the audience. Tarun Mehrishi is a lawyer and the author of The Portrait of a Secret: A Novel inspired by True Events. Aakriti Periwal introduced the book to the audience which was followed by an interesting and engaging conversation with Tarun. Tarun believes that everyone has a story to tell. His book is a rich narrative of all the experiences he has gained as a lawyer and his relationship to a long line of bureaucrats.

श्री कुमार पाल गौतम ने संभाला राजस्थान आवासन मंडल आयुक्त का पदभार



जयपुर, 4 सितंबर। भारतीय प्रशासनिक सेवा के वरिष्ठ अधिकारी श्री कुमार पाल गौतम ने सोमवार को आवासन मंडल के मुख्यालय 'आवास भवन' में आयुक्त का पदभार संभाला। उन्होंने मुख्यालय पर पदस्थापित अधिकारियों के साथ

औपचारिक बैठक लेकर चल रही विभिन्न परियोजनाओं की जानकारी भी ली। श्री गौतम ने मंडल टीम द्वारा पिछले 4 वर्षों में किए गए बेहतरीन कार्यों के लिए बधाई दी और इस गति को निरंतर बनाए रखने को कहा। उन्होंने कहा कि आवासन मंडल ने अरसे बाद अपनी खोई प्रतिष्ठा और विश्वास हासिल किया है। अधिकारीगण गुणवत्तायुक्त और समयबद्ध कार्य करते हुए इस विश्वास को बरकरार रखें। उन्होंने कहा कि टीम भावना के साथ काम करते हुए ही हम आवासन मंडल की 'हमारा प्रयास-सबको आवास' थीम को मजबूत करते हुए आमजन को सुविधा संपन्न और गुणवत्ता युक्त आवास उपलब्ध करा सकते हैं। आवासन आयुक्त को इससे पूर्व संबंधित अधिकारियों ने प्रदेश और जयपुर में चल रही विभिन्न परियोजनाओं के संबंध में पावर पॉइंट प्रजेंटेशन, ड्रोन विडियोज और श्री डी पिक्चर्स के जरिए विस्तार से जानकारी दी। उन्होंने विलंब से चल रही परियोजनाओं को समयबद्ध तरीके से योजना बनाकर पूर्ण करने के भी निर्देश दिए। इससे पूर्व सचिव श्रीमती अल्पा चौधरी ने आयुक्त को पुष्प गुच्छ भेंटकर स्वागत किया और शुभकामनाएं दी।

“MNREGA LABOUR CAN BE UTILISED FOR REVAMP AND CONSTRUCTION WORK OF HERITAGE HOTELS”



Jaipur, 13 September: The MNREGA labour can be given work at the heritage hotel sites where construction work or revamp and refurbishment work is going on. This will

provide them better working conditions and opportunities. There are around 200 heritage hotels in Rajasthan, with considerable potential for further growth, thereby creating abundant employment opportunities. This suggestion was given at the meeting organized for Rajasthan Mission 2030 by the Indian Heritage Hotels Association (IHHA) at Rajasthan Tourism Department. This was informed by President of IHHA, Randhir Vikram Singh Mandawa at a Press Conference today in Jaipur organized to announce the forthcoming 10th IHHA Annual Convention on 15 and 16 September at Tijara Fort in Alwar. The President further informed that with a singular strive to promote heritage tourism in India.

The Arrupe Cup-2023 organised and hosted by St. Xavier's, School Nevta



September 3, 2023 marked the culmination of enthralling and enthusiastic 2nd Inter School Football Tournament, -The Arrupe Cup-2023

organised and hosted by St. Xavier's, School Nevta. After the breathtaking knockout matches, Quarter final and semi final matches among more than 30 schools of Jaipur, St. Xavier's School Nevta and St. Xavier's School, Jaipur (Boys Category), Jaishree Periwal High School and Jaishree Periwal Global School (Girls category) made up to the final match. Soon after the cordial welcoming and sapling felicitation of the chief Guest Mr. Rajat Mishra, Co-founder of Rajasthan United FC, the team players were introduced to the chief guest who praised them for their commendable performance.

JITO invites Jaipur city to its three-day grand event 'JITO Connect 2023'



Jaipur, October – The magnificent event 'JITO Connect 2023' will adorn the Pink City this year. With interactive sessions, an exclusive grand bazaar with 700 booths, and

remarkable sessions, JITO Jaipur invites everyone. This program will remain open for all, allowing the city's youth to gain insights into business and startup modules through various sessions. For the country's biggest event, scheduled for October 6th, 7th, and 8th at JECC Sitapura, the program will feature special sessions where the country's renowned and well-known entrepreneurs, influencers, and celebrities will interact with the audience. Speaking on this, Sandeep Jain, the convener of JITO Connect Speaker Committee, mentioned that live interactive sessions will bring the audience face-to-face with famous business owners and tycoons, including Swami Ramdev, the founder of Patanjali Ayurveda, Anil Singhvi, the Managing Editor of Zee Business.

गंधर्व थिएटर द्वारा एक नाटक 'अँधेरे रोशनी' का रोमांचक प्रदर्शन



गंधर्व थिएटर, वी.के. पोद्दार फाउंडेशन और कमला पोद्दार समूह ने जवाहर कला केंद्र, जयपुर में एक नाटक में एक रोमांचक और रोमांचक प्रदर्शन प्रस्तुत किया। अँधेरे रोशनी, यह नाटक सस्पेंस के तत्व के साथ एक मनोवैज्ञानिक रहस्य था, जहाँ अपराधी के कृत्यों को उजागर किया

गया था और हत्या की गुलामी को सुलझाया गया था। इस नाटक में अपराधियों द्वारा पीड़ितों को बरगलाने की रणनीति का प्रदर्शन किया गया। परिणामस्वरूप पीड़िता ने आत्मविश्वास खो दिया और पगल व्यवहार करने लगी। विडंबना यह है कि गैस लाइट अंग्रेजी भाषा और मनोविज्ञान में एक नया शब्द जोड़ा गया है। इस नाटक में हेरफेर से पीड़ित के मनोविज्ञान को बिगाड़ने के लिए कभी-कभी रोशनी कम हो जाती है और कभी-कभी तेज हो जाती है। निर्देशक सौरभ श्रीवास्तव ने 1984 से अब तक दो दर्जन से अधिक नाटकों का निर्माण किया है, उनमें से कुछ हैं महाभोज, बिच्छू, व्यक्तिगत, नियति, दाई अक्षर प्रेम के., बाप रे बाप, मुख्यमंत्री आदि, इसके अलावा उनकी प्रकाशित कृतियों में बेचारी अमृता, द शामिल हैं। गुड़िया, मेनी गंधीर होने के। उनकी हालिया सफलताओं में कुमारी चोटि, घाट की नाव, आतम कथा, रक्त पुष्प जैसे नाटक शामिल हैं। गंधर्व थिएटर जयपुर स्थित थिएटर समूह है, जिसका उद्देश्य दर्शकों के लिए गुणवत्तापूर्ण नाटक लाना है। यह मूल रूप से हिंदी में लिखे गए नाटकों का भी निर्माण करता है।

“TEHLA SHOULD BE DECLARED AS SPECIAL TOURISM ZONE”



Jaipur, Over the years, wildlife lovers and hospitality experts have invested heavily in the developmental activities of the Tehla region in Sariska. The development in the area has led to employment

for the local population and also rendered business opportunities for local businessmen. Being the only holistic wildlife tourism site in the state, ‘Tehla’ should be given the status of ‘Special Tourism Zone’ in the Rajasthan Mission 2030 Campaign of the State Government. This was stated by the President of the newly formed, Hospitality Association of Tehla Sariska (HATS), Gajendra Singh Panwar today at a Press Conference in Jaipur. The Association has been established to assist the Government and related non-profit organisations towards the betterment of Sariska Tiger Reserve, local population and development of Tehla region.

The Soul Connect Morning Music Event held at Mandir Shri Madan Mohan Ji



A serenely beautiful morning made even more so with a powerhouse Kathak performance by Manaswini, an audience so enthralled by her moves and expressions that the applause rang for several minutes. This Soul Connect morning saw a gathering of over 400 people. Vinod Joshi and Mita Kapur welcomed the guests before handing over to

Manaswini. Kathak artist Manaswini Sharma was accompanied by Simran Bhagtani on vocals, Ramesh Meval on vocals and harmonium, Dinesh Khinchi on tabla, and Sandeep Soni on Flute. Manaswini performed an ode to Krishna, with glimpses of his baal leelas with the gopis and Yashoda ma. The morning came to a close with a traditional naashta of chai and kachori. The next event of the Soul Connect series will be held on 15 October 2023. For more information, follow @soulconnectexperiences on Facebook and Instagram.

U.S. Consulate Kolkata and CUTS International host a workshop



Jaipur: The U.S. Consulate General Kolkata and CUTS International organized a day-long workshop titled “Defense News Conclave: Stories of U.S.-India Defense and

Security Partnership,” to inform the media that the bilateral defense relationship between the United States and India is strong and continues to grow. Representatives from the media, think tanks, defense experts, defense industry leaders, and civil society participated in the hybrid event hosted in Jaipur, to focus on the positive messages highlighted by President Joe Biden and Prime Minister Narendra Modi in a recent joint statement which underscores that the U.S.-India partnership has evolved into a comprehensive global strategic relationship involving joint research, co-development and production of high-end defense equipment, and expanded cooperation in the Indo-Pacific region.

जयपुर में आयोजित होने वाले सिंगर्स के मेगा टेलेंट हंट 'स्वर माधुरी' के पोस्टर की भव्य लांचिंग



जयपुर। भारत के प्रमुख प्रखर राष्ट्रवादी साहित्यिक, सामाजिक एवं सांस्कृतिक संगठन सम्पर्क क्रांति परिवार के स्थापना दिवस/ अभ्युदय महोत्सव के अवसर पर जयपुर में आगामी दिसम्बर माह में होने वाले देश के सबसे बड़े ऑफ लाइन टेलेंट हंट 'स्वर माधुरी' (स्वर साधकों की

खोज) के पोस्टर की शनिवार को दुर्गापुरा स्थित होटल फर्न में भव्य लांचिंग की गई। आयोजन के परिकल्पनाकर्ता सम्पर्क क्रांति परिवार सांस्कृतिक प्रकोष्ठ के राष्ट्रीय संयोजक डॉ. प्रकाश छबलानी एवं सम्पर्क क्रांति परिवार के राष्ट्रीय अध्यक्ष शिव विनायक शर्मा, राजस्थान संगीत कला अकादमी की संस्थापक अध्यक्ष मरु कोकिला सीमा मिश्रा ने इस मौके पर आयोजित प्रेस वार्ता में बताया अखिल भारतीय संगीत प्रतियोगिता 'स्वर माधुरी: (स्वर साधकों की खोज) का आयोजन सीमा मिश्रा राजस्थान लोक संगीत-कला अकादमी और भारत के प्रमुख राष्ट्रवादी साहित्यिक, सामाजिक एवं सांस्कृतिक संगठन सम्पर्क क्रांति परिवार के तत्वावधान में किया जाएगा। इसमें प्रवेश के लिए जयपुर, राजस्थान के विभिन्न जिलों सहित देशभर के शहरों में पंजीकरण किया जाएगा। उसके बाद दिसंबर के प्रथम सप्ताह में जयपुर में ऑडिशन किए जाएंगे, ऑडिशन में चयनित विजेताओं के बीच महामुकाबला होगा।

KARAN RATHORE TAKES OVER AS CHAIRMAN OF SERVICES EXPORT PROMOTION COUNCIL (SEPC)



Jaipur, Mr. Karan Rathore, an entrepreneur from the Hospitality sector takes over as Chairman of the Services Export Promotion Council, a set up by Ministry of Commerce and Industry Govt of India. He served SEPC as Vice Chairman since September 2021. SEPC as a nodal organisation for

Services Export Promotion has been playing a very significant role in enhancing India's services export. SEPC's major role entails providing trade intelligence, creating an enabling business environment, and policy inputs and carrying out events and activities related to export development and export promotion. Having over 25 years of experience, Mr. Karan Rathore, Director of a group of Umaid Hotels and Resorts in Jaipur, is an alumnus and now serving as a member on the board of the prestigious Mayo College Ajmer.

FRENCH ARTIST AND ENVIRONMENTALIST ANAÏS BEAULIEU'S EXHIBITION TO GIVE THE MESSAGE OF SAVING THE ENVIRONMENT



Jaipur, An art exhibition based on the community art project 'Threatened Species Threatened Spaces' (TSTS) will showcase the works of French artist and environmentalist Anaïs

Beaulieu. The exhibition will be held from October 7 to October 15 at Kishan Bagh, Vidyadhar Nagar, Jaipur. This project is being organised by Alliance Francaise Jaipur; supported by the French Institute Paris and The French Institute in India. The objective of this immersive artist workshop would be to engage with local communities who embody specific concerns and ideas of threat – who are themselves under threat, or who are working to mitigate threats, natural or otherwise and to create with them works of art, on waste, collected with them, in cities, and embroider the patterns and imprints of threatened spaces, understand through art the implications and ideas of disappearance and change.

Rima Das is nominated as the Best Director for Tora's Husband in Asia Pacific Screen Awards (APSA) 2023



Mumbai, National Award-winning filmmaker Rima Das is nominated as the Best Director for Tora's Husband in Asia Pacific Screen Awards (APSA) 2023. Das is nominated alongside Celine Song for Past Lives (USA), Darkhan Tulegenov for Brothers (Bratya, Kazakhstan) and Liang Ming for

Carefree Days (People's Republic of China. as is also part of 2023 APSA Youth, Animation, Documentary International jury along with Hikaru Toda (Japan), chaired by Midi Z (Taiwan). Tora's Husband which premiered at Toronto International Film Festival is a reflection of relations, friendships, humanity, love, understanding and responsibilities, that is personal to the characters and also shows a mirror to the society.

The Assamese feature, Tora's Husband which released in India on 22nd September across Assam and metro cities of Mumbai, Delhi, Bangalore.

सोनी ने की नवीनतम 'डवी-1 II', अल्ट्रा-वाइड-एंगल जूम व्लॉगिंग कैमरा पेश करने की घोषणा



नई दिल्ली, 20 सितंबर 2023- सोनी ने आज व्लॉगिंग कैमरा 'डवी सीरी' में 'डवी-1' की दूसरी पीढ़ी (नेक्स्ट जनरेशन) के कैमरे, 'डवी-1' दृढ़ पेश करने की घोषणा की, जिसमें ऐसे फीचर हैं जिनकी अत्यधिक मांग रही है और जो बा र में अग्रणी तथा लोकप्रिय हैं। 'डवी-1' की

तुलना में बेहतर वाइड एंगल के साथ, 'डवी -1' दृढ़ व्लॉगिंग को आकर्षक फोटोजेनिक इमेज की गुणवत्ता के साथ अधिक आकर्षक कहानी दिखाने-सुनाने में मदद करता है। 1.0-टाइप एक्समोर आरएसटीएम इमेज सेंसर (लगभग 20.1 इफेक्टिव मेगापिक्सेल), बॉय एक्सटीएम इमेज प्रोसेसिंग इंजन, और 'इस0 वेरियो-सोनार टी* 18-50मिमी एफ1.8-41 लेंस, 'डवी-1' दृढ़ विभिन्न कौशल स्तरों वाले क्रियेटर को परिष्कृत क्षमताओं का आनंद लेने में मदद करता है। 18-50 मिमी2 वाइड एंगल लेंस से, जो रूफ सेल्फी से लेकर संकीर्ण आंतरिक भाग या रो मर्रां के दृश्यों की डायनामिक रिकॉर्डिंग से लेकर मल्टीपल फेस रेकग्निशन तक सब कुछ फ्रेम कर सकता है, जो कई चेहरों को पहचानता है और दो या तीन लोगों के लिए सेल्फी शॉट लेते समय सभी चेहरों को शार्प और क्लियर रखने के लिए अपने-आप एडजस्ट कर लेता है। 'डवी-1' दृढ़ एक उन्नत व्लॉगिंग कैमरा है, जिसे ट्रेवल-साइ में तैयार किया गया है। यह 18 मिमी1 वाइड एंगल व्यू के साथ आकर्षक फोटोजेनिक फोटो लेना आसान बनाता है

Union Bank of India has Introduced New Metal Card & A Specially Designed Card for Women



Union Bank of India, a trusted name in the banking industry, reaffirms its dedication to providing personalized banking

experiences. Recognizing the diversity in customer preferences and requirements for digital banking services, Union Bank of India is proud to introduce two new Debit Card variants designed to cater to specific segments of its esteemed clientele. The two new Debit Card variants promise to offer a range of benefits and features that align with the specific requirements of their target segments. These cards have been meticulously designed to provide financial empowerment, security, and convenience to our valued customers. As Union Bank of India continues to evolve and innovate in the digital banking landscape, these new Debit Card variants serve as a testament to our customer-centric approach.

17 दक्षिण आर्टिस्ट्स ने साउथ इंडिया के कंटेम्प्री आर्ट को 150 पेंटिंग्स के जरिए शोकेस किया



जयपुर। सूफी संगीत, क्लासिकल नृत्य और दक्षिण भारत की खूबसूरत बनावट से प्रेरित कंटेम्प्री आर्ट को जयपुर आर्ट लवर्स के बीच प्रस्तुत किया गया। मौका था जवाहर कला केंद्र और दक्षिण वर्णम के संयुक्त तत्वावधान में रविवार से शुरू हुई पांच

दिवसीय कला प्रदर्शनी के उद्घाटन का। अलंकार गैलरी में 'कंटेम्प्री आर्ट फॉर्म साउथ इंडिया' की पांच दिवसीय प्रदर्शनी का 1 से 5 अक्टूबर तक आयोजन होने जा रहा है। जिसके तहत दक्षिण भारत के जाने-माने और प्रख्यात 17 आर्टिस्ट्स अपने आर्ट फॉर्मस के द्वारा दक्षिण की लोक संस्कृति की भव्यता को कैनवास पर प्रस्तुत कर रहे हैं। उद्घाटन शत्र में मुख्य अतिथि के तौर पर राजस्थान सरकार के राजस्थान पर्यटन विभाग की प्रमुख सचिव गायत्री राठौ , आईएस विवेक हरिनारायन, टीएन कैडर और तमिलनाडु सरकार के आईटी सचिव, राजस्थान सरकार आईएस (रि) डॉ गुरदियाल सिंह संधू, समाजसेवक सुधीर माथुर, आईसीए गैलरी से अभिनव बंसल और 'बुन मालवीय ने दीप प्रज्वलन कर प्रदर्शनी की शुरुआत की। लाइव पेंटिंग के साथ संगीत का रहा समावेश डू कार्यक्रम की शुरुआत जयपुर-दुबई के सिंगर जुबेर और जयपुर के गिटारिस्ट दीपक और सिंगर प्रिया एंड्रू के सूफी नग्मों की लाइव परफॉरमेंस से हुई।

Shoppers Stop unveils the new Fratini collection with brand ambassador Sanya Malhotra



In line with the continued focus on private brands; the key strategic pillar of growth, this season, Shoppers Stop launched their new Fratini collection with their newest campaign 'Live Epic' with their brand ambassador, Sanya Malhotra. The 'Live

Epic' campaign encapsulates the spirit of the Fratini girl, who exudes confidence and effortlessly expresses her unique style. It introduces a stylish and trendy smart casualwear collection designed to inspire individuals to live life to the fullest and with confidence. The Fratini campaign portrays Sanya as the cheerful and confident, Fratini girl who wants the best of both worlds. The woman of today, who wants to live life to the fullest, without making any choices. Her vibrant personality shines through as she embarks on thrilling adventures, shares meaningful moments with her mother.

Honda Cars India launches Honda ELEVATE in Rajasthan



Jaipur, 11th September 2023: Honda Cars India Limited, a leading manufacturer of premium cars in India, today announced the launch of its latest global SUV, the Honda Elevate. The vehicle will be available at an introductory starting price of INR 10,99,900 (ex-showroom, Jaipur) to INR 15,99,900 (ex-showroom, Jaipur) for the top variant. Deliveries of the Elevate will begin from today across dealerships in the country. Elevate demonstrates all the essential attributes of dynamism, bold styling, comfort and safety and made its global debut earlier in June this year. The Honda Elevate, developed under the grand concept of 'Urban Freestyler', is designed to appeal to customers with active lifestyles and a global mindset. Developed by the Honda R&D Asia Pacific centre located in Thailand, the all-

new Elevate caters to the needs and aspirations of younger customers who seek status, comfort, and an active lifestyle. With dimensions of 4312mm length, 1790mm width, 1650mm height, 2650mm wheelbase and a top-class ground clearance the Elevate merges style and practicality seamlessly. Speaking about the India launch of the much-awaited SUV, Mr. Yuichi Murata, Director – Marketing & Sales, Honda Cars India Ltd., said, "Today marks an exciting chapter as we launch the strongly anticipated mid-size SUV, the Honda Elevate, in Rajasthan. Rajasthan is an important market for Honda Cars in India. The Elevate's development is a testament to extensive research and invaluable customer feedback. This positions the Elevate as a boldly stylish SUV that prioritizes a comfortable in-cabin experience along with exceptional driving dynamics and safety." Mr. Yuichi Murata further added, "With the Honda Elevate, we make a foray into one of the most exciting auto segments in India."

HOP Electric Mobility observes festive days of Ganesh Chaturthi, offering Exclusive Offers on its EV 2-Wheelers



Jaipur: HOP Electric, an integrated climate tech company committed to building a sustainable future starts this festive season marked by the auspicious Ganesh Chaturthi, offering customers a reason to celebrate by announcing special discounts during this period.

HOP Electric has come with offers up to Rs. 4100 on LEO and Rs. 3100 on LYF e-scooters. Mr. Rajneesh Singh, Chief Marketing Officer – HOP Electric Mobility said, "This festive season, HOP Electric invites you to join the green revolution with its amazing offers and discounts on its range of e-vehicles. Our e-vehicles are designed to meet your daily commuting needs with ease and comfort, while also reducing your carbon footprint and cost-efficient ownership experience. This is your chance to hop on to the future of mobility with HOP Electric." HOP e-vehicle solutions are based on extensive R&D and engineering.

Switch to Electric with complete Peace of Mind



Gurugram. MINI India announced a first of its kind one year assured buy-back campaign on the MINI Electric. This campaign sets a new standard in

the electric vehicle segment ensuring peace of mind and exceptional value. The MINI Electric is now available for Equated Monthly Instalments (EMIs) totaling to an annual amount of INR 8.5 Lakhs* with zero down payment and an assured buy back value of INR 45.5 Lakhs after 1 year with MINI 360°. The MINI Electric also comes with one-time installation of the MINI Smart Wallbox charger and a portable DC charging cable. Mr. Vikram Pawah, President, BMW Group India said, "At MINI India, we understand that investing in an electric vehicle is a significant decision. We are thrilled to introduce the one year assured buy back campaign on the MINI Electric."

विपरीत समय में भरोसा रखना चाहिए

जब विपरीत समय जीवन में आए तो भरोसा रखना चाहिए। भयभीत नहीं होना चाहिए। हमारा साहस, हमारा दृष्टिकोण हमारे विचार उस समय से लड़ने की क्षमता देंगे। डरने से समय कठिन हो जाता है। एक कहानी के माध्यम से इस बात को समझने की कोशिश करते हैं, एक व्यक्ति पागलखाने में निरीक्षण करने चला गया। उसने देखा एक कोठरी में एक बहुत मोटा, काला सा आदमी, उसकी तोंद निकली हुई थी। एक दम राक्षस लग रहा था। जो व्यक्ति देखने गए थे उन्होंने उस भयंकर दिखने वाले आदमी से ठिठोली करना शुरू कर दिया। उस आदमी ने बैरक में हाथ डालकर मोटे आदमी की तोंद पर अंगुली लगा दी। ऐसा देख वह काला, पागल आदमी आवेश में आ गया और विकराल रूप बनाकर जिस जंजीर से वो बंधा हुआ था उसे तोड़ दिया और लोहे की सलाखों को तोड़ने लगा। यह देख वह सज्जन भागने लगे। अब आगे-आगे वह सज्जन भाग रहे थे और पीछे-पीछे वह पागल दौड़ने लगा। भागते-भागते जंगल आ गया, उसके बाद एक स्थान ऐसा आया कि आगे खाई थी, आगे बढ़े तो गिर जाएंगे और पीछे से वह पागल दौड़ता चला आ रहा था। उस सज्जन व्यक्ति को लगा कि अब तो मैं मरा, या तो खाई में गिर जाऊंगा या ये पागल मुझे मार डालेगा। वो सज्जन हनुमानजी के भक्त थे तो हनुमान चालीसा पढ़ने लगे, इतने में पागल निकट आ गया। अब उस सज्जन को लगा कि या तो ये गला दबा देगा या मुझे धक्का दे देगा। उस पागल ने अपनी अंगुली उठाई, उन सज्जन को लगा ये अंगुली से धक्का देगा। वह पागल अपनी अंगुली को धीरे-धीरे उस सज्जन की ओर बढ़ाने लगा। सज्जन को लगा अब तो मैं मरा, लेकिन ऐसा हुआ नहीं। उस पागल ने अपनी अंगुली उस सज्जन के पेट पर लगाई और पलटकर भाग गया। बस, इतना ही करने आया था वह पागल। कई लोगों के साथ समस्याएं बस इतना ही करने आती हैं एक बार साहस से उनका सामना करने से वो लौट जाती है अगर ऐसा नहीं करते हैं तो अकारण ही भय आपको सताएगा। निर्भयता से उसका सामना कीजिये। अब प्रश्न उठता है कि निर्भय कैसे हो जाए? चार बातों को ठीक समझ लेंगे तो निर्भय हो जाएंगे। पहली बात - मन को शून्य कर दीजिए। दूसरी बात - बुद्धि को अतर्क में ले आएं। बुद्धि बहुत तर्क करती है। तीसरी बात - चित्त को शुद्ध करें और चौथी बात - शरीर को संयमित करें। यह चार बातें जीवन में उतारने से निर्भयता आपके भीतर उतर आएगी। इन चार बातों का अभ्यास करिए, निश्चित ही आपके जीवन में निर्भयता आएगी।



हमारे हनुमान..।
पं. विजयशंकर मेहता
 जीवन प्रबंधन गुरु, उज्जैन

CALL FOR INTERNS



3 Months Unpaid

FILM PRODUCTION INTERNSHIP

OPEN FOR

Jaipur based Film Enthusiasts looking forward to learn and have Practical Knowledge about the process of Film Making !

If you are someone who has a zeal to explore the field of Film Making, here is an amazing opportunity for you ! Explore , Work and Learn with the industry experts...

Interested Applicants can Contact
Mr. Somendra Harsh
somendra.harsh@gmail.com
+91-9414044548

HEAD OFFICE
406, 4th Floor , C-43 , Guru Kripa Tower
Mahaveer Marg , C-Scheme , Jaipur - 302001



SUBSCRIPTION FORM

सिम्पली जयपुर

SIMPLY JAIPUR™

Destination for Your Own Business & Life Style

First Bi-Lingual (Hindi-English) Life Style Monthly Magazine

e-magazine: www.simplyjaipur.com



No.:

Date _____

Name _____

JAN

Company _____

FEB

Post _____

MARCH

Business Category _____

APRIL

Postal Address _____

MAY

JUNE

Ph. No. _____

Mobile _____

AUG

E-mail _____

SEP

Website _____

OCT

NOV

No. of Readers _____

Date of Birth _____

DEC

Cash _____

*Cheque must be draw in favour of "SIMPLY JAIPUR".

We will take utmost care to dispatch the copies safely.

SIMPLY JAIPUR magazine does not take the responsibility for postal delay and damaged.

Home delivery free only for Jaipur Destination.

All right of terms & condition of subscription is with us.

Cheque /DD.No. _____

Bank Name _____

Through Direct Bank Transfer : (INDIAN Payments in INR)

Our Bank Details: **ICICI Bank**

BANK : ICICI BANK LTD, JAIPUR
BANK ADDRESS : ICICI Bank (Mahaveer Marg, C-Scheme
Jaipur (Raj.) India)
BANK ACCOUNT NAME : SIMPLY JAIPUR
ACCOUNT TYPE : CURRENT ACCOUNT
ACCOUNT NUMBER : 676705600021
RTGS/NEFT/IFSC CODE : ICIC0006767

City _____

Date _____

Member's Signature _____

Signature (Simply Jaipur) _____

SIMPLY JAIPUR OFFER FOR READERS

free!
delivery

11 YEARS CELEBRATION
OFFER
1YEAR SUBSCRIPTION



SIMPLY JAIPUR
MAGAZINE
+
VOICE OF JAIPUR
(WEEKLY NEWSPAPER)

FOR 1 YEAR SUBSCRIPTION

SIMPLY JAIPUR MAGAZINE ₹ 2400 + ₹ 260
VOICE OF JAIPUR (WEEKLY NEWSPAPER) ₹ 260
FREE GIFT MAIL
= ₹ 2660
only ₹ 2000

SIMPLY JAIPUR | OCTOBER 2023 31

4 EASY WAYS
TO SUBSCRIBE



online
www.simplyjaipur.com
www.simplyjaipur.in



e-mail
info@simplyjaipur.in



post to : simply jaipur
4th Floor, Guna Krupa Tower,
C-43, Mahaveer Marg, C-Scheme,
Jaipur - 3020 001 (Rajasthan) INDIA



call
Ph. 0141 - 4014474
M : 9414014518



ASH GROUP

THE WORLD OF SOLUTIONS

Ash Group is proud to be named with Mr. Somendra Harsh and Mrs. Anshu Harsh, received **The BIZZ 2010 Award** and **Danik Bhaskar MSME Awards 2011 & Business & Service Excellence Award 2012**, **95 FM Tadka's Women Recognition Awards 2014** in the field of Managerial Excellence for Title of Corporate Diva. **Calgiri & Canada Rajasthan Association of North India (RANA) 2014 Award**, in 2015 received "Women of The Future Awards - 2015" By Rajasthan Cultural Awards (Human Care Society), **Pride of Jaipur from Bulletin Today- 2018**, "Constant Contributor Award " by L.M. Eshwar Foundation- 2018, **Award for Legendary - Media and Entertainment- 2018** by Forti Advaita (Forti Women's Wing), **Women Achievers Award 2019** by Arya Group of Colleges, **Mahila Shiromani Award 2019** (in the field of Literature) by Yuva Sanskrity and **Raghu Sinha Mala Mathur Charity Trust**.

We are highly appraised by our customers for the fast service that we provide to them. Its our strong goodwill that's attracting more and more people from all over the world to become the proud customer of Ash Group



THE BIZZ 2010



Danik Bhaskar MSME Awards 2011



Business & Service Excellence Award - 2012



Special Recognition Award on National PR Day - 2018



95 FM Tadka's Women Recognition Awards 2014



Calgiri & Canada Rajasthan Association of North India (RANA) 2014 Award



Women of The Future Awards - 2015



Pride of Jaipur from Bulletin Today - 2018



"Constant Contributor Award " by L.M. Eshwar Foundation- 2018



Award for Legendary - Media and Entertainment- 2018



Women Achievers Award 2019



महिला शिरोमणि सम्मान 2019



Reg. Office : 406, 4th Floor, "GURU-KRIPA TOWER", C-43, Mahaveer Marg C-Scheme, JAIPUR - 302001 (Raj.) INDIA | Phone:- +91-141-4014474 | Mobile:- +91-94140-44548, 94134-01555
E-mail : info@simplyjaipur.in | Website : www.simplyjaipur.com, www.simplyjaipur.in

शब्दों की दुनिया से



» डॉ. दुर्गाप्रसाद अग्रवाल



पाती

संतोषी

कलमकार पब्लिशर्स प्रा. लि., 217, भारत अपार्टमेंट, सेक्टर 16-बी, द्वारका, नई दिल्ली-110 078.

गीतों में आज का सच

ऐसे समय में जब हिंदी में हर कोई छंद मुक्त कविता ही लिख रहा है और एक ऐसा माहौल बना दिया गया है कि छंद वाली कविता का समय बीत चुका है, एक कवयित्री अगर अपनी प्रथम कृति के रूप में गीत संग्रह प्रकाशित करवाती है तो सबसे पहले तो उनके साहस की दाद दी जानी चाहिए, जब हम इस संग्रह के गीतों को पढ़ते हैं तो हमारा ध्यान इस बात पर जाए बगैर नहीं रहता है कि कवयित्री ने गीतों को भी नई अर्थवत्ता प्रदान की है। छंद पर उनका पर्याप्त अधिकार है और इस अधिकार का बहुत सार्थक प्रयोग वे आज की संवेदनाओं को अभिव्यक्त करने के लिए करती हैं। उनके गीत उस लिजलिजी भावुकता से पूरी तरह मुक्त हैं जो इस विधा के पराभव का कारण बनी थी। इन गीतों में आज के जीवन के संघर्ष, उसकी विडम्बनाएं, मानवीय सम्बंधों में आ रही नीरसता, रिश्तों की टूटन, अभावों की पीड़ा, अकेलापन, मूल्यों का क्षरण, तो है ही, जीवन की खूबसूरती और सरसता भी खूब है। यहां आदर्श और यथार्थ का मणिकंचन संयोग हमें हर्षित करता है। इन गीतों की सरलता हमें मोहित करती है। संतोषी जी को उनके इस पहले कविता संग्रह के लिए हार्दिक बधाई!



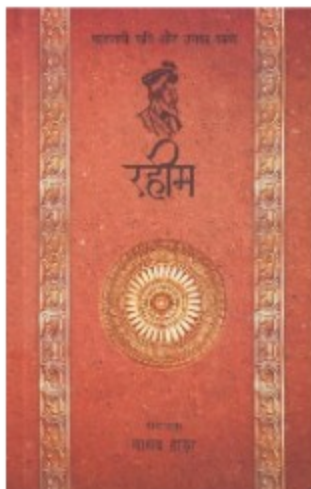
Fresh Soil

Babu Khanda

Anukriti Prakashan, IGN Housing Board, Jaipur

First Edition, 2023. Page 94, Paperback. Price: ` 150.00

श्री बाबू खाण्डा की 139 लघु कविताओं का यह संग्रह अंग्रेजी में होने के बावजूद अपनी साल भाषा के कारण बहुत सहजता से अपनी बातों को सम्प्रेषित करता है। इन लघु कविताओं में वे बहुत अकृत्रिम भाव से जीवन की बड़ी बड़ी सच्चाइयों से हमें रू ब रू करा देते हैं। यहां सूक्ष्म व्यंग्य है तो शालीन परिहास भी है। अगर किसी ए को कम शब्दों में बड़ी बात कहने का कौशल सीखना हो तो उसे बाबू खाण्डा जी की इन कविताओं को जरूर पढ़ना चाहिए, हर कविता अपने आप में एक मुकम्मल बयान है। आप जितना उसके बारे में सोचते हैं उतनी ही नई चीजें आपके सामने साकार होती जाती हैं। संग्रह की एक कविता में वे लिखते हैं। A poet is/ An unofficial leader/ Of opposition and/ A voice /Of the voiceless. और इस बात को इस संग्रह की लगभग हर कविता पुष्ट करती है। कवि जैसे हम सबकी भावनाओं को, हमारे उद्वेगों को, हमारी व्यथाओं को, हमारी शिकायतों को वाणी देता है। इस संग्रह की एक कविता के व्यंग्य का स्वाद भी लें। People never believed/ That whom/ They have voted/ Wasn;t a man/ But horse. खाण्डा जी की कलम की धार को हमारा सलाम!



रहीम

संपादक माधव हाड़ा

राजपाल एण्ड संज, 1590, मदरसा रोड, कश्मीरी गेट, दिल्ली-110 006.

प्रथम संस्करण, 2023. पृ. 110, पेपरबैक. मूल्य ₹185.00

रहीम का जीवन और काव्य

समकालीन हिंदी साहित्य परिदृश्य समकालीनता से इतना अधिक आक्रांत है कि वह अपनी विरासत को ही विस्मृत करता जा रहा है। ऐसे में हिंदी के अग्रणी प्रकाशक राजपाल एण्ड संज ने 'कालजयी कवि और उनका काव्य' शीर्षक से एक पुस्तक माला का प्रकाशन कर जरूरी और सकारात्मक हस्तक्षेप किया है। इस पुस्तकमाला में गुरु नानक, मीरा, अमीर खुसरो, बुल्ले शाह और जायसी पर पुस्तकें प्रकाशित हो चुकी हैं और उन सबका हिंदी जगत में भरपूर स्वागत हुआ है। ये सारी ही पुस्तकें मध्यकाल के गम्भीर अध्येता और सुपरिचित विद्वान डॉ माधव हाड़ा के संपादन में आई हैं। इसी में अब यह किताब रहीम पर आई है। अधिकांश लोग रहीम को उनके नीतिपरक काव्य के कारण जानते हैं लेकिन डॉ हाड़ा अपनी विस्तृत भूमिका में बताते हैं कि रहीम ने नीतिपरक काव्य के अतिरिक्त भी काफी कुछ रचा है। उन्होंने रहीम की कुल नौ कृतियों की चर्चा की है और बताया है कि रहीम का स्वभाव शृंगार का था, और वे 'मुख्यतः दुनियादारी के कवि' थे। भक्ति भी उनके काव्य में है लेकिन वह गाहे-बगाहे ही आती है। डॉ हाड़ा में अपनी वैदुष्यपूर्ण भूमिका में रहीम का जीवन परिचय भी दिया है और बताया है कि वे पराक्रमी और चतुर थे। पुस्तक में देहावली, सोरठ, नगर शोभा, बरवै नायिका भेद, बरवै भक्तिप्रधान, शृंगार सोरठ, मदनाष्टक, फुटकर काव्य और संस्कृत काव्य शीर्षकों के



ARIES

मेष

13 अप्रैल से 14 मई

जल्दी लाभ कमाने के चक्कर में गलत योजना में निवेश करने की संभावना है, सावधानी से काम लें। आध्यात्मिकता व धार्मिक कार्यों में रुचि बढ़ेगी। फरेलु मामले बातचीत से सुलझेगे। दिनांक 15 से 17 दुर्घटना का भय है, सावधानी बरते। रात्रि में दूध पीना बंद करने से शुभ फलों में वृद्धि होगी। **शुभ अंक 1 व शुभ रंग लाल**



TAURUS

वृष

15 मई से 14 जून

अनजान लोगों पर भरोसा करने से मुश्किल में पड़ने के योग बन रहे हैं, सावधानी बरते। किसी महत्वपूर्ण योजना की शुरुआत हो सकती है। विरोधी आपको परास्त करने की योजनाएं बनायेंगे पर आपकी सूझ बूझ से काम बन जायेगा। दिनांक 10 से 12 सावधानी रखे, घनहानि हो सकती है। सांप को दूध पिलाने से शुभ फलों में वृद्धि होगी। **शुभ अंक 5 व शुभ रंग नीला।**



GEMINI

मिथुन

15 जून से 15 जुलाई

युवाओं को उच्च अध्ययन में सफलता मिलेगी। निर्धारित कार्यक्रम बदलना पड़ सकता है। व्यापारिक सौदे कारोबारी विस्तार में सहायक सिद्ध होंगे। कारोबारी विस्तार की रुझान बनेगी। रिश्तों में मधुरता बढ़ेगी। दिनांक 3 से 5 व्यर्थ के विवाद में जलजने की संभावना है, सावधानी बरते। पत्नी का मान रखने से शुभ फलों में वृद्धि होगी। **शुभ अंक 6 व शुभ रंग सफेद**



CANCER

कर्क

16 जुलाई से 16 अगस्त

परिवारिक जरूरतें पूरी करना मुश्किल होगा। नया काम शुरू कर सकते हैं। बड़े खर्च के कारण कर्ज लेना पड़ सकता है। भावुकता में नुकसान होने की संभावना है अतः विवेकशीलता से काम लें। दिनांक 11 से 13 न्यायिक विवाद में पड़ने की संभावना है, सावधानी बरते व अपने क्रोध पर अंकुश रखें। लाल रंग के फूल जमीन में दबाने से शुभ फलों में वृद्धि होगी। **शुभ अंक 1 व शुभ रंग क्रीम**



LEO

सिंह

17 अगस्त से 16 सितंबर

वैभव विलासिता पर खर्च बढ़ेगा। पारिवारिक रिस्ते ईमानदारी से निभायेंगे। जिसे चाहते हैं उसे दिल की बात कह दें, संबंध मजबूत होंगे। दिनांक 10 से 13 यात्रा होने की संभावना है जो सफल होगी। मॉर्टर में नारियल दान करने से शुभ फलों में वृद्धि होगी। **शुभ अंक 3 व शुभ रंग लाल**



VIRGO

कन्या

17 सितंबर से 16 अक्टूबर

अधीनस्थों से बनाकर चलने, उलझने का भय है। कारोबारी यात्रा से लाभ संभव है। चुनौतियों का डटकर सामना करेंगे। मधुर वाणी से सबका दिल जीत लेंगे। आय के स्रोत बढ़ेंगे। दिनांक 19 से 21 आकस्मिक धन लाभ हो सकता है। रसोई में नैक्टर भोजन करने से शुभ फलों में वृद्धि की संभावना है। **शुभ अंक 6 व शुभ रंग हरा।**



LIBRA

तुला

17 अक्टूबर से 13 नवंबर

मेहमान के आगमन से घर का वातावरण खुशनुमा रहेगा। दाम्पत्य सुख में वृद्धि होगी। कठोर रवियों से अपना का दिल दूर रखेंगे। स्वास्थ्य पर ध्यान देने की आवश्यकता है। दिनांक 20 से 22 शेरों में हानि होने की संभावना है, सावधानी बरते। चांदी की ठोस गोली अपने पास रखने से शुभ फलों में वृद्धि होगी। **शुभ अंक 5 व शुभ रंग सफेद**



SCORPIO

वृश्चिक

14 नवंबर से 14 दिसंबर

नए संपर्कों का लाभ मिलेगा। विरोधी नुकसान पहुँचाने की कोशिश करेंगे। कार्यस्थल पर चुनौतियों का सामना करना पड़ सकता है। लेन देन में नुकसान होने की संभावना है सावधानी बरते। दिनांक 5 से 7 संतान पथ से लाभ हो सकता है। हल्दी का तिलक प्रतिदिन लगाने से शुभ फलों में वृद्धि होगी। **शुभ अंक 9 व शुभ रंग लाल**



SAGITTARIUS

धनु

15 दिसंबर से 13 जनवर

आर्थिक स्थिति सुदृढ़ होने से भूमि ध्वन और वाहन खरीदने का योग बन रहे हैं। नए संपर्क बनेंगे जो भाग्योदय में सहायक होंगे। कारोबार में विस्तार की पूरी संभावना है। दिनांक 2 से 4 मानसिक चिंता रहेंगे एवं परिश्रमानुकूल फल प्राप्त नहीं होने से खिन्नता रहेगी। पीपल की सेवा करने से शुभ फलों में वृद्धि होगी। **शुभ अंक 1 व शुभ रंग पीला**



CAPRICORN

मकर

14 जनवरी से 13 फरवरी

समय पर वाद पूरा नहीं हो पाने से अपमान का भय है। सपनों को साकार करने का उचित समय है। राजकीय कार्य और पदोन्नति संभव है। विदेश यात्रा होने की संभावना है। दिनांक 20 से 22 सिर में चोट लगने की संभावना है, सावधानी बरते। शुद्ध सोने का छत्र धारण करने से शुभ फलों में वृद्धि होगी। **शुभ अंक 8 व शुभ रंग काला**



AQUARIUS

कुंभ

14 फरवरी से 13 मार्च

मेहनत के बल पर महत्वपूर्ण सफलता मिलेगी। व्यक्तिगत मामलों में बाहरी दखल से बचे। लेखन कला में जुड़े लोगों को सम्मान मिलने की संभावना है। दिनांक 23 से 25 बहुरंग क शिकार होने की संभावना है, सावधानी रखें। काले उड़द का दान करने से शुभ फलों में वृद्धि होगी। **शुभ अंक 4 व शुभ रंग हरा।**



PISCES

मीन

14 मार्च से 12 अप्रैल

स्वास्थ्य की अनदेखी से पुरानी बीमारी के बढ़ने की संभावना है। ना चाहते हुए भी समझौता करना पड़ेगा। नौकरी में पदोन्नति के आसार हैं। विरोधी घेरे का प्रयास करेंगे वाणी पर नियंत्रण रखें। दिनांक 10 से 15 कोई अटक हा आ पुराना काम हो सकता है। 300 ग्राम चने की दाल 3 दिन बहते पानी में बहाने से बिगड़े काम बनेंगे। **शुभ अंक 1 व शुभ रंग पीला**



राशिफल



एन.डी. पुरोहित
8107629864
purohitv@gmail.com

SIMPLY ASTRO

For Astro Consultancy, please fill this form and call 8107629864 for appointment

Name : _____
Mobile : _____
E-mail : _____

नोट : यह फलादेश स्थूल फलादेश मात्र है, सूक्ष्म फलादेश के लिए उच्च कुंडली से विश्लेषण चाहिए।

सफलता के **11** वर्ष में प्रवेश

No. **1** हिन्दी व अंग्रेजी में
लाईफ स्टाईल अखबार



& many more
you wants..



Now also available in audio and digital version
(Hindi & English) in WEB PORTAL

Web : www.voiceofjaipur.com

E-paper : www.voiceofjaipur.in

OCTOBER- 2023



वाईस ऑफ़ जयपुर

POSTAL REG. NO. JAIPUR07Y1110219-21

VOICE OF JAIPUR

e-mail : info@voiceofjaipur.com

हिन्दी व अंग्रेजी में सप्ताहिक अखबार - रोज़ाना समाचार

web : www.voiceofjaipur.com | e-paper: www.voiceofjaipur.in

Registered Office : 406, 4th Floor, "GURU-KRIPA TOWER"C-43, Mahaveer Marg,
C-Scheme, JAIPUR - 302001 (Raj.) INDIA | Phone:- +91-141-4014474

free!
Delivery
FOR ADVERTISE OR
SUBSCRIPTION

CALL :
94140 44548
9413401555

Email is info@voiceofjaipur.com
Web : www.voiceofjaipur.in



It is a fundraising association that works globally to provide support in Literature, Art, Culture & Humanity via charity. Their members have spread worldwide to ensure that fundraising amount to delivering at the right place and for the right purposes.

The world's best fundraising NGO works outstandingly for Thar by raising money for ideal cause, including Art, Culture & Humanity, help and awesome donation causes.

We are a charity society that dedicatedly work for several cities of Rajasthan.

Become volunteer and start donating for those, who are unable to part in Art, Culture & Humanity, that they deserve. Give your full support to make their career.



How we do

We are a charitable society that dedicatedly work for several cities of Rajasthan.



Our Work

We help by raising money for ideal cause, including Literature, Art, Culture & Humanity.



Help & Support

Become volunteer and start donating for those, who are unable to part in Literature, Art, Culture and Humanity, that they deserve



www.tharsarvodayasansthan.org



info@tharsarvodayasansthan.org

Jodhpur : 986, Kedar Bhawan, 5th Ummed Hospital Road, Sardarpura, Jodhpur - 342001 Rajasthan

Jaipur : 406, 4th Floor, "GURU-KRIPA TOWER" , C-43, Mahaveer Marg. C-Scheme, JAIPUR - 302001 (Raj.) INDIA | Phone:- +91-141-4014474,4034474

Mobile:- +91-9414044548,9413401555

An Initiative by



RIFFTM
FILM CLUB
A platform for film lovers



CINEMASTHANTM

The Real Cinema of Rajasthan

RAJASTHAN'S OWN OTT

www.cinemasthan.com

Cinemasthan is an Online Over The Top (OTT) video streaming platform initiated by RIFF Film Club. Cinemasthan primarily focuses on the Rajasthani Language content and also offers Short Films, Music Video Albums, Feature films, Documentary Films, Animation Films & Regional Films from India and abroad. Cinemasthan is the first Rajasthan's own OTT Platform which has a highly evolved video streaming technology and high attention to the quality of experience across various devices and platforms.

Available on

MOBILE **android**  **iOS** TV **androidtv**  **tv**



Pink Square

Pink Square Jaipur



Maniam Properties PVT. LTD.

Pink Square, Plot No. 1 & 2, Janta Colony, Govind Marg,
Raja Park, Jaipur-302004 | T: 0141-5119542-47



RIFF™

FILM CLUB

A platform for film lovers

FIRST FILM CLUB OF RAJASTHAN

which bring film lovers & film makers together to enable exchange of information and single window solutions for film industry....

The club aims to do creativity through year round activities :

Film Festival	Film Screening	Workshop	Knowledge Series
Shooting Location and Equipments & Auditions		Master Classes	Film Bazar
Interaction with leading Film Makers, Technicians & Actors			

Do registration at

www.riffilmclub.org

✉ info@riffilmclub.org

HEAD OFFICE : 406, 4th Floor, "GURU-KRIPA TOWER", C-43, Mahaveer Marg. C-Scheme, JAIPUR - 302001 (Raj.) INDIA | Phone : +91-141-4014474 | M : 9414044548



Incredible India

SUPPORT BY



NFDC
cinemas of india
Ministry of Information & Broadcasting
Government of India

Federation of Film Societies of India
(North Region)

DIGITAL MEDIA PARTNER



10th RAJASTHAN INTERNATIONAL FILM FESTIVAL - RIFF 2024

27th - 31st January 2024 | The Gem Cinema , MI Road
Jaipur , Rajasthan

SUBMIT YOUR

FILMS

Film Entry Submission

First Deadline : 31st October 23

Second Deadline : 30th November 23

Last Deadline : 31st December 23

- FILM SCREENING
- WORKSHOP
- AWARD NIGHT
- OPEN FORUM (TALK SHOW)
- INTERNATIONAL SEMINAR
- FILM BAZAR & EXHIBITION

Submit your Short / Documentary/ Animation Films
Music-Song , Video Albums / Feature Films
(Regional, National, International)
of any theme !

Submit with →

<https://filmfreeway.com/riff2024>

www.riffjaipur.org

We Invite you to be a part of RIFF 2024 ! To be a Sponsor, Exhibitor, Delegate, Visitor do registration at

www.riffjaipur.org

For Details : Contact +91-9414044548 , +91-9413401555 : riffjaipur

REGISTERED OFFICE : 406, 4th FLOOR , GURU KRIPA TOWER , C-43 , MAHAVEER MARG , C-SCHEME , JAIPUR - 302001 (RAJ.)